جمهورية مصر العربية
وزارة التعليم العالي
الوزير

قرار وزاري
رقم (١٩٩٣) بتاريخ ٢٨/٧/٢٠٢٣
بشأن إصدار اللائحة الموحدة لإعداد المعلم (مرحلة الليسانس / البكالوريوس) بنظام الساعات المعتمدة لكليات التربية بالجامعات المصرية

وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيس المجلس الأعلى للجامعات:

- بعد الاطلاع على القانون رقم (٤٩) لسنة ١٩٧٢ في شأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له.
- وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٠٩ لسنة ١٩٧٥ بإصدار اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات والقرارات المعدلة له.
- وعلى موافقة لجنة قطاع الدراسات التربوية بجلستيها بتاريخ ٢٠٢٣/١/٢٨، ٢٠٢٣/٥/٢٥.
- وعلى قرار المجلس الأعلى للجامعات بجلساته بتاريخ ٢٠٢٣/٢/٢٥، ٢٠٢٣/٤/٣٠، ٢٠٢٣/٦/١٧.

قرر

(المادة الأولى)

إصدار اللائحة الموحدة لإعداد المعلم (مرحلة الليسانس / البكالوريوس) بنظام الساعات المعتمدة لكليات التربية بالجامعات المصرية، مع التعميم علي الجامعات للعمل بها علي أن تطبق الكليات التابعة لقطاع الدراسات التربوية فقط الأقسام العلمية والبرامج الدراسية الصادر لها قرارات وزارية قبل صدور هذه اللائحة وفي حالة رغبة الجامعة فتح أقسام علمية أو برامج دراسية جديدة، يجب اتخاذ الإجراءات اللازمة في هذا الشأن.

(المادة الثانية)

يعمل باللائحة الموحدة لإعداد المعلم (مرحلة الليسانس / البكالوريوس) بنظام الساعات المعتمدة المرفقة والخاصة بكليات التربية بالجامعات المصرية طبقاً لما ورد بنص المادة الأولى، اعتباراً من العام الجامعي القادم ٢٠٢٣/٢٠٢٤.

(المادة الثالثة)

على جميع الجهات المختصة تنفيذ هذا القرار.

وزير التعليم العالي والبحث العلمي
ورئيس المجلس الأعلى للجامعات

(أ.د/ محمد أيمن عاشور)

المجلس الأعلى للجامعات

لجنة قطاع الدراسات التربوية

اللائحة الموحدة لإعداد المعلم بكليات التربية

(مرحلة الليسانس / البكالوريوس)

وفقًا لنظام الساعات المعتمدة

أ.د/ أمل عبد الفتاح احمد سويلم

رئيس لجنة قطاع الدراسات التربوية

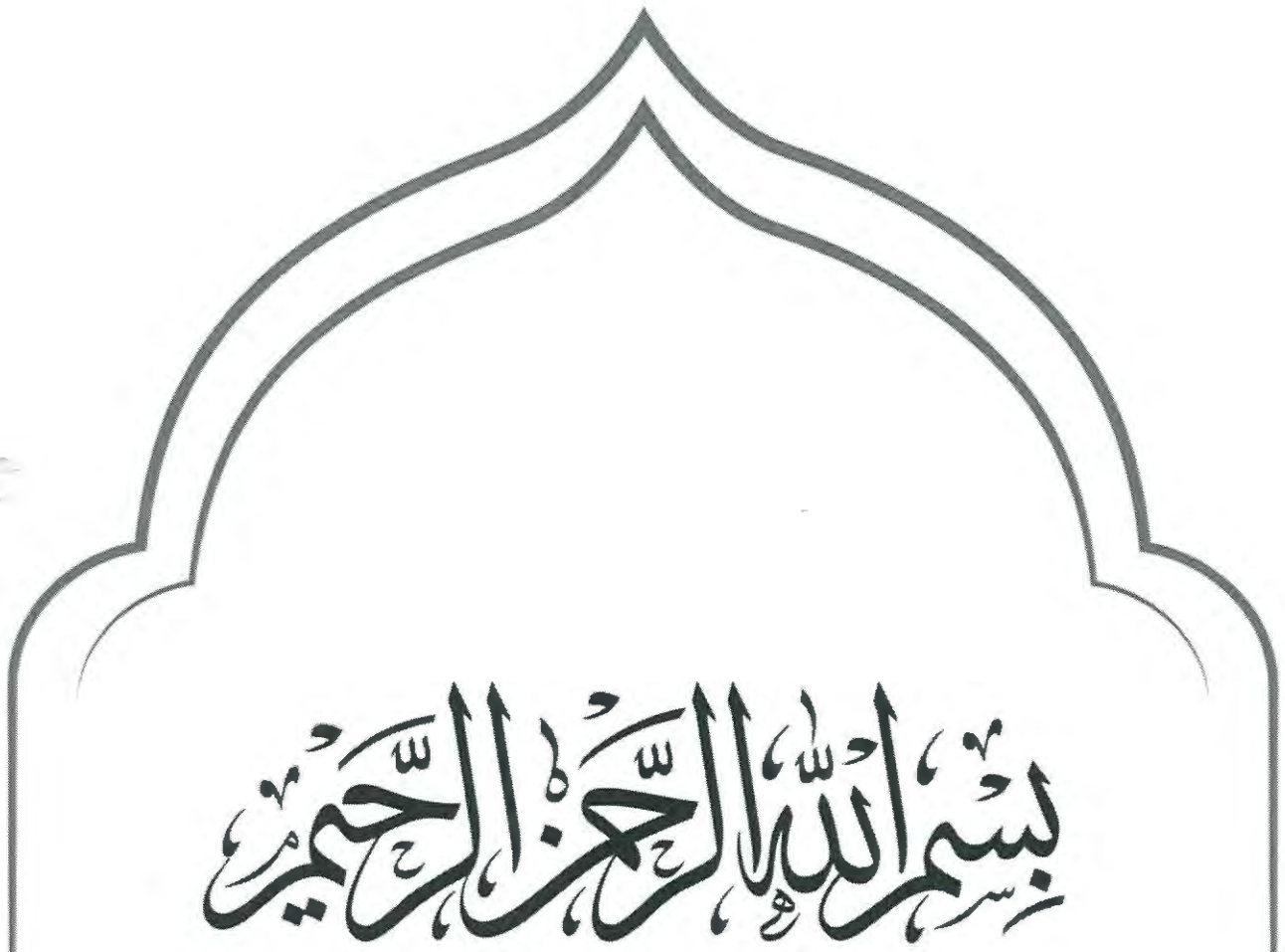
المجلس الأعلى للجامعات

تعتمد اللائحة

أ.د/ مصطفى رمضان

أمين المجلس الأعلى للجامعات

مايو ٢٠٢٣م



يَرْفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ دَرَجَٰتٍ

سورة المجادلة آية «١١»



«إن الاهتمام بالتعليم والبحث العلمي والابتكار كان ولا يزال
من أهم أولويات الدولة»
من كلمة فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية
في الاحتفال بعيد العلم - أغسطس ٢٠١٩م

فهرس المحتويات

م	الموضوع	الصفحة
	المقدمة	١
	الباب الاول: الاطار العام للائحة	**٣**
١.	المرتكزات الأساسية	٥
٢.	المعالم المرجعية	٦
٣.	مبررات استخدام نظام الساعات المعتمدة	٧
	الباب الثاني: احكام عامة	**٩**
١.	مادة (١) المواد والبنود المكملة للائحة	١٠
٢.	مادة (٢) أقسام الكلية و أكواد المقررات.	١١
٣.	مادة (٣) الدرجات الممنوحة ببرامج الدرجة الجامعية الأولي (البكالوريوس أو الليسانس)	١٢
٤.	مادة (٤) شروط القبول والقيد ببرامج الساعات المعتمدة	١٤
٥.	مادة (٥) شروط واجراءات التشعيب الداخلي	١٤
٦.	مادة (٦) مواعيد الدراسة ببرامج الساعات المعتمدة	١٤
٧.	مادة (٧) القواعد العامة لتسجيل المقررات	١٤
٨.	مادة (٨) حساب المتوسط التراكمي للدرجات	١٥
٩.	مادة (٩) قواعد التقييم للمقرر	١٥
١٠.	مادة (١٠) حساب معدل التقدير العام	١٦
١١.	مادة (١١) الرسوم الدراسية	١٦
١٢.	مادة (١٢) تحويل الساعات المعتمدة	١٦
١٣.	مادة (١٣) المواظبة	١٧
١٤.	مادة (١٤) التسجيل كمستمع	١٧
١٥.	مادة (١٥) تأجيل الدراسة وإعادة دراسة المقررات	١٧
١٦.	مادة (١٦) التدريب الميداني	١٧
١٧.	مادة (١٧) مشروع التخرج	١٨
١٨.	مادة (١٨) بحوث الفعل	١٩
١٩.	مادة (١٩) التقييم والاختبارات	١٩

م	الموضوع	الصفحة
.٢٠	مادة (٢٠) متطلبات التخرج	٢٠
.٢١	مادة (٢١) مرتبة الشرف	٢١
.٢٢	مادة (٢٢) الإنذار الأكاديمي	٢١
.٢٣	مادة (٢٣) إلغاء القيد	٢١
.٢٤	مادة (٢٤) نظام تأديب الطلاب	٢١
.٢٥	مادة (٢٥) الغش في الامتحانات	٢١
.٢٦	مادة (٢٦) شروط عامة لدراسة المقررات	٢٢
.٢٧	مادة (٢٧) قوائم المقررات التربوية والثقافية والتدريب الميداني بكافة برامج اللائحة	٢٢
	أ- قائمة للمقررات التربوية الإجبارية والاختيارية بجميع البرامج	٢٢
	ب - قائمة مقترحة للمقررات الثقافية الإجبارية والاختيارية بجميع البرامج	٢٣
	جـ- قائمة للتدريب الميداني بجميع البرامج	٢٣
الباب الثالث: برامج إعداد معلم الابتدائي		**٢٥**
١.	مادة (٢٨): هيكل برامج إعداد معلم الابتدائي	٢٦
	أولا: هيكل الخطة وتوزيع نسب المقررات على الفصول الدراسية	٢٦
٢.	مادة (٢٩): توزيع مقررات برامج إعداد معلم الابتدائي على الفصول الدراسية	٢٦
	ثانياً: قوائم المقررات التخصصية لبرامج إعداد معلم التعليم الابتدائي	٢٩
٣.	مادة (٣٠): برنامج الليسانس في الآداب والتربية تخصص اللغة العربية وآدابها (ابتدائي)	٢٩
٤.	مادة (٣١): برنامج الليسانس في الآداب والتربية تخصص اللغة الإنجليزية وآدابها (ابتدائي)	٣٠
٥.	مادة (٣٢): برنامج الليسانس في الآداب والتربية تخصص الدراسات الاجتماعية (ابتدائي)	٣١
٦.	مادة (٣٣): برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية تخصص العلوم (ابتدائي)	٣٢
٧.	مادة (٣٤): برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية تخصص الرياضيات (ابتدائي)	٣٣
الباب الرابع: برامج إعداد معلم إعدادي وثانوي والبرامج الأخرى		**٣٥**
١.	مادة (٣٥): هيكل برامج إعداد معلم الإعدادي والثانوي والبرامج الأخرى	٣٦
	أولاً: هيكل الخطة وتوزيع نسب المقررات الدراسية على الفصول الدراسية	٣٦
٢.	مادة (٣٦): توزيع مقررات برامج إعداد معلم إعدادي وثانوي على الفصول الدراسية	٣٦

م	الموضوع	الصفحة
	ثانيا: قوائم المقررات التخصصية لإعداد معلم الإعدادي والثانوي	٣٩
٣.	مادة (٣٧): برنامج الليسانس في الآداب والتربية تخصص اللغة العربية وآدابها (إعدادي وثانوي)	٤٠
٤.	مادة (٣٨): برنامج الليسانس في الآداب والتربية تخصص اللغة الإنجليزية وآدابها (إعدادي وثانوي)	٤١
٥.	مادة (٣٩): برنامج الليسانس في الآداب والتربية تخصص اللغة الفرنسية وآدابها (إعدادي وثانوي)	٤٢
٦.	مادة (٤٠): برنامج الليسانس في الآداب والتربية تخصص اللغة الألمانية وآدابها (إعدادي وثانوي)	٤٣
٧.	مادة (٤١): برنامج الليسانس في الآداب والتربية تخصص علم النفس التربوي (إعدادي وثانوي)	٤٤
٨.	مادة (٤٢): برنامج الليسانس في الآداب والتربية تخصص التاريخ (إعدادي وثانوي)	٤٥
٩.	مادة (٤٣): برنامج الليسانس في الآداب والتربية تخصص الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية (إعدادي وثانوي)	٤٦
١٠.	مادة (٤٤): برنامج الليسانس في الآداب والتربية تخصص الفلسفة (إعدادي وثانوي)	٤٧
١١.	مادة (٤٥): برنامج الليسانس في الآداب والتربية تخصص الاجتماع (إعدادي وثانوي)	٤٨
١٢.	مادة (٤٦): برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية تخصص الفيزياء (إعدادي وثانوي)	٤٩
١٣.	مادة (٤٧): برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية تخصص الكيمياء (إعدادي وثانوي)	٥٠
١٤.	مادة (٤٨): برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية تخصص العلوم البيولوجية (إعدادي وثانوي)	٥١
١٥.	مادة (٤٩): برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية تخصص العلوم الجيولوجية (إعدادي وثانوي)	٥٢
١٦.	مادة (٥٠): برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية تخصص الرياضيات (إعدادي وثانوي)	٥٣
١٧.	مادة (٥١): برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية تخصص العلوم الزراعية (إعدادي وثانوي)	٥٤
	ثالثاً: قوائم المقررات التخصصية لإعداد معلم وأخصائي التربية الخاصة	٥٥
١٨.	مادة (٥٢): برنامج البكالوريوس في التربية تخصص التربية الخاصة (ابتدائي وإعدادي وثانوي)	٥٦
١٩.	مادة (٥٣): برنامج البكالوريوس في التربية تخصص التربية الخاصة - اللغة العربية (ابتدائي وإعدادي وثانوي)	٥٧
٢٠.	مادة (٥٤): برنامج البكالوريوس في التربية تخصص التربية الخاصة - اللغة الإنجليزية (ابتدائي وإعدادي وثانوي)	٥٩
	رابعاً: قوائم المقررات التخصصية لبرامج التخصصات النوعية	٦١
٢١.	مادة (٥٥): برنامج البكالوريوس في تخصص الحاسب الآلي (ابتدائي وإعدادي وثانوي)	٦٢
٢٢.	مادة (٥٦): برنامج البكالوريوس في تخصص الاقتصاد المنزلي (ابتدائي وإعدادي وثانوي)	٦٣
٢٣.	مادة (٥٧): برنامج البكالوريوس في تخصص التربية الفنية (ابتدائي وإعدادي وثانوي)	٦٤
٢٤.	مادة (٥٨): برنامج البكالوريوس في تخصص التربية الموسيقية (ابتدائي وإعدادي وثانوي)	٦٦
	خامساً: قوائم المقررات التخصصية لبرامج إعداد معلم التعليم الفني (صناعي - تجاري)	٦٩

م	الموضوع	الصفحة
.٢٥	مادة (٥٩): برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص العمارة (ثانوي)	٧٠
.٢٦	مادة (٦٠): برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص التصميم والزخرفة والإعلان (ثانوي)	٧١
.٢٧	مادة (٦١): برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص الأثاث والصناعات الخشبية (ثانوي)	٧٢
.٢٨	مادة (٦٢): برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص المعادن والأثاث المعدني (ثانوي)	٧٣
.٢٩	مادة (٦٣): برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص الغزل والنسيج (ثانوي)	٧٤
.٣٠	مادة (٦٤): برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص طباعة وصباغة وتجهيز المنسوجات (ثانوي)	٧٥
.٣١	مادة (٦٥): برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص الملابس الجاهزة (ثانوي)	٧٦
.٣٢	مادة (٦٦): برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص علوم التجارة (ثانوي)	٧٧
	سادساً: قائمة المقررات التخصصية لبرنامج إعداد معلم رياض الأطفال	٧٩
.٣٣	مادة (٦٧): برنامج البكالوريوس في الطفولة والتربية تخصص التربية للطفولة المبكرة (رياض الأطفال)	٨٠
	سابعاً: قو ائم المقررات التخصصية لبرنامج إعداد معلم وأخصائي تكنولوجيا التعليم	٨١
.٣٤	مادة (٦٨): برنامج البكالوريوس تكنولوجيا التعليم - اختصاصي تكنولوجيا التعليم	٨٢
.٣٥	مادة (٦٩): برنامج البكالوريوس تكنولوجيا التعليم - اختصاصي مراكز مصادر التعلم	٨٣
.٣٦	مادة (٧٠): برنامج البكالوريوس تكنولوجيا التعليم - اختصاصي تكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة	٨٤
	الباب الخامس: توصيف مختصر للمقررات	٨٥
	أولاً: توصيف مختصر للمقررات التخصصية لبرامج إعداد معلم التعليم الابتدائي	٨٦
.١	توصيف مختصر لمقررات تخصص اللغة العربية وآدابها (ابتدائي)	٨٧
.٢	توصيف مختصر لمقررات تخصص اللغة الإنجليزية وآدابها (ابتدائي)	٩٣
.٣	توصيف مختصر لمقررات تخصص الدراسات الاجتماعية (ابتدائي)	١٠١
.٤	توصيف مختصر لمقررات تخصص العلوم (ابتدائي)	١٠٩
.٥	توصيف مختصر لمقررات تخصص الرياضيات (ابتدائي)	١١٦
	ثانيا: توصيف مختصر للمقررات التخصصية لإعداد معلم الإعدادي والثانوي	١٢٧
.٦	توصيف مختصر لمقررات تخصص اللغة العربية وآدابها (إعدادي وثانوي)	١٢٨
.٧	توصيف مختصر لمقررات تخصص اللغة الإنجليزية وآدابها (إعدادي وثانوي)	١٣٥
.٨	توصيف مختصر لمقررات تخصص اللغة الفرنسية وآدابها (إعدادي وثانوي)	١٤٣

م	الموضوع	الصفحة
.٩	توصيف مختصر لمقررات تخصص اللغة الألمانية وآدابها (إعدادي وثانوي)	١٥٥
.١٠	توصيف مختصر لمقررات تخصص علم النفس التربوي (إعدادي وثانوي)	١٥٧
.١١	توصيف مختصر لمقررات تخصص التاريخ (إعدادي وثانوي)	١٦٣
.١٢	توصيف مختصر لمقررات تخصص الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية (إعدادي وثانوي)	١٧٠
.١٣	توصيف مختصر لمقررات تخصص الفلسفة (إعدادي وثانوي)	١٧٩
.١٤	توصيف مختصر لمقررات تخصص الاجتماع (إعدادي وثانوي)	١٨٦
.١٥	توصيف مختصر لمقررات تخصص الفيزياء (إعدادي وثانوي)	١٩٢
.١٦	توصيف مختصر لمقررات تخصص الكيمياء (إعدادي وثانوي)	٢٠١
.١٧	توصيف مختصر لمقررات تخصص العلوم البيولوجية (إعدادي وثانوي)	٢١١
.١٨	توصيف مختصر لمقررات تخصص العلوم الجيولوجية (إعدادي وثانوي)	٢١٩
.١٩	توصيف مختصر لمقررات تخصص الرياضيات (إعدادي وثانوي)	٢٢٧
.٢٠	توصيف مختصر لمقررات تخصص العلوم الزراعية (إعدادي وثانوي)	٢٣٧
	ثالثاً: توصيف مختصر للمقررات التخصصية لإعداد معلم وأخصائي التربية الخاصة	٢٤٥
.٢١	توصيف مختصر لمقررات تخصص التربية الخاصة (ابتدائي وإعدادي وثانوي)	٢٤٦
.٢٢	توصيف مختصر لمقررات تخصص التربية الخاصة - اللغة العربية (ابتدائي وإعدادي وثانوي)	٢٤٦
.٢٣	توصيف مختصر لمقررات تخصص التربية الخاصة - اللغة الإنجليزية (ابتدائي وإعدادي وثانوي)	٢٥٦
	رابعاً: توصيف مختصر للمقررات التخصصية لبرامج إعداد معلم التخصصات النوعية	٢٥٨
.٢٤	توصيف مختصر لمقررات النوعية تخصص الحاسب الآلي (ابتدائي وإعدادي وثانوي)	٢٥٩
.٢٥	توصيف مختصر لمقررات النوعية تخصص الاقتصاد المنزلي (ابتدائي وإعدادي وثانوي)	٢٦٨
.٢٦	توصيف مختصر لمقررات النوعية تخصص التربية الفنية (ابتدائي وإعدادي وثانوي)	٢٧٦
.٢٧	توصيف مختصر لمقررات النوعية تخصص التربية الموسيقية (ابتدائي وإعدادي وثانوي)	٢٩٢
	خامساً: توصيف مختصر للمقررات التخصصية لبرامج إعداد معلم التعليم الفني (صناعي - تجاري)	٣٠٦
.٢٨	توصيف مختصر لمقررات تخصص العمارة (ثانوي)	٣٠٧
.٢٩	توصيف مختصر لمقررات تخصص التصميم والزخرفة والإعلان (ثانوي)	٣١٤
.٣٠	توصيف مختصر لمقررات تخصص الأثاث والصناعات الخشبية (ثانوي)	٣٢٠
.٣١	توصيف مختصر لمقررات تخصص المعادن والأثاث المعدني (ثانوي)	٣٢٧

م	الموضوع	الصفحة
٣٢.	توصيف مختصر لمقررات تخصص الغزل والنسيج (ثانوي)	٣٣٣
٣٣.	توصيف مختصر لمقررات تخصص طباعة وصباغة وتجهيز المنسوجات (ثانوي)	٣٣٩
٣٤.	توصيف مختصر لمقررات تخصص الملابس الجاهزة (ثانوي)	٣٤٦
٣٥.	توصيف مختصر لمقررات تخصص علوم التجارة (ثانوي)	٣٥٢
	سادساً: قائمة المقررات التخصصية لبرنامج إعداد معلم رياض الأطفال	٣٥٩
٣٦.	توصيف مختصر لمقررات تخصص التربية للطفولة المبكرة (رياض الأطفال)	٣٦٠
	سابعاً: قوائم المقررات التخصصية لبرنامج إعداد معلم وأخصائي تكنولوجيا التعليم	٣٦٨
٣٧.	توصيف مختصر لمقررات - اختصاصي تكنولوجيا التعليم	٣٦٩
٣٨.	توصيف مختصر لمقررات - اختصاصي مراكز مصادر التعلم	٣٧٥
٣٩.	توصيف مختصر لمقررات - اختصاصي تكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة	٣٧٩
	الباب السادس: نظام التقويم ببرنامج التدريب الميداني [التربية العملية]	٣٨٣
	أولاً: بطاقة تقويم أداء الطالب المعلم من قبل المشرف التربوي (الجامعي)	٣٨٧
	ثانيا: بطاقة تقويم أداء الطالب المعلم من قبل المشرف الفني:	٣٨٨
	١. بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في التخطيط للتدريس	٣٨٨
	٢. بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في تنفيذ التدريس وإدارة بيئة التعلم	٣٨٩
	٣. بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في تقييم التدريس	٣٩٠
	٤. بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في مهارات التواصل الاجتماعي	٣٩٠
	٥. بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في التأمل الذاتي لممارساته	٣٩١
	ثالثاً: بطاقة تقويم أداء الطالب المعلم من قبل مدير المدرسة	٣٩٢
	رابعاً: بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم لذاته	٣٩٣
	١. بطاقة تقويم الطالب المعلم لممارسات التدريس	٣٩٣
	٢. بطاقة تقويم سلوكي وتفاعلاتي الاجتماعية داخل مدرسة التدريب	٣٩٥
	٣. بطاقة تقويم النمو المهني	٣٩٥
	خامساً: بطاقات تقويم المشرفين على التربية العملية	٣٩٦
	١. بطاقة تقويم المشرف التربوي	٣٩٦

م	الموضوع	الصفحة
	٢. بطاقة تقويم المشرف الفني/ الأكاديمي	٣٩٧
	٣. بطاقة تقويم مدير المدرسة	٣٩٨
	سادساً: معايير اختيار المشرفين على التربية العملية	٣٩٩
	خاتمة	٤٠٠
	فريق العمل	٤٠٢

المقدمة

اللائحة الموحدة لإعداد المعلم بكليات التربية

[مرحلة الليسانس / البكالوريوس]

وفقا لنظام الساعات المعتمدة

مقدمة:

تأسيسًا على أن إصلاح التعليم المصري هو حجر أساس في تحقيق رؤية مصر ٢٠٣٠ م، وبناء شخصية المواطن القادر على المنافسة، ومواجهة تحديات الحاضر والمستقبل، وتسليمًا بأن المعلم هو الفاعل الرئيس في منظومة التعليم، وأن الإعداد الجيد له وتنميته مهنيًا هو المرتكز لإصلاحها؛ تتواصل جهود لجنة قطاع الدراسات التربوية بالمجلس الأعلى للجامعات في ترقية كليات التربية، وتطوير برامجها تطويرًا شاملاً، في إطار المعايير المرجعية، والخبرات الدولية الجيدة من جهة، واستجابة لاحتياجات سوق العمل، ومتطلبات تطوير التعليم قبل الجامعي من جهة أخرى.

وفي هذا السياق استجابت اللجنة للحاجة الماسة والعاجلة لتعظيم الاهتمام بالجوانب التطبيقية في برامج إعداد المعلم في كليات التربية، ومنها زيادة فترة التدريب الميداني للطالب المعلم في المدارس، لإكسابه الجدارات اللازمة لممارسة المهنة، وبالتالي تم أُقترح إعادة هيكلة تلك البرامج، بنظام الساعات المعتمدة، وذلك وفق وثيقة المرتكزات الرئيسية، والمعالم المرجعية التي أُعتمدت من المجلس الأعلى للجامعات في مارس ٢٠٢٣ ؛ والتي جاءت مكملة لجهود التطوير التي بدأت منذ العام ٢٠١٩ م بلجنة القطاع وتتويجاً لها؛ وهى الوثيقة التي أُعدت في ضوء مجموعة من المعايير الدولية، و أفضل الممارسات المحلية، والعالمية، هذا فضلاً عن رؤى مجموعة من الخبراء بالهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، ووزارة التربية والتعليم والتعليم الفني، والأكاديمية المهنية للمعلمين.

ولاستيفاء هذا الغرض؛ قام المجلس الأعلى للجامعات بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي بتكليف فريق عمل من خبراء وأعضاء لجنة القطاع بإعداد مقترح لإعادة الهيكلة المستهدفة، وكتابة الصيغة التنفيذية له؛ تمهيداً لاعتماده، وتطبيقه في العام الجامعي ٢٠٢٣/ ٢٠٢٤ ؛ وكان من بين أبرز معالم هذا المقترح: زيادة عدد الساعات الخاصة بالجوانب التطبيقية والعملية والميدانية، وتخصيص الفصلين السابع والثامن من المستوى الرابع، لتنفيذ مشروع التخرج، وبحوث الفعل، والجزء الأكبر من التدريب الميداني في المدارس - بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني - وتحديد محور مشترك من المقررات الإجبارية المشتركةCore Curriculum في كل مكون من المكونات الثلاثة لكل برنامج: مكون التخصص، والمكون التربوي، والمكون الثقافي؛ بحيث تُشكل هذه المقررات ٨٠٪ من عدد الساعات المعتمدة لكل برنامج، وتكون مشتركة بين جميع كليات التربية، وذلك عملاً

على الارتقاء بمستوى جودة خريجي كليات التربية، وسعيًا نحو تطبيق اختبارات مشتركة بين الكليات، وجاء تحديد تلك المقررات استنادًا إلى المعايير المرجعية الدولية والمحلية، والخبرات الدولية الجيدة، وكذا خبرات كليات التربية التي تتوافر بها الأقسام التربوية جنبًا إلى جنب مع الأقسام التخصصية في العلوم الأساسية والإنسانية، وخُصص ٢٠٪ من عدد الساعات المعتمدة لكل برنامج من البرامج لاقتراح الكليات من المقررات الإجبارية غير المشتركة، والمقررات الاختيارية في المكونات الثلاثة لكل برنامج، وذلك لإتاحة فرص التميز والمنافسة بين الكليات. ورُوعي أن تكون مسميات الدرجات العلمية التي تُمنح بنفس المسميات الواردة باللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات، ووفق ما هو متبع في اللوائح الداخلية لكليات التربية مع إضافة مسمى التخصص في شهادة التخرج.

فضلاً عما سبق تأتى ضرورة المتابعة والتقييم المستمرين لتنفيذ برامج إعداد المعلم المُعاد هيكلتها في العام الجامعي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م، والإفادة من نتائج المتابعة والتقييم في مواصلة تطوير هذه البرامج، استنادًا إلى الجدارات والمعايير المصرية الخاصة بالتدريس، وترتيبًا على بناء المقررات البينية، واختبارات القبول، ومتطلبات رخصة ممارسة مهنة التدريس، وذلك استعانةً بالشراكات مع بعض الجامعات العالمية، وبالتنسيق مع مبادرة تميز المعلم Teacher Excellence (TEI) Initiative، وهى المبادرة التي تستهدف تحسين جودة إعداد المعلم في الجامعات المصرية، ودعم تطوير إصلاح التعليم قبل الجامعي.

والله ولى التوفيق

فريق العمل

مايو ٢٠٢٣م

الباب الأول

الإطار العام للائحة

الباب الأول
الاطار العام للائحة

المرتكزات الأساسية:

تستند لجنة قطاع كليات التربية إلى مجموعة من المرتكزات الأساسية والمعالم المرجعية لإعادة هيكلة اللوائح الداخلية المطورة لكليات التربية (مرحلة البكالوريوس، الليسانس)، وتتمثل المرتكزات فيما يأتي:

١. الاستناد إلى الخبرات الدولية الجيدة **Good Practices** بالجامعات الأجنبية المتقدمة **Top Ranking** في برامج إعداد المعلم، وكذا المعايير المرجعية الدولية الخاصة بإعداد المعلمين، معايير مجلس اعتماد إعداد المعلمين **CAEP**، وذلك بما يخدم استراتيجية التنمية المستدامة – رؤية مصر ٢٠٣٠.

٢. إيلاء مهارات القرن الحادي والعشرين اهتماما خاصا في البرامج الجديدة؛ تلك التي تركز على التعلم والابتكار ومحو الأمية الرقمية والمهارات المهنية والحياتية، والتي لا غنى عنها لكل معلم يمارس مهنة التدريس بتوجهات عالمية معاصرة.

٣. استثمار الخبرات التي اكتسبتها لجنة قطاع كليات التربية في إعداد الأطر الفكرية، ومرجعيات تطوير برامج كليات التربية منذ عام ٢٠١٦، بالإضافة للخبرات التي اكتسبتها بعض الكليات في بناء بعض البرامج والمشروعات التربوية ذات التوجهات الحديثة، مثل: برنامج إعداد معلمي مدارس المتفوقين في العلوم والتكنولوجيا، ومشروع الشراكة بين كليات التربية، ومدارس وزارة التربية والتعليم.

٤. تأكيد مبدأ الشراكة مع كليات العلوم والآداب بالجامعات المصرية ووزارة التربية والتعليم؛ باعتبارهم شركاء أساسيين فاعلين في مختلف عمليات برامج إعداد المعلم.

٥. مهارات وخبرات أعضاء هيئة التدريس بالكليات والزملاء من العاملين في وزارة التربية والتعليم؛ والمعنيين بالإشراف على الطلاب أثناء فترة التدريب الميداني بشكله المقترح؛ حيث يتطلب تواصلا لصيقا بالطلاب، وأساليب مختلفة في الإشراف والإرشاد والتقويم **Mentoring**.

٦. الانتقاء الجيد للطلاب الملتحقين بالدراسة في كليات التربية، من خلال استخدام حزمة من الاختبارات والمقاييس المقننة، تكشف عن استعدادات وقدرات المتقدمين للالتحاق بكليات التربية، هذا فضلًا عن الاستناد إلى درجات الطالب في اختبارات الثانوية العامة.

٧. التوصل الى صيغة جديدة لمتطلبات الإعداد الأكاديمي في التخصص الدراس؛ بما يضمن توافر برامج علمية ترتبط بشكل مباشر بأهداف إعداد المعلم في المراحل التعليمية، وبما يتوافق مع متطلبات المناهج الدراسية، ويواكب مستحدثات الإعداد العالمي المتميز في هذا الصدد.

٨. اعتبار التقويم والمتابعة جزءًا أساسيًا في مكونات البرامج المطورة لإعداد المعلم في كليات التربية بما يعني توفير أدلة وشواهد تظهر مدى نجاح البرنامج في تحقيق أهدافه ومتطلبات تعديله عند الحاجة.

المعالم المرجعية:

تأتي المعالم المرجعية لإعادة هيكلة اللوائح المطورة لإعداد المعلم في كليات التربية (مرحلة البكالوريوس/ الليسانس) مترتبة على المرتكزات المشار إليها، وتتمثل هذه المعالم في:

١. بناء البرامج المطورة بنظام الساعات المعتمدة وفقًا لما يأتي:

- لإعداد معلم التعليم الابتدائي: ١١٨-١٢٢ ساعة معتمدة.
- لإعداد معلم المرحلة الإعدادية والمرحلة الثانوية: ١٢٨-١٣٢ ساعة معتمدة.

٢. توزيع خطة الدراسة على ثمانية فصول دراسية، في أربع مستويات، مع التركيز على التدريب الميداني المستمر في المستوى الرابع على مدى فصلين دراسيين، بحيث يصبح الطالب بعد الانتهاء من هذا البرنامج مؤهلًا للتقدم للحصول على ترخيص مزاولة مهنة التعليم.

٣. استناد البرنامج إلى أربعة مكونات أساسية هي: مكون الإعداد التخصصي، ومكون الإعداد التربوي، ومكون الإعداد الثقافي، ومكون التدريب الميداني.

٤. التدريب الميداني مكون رئيس في إعداد المعلم، يتطلب تناوله منذ السنة الأولى للدراسة وحتى نهاية مرحلة الإعداد؛ ويرتبط ارتباطا وثيقا بالمقررات ذات الصلة وفي مقدمتها مقررات طرق التدريس بحيث تتضمن هذه المقررات جانبا نظريا يتم تدريسه داخل الكلية وجانبا تطبيقيا يتم تنفيذه داخل المدرسة، ومنها: ممارسة عمليات المشاهدة التقويمية، والتدريس المصغر **Micro teaching** والدراسة الإكلينيكية، والتجارب الميدانية، تحت إشراف أعضاء هيئة التدريس المؤهلين لذلك بكليات التربية، والكوادر المناسبة من العاملين بالمدارس بوزارة التربية والتعليم؛ وذلك بما يسهم في ربط الطالب المعلم ببيئة التعليم والتعلم.

٥. تحديد محور مشترك **Core-Curriculume** من المقررات الإجبارية المشتركة في جميع التخصصات في كل مكون من مكونات البرنامج، بشكلٍ يتم تعميمه على جميع الكليات لضمان تقارب مستويات الخريجين في الإعداد المهني والإعداد التخصصي الرصين.

٦. تحديد مقررات بينية متعددة التخصصات يتحدد عددها وفقاً للمرحلة الدراسية المستهدفة من البرنامج، بحيث يكون أكبر عدد لهذه المقررات في برنامج إعداد معلم الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية وأقل عدد من هذه المقررات في برنامج إعداد معلم المرحلة الثانوية.

٧. تحديد مقررات ومشروعات اختيارية في كل من الإعداد التخصصي، والإعداد التربوي، والإعداد الثقافي، ترتبط باهتمامات الطلاب، وتعكس خصوصية وتميز كل كلية من كليات التربية.

٨. السعي لإرساء الرقمة، وتفعيل إمكانات **ICT**، في مختلف عمليات إعداد المعلم، وفقًا للتكنولوجيا المتوافرة في الميدان، بأسلوب يحفظ لكل طالب ما أنجزه من خلال ملف الإنجاز الإلكتروني، ويساعده على تطوير ذاته بذاته والسعي نحو التميز.

٩. الاهتمام باستخدام بنوك الأسئلة والاختبارات الإلكترونية، والأدوات العلمية الأخرى، لتحديد مستوى تحقق نواتج التعلم المستهدفة **ILO's**.

١٠. تضمين البرنامج مقررًا بينيًا متكاملًا Capstone Course يمثل مشروع التخرج، ويهدف إلى تدريب الطالب المعلم في السنة الأخيرة على استخدام منهجية البحث العلمي عبر بحوث الفعل Action Research.

١١. قيام كل كلية باقتراح المقررات الاختيارية في المكونين التخصصي والتربوي بحيث يكون توزيع الساعات المعتمدة وفقا للجداول التالية:

- لإعداد معلم الابتدائي:

تخصصي		تربوي		ثقافي	ميداني	متوسط الساعات المعتمدة
محوري مشترك	اقتراح الكلية*	محوري مشترك	اقتراح الكلية*			
٦٠	١٤	٢٠	٦	٦	١٤	١٢٠
٧٤		٢٦				

- لإعداد معلم الإعدادي والثانوي:

تخصصي		تربوي		ثقافي	ميداني	متوسط الساعات المعتمدة
محوري مشترك	اقتراح الكلية*	محوري مشترك	اقتراح الكلية*			
٧٠	١٤	٢٠	٦	٦	١٤	١٣٠
٨٤		٢٦				

*** توضح الجداول التفصيلية بمتن اللائحة الحالية استخدام الحد الأقصى للعدد الكلي للساعات المعتمدة بزيادة ساعتان للمقررات التربوية الاختيارية ليصبح (٨) ساعات؛ بإجمالي (١٢٢) ساعة ببرامج إعداد معلم الابتدائي و(١٣٢) ساعة ببرامج إعداد معلم الإعدادي والثانوي، كما تتضمن المادة (١٦) باللائحة الحالية توصيفا للتدريب الميداني وإجراءاته.**

مبررات استخدام نظام الساعات المعتمدة:

يتميز نظام الساعات المعتمدة بمميزات تخدم العملية التعليمية وتسهم في إثرائها، وتساعد على الارتقاء بمستوى الخريجين، وتؤهلهم للمنافسة بما يتوافق ومتطلبات سوق العمل المحلية والعالمية؛ من خلال إعداد معلم متميز في إطار مواكبة تطورات نظم التعليم الجامعية العالمية، ومن أهم ما يميز هذا النظام:

١. تحقيق أعلى قدر ممكن من الإفادة للطلاب من خلال التفاعل المباشر والمستمر مع أعضاء هيئة التدريس.

٢. السماح للطلاب بالاختيار بين عدد من المقررات التي تتوافق مع ميولهم ورغباتهم، وتساعدهم على إبراز جوانب تميزهم وتفوقهم.

٣. تعزيز العلاقة بين الطلاب والأساتذة عن طريق وجود المرشد الأكاديمي، الذي يوجه الطلاب للطريق الصحيح، ويتابعهم متابعة مستمرة بناءً على ميولهم ورغباتهم وقدراتهم، ويساعدهم في حل المشكلات التي تواجههم.

٤. التقويم المستمر، وعدم الاقتصار على الامتحان النهائي فقط، بل يتم تقويم الطلاب عن طريق إجراء عدد من البحوث والقراءات والمناقشات خلال الفصل الدراسي.

٥. توفير الشفافية التامة في معرفة أسلوب التقييم وطرائقه، وهو ما يضمن للطالب معرفة مستواه الحقيقي، ويساعده على مراجعة نفسه، وتصحيح أخطائه.

٦. اتاحة الفرصة أمام الطالب للتخصص داخل التخصص، من خلال نظام التسجيل في مواد للتخصص الفرعي Minor داخل التخصص الأساسي Major.

الباب الثاني

أحكام عامة وانتقالية

الباب الثاني
أحكام عامة وانتقالية

مادة (١) المواد والبنود المكملة للائحة:

١. يعد ما ورد ذكره في الباب الأول من اللائحة الحالية مكملًا لها ومتممًا لموادها.

٢. تقدم اللائحة الحالية هيكلًا موحدًا لكافة البرامج العامة وما يقابلها من البرامج الخاصة بمصروفات أيًا كانت لغة تدريسها؛ لإعداد معلم الابتدائي ومعلم الإعدادي والثانوي بكافة الكليات التابعة لقطاع الدراسات التربوية بالمجلس الأعلى للجامعات.

٣. فيما يتعلق بالبرامج الخاصة بمصروفات والتي لا يوجد لها مقابل في البرامج العامة لإعداد معلم الابتدائي ومعلم الإعدادي والثانوي بالكلية فيمكن إعادة هيكلتها على النحو الوارد في اللائحة الحالية بموافقة مجلس الكلية والجامعة ويخطر بها المجلس الأعلى للجامعات.

٤. تقوم كل كلية بتنفيذ البرامج التابعة لها فقط وفق آخر لائحة دراسية صادر لها قرار وزاري، وفي حال رغبة الكلية في تنفيذ أحد البرامج للمرة الأولى فإنها تلتزم باتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة لاعتماد اللوائح الدراسية والتي تتضمن التأكد من كفاية الموارد المادية والبشرية للتنفيذ وإصدار القرار الوزاري اللازم بشأنها.

٥. يتم تنفيذ كافة برامج الكليات وفق هيكل الخطة الدراسية الوارد بالمادتين ٢٩ و٣٦ من اللائحة الحالية لكل من برامج إعداد معلم الابتدائي ومعلم الإعدادي والثانوي على الترتيب، حيث يتضمن كل منها عدد أربعة مستويات وثمانية فصول بإجمالي عدد ١٢٢ و١٣٢ ساعة معتمدة على الترتيب، ويخصص فيهما الفصلين الأخيرين للتدريب الميداني وبحوث الفعل ومشروع التخرج دون غيرها.

٦. توضح المادة رقم ٢٧ من اللائحة الحالية قوائم للمقررات التربوية والثقافية الإجبارية والاختيارية والتدريب الميداني وعدد ساعاتها المعتمدة الثابتة بكافة برامج إعداد معلم الابتدائي وكذلك لإعداد معلم الإعدادي والثانوي،

٧. توضح المواد بأرقام من ٣٠ إلى ٣٤ وكذلك بأرقام من ٣٦ إلى ٧٠ قوائم للمقررات التخصصية لكل من برامج إعداد معلم الابتدائي ومعلم الإعدادي والثانوي على الترتيب، حيث يتضمن كل منها ما نسبته ٨٠٪ من المقررات الإجبارية المشتركة، كما تتضمن قوائم بأسماء بعض المقررات الاختيارية كأمثلة يمكن استبدالها أو الأخذ بها أو الإضافة إليها كمقررات مختارة؛ لتوسيع مدى الاختيار لدى الطلاب مع إتاحة الفرصة لتميز كل برنامج بنسبة ٢٠٪، ويتم توزيع كافة المقررات على المستويات الدراسية من الأول إلى الثالث وفق ما تقره مجالس الكليات والجامعات ويخطر بها المجلس الأعلى للجامعات.

٨. تقوم الكليات بتحديد المقررات الاختيارية ووضع التوصيف اللازم لها، وكذلك المتطلبات القبلية الضرورية لدراسة بعض المقررات؛ بما يحقق المدى والتتابع للبرامج. كما تقوم باستيفاء توزيع الساعات التدريسية النظرية والعملية والتطبيقية الأسبوعية بالخطط الدراسية الواردة بالمادتين ٢٩ و٣٦، وكذلك طرق التقويم لكل مقرر وفق القواعد المذكورة بالمادة رقم ٩ باللائحة الحالية، ويمكن الاستعانة بالرموز الواردة في مادة رقم ٢ التالية باللائحة الحالية لوضع الرقم الكودي لكل مقرر وفق تخصص كل منها، أو بحسب ما تقره مجالس الكليات والجامعات ويخطر بها المجلس الأعلى للجامعات.

٩. تطبق أحكام اللائحة الحالية على الطلاب المستجدين بالكلية ابتداء من العام الدراسي التالي لصدور القرار الوزاري الخاص بها، أما الطلاب المقيدين قبل هذا التاريخ فتسري عليهم أحكام اللائحة الحالية إذا تم استيفاء جميع شروطها وبعد عمل المقاصة العلمية اللازمة وأخذ الموافقات على ذلك من مجلس القسم ومجلس الكلية.

١٠. لمجلس الكلية أن يتخذ القرارات اللازمة لتنفيذ هذه اللائحة وتيسير إجراءاتها وإعلانها على الموقع الرسمي للكلية.

١١. يطبق فيما لم يرد في شأنه نص باللائحة الحالية أحكام قانون تنظيم الجامعات المصرية؛ ولائحته التنفيذية والقوانين المعدلة لهما، والقرارات الوزارية، وقرارات المجلس الأعلى للجامعات ذات العلاقة وقرارات مجلس الجامعة.

مادة (٢): أقسام الكلية وأكواد المقررات.

- يشار إلى أقسام الكلية كما بالأمثلة الاسترشادية الموضحة بالجدول التالي:

م	الأقسام التربوية ورموزها	
١.	أصول التربية	(FOU)
٢.	التربية الخاصة	(SPE)
٣.	التربية المقارنة والإدارة التعليمية	(COM)
٤.	الصحة النفسية	(MEN)
٥.	علم النفس التربوي	(PSY)
٦.	المناهج وطرق التدريس	(CUR)
٧.	تكنولوجيا التعليم	(TEC)
٨.		
٩.		
١٠.		
١١.		
أخرى*....		

الأقسام التخصصية ورموزها		
لغات	اللغة الألمانية	(GER)
لغات	اللغة الإنجليزية	(ENG)
لغات	اللغة العربية والدراسات الإسلامية	(ARB)
لغات	اللغة الفرنسية	(FRA)
أدبي	التاريخ	(HIS)
أدبي	الجغرافيا	(GOG)
أدبي	الفلسفة والاجتماع	(PHS)
علمي	الرياضيات	(MAT)
علمي	العلوم البيولوجية والجيولوجية	(BGS)
علمي	الفيزياء	(PHY)
علمي	الكيمياء	(CHE)
أخرى*....		

* تضيف كل كلية رموز أقسامها مع استبعاد رموز الأقسام غير الموجودة لديها.

يتكون كود المقرر من خمسة إلى سبع خانات لتيسير العمل بقواعد البيانات الإلكترونية لاحقاً، وتبدأ بثلاثة حروف تدل على رمز القسم المعنى بالتدريس، يليها الرقم الأول الذي يدل على رقم المستوى، والرقم الثاني يدل على الفصل الدراسي، والرقم الثالث يدل على ترتيب المقرر بين المقررات في الفصل الدراسي. وفى حال أن يكون المقرر اختياريًا يعطى له رمز (E)، ثم رقم يدل على الترتيب، وفقا للمثال التالي:

SPY483E3 سيكولوجية التعليم والتعلم						
سيكولوجية التعليم والتعلم	SPY	4	8	3	E	3
اسم المقرر	علم النفس التربوي القسم المعني	المستوى الدراسي	الفصل الدراسي	ترتيب المقرر بالفصل الدراسي	المقرر اختياري E	ترتيب المقرر بين المقررات الاختيارية

- متطلبات الجامعة يخصص لها أحرف (UNV) أو بحسب نظام كل جامعة.

- متطلبات الكلية يخصص لها أحرف (EDU) أو بحسب نظام كل كلية.
- جميع المقررات بدون ساعات معتمدة تم تميزها بوضع حرف (N) بعد الحروف الثلاثة الأولى ودون تحديد رقم المستوى أو الفصل أو ترتيب ضمن المقررات.
- يجوز أن تختلف طريقة التكويد بحسب النظام الإلكتروني المتبع في إدخال البيانات بكل جامعة وفق ما تقره مجالس الكليات والجامعات.

مادة (٣) قائمة ببرامج الدرجة الجامعية الأولي (البكالوريوس أو الليسانس) بالكليات التابعة لقطاع الدراسات التربوية بالمجلس الأعلى للجامعات:

أولاً: برامج إعداد معلم التعليم الابتدائي:

- **الليسانس في الآداب والتربية (الابتدائي) في أحد التخصصات الآتية:**
  ١. اللغة العربية وآدابها.
  ٢. اللغة الإنجليزية وآدابها.
  ٣. الدراسات الاجتماعية.
- **البكالوريوس في العلوم والتربية (الابتدائي) في أحد التخصصات الآتية:**
  ٤. العلوم.
  ٥. الرياضيات.

ثانياً: برامج إعداد معلم التعليم الإعدادي والثانوي:

- **الليسانس في الآداب والتربية (الإعدادي والثانوي) في أحد التخصصات الآتية:**
  ٦. اللغة العربية وآدابها.
  ٧. اللغة الإنجليزية وآدابها.
  ٨. اللغة الفرنسية وآدابها.
  ٩. اللغة الألمانية وآدابها.
  ١٠. علم النفس التربوي.
  ١١. التاريخ.
  ١٢. الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية.
  ١٣. الفلسفة.
  ١٤. الاجتماع.
- **البكالوريوس في العلوم والتربية (الإعدادي والثانوي) في أحد التخصصات الآتية:**
  ١٥. الفيزياء.
  ١٦. الكيمياء.
  ١٧. العلوم البيولوجية.
  ١٨. العلوم الجيولوجية.

١٩. الرياضيات.

٢٠. العلوم الزراعية

ثالثاً: برامج إعداد معلمي وأخصائي التربية الخاصة:

- **البكالوريوس في التربية في أحد التخصصات الآتية:**

٢١. التربية الخاصة.

٢٢. التربية الخاصة/ اللغة العربية (ابتدائي وإعدادي وثانوي).

٢٣. التربية الخاصة/ اللغة الإنجليزية (ابتدائي وإعدادي وثانوي).

رابعاً: برامج إعداد معلمي التخصصات النوعية:

- **البكالوريوس في أحد التخصصات الآتية:**

٢٤. الحاسب الآلي (ابتدائي وإعدادي وثانوي).

٢٥. الاقتصاد المنزلي (ابتدائي وإعدادي وثانوي).

٢٦. التربية الفنية (ابتدائي وإعدادي وثانوي).

٢٧. التربية الموسيقية (ابتدائي وإعدادي وثانوي).

خامساً: برامج إعداد معلم التعليم الفني:

- البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي في أحد التخصصات الآتية:

٢٨. العمارة (ثانوي).

٢٩. التصميم والزخرفة والإعلان (ثانوي).

٣٠. الأثاث والصناعات الخشبية (ثانوي).

٣١. المعادن والأثاث المعدني (ثانوي).

٣٢. الغزل والنسيج (ثانوي).

٣٣. طباعة وصباغة وتجهيز المنسوجات (ثانوي).

٣٤. الملابس الجاهزة (ثانوي).

٣٥. علوم التجارة (ثانوي).

سادساً: برنامج إعداد معلم رياض الأطفال:

- بكالوريوس الطفولة والتربية في تخصص:

٣٦. التربية للطفولة المبكرة (رياض الأطفال).

سابعاً: برامج إعداد متخصصي تكنولوجيا التعليم:

- البكالوريوس في تكنولوجيا التعليم في أحد التخصصات الآتية:

٣٧. اختصاصي تكنولوجيا التعليم.

٣٨. اختصاصي مراكز مصادر التعلم.

٣٩. اختصاصي تكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة.

- تعد كافة البرامج التي تقدمها كليات التربية - طبقاً لآخر قرار وزاري صادر للائحة كل كلية –مكملة لقائمة البرامج الواردة بالمادة ٣ من اللائحة الحالية ومتممة لها.
- تمنح الجامعة بناءً على طلب الكلية درجة البكالوريوس أو الليسانس بنظام الساعات المعتمدة للطلاب الذين أتموا بنجاح كافة متطلبات التخرج طبقاً لمسمى الدرجة الوارد بآخر قرار وزاري للائحة كل كلية.

مادة (٤) شروط القبول والقيد ببرامج الساعات المعتمدة:

١. أن يكون الطالب حاصلًا على شهادة إتمام دراسة الثانوية العامة، أو ما يعادلها.
٢. أن يكون مستوفيًا لشروط القبول التي يحددها المجلس الأعلى للجامعات، والمنصوص عليها في اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات.
٣. أن يكون متفرغًا للدراسة بالكلية.
٤. أن يجتاز الطالب ما تجريه الكلية من اختبارات قبول؛ للتحقق من حسن لياقته لمهنة التدريس.
٥. اجتياز الكشف الطبي للتأكد من سلامته البدنية لممارسة مهنة التعليم.
٦. يحدد مجلس الكلية شروط القبول بالبرامج الخاصة - بعد موافقة مجلس الجامعة - وفقا لطبيعة البرنامج.
٧. يجوز أن تقبل الكلية في مرحلة الليسانس أو البكالوريوس طلاباً من الحاصلين على درجة الليسانس أو البكالوريوس أو ما يعادلهما من كليات أو معاهد معترف بها من المجلس الأعلى للجامعات، وتحدد المستوى والشعبة التي يقيد بها الطالب والمقررات التي يعفى من دراستها في كل حالة بقرار من مجلس الكلية بعد أخذ رأي الأقسام المختصة، ويسري هذا القرار على خريجي الكلية الراغبين في الالتحاق بشعبة تختلف عن الشعبة التي تخرجوا منها، وذلك وفقًا لشروط كل كلية.

مادة (٥) شروط واجراءات التشعيب الداخلي:

- يتم تشعيب الطلاب في جميع البرامج من المستوى الأول.
- يتم التشعيب وفقا لإجراءات ومعايير موضوعية يقررها مجلس الكلية والجامعة.

مادة (٦) مواعيد الدراسة ببرامج الساعات المعتمدة:

- فصل الخريف: يبدأ في سبتمبر ولمدة ١٥ أسبوعاً دراسيًا شاملًا الامتحانات.
- فصل الربيع: يبدأ في فبراير ولمدة ١٥ أسبوعاً دراسيًا شاملًا الامتحانات.
- فصل الصيف: يبدأ في يوليو ولمدة ٨ أسابيع دراسية شاملة الامتحانات.

مادة (٧) القواعد العامة لتسجيل المقررات:

- يقرر مجلس الكلية الحد الأدنى أو الأقصى لعدد الطلاب لفتح مقررات دراسية بناءً على اقتراح مجالس الأقسام.
- يحق للطالب أن يحذف/ يضيف أي مقرر قبل نهاية الأسبوع الثاني من بداية الفصل الدراسي (الخريف – الربيع) أو نهاية الأسبوع الأول من فصل الصيف بعد استيفاء الحذف أو الإضافة في استمارة تسجيل المقررات وموقعه من المرشد الأكاديمي، دون أن يظهر المقرر الذي تم حذفه في سجله الدراسي، وبحسب ما تقره مجالس الكليات والجامعات.

- يسمح للطالب بالانسحاب من المقرر الدراسي قبل نهاية الأسبوع الثاني عشر من بداية فصلي الربيع والخريف أو الأسبوع السادس من الفصل الصيفي، بعد تعبئة استمارة الانسحاب وموقعه من المرشد الأكاديمي، وفي هذه الحالة لا تحسب للطالب ساعات هذا المقرر، ويرصد له تقدير منسحب في سجله الدراسي.
- لا يسمح للطالب بدخول الامتحان النهائي إلا إذا حضر ٧٥٪ على الأقل من الساعات التدريسية للمقرر؛ فإذا تجاوزت نسبة غيابه ٢٥٪ من مجموع عدد الساعات التدريسية للمقرر، يخطر بحرمانه من دخول امتحان نهاية الفصل، ويرصد له في سجله الدراسي منسحبًا انسحابًا إجباريًا من المقرر.
- يحصل الطالب على تقدير غير مكتمل إذا تعذر عليه دخول الامتحان النهائي لمقرر أو إتمام بعض متطلباته لأسباب قهرية يقبله مجلس الكلية شريطة أن يكون قد حضر وأدى ٧٥٪ على الأقل من متطلبات المقرر وعليه أداء الامتحان خلال أسبوعين من بدء الفصل الدراسي التالي، وإذا لم يتحقق ذلك يحصل على تقدير "منسحب إجباري".
- يرصد في سجل الطالب الدراسي جميع تقديرات المقررات الحاصل عليها في جميع محاولاته وتدخل كلها في حساب متوسط نقاط التقدير التراكمي للدرجات في جميع الفصول الدراسية.
- لا يحسب للطالب المقرر ضمن الساعات المطلوبة للحصول على الدرجة إذا حصل فيه على أقل من ٦٠٪، ويجب عليه إعادة دراسة المقرر إذا كان أساسيًا، ويحق للطالب دراسة مقرر بديل إذا كان اختياريًا، وتدخل الدرجات الحاصل عليها في محاولاته في حساب متوسط نقاط التقدير التراكمي للدرجات (CGPA) في جميع الفصول الدراسية.
- في حالة شطب الطالب من البرنامج، لا يحق له التسجيل لنفس البرنامج مرة أخرى في التخصص ذاته.
- لا يسمح للطالب بالتسجيل في مقرر دراسي إذا كان له متطلب سابق، ويجب عليه أن يجتاز المتطلب السابق أولاً.
- يسمح للطالب بالانسحاب من المقرر الدراسي بعد التسجيل عند استدعائه لأداء الخدمة العسكرية، ويرصد له تقدير منسحب لأداء الخدمة العسكرية في سجله الدراسي، ولا تحسب هذه الفترة ضمن مدة صلاحية المقررات.
- بالنسبة للطلاب المتعثرين في فصل التخرج تعرض حالتهم على مجلس الكلية والجامعة لاتخاذ القرار المناسب سواء بالرفض أو القبول.

مادة (٨) حساب المتوسط التراكمي للدرجات كما يلي:

- نقاط تقدير المقرر تساوى عدد الساعات المعتمدة للمقرر مضروبًا في نقاط المقرر.
- GPA لكل مستوى دراسي يساوى مجموع نقاط تقدير جميع المقررات مقسوما على مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات الدراسية التي استكمالها الطالب في المستوى الدراسي.
- (CGPA) يساوى مجموع نقاط تقدير جميع المقررات مقسوما على مجموع ساعات البرنامج.

مادة (٩) قواعد التقييم للمقرر:

الساعة المعتمدة = ٥٠ درجة موزعة كالتالي:

- ٧٠ % من الدرجة للامتحان التحريري النهائي.
- ٣٠ % من الدرجة موزعة على الأعمال الفصلية: الاختبارات العملية، والنظرية الدورية، والتطبيقية، والبحوث والمقالات وفقا للمقرر.
- لكي ينجح الدارس في الامتحان النهائي لابد أن يحصل على مجموع لا يقل عن 60 % من الدرجة الكلية.

- يكون نظام احتساب النقاط لكل ساعة دراسية معتمدة بأحد التقديرات المشار إليها فيما يلي:

حالة الطالب		النسبة المئوية Percentage	النقاط GPA	التقدير Grade
نجاح	ممتاز	٩٧٪ فأعلى	٤,٠	A^+
		٩٣٪ إلى أقل من ٩٧٪		A
		٨٩٪ إلى أقل من ٩٣٪	٣,٧	A^-
	جيد جدا	٨٤٪ إلى أقل من ٨٩٪	٣,٣	B^+
		٨٠٪ إلى أقل من ٨٤٪	٣,٠	B
		٧٦٪ إلى أقل من ٨٠٪	٢,٧	B^-
	جيد//	٧٣٪ إلى أقل من ٧٦٪	٢,٣	C^+
		٧٠٪ إلى أقل من ٧٣٪	٢,٠	C
		٦٧٪ إلى أقل من ٧٠٪	١,٧	C^-
	مقبول	٦٤٪ إلى أقل من ٦٧٪	١,٣	D^+
		٦٠٪ إلى أقل من ٦٤٪	١,٠	D
رسوب	ضعيف//	أقل من ٦٠٪	٠,٠	F

مادة (١٠) حساب معدل التقدير العام:

- هو معدل نقاط الطالب في المواد التي درسها، ويتم حسابه كالآتي: مجموع النقاط التي حصل عليها الطالب مقسومًا على مجموع ساعات المقررات التي درسها الطالب.
- تحسب النقاط التي حصل عليها الطالب في كل مقرر بضرب عدد ساعات المقرر في وزن التقدير الذي حصل عليه الطالب في المقرر.

مادة (١١) الرسوم الدراسية:

تحدد الرسوم الدراسية في بداية كل عام دراسي قيمة المصروفات لجميع برامج الكلية العامة والخاصة بقرار من رئيس الجامعة، وبناءً على موافقة مجلس الجامعة.

مادة (١٢) تحويل الساعات المعتمدة:

بعد موافقة مجلس الكلية وبناءً على اقتراح مجلس القسم، يسمح للطالب بتحويل عدد من الساعات المعتمدة سبق له أن درسها في كلية / معهد أو جامعة أخرى، على أن تكون من بين متطلبات الحصول على الدرجة وأن يكون قد نجح فيها بتقدير لا يقل عن (B) أو ما يعادله بشروط، هي:

- ألا يزيد مجموع الساعات المحولة عن ٣٠٪ من مجموع الساعات الدراسية اللازمة للحصول على الدرجة.
- ألا تكون قد احتسبت له وحصل بموجب دراستها على شهادة أو درجة علمية أخرى.
- لا تدخل الساعات المعتمدة المحولة من جامعة أخرى في حساب متوسط نقاط التقدير التراكمي للدرجات CGPA.

مادة (١٣) المواظبة:

- أستاذ المقرر ملزم بتسجيل حضور الطلاب في الدروس العملية والتدريبات التطبيقية، ويكون التسجيل في كشوف متابعة تعدها الكلية لهذا الغرض.
- الطالب الذي يتغيب (٢٥٪) من عدد الساعات التدريسية للمقرر - بدون عذر - يخطر بحرمانه من المقرر.
- حالات التغيب عن الحضور - لأعذار قهرية - تعرض على لجنة شئون التعليم والطلاب استثناءً، وفي حال قبول العذر يتم إرسال صورة من قبول العذر لأستاذ المقرر، ويسمح للطالب بدخول الامتحان واستكمال متطلبات المقرر.
- يتم إعداد قائمة بأسماء الطلاب المحرومين من دخول الامتحان قبل بدء الاختبارات العملية بأسبوع على الأقل، واعتماد أسماء الطلاب المحرومين من وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب، وتسليم صورة منها للمرشدين الأكاديميين.
- يعد الطالب محرومًا من دخول الاختبار بسبب الغياب راسبًا في المقرر، ويرصد له تقدير محروم (DN)، إلا إذا قدم عذرًا مقبولًا، ويتم اعتماده من لجنة شئون التعليم والطلاب ومجلس الكلية.
- لا تعد الالتزامات الإجبارية (مثل: التجنيد، أو الحبس على ذمة التحقيق) فترة غياب عن الدراسة.

مادة (١٤) التسجيل كمستمع:

يجوز لمجلس الكلية - بعد أخذ رأي مجالس الأقسام العلمية - أن يقبل طلاب من كليات الجامعة أو الجامعات الأخرى كمستمعين دون دخول الامتحان لبعض المقررات بالكلية، وفقاً لقواعد ومقابل مادي بناءً على قرار مجلس الكلية، وفي حال حضور الطالب ٧٥٪ من الساعات التدريسية للمقرر (أو أكثر)، يرصد له تقدير مستمع (L) Listener.

مادة (١٥) تأجيل الدراسة وإعادة دراسة المقررات:

- يحق للطالب التقدم بطلب تأجيل الدراسة لعذر تقبله لجنة شئون التعليم والطلاب ومجلس الكلية، على ألاّ تتجاوز مدة التأجيل فصلين دراسيين متتالين أو ثلاثة فصول دراسية غير متتالية - كحد أقصى - طيلة بقائه في الجامعة، ويرصد تقدير (DEL-C) أي مؤجل فرصة، ولا تحتسب مدّة التأجيل ضمن المدّة اللازمة لإنهاء متطلبات التخرج.
- إذ لم يعد الطالب للدراسة بعد فترة التأجيل الممنوحة له فيلغى قيده بالكلية، ويجوز النظر في إعادة قيده بالكلية لمرة واحدة فقط في الظروف الاستثنائية، على أن يلتحق الطالب مع بداية عام دراسي بموافقة مجلس الكلية.
- عندما تتم الموافقة على تأجيل الدراسة يُلغى التسجيل في هذا الفصل الدراسي، ويقيد تاريخ التأجيل في سجل الطالب.
- يحق للطالب إعادة دراسة أي مقرر بغرض تحسين تقديره فيه أو معدله التراكمي، بحد أقصى مرتين للمقرر الواحد، وبحد أقصى مقررين، وذلك قبل فصل التخرج، ويدخل التقدير الأخير فقط في حساب المعدل التراكمي للطالب، وتظهر له جميع التقديرات الحاصل علها في السجل الدراسي.

مادة (١٦) التدريب الميداني:

- يحتل مكون التدريب الميداني موقعًا بارزًا في البرامج التي تقدمها الكلية ويمثل محورًا مشتركًا بينها، وتزداد أهمية هذا المكون في المقترح الحاضر؛ بالنظر إليه كوسط Medium، ينفذ فيه الطالب المعلم مشروع التخرج، حيث يتم التركيز على التدريب الميداني المستمر في السنة الرابعة على مدى فصلين دراسيين هما السابع والثامن.

- مخصص للتدريب الميداني في اللائحة الحالية عدد ١٥ ساعة؛ حيث يبدأ من المستوى الأول في عدة صورة يحددها مجلس الكلية بناء على اقتراح القسم المختص، ويمكن أن تتضمن مشاهدة وتدريس مصغر وتدريب عملي وحلقات للسمينار.
- بانتهاء المستوى الثالث يكون الطالب المعلم قد أدى عدد ٤ ساعات معتمدة - على الأقل - بالتدريب الميداني من المستوى الأول إلى الثالث، بما يتيح له اختيار موضوع مشروع التخرج الذي سيقوم بإعداده بالمستوى الرابع بالكامل باستخدام بحوث الفعل بالتوازي مع أداء التدريب الميداني بأسلوب المعايشة والمخصص له عدد ١٠ ساعات معتمدة بالفصلين الأخيرين.
- توزع درجات التدريب الميداني الخارجي على النحو التالي: ٤٠٪ للمشرف التربوي و٤٠٪ للمشرف التخصصي و٢٠٪ للمشرف من المدرسة.
- يقوم قسم المناهج وطرق التدريس ومكتب أو وحدة التدريب الميداني بالكلية بإدارة التدريب الميداني؛ من حيث تحديد المشرفين المتخصصين سواء في العلوم التربوية أو التخصصية، وإعداد أدلة التدريب الميداني وأدوات التقويم، ويشرف مكتب التدريب الميداني على هذه الإجراءات بجميع البرامج تحت إشراف وكيل الكلية للتعليم والطلاب، وذلك على أن تتضمن ما يلي:

أ- عمل قاعدة بيانات وملف إنجاز الإلكتروني لكل طالب منذ التحاقه بالكلية حتى تخرجه، حيث يتابعه في:

- كافة فاعليات المشاهدة والتدريب الميداني وبحوث الفعل، وتيسير الاتصال بالمدارس.
- تحديد موضوع مشروع التخرج بعد نهاية الفصل الدراسي السادس وقبل التحاقه بالمستوى الرابع.

ب-الإشراف على توزيع الإشراف التربوي على التدريب الميداني من المتخصصين سواء من داخل الكلية وخارجها، بالتنسيق والشراكة مع كافة الأقسام المعنية بالكلية.

ج-الإشراف على مقرر مشروع التخرج بشقيه ١ و٢، على أن يتم التنسيق مع كافة أقسام الكلية لتحديد الأساتذة المشرفين على الطلاب، وفقا للائحة المعتمدة من مجلس الكلية.

د- الإشراف على مقرر بحوث الفعل بالتنسيق والشراكة مع كافة الأقسام المعنية بالكلية.

هـ- يتم اختيار مدارس ومراكز وجهات التدريب المختلفة؛ وفقا لطبيعة البرنامج وفي ضوء المعايير التي يقرها مجلس الكلية.

مادة (١٧) مشروع التخرج:

- يمثل مشروع التخرج آخر مقرر في البرامج المختلفة التي تقدمها الكلية، ويهدف إلى إكساب الطالب المعلم المهارات العملية المتطلبة للتعليم في مجال التخصص. ويؤكد هذا المقرر العلاقات البينية بين مقررات التخصص، والمقررات التربوية، والثقافية، ويرتبط - في بنيته - بمقرر التدريب الميداني في المستوى الرابع؛ حيث يتفكر الطالب المعلم في ممارساته في التعليم والتعلم في مجال التخصص، وما يواجه من مشكلات، ويناقش زملاءه، والمعلمين، والمشرفين على التدريب الميداني في كيفية مواجهة تلك المشكلات والتحسين المستمر لأداءاته؛ وهكذا يسهم هذا المقرر في بناء ثقافة التنمية المهنية المستمرة لدى الطلاب المعلمين. ويصمم الطالب المعلم - خلال مشروع التخرج - بحث فعل، وينفذه في مدرسة التدريب الميداني، ويفسر نتائجه، ويكتب تقرير المشروع.

- المشروع عمل جماعي يتقدم به ما لا يقل عن ٣ ولا يزيد عن سبعة من الطلاب.
- يقسم الطلاب على أعضاء هيئة التدريس وفقا لمعايير موضوعية يضعها مجلس الكلية.
- يتابع كل عضو هيئة تدريس فريق أو عدة فرق من الطلاب في اختيار موضوع المشروع وتطبيقه وتسليمه.
- يبدأ الطلاب في اختيار موضوع المشروع والعمل فيه بداية من الفصل السابع، ويُحدد له موعد نهائي لتسليمه أقصاه الأسبوع الأول بعد نهاية الامتحانات النهائية في الفصل الثامن.
- تحدد قائمة بالمشروعات التي يمكن العمل بها من قبل الأقسام التخصصية والتربوية.
- تحدد لجان تقييم المشروع من أقسام مختلفة بالكلية تربوية وعلمية بما لا تقل عن ثلاثة ويجوز الاستعانة بأساتذة من كليات أخرى.
- يعرض الطلاب منهجية ونتائج المشروع أمام لجان التحكيم ويخصص للشفوي (٤٥) درجة ويخصص لتقرير البحث المقدم (١٠٥) درجة ويعطى كل طالب درجته وفقا لإسهامه في المشروع.
- يحدد مجلس الكلية سنويا اجراءات وأليات تنظيم المشروع من حيث تقسيم الطلاب على أعضاء هيئة التدريس في الأقسام المختلفة التربوية والأكاديمية واختيارهم للنقاط البحثية وعمل لجان تقييم المشروع وفعاليات وطريقة كتابة المشروع وتقديمه ومناقشته وقواعد المناقشة في الاختبار الشفهي.

مادة (١٨) بحوث الفعل:

- تركز بحوث الفعل بشكل أساسي على تحسين نوعية الممارسات التربوية، وتركز على تزويد الطلاب المعلمين بالمهارات اللازمة للمشاركة في البحث حولها من أجل تحقيق الأهداف التربوية. وتتسم بحوث الفعل بكونها منهجية متكاملة تربط المعلم بالسياق التدريسي والاجتماعي للمدرسة وكذلك بمشكلات الطلاب وبيئة التعلم، حيث يقوم الطلاب/ المعلمون من خلالها بتشخيص ودراسة المشكلات الواقعية التي تواجههم باستخدام وسائل وأدوات بحثية متعددة كالمقالات والمقاييس والاستبانات وغيرها، وتعتمد على عملية التغذية الراجعة بهدف تحسين الأداء وكذلك اكتساب مهارات التعلم الذاتي والتعلم المستمر. وبالتالي فهي وسيلة مهمة للمعلم للتركيز على التغيرات التي تحدث داخل المدرسة لحل ومواجهة كثير من المشكلات المتعلقة بالمدرسة خاصة في فترة التدريب الميداني.

مادة (١٩) التقييم والاختبارات:

- لا يسمح للطالب بالانتقال من مستوى إلى مستوى أعلى إذا حصل على تقدير (F) في عدد أكثر من أربع ساعات معتمدة في المستوى السابق.
- تتضمن الدرجة النهائية كل من: درجات الامتحان النهائي، ودرجة الأعمال الفصلية (التي تتضمن الاختبارات الدورية والشفهية والتحريرية، والتطبيقات، والبحوث، والمقالات، واختبار منتصف الفصل الدراسي)، وتوزع الدرجات وفقًا لما توضحه جداول توزيع المقررات على الفصول الدراسية.
- يعقد اختبار منتصف الفصل الدراسي في الأسبوع السابع - في نفس مواعيد المحاضرات - ولمدة زمنية يحددها أستاذ المقرر، وتحسب درجاته من ضمن أعمال السنة.

- يعقد الامتحان التحريري النهائي في الأسبوعين الأخيرين من الفصل الدراسي بموجب جدول تعده وكالة الكلية لشئون التعليم والطلاب، تعتمده لجنة شئون التعليم والطلاب، ويقره مجلس الكلية.
- يخصص للامتحان التحريري النهائي ساعتان فقط لكل مقرر.
- تشكل لجان الامتحان التحريرية من ثلاثة من أعضاء هيئة التدريس (على الأقل)، ويكون أحدهم أستاذًا أو أستاذًا مساعدًا، ويعتمد تشكيل لجان الامتحان من مجلسي القسم والكلية.
- في حالة وجود امتحانات شفهية أو عملية أو تطبيقية للمقرر، تعقد الامتحانات من خلال لجنة مشكلة من ثلاثة أعضاء من بينهم واحد من القائمين بالتدريس، على أن تكون معتمدة من مجلس القسم.
- الطالب الذي يتغيب عن امتحان نصف الفصل الدراسي، أو الامتحان الدوري، أو العملي، أو التطبيقي يرصد له الدرجة "صفر" عن كل امتحان تغيب عنه، مع تسجيل غيابه عن الامتحان ويعتبر الطالب الغائب في الامتحان النهائي غائبا في المقرر.
- يعد الطالب راسبًا في المقرر إذا حصل على أقل من ٣٠٪ من درجة الامتحان التحريري النهائي لهذا المقرر مهما كانت درجاته في الأعمال الفصلية – ويرصد في معدله (F).
- يعد الطالب راسباً في المقرر إذا حصل على أقل من (٦٠٪) (F) من مجموع درجات المقرر دون الاخلال بالفقرة السابقة.
- يحصل الطالب على تقدير غير مكتمل (IC) إذا تعذر عليه دخول الامتحان النهائي للمقرر أو إتمام بعض متطلباته، لأسباب قهرية يقبلها مجلس القسم وتقرها لجنة شئون التعليم والطلاب ومجلس الكلية (بشرط أن يكون الطالب قد حضر ٧٥٪ على الأقل من محاضرات المقرر، وعليه أداء الامتحان أو استيفاء متطلبات المقرر خلال أسبوعين من بدء الفصل الدراسي التالي، وفي حالة عدم استيفاء متطلبات المقرر في الوقت المحدد يعتبر الطالب راسباً ومنسحبًا إجباريًا، ويرصد له تقدير (FW) ، ويكون له الحق في إعادة تسجيله.
- لا يجتاز الطالب أي مقرر إذا حصل فيه على معدل أقل من ٦٠٪، ويجب عليه إعادة دراسة المقرر إذا كان اجباريًا، ويحق للطالب دراسة مقرر بديل إذا كان اختيارياً.
- المقررات التي يحصل فيها الطالب على معدل (IC , W , FW) لا تحتسب له ساعاتها الدراسية.
- يحق للطالب إعادة التسجيل في أي مقرر سبق له النجاح فيه بغرض تحسين معدله الأكاديمي، بعد حذف عدد النقاط والساعات المحتسبة للمقرر.
- عندما يرسب الطالب في مقرر دراسي فإنه يحصل على تقدير(F)، فإذا تكرر الرسوب لا يتم احتساب الدرجات أو الساعات ضمن المعدل التراكمي (CGPA) ولا ضمن المعدل الفصلي (GPA).

مادة (٢٠) متطلبات التخرج:

- اجتياز الطلاب عدد ١٢٢ ببرامج التعليم الابتدائي & ١٣٢ ساعة معتمدة ببرامج التعليم الإعدادي والثانوي، والبرامج الأخرى.
- حصول الطلاب على معدل تراكمي CGPA (2.0) على الأقل.
- اجتياز الطلاب لمقررات التدريب الميداني.
- اجتياز الطلاب لمقررات اللغة العربية والإنجليزية.

- اجتياز الطلاب لمتطلبات الجامعة.
- اجتياز دورة التربية العسكرية الذي تعقدها الجامعة (للذكور فقط).

مادة (٢١) مرتبة الشرف:

تمنح مرتبة الشرف للطالب الذي يحصل على معدل تراكمي (3.3) أو أكثر، عند التخرج، بشرط ألا يكون قد رسب في أي مقرر دراسي خلال تسجيله في الكلية أو في الكلية المحول منها (في حال تحويله من كلية أخرى) وألا يقل معدله الفصلي في أي مستوى من المستويات الدراسية عن جيد جداً (B).

مادة (٢٢) الإنذار الأكاديمي:

- إذا حصل الطالب في أي فصل دراسي على تقدير تراكمي أقل من (2.0) نقطة ينذر الإنذار الأول.
- إذا تكرر المعدل المتدني للطالب لنفس الفصل الدراسي ينذر الإنذار الثاني.
- إذا استمر المعدل أقل من (2.0) لمدة أربعة فصول (بما فيها الفصل الصيفي)، يفصل الطالب من الكلية.

مادة (٢٣) إلغاء القيد:

يلغى قيد الطالب في الحالات التالية:

- إذا لم يستطع الطالب الذي حصل على معدل تراكمي (GPA) أقل من (2.0) نقطة أن يحسن من هذا المعدل لمدة أربعة فصول دراسية متتالية.
- إذا أتى الطالب بسلوك غير مقبول أو أي فعل مخالف لقواعد وأنظمة الكلية أو الجامعة، وأوصى مجلس الكلية بإلغاء قيد الطالب، وتمت الموافقة على ذلك من مجلس الجامعة.
- إذا تقدم الطالب بطلب رسمي لإلغاء قيده ومتى تم ذلك لا يسمح للطالب بالعودة إلى الدراسة بالبرنامج، ما لم تتم إعادة قبوله بتخصص آخر بالشروط التي يحددها مجلس الكلية.

مادة (٢٤) نظام تأديب الطلاب:

تحث الكلية طلابها على الالتزام بالروح والقيم الجامعية، وتسعى لفرض معايير النزاهة الأكاديمية، والالتزام خلال فترات الدراسة والامتحانات، وتطبق أحكام المواد من ١٢٣ إلى ١٢٩ الخاصة بنظام تأديب الطلاب والوارد في اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات.

مادة (٢٥) الغش في الامتحانات:

طبقاً للمادة ١٢٥ من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات – فإن: "كل طالب يرتكب غشاً في امتحان أو شروعاً فيه، ويضبط في حالة تلبس يخرجه العميد أو من ينوب عنه من لجنة الامتحان، ويحرم من دخول الامتحان من باقي الامتحان في باقي المواد، ويعتبر الطالب راسبًا في جميع مواد هذا الامتحان ويحال إلى مجلس التأديب".

مادة (٢٦) شروط عامة لدراسة المقررات:

- يضع مجلس الكلية سنويا خطة تدريس المقررات العامة على مستوى كل البرامج والتي تتضمن كلا من: المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد، وتقنيات المعلومات والاتصال في التعليم والبحث ومقررات اللغة العربية والإنجليزية.. أو غيرها.
- جميع مقررات اللغة العربية والإنجليزية ضمن المقررات العامة في خطة الدراسة تمثل متطلبات تخرج في جميع البرامج بما فيها برامج اللغات، بدون ساعات معتمدة؛ حيث تتطلب النجاح فيها.
- يجوز لمجلس الكلية انتداب أعضاء من كليات أخرى لتدريس المقررات في حالة عدم وجود متخصص.

مادة (٢٧) قوائم المقررات التربوية والثقافية والتدريب الميداني بكافة برامج اللائحة:

توضح الجداول المذكورة بالمادة ٢٧ الحالية توزيع ساعات المكونات التربوية والثقافية والتدريب الميداني بجميع تخصصات برامج التعليم الابتدائي وكذلك التعليم الإعدادي والثانوي بالإضافة للتخصصات الأخرى بهذه اللائحة، والتي تتضمن عدد ٢٠ ساعة معتمدة للمقررات التربوية المحورية المشتركة، وعدد ٨ ساعات معتمدة للمقررات التربوية الاختيارية من اقتراح الكلية (مجموع ٢٨ ساعة معتمدة)، وعدد ٤ ساعات غير معتمدة (Non Credit) ثقافية إجبارية، وعدد ٥ ساعة معتمدة للمقررات الثقافية الاختيارية (مجموع ٥ ساعات معتمدة)، هذا بالإضافة لعدد ١٥ ساعة إجبارية مخصصة لمكون التدريب الميداني.

أ- يوضح الجدول التالي قائمة المقررات التربوية الإجبارية والاختيارية لجميع البرامج بهذه اللائحة:

قائمة المقررات التربوية (مرتبة هجائيا) معلم إعدادي وثانوي + معلم ابتدائي							
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	الكود	م	مقررات اختيارية* (تحددها كل كلية مع المتطلبات السابقة)	ساعات معتمدة	الكود
١	تقييم التعلم	٢	PSY	-	تعليم ذوي الاحتياجات الخاصة	٢	
٢	الاتجاهات المعاصرة في علم نفس	١	PSY	-	الارشاد النفسي والتربوي	٢	
٣	دمج ذوي الاحتياجات الخاصة	١	SPE	-	نظريات تربوية وإدارية	٢	
٤	علم نفس النمو	٢	MEN	-	التعليم الإلكتروني	٢	
٥	مهنة التعليم وأدوار المعلم	٢	FOU	-	اتجاهات حديثة لضمان الجودة التعليمية	٢	
٦	تكنولوجيا التعليم والتحول الرقمي	٢	TEC		التربية وتنمية الإبداع	٢	بيني**
٧	المنهج المدرسي	١	CUR	-	التعليم وريادة الاعمال	٢	
٨	استراتيجيات التعلم النشط	٢	CUR	-	أخرى...		
٩	التربية المقارنة والدولية	١	COM	-			
١٠	القيادة التربوية	١	COM	-			
١١	بحوث الفعل	٢	EDU				
١٢	مشروع التخرج	٣	EDU				
مجموع الساعات الاجبارية		٢٠		مجموع الساعات الاختيارية		٨	

* يتم تحديد الخيارات وفق قواعد استيفاء نواتج التعلم المستهدفة ومواصفات الخريج.

** يتم وضع المقررات وأكوادها بشكل يحقق التكاملية والبينية.

ب - يوضح الجدول التالي قائمة المقررات الثقافية الإجبارية والاختيارية بجميع البرامج:

قائمة المقررات الثقافية (مرتبة هجائيا) معلم إعدادي وثانوي + معلم ابتدائي							
مقررات اجبارية بدون ساعات			مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)				
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة
-	اللغة العربية	٠	-	تاريخ مصر	٢	مهارات حركية وموسيقية	١
-	اللغة الإنجليزية	٠	-	جغر افيا مصر	٢	مهارات يدوية وفنية	١
-	تقنيات المعلومات والاتصال في التعليم والبحث (TEC)	٠	-	تطبيقات العلوم في الحياة	١	التغيرات المناخية	١
			-	تطبيقات الرياضيات في الحياة	١	أخرى..	
مجموع الساعات		بدون	مجموع الساعات ٥ ساعات معتمدة				

جـ- يوضح الجدول التالي قائمة مقررات التدريب الميداني:

قائمة مقررات التدريب الميداني (مرتبة هجائيا) معلم إعدادي وثانوي + معلم ابتدائي				
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	متطلبات سابقة	ملاحظات
١	تدريس مصغر (١)	١		
٢	تدريس مصغر (٢)	١	تدريس مصغر (١)	
٣	تدريب ميداني (١)	١	تدريس مصغر	
٤	تدريب ميداني (٢)	١	تدريب ميداني (١)	
٥	تدريب ميداني (٣)	١	تدريب ميداني (٢)	
٦	تدريب ميداني (٤)	٥	تدريب ميداني (٣)	موزعة على مدار الاسبوع
٧	تدريب ميداني (٥)	٥	تدريب ميداني (٤)	موزعة على مدار الاسبوع
مجموع الساعات		١٥		

الباب الثالث

برامج إعداد معلم الابتدائي

الباب الثالث
برامج إعداد معلم الابتدائي

مادة (٢٨) هيكل برامج إعداد معلم الابتدائي:

١. يبلغ إجمالي الساعات المعتمدة ببرامج إعداد معلم الابتدائي باللائحة الحالية عدد ١٢٢ ساعة: منها عدد ٧٤ ساعة معتمدة تخصصية إجبارية واختيارية، وعدد ٢٨ ساعة معتمدة تربوية إجبارية واختيارية، وعدد ٥ ساعة معتمدة ثقافية إجبارية واختيارية، وعدد ١٥ ساعة معتمدة للتدريب الميداني. كما تصبح نسبة المقررات المحورية الإجبارية المشتركة ٨٠٪ ما بين تخصصية وتربوية، ونسبة المقررات الاختيارية ٢٠٪ ما بين تخصصية وتربوية بحسب الكليات المختلفة، وذلك وفقاً لوثيقة المعالم والمرتكزات للجنة قطاع الدراسات التربوية بالمجلس الأعلى للجامعات والمعتمدة من المجلس الأعلى في ٢١ مارس ٢٠٢٣، بما يسهم في تأكيد مبدأ تميز كل كلية وجامعة.

٢. يتم تنفيذ البرامج من قبل الكلية بالاستعانة بما ورد البنود بأرقام من ٢ إلى ٧، المذكورة في المادة رقم ١ من اللائحة الحالية.

أولاً: هيكل خطة برامج إبتدائي
وتوزيع المقررات على الفصول الدراسية

مادة (٢٩) توزيع مقررات برامج إعداد معلم الابتدائي على الفصول الدراسية (هيكل الخطة الدراسية):

الفصل الدراسي الاول

فئة المقرر	الساعات المعتمدة	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				نظري	تطبيقات	مجموع	أعمال سنة	عملي	شفهي	تحريري	مجموع
تخصصي	١٢										
تربوي	٤										
ثقافي	٢										
ثقافي إجباري بدون ساعات	٠		اللغة العربية								
مجموع	١٨										

الفصل الدراسي الثاني

فئة المقرر	الساعات المعتمدة	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				نظري	تطبيقات	مجموع	أعمال سنة	عملي	شفهي	تحريري	مجموع
تخصصي	١٢										
تربوي	٤										
ثقافي	٢										
تدريب ميداني	١		تدريب ميداني ١								
ثقافي إجباري بدون ساعات	٠		اللغة لإنجليزية								
مجموع	١٩										

الفصل الدراسي الثالث

فئة المقرر	الساعات المعتمدة	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				نظري	تطبيقات	مجموع	أعمال سنة	عملي	شفهي	تحريري	مجموع
تخصصي	١٢										
تربوي	٤										
ثقافي	١										
تدريب ميداني	١		تدريس مصغر١								
مجموع	١٨										

الفصل الدراسي الرابع

فئة المقرر	الساعات المعتمدة	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				نظري	تطبيقات	مجموع	أعمال سنة	عملي	شفهي	تحريري	مجموع
تخصصي	١٢										
تربوي	٤										
تدريب ميداني	١		تدريس مصغر٢								
ثقافي إجباري بدون ساعات	٠		تقنيات المعلومات والاتصال								
مجموع	١٧										

الفصل الدراسي الخامس

فئة المقرر	الساعات المعتمدة	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				نظري	تطبيقات	مجموع	أعمال سنة	عملي	شفهي	تحريري	مجموع
تخصصي	١٢										
تربوي	٤										
تدريب ميداني	١		تدريب ميداني ٢								
مجموع	١٧										

الفصل الدراسي السادس

فئة المقرر	الساعات المعتمدة	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				نظري	تطبيقات	مجموع	أعمال سنة	عملي	شفهي	تحريري	مجموع
تخصصي	١٤										
تربوي	٣										
تدريب ميداني	١		تدريب ميداني ٣								
مجموع	١٨										

الفصل الدراسي السابع

فئة المقرر	الساعات	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				-	تطبيقات	مجموع	تطبيقات	-	شفهي	-	مجموع
مشروع تخرج	٣		مشروع تخرج (ممتد)	-	٦	-	١٠٥	-	٤٥		١٥٠
بحوث فعل	٢		بحوث فعل (ممتد)	-	٨	-	١٠٠	-	-		١٠٠
تدريب ميداني	٥		تدريب ميداني ٤	-	٢٠	-	٢٥٠	-	-		٢٥٠

الفصل الدراسي الثامن

فئة المقرر	الساعات	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				-	تطبيقات	مجموع	تطبيقات	-	شفهي	-	مجموع
مشروع تخرج	٣		مشروع تخرج (ممتد)	-	٦	-	١٠٥	-	٤٥		١٥٠
بحوث فعل	٢		بحوث فعل (ممتد)	-	٨	-	١٠٠	-	-		١٠٠
تدريب ميداني	٥		تدريب ميداني ٥	-	٢٠	-	٢٥٠	-	-		٢٥٠

ثانياً: قوائم المقررات التخصصية لبرامج إعداد معلم الابتدائي

مادة (٣٠) برنامج الليسانس في الآداب والتربية (الابتدائي) تخصص اللغة العربية وآدابها

قائمة مقررات تخصص اللغة العربية وآدابها (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي									
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	اتجاهات النقد الأدبي الحديث	٢	١	اتجاهات النقد المعاصر	يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١		
٢	الأدب الإسلامي والأموي	٢	٢	الأدب الشعبي		٢		
٣	البلاغة العربية (علم المعاني)	٢	٣	الأدب المصري		٣		
٤	أدب أندلسي	٢	٤	تفسيروتجويد		٤		
٥	أدب جاهلي	٢	٥	السيرة النبوية		٥		
٦	أدب طفل	٢	٦	شعر الأطفال		٦		
٧	أدب عباسي	٢	٧	الصرف العربي		٧		
٨	أدب عربي حديث شعرونثر	٢	٨	الفنون الأدبية		٨		
٩	أصوات لغوية	٢	٩	قراءة في كتاب قديم (أدب)		٩		
١٠	تحليل النصوص الأدبية	٢	١٠	قراءة في كتاب قديم (نقد)				
١١	دراما ومسرح طفل	٢	١١	المكتبة العربية				
١٢	عروض وقافية	٢	١٢	موسيقى الشعر العربي				
١٣	علم البديع	٢	١٣	نصوص قرآنية (التجويد)				
١٤	علم البيان	٢	١٤	نقد عربي قديم				
١٥	علم اللغة التطبيقي	٢	-	مقررات مختارة أخرى...				
١٦	علم المعاجم والدلالة	٢						
١٧	علوم الحديث	٢						
١٨	علوم قرآن	٢						
١٩	فقه العبادات والمعاملات	٢						
٢٠	فقه اللغة	٢						
٢١	مدخل إلى الأدب العربي	٢						
٢٢	مدخل إلى علم اللغة والبلاغة العربية	٢						
٢٣	مصادر أدبية ولغوية	٢						
٢٤	مهارات التفكير النقدي	٢						
٢٥	قضايا إسلامية معاصرة	٢						
٢٦	تطبيقات لغوية وأدبية	٢						
٢٧	مهارات قرائية	٢						
٢٨	نحووصرف (١)	٢						
٢٩	نحووصرف (٢)	٢						
٣٠	نحووصرف (٣)	٢						
المجموع		٦٠	المجموع		١٤			

مادة (٣١) برنامج الليسانس في الآداب والتربية (الابتدائي) تخصص اللغة الإنجليزية وآدابها

قائمة مقررات تخصص اللغة الإنجليزية وآدابها (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي						
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)
١	استماع وتحدث	٢	١.	الأدب الإنجليزي المقارن	يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	
٢	الدلالة والتداولية	٢	٢.	التاريخ والأدب الأمريكي		
٣	الرواية الحديثة والمعاصرة	٢	٣.	الدراما الفيكتورية		
٤	الشعر الحديث والمعاصر	٢	٤.	الرواية الفيكتورية		
٥	أدب الطفل	٢	٥.	الرواية في عصر التنوير		
٦	تحليل تقابلي وتحليل أخطاء	٢	٦.	الشعر الرومانسي والفيكتوري		
٧	ترجمة ٢	٢	٧.	القراءة التحليلية والنقدية		
٨	دراما ٢	٢	٨.	النقد الحديث		
٩	رواية القرن التاسع عشر	٢	٩.	تاريخ الأدب الإنجليزي		
١٠	شعر٢	٢	١٠.	تاريخ اللغة الإنجليزية		
١١	صوتيات ١	٢	١١.	تاريخ حضارات العالم		
١٢	صوتيات ٢	٢	١٢.	تحليل النص		
١٣	علم الأساليب	٢	١٣.	دراما القرنين ٢٠ و٢١		
١٤	علم الصرف والتراكيب	٢	١٤.	دراما ومسرح طفل		
١٥	علم اللغة الاجتماعي والنفسي	٢	١٥.	رواية القرنين ١٨ و١٩		
١٦	علم اللغة التطبيقي	٢	١٦.	رواية القرنين ٢٠ و٢١		
١٧	قراءة ١	٢	١٧.	شعر القرنين ١٨ و١٩		
١٨	قراءة ٢	٢	١٨.	شعر القرنين ٢٠ و٢١		
١٩	قصة ٢	٢	١٩.	علم اللغة الحاسوبي		
٢٠	قواعد وتدريبات لغوية	٢	٢٠.	علم لغة المتون		
٢١	كتابة ١	٢	٢١.	قراءة وكتابة		
٢٢	كتابة ٢	٢	٢٢.	مقدمة في الأدب الإنجليزي		
٢٣	كتابة متقدمة	٢	٢٣.	مقدمة في التحليل الأسلوبي		
٢٤	مبادئ الترجمة	٢	٢٤.	مقدمة في علم الصوتيات والاستماع والتحدث		
٢٥	مبادئ الكتابة	٢	٢٥.	مهارات الترجمة والقاموس		
٢٦	مدخل إلى الشعر	٢	٢٦.	مهارات لغوية متكاملة		
٢٧	مدخل إلى النقد	٢		مقررات مختارة أخرى...		
٢٨	مدخل إلى علم اللغة	٢				
٢٩	مقدمة في الدراما والقصة	٢				
٣٠	مهارات التفكير النقدي	٢				
	المجموع	٦٠		المجموع	١٤	

مادة (٣٢) برنامج الليسانس في الآداب والتربية (الابتدائي) تخصص الدراسات الاجتماعية

٣) قائمة مقررات تخصص الدراسات الاجتماعية (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة	
١	التاريخ الأوروبي الوسيط	٢	١	الفنون والعمارة في مصر القديمة	يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١		
٢	التاريخ المصري القديم وتاريخ الشرق الأدنى القديم	٢	٢	تاريخ العلاقات الدولية الحديثة والمعاصرة		٢		
٣	التاريخ اليوناني والروماني وحضارته	٢	٣	تاريخ الفكر السياسي عبر العصور		٣		
٤	الثقافة الجغرافية	٢	٤	تاريخ أفريقيا الحديث والمعاصر		٤		
٥	تاريخ الايوبيين والمماليك	٢	٥	تاريخ مصر الحديث		٥		
٦	تاريخ الحضارات	٢	٦	تاريخ مصر الإسلامية		٦		
٧	تاريخ الدولة العباسية	٢	٧	تاريخ مصر والشام في العصور الوسطى		٧		
٨	تاريخ الدولة العربية الإسلامية	٢	٨	جغرافيا اقتصادية وسياسية		٨		
٩	تاريخ العرب الحديث والمعاصر	٢	٩	جغرافيا التعدين والصناعة		٩		
١٠	تاريخ المغرب والأندلس	٢	١٠	جغرافيا الجريمة				
١١	تاريخ أسيا الحديث والمعاصر	٢	١١	جغرافيا الخدمات				
١٢	تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر	٢	١٢	جغرافيا السياحة				
١٣	تاريخ مصر المعاصر	٢	١٣	جغرافيا المياه العذبة				
١٤	جغرافيا طبيعية وجغرافيا البيئات الطبيعية	٢	١٤	جغرافية العمران				
١٥	جغرافيا مناخية وحيوية وأرصاد جوية	٢	١٥	جغرافيا النقل والتجارة				
١٦	جغرافية افريقيا وحوض النيل	٢	١٦	مصر في العصر البيزنطي				
١٧	جغرافية العالم الجديد	٢	١٧	والبحار والمحيطات				
١٨	جغرافية الوطن العربي وجغرافيا العالم الإسلامي	٢	١٨	العمل التطوعي والمجتمع المدني				
١٩	جغرافية أوراسيا والجغرافيا الزراعية	٢	١٩	تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية				
٢٠	جغرافية مصر البشرية	٢	٢٠	جغرافيا بشرية وجغرافيا تاريخية				
٢١	جغرافية مصر الطبيعية	٢	٢١	جغرافية السكان والجغرافيا الطبية				
٢٢	حضارة مصر القديمة	٢		مقررات مختارة أخرى...				
٢٣	خرائط التوزيعات	٢						
٢٤	مبادئ خرائط	٢						
٢٥	مدخل إلى علم الاجتماع	٢						
٢٦	مصر في العصرين اليوناني والروماني	٢						
٢٧	مصطلحات وقراءات في التاريخ باللغة الإنجليزية	٢						
٢٨	مصطلحات وقراءات في الجغرافيا باللغة الإنجليزية	٢						
٢٩	مهارات الاتصال الاجتماعي والإعلامي	٢						
٣٠	مهارات التفكير النقدي	٢						
	المجموع	٦٠		المجموع	١٤			

مادة (٣٣) برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية (الابتدائي) تخصص العلوم

قائمة مقررات تخصص العلوم (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي									
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	البوليمرات والأصباغ	٢	١	البلورات + المعادن	يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١		
٢	الصخور G	١	٢	مواد الأرض		٢		
٣	الكيمياء التحليلية	٢	٣	كيمياء الجزيئات الحيوية		٣		
٤	اهتزازات وموجات	٢	٤	كيمياء المنتجات الطبيعية		٤		
٥	بصريات فيزيائية	٢	٥	الكيمياء البيئية		٥		
٦	بصريات هندسية	٢	٦	التلوث الكيميائي				
٧	بيئة نباتية B	١	٧	فيزياء فلكية				
٨	تطبيقات الرياضيات في الحياة	٢	٨	أرصاد جوية				
٩	تطبيقات الفيزياء في الحياة	٢	٩	فيزياء حيوية				
١٠	تطبيقات الكيمياء في الحياة	٢		مقررات مختارة أخرى...				
١١	تطبيقات علم الاحياء في الحياة	٢						
١٢	تيار متردد	٢						
١٣	جيولوجية عامة G	٢						
١٤	حرارة وديناميكا حرارية	٢						
١٥	حشرات + طفيليات Z	٢						
١٦	خلية + بيولوجية جزيئية + أجنة Z	٢						
١٧	خواص مادة	١						
١٨	طحالب + تصنيف نبات B	٢						
١٩	فسيولوجيا حيوان Z	٢						
٢٠	فسيولوجيا نبات B	٢						
٢١	فلك G	١						
٢٢	فيزياء حديثة	٢						
٢٣	كهرومغناطيسية	١						
٢٤	كيمياء الجدول الدوري	٢						
٢٥	كيمياء عامة (١)	١						
٢٦	كيمياء عامة (٢)	٢						
٢٧	كيمياء عضوية (١)	١						
٢٨	كيمياء عضوية (٢)	٢						
٢٩	كيمياء فيزيائية تطبيقية (١)	٢						
٣٠	كيمياء فيزيائية تطبيقية (٢)	٢						
	المجموع	٦٠		المجموع	١٤			

مادة (٣٤) برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية (الابتدائي) تخصص الرياضيات

قائمة مقررات تخصص الرياضيات (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	احتمالات	٢	١	تحليل مركب	يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١		
٢	استاتيكا	٢	٢	جسم جاسئ		٢		
٣	إحصاء وصفي وتحليلي	٢	٣	دوال متعددة المتغيرات		٣		
٤	بحوث عمليات	٢	٤	ديناميكا الموائع		٤		
٥	برمجيات حاسب	٢	٥	ديناميكا تحليلية				
٦	تاريخ رياضيات	٢	٦	مبادئ التفاضل وتطبيقاته				
٧	تحليل دالي	٢	٧	مبادئ التكامل وتطبيقاته				
٨	تحليل عددي	٢	٨	متجهات وتنسور				
٩	تطبيقات الكيمياء في الحياة	٢	٩	مرونة				
١٠	تطبيقات علم الاحياء في الحياة	٢	١٠	مقدمة في التحليل المركب				
١١	تطبيقات علم الفيزياء في الحياة	٢	١١	مقدمة في نظرية الاحتمالات والاحصاء				
١٢	توبولوجي	٢	١٢	ميكانيكا الاوساط المتعددة				
١٣	جبر(١)	٢	١٣	ميكانيكا الفضاء والفلك				
١٤	جبر(٢)	٢	١٤	نسبية				
١٥	جبر(٣)	٢	-	مقررات مختارة أخرى...				
١٦	حسبان (١)	٢						
١٧	حسبان (٢)	٢						
١٨	خواص مادة وحرارة	٢						
١٩	ديناميكا	٢						
٢٠	كهربية ومغناطيسية	٢						
٢١	كيمياء عامة	٢						
٢٢	كيمياء فيزيائية	٢						
٢٣	معادلات تفاضلية (١)	٢						
٢٤	معادلات تفاضلية (٢)	٢						
٢٥	مقدمة في الحاسب الآلي	٢						
٢٦	ميكانيكا كم	٢						
٢٧	هندسة تحليلية مستوية	٢						
٢٨	هندسة تحويلات	٢						
٢٩	هندسة فراغية	٢						
٣٠	هندسة مسلمات	٢						
المجموع		٦٠	المجموع		١٤			

الباب الرابع

برامج إعداد معلم

الإعدادي والثانوي والبرامج الأخرى

الباب الرابع

برامج اعداد معلم الاعدادي والثانوي والبرامج الاخرى

مادة (٣٥) هيكل برامج إعداد معلم الإعدادي والثانوي والبرامج الأخرى:

١. يبلغ إجمالي الساعات المعتمدة ببرامج إعداد معلم الإعدادي والثانوي ١٣٢ ساعة؛ منها عدد ٨٤ ساعة معتمدة تخصصية إجبارية واختيارية، وعدد ٢٨ ساعة معتمدة تربوية إجبارية واختيارية، وعدد ٥ ساعة معتمدة ثقافية إجبارية واختيارية، وعدد ١٥ ساعة معتمدة للتدريب الميداني. كما تصبح نسبة المقررات المحورية الإجبارية المشتركة ٨٠٪ ما بين تخصصية وتربوية، ونسبة المقررات الاختيارية ٢٠٪ ما بين تخصصية وتربوية بحسب الكليات المختلفة، وذلك وفقاً لوثيقة المعالم والمرتكزات للجنة قطاع الدراسات التربوية بالمجلس الأعلى للجامعات والمعتمدة من المجلس الأعلى في ٢١ مارس ٢٠٢٣، بما يسهم في تأكيد مبدأ تميز كل كلية وجامعة.

٢. يتم تنفيذ البرامج من قبل الكلية بالاستعانة بما ورد البنود بأرقام من ٢ إلى ٧، المذكورة في المادة رقم ١ من اللائحة الحالية.

اولاً: هيكل خطة برامج اعدادي وثانوي

وتوزيع المقررات على الفصول الدراسية

مادة (٣٦) توزيع مقررات برامج إعداد معلم إعدادي وثانوي على الفصول الدراسية (هيكل الخطة الدراسية):

الفصل الدراسي الاول

فئة المقرر	الساعات المعتمدة	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				نظري	تطبيقات	مجموع	أعمال سنة	عملي	شفهي	تحريري	مجموع
تخصصي	١٤										
تربوي	٤										
ثقافي	٢										
ثقافي إجباري بدون ساعات	٠		اللغة العربية								
مجموع	٢٠										

الفصل الدراسي الثاني

فئة المقرر	الساعات المعتمدة	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				نظري	تطبيقات	مجموع	أعمال سنة	عملي	شفهي	تحريري	مجموع
تخصصي	١٤										
تربوي	٤										
ثقافي	٢										
تدريب ميداني	١		تدريب ميداني ١								
ثقافي إجباري بدون ساعات	٠		اللغة لإنجليزية								
مجموع	٢١										

الفصل الدراسي الثالث

فئة المقرر	الساعات المعتمدة	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				نظري	تطبيقات	مجموع	أعمال سنة	عملي	شفهي	تحريري	مجموع
تخصصي	١٤										
تربوي	٤										
ثقافي	١										
تدريب ميداني	١		تدرس مصغر ١								
مجموع	٢٠										

الفصل الدراسي الرابع

فئة المقرر	الساعات المعتمدة	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				نظري	تطبيقات	مجموع	أعمال سنة	عملي	شفهي	تحريري	مجموع
تخصصي	١٤										
تربوي	٤										
تدريب ميداني	١		تدرس مصغر ٢								
ثقافي إجباري بدون ساعات	٠		تقنيات المعلومات والاتصال								
مجموع	١٩										

الفصل الدراسي الخامس

فئة المقرر	الساعات المعتمدة	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				نظري	تطبيقات	مجموع	أعمال سنة	عملي	شفهي	تحريري	مجموع
تخصصي	١٤										
تربوي	٤										
تدريب ميداني	١		تدريب ميداني ٢								
مجموع	١٩										

الفصل الدراسي السادس

فئة المقرر	الساعات المعتمدة	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				نظري	تطبيقات	مجموع	أعمال سنة	عملي	شفهي	تحريري	مجموع
تخصصي	١٤										
تربوي	٣										
تدريب ميداني	١		تدريب ميداني ٣								
مجموع	١٨										

الفصل الدراسي السابع

فئة المقرر	الساعات	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				-	تطبيقات	مجموع	تطبيقات	-	شفهي	-	مجموع
مشروع تخرج	٣		مشروع تخرج (ممتد)	-	٦	-	١٠٥	-	٤٥		١٥٠
بحوت فعل	٢		بحوت فعل (ممتد)	-	٨	-	١٠٠	-	-		١٠٠
تدريب ميداني	٥		تدريب ميداني ٤	-	٢٠	-	٢٥٠	-	-		٢٥٠

الفصل الدراسي الثامن

فئة المقرر	الساعات	الكود	أسم المقرر	ساعات تدريسية			درجات التقويم				
				-	تطبيقات	مجموع	تطبيقات	-	شفهي	-	مجموع
مشروع تخرج	٣		مشروع تخرج (ممتد)	-	٦	-	١٠٥	-	٤٥		١٥٠
بحوت فعل	٢		بحوت فعل (ممتد)	-	٨	-	١٠٠	-	-		١٠٠
تدريب ميداني	٥		تدريب ميداني ٥	-	٢٠	-	٢٥٠	-	-		٢٥٠

ثانيا:

قوائم المقررات التخصصية

لإعداد معلم الإعدادي والثانوي

مادة (٣٧) برنامج الليسانس في الآداب والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص اللغة العربية وآدابها

قائمة مقررات تخصص اللغة العربية وآدابها (مرتبة هجائيا) - معلم إعدادي وثانوي								
م	مقررات اجبارية	س معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	س معتمدة	م	م سابقة	
١	اتجاهات النقد المعاصر	٢	١	اتجاهات النقد الأدبي الحديث		١		
٢	الأدب الإسلامي والأموي	٢	٢	الأدب العباسي في عصر الدول والإمارات		٢		
٣	المكتبة العربية	٢	٣	الأدب في المغرب والأندلس		٣		
٤	النقد العربي الحديث	٢	٤	الأدب في مصر الإسلامية		٤		
٥	أدب أندلسي	٢	٥	السيرة النبوية		٥		
٦	أدب جاهلي	٢	٦	الصرف العربي		٦		
٧	أدب عباسي (١)	٢	٧	اللغة العربية للناطقين بغيرها		٧		
٨	أدب عباسي (٢)	٢	٨	النصوص القرآنية (تجويد)		٨		
٩	أدب عربي حديث - شعر	٢	٩	النصوص القرآنية (تفسير)		٩		
١٠	أدب عربي حديث - نثر	٢	١٠	أدب أطفال				
١١	أصوات لغوية	٢	١١	أسلوبيات				
١٢	تحليل النصوص الأدبية	٢	١٢	تطبيقات لغوية				
١٣	تدريبات لغوية وأدبية	٢	١٣	تفسير وتجويد				
١٤	عروض (١)	٢	١٤	علم العقيدة				
١٥	عروض وقافية (٢)	٢	١٥	فقه المعاملات				
١٦	علم البديع	٢	١٦	موسيقى الشعر العربي				
١٧	علم البيان	٢		مقررات مختارة أخرى...				
١٨	علم اللغة التطبيقي	٢						
١٩	علم المعاجم والدلالة	٢						
٢٠	علم المعاني	٢						
٢١	علوم قرآن	٢						
٢٢	علوم حديث	٢						
٢٣	فقه العبادات	٢						
٢٤	فقه اللغة	٢						
٢٥	قضايا إسلامية معاصرة	٢						
٢٦	مدخل إلى الأدب العربي	٢						
٢٧	مدخل إلى البلاغة العربية	٢						
٢٨	مدخل إلى النحو العربي	٢						
٢٩	مدخل إلى النقد العربي	٢						
٣٠	مدخل إلى علم اللغة	٢						
٣١	نحو وصرف (١)	٢						
٣٢	نحو وصرف (٢)	٢						
٣٣	نحو وصرف (٣)	٢						
٣٤	نحو وصرف (٤)	٢		المجموع	١٤			
٣٥	نقد تطبيقي	١		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة				
٣٦	نقد عربي قديم	١						
	المجموع	٧٠						

مادة (٣٨) برنامج الليسانس في الآداب والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص اللغة الإنجليزية وآدابها

قائمة مقررات تخصص اللغة الإنجليزية وآدابها (مرتبة هجائيا) - معلم إعدادي وثانوي								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	أدب مقارن	٢	١	استراتيجيات الترجمة			
٢	اساليب القراءة والفهم	٢	٢	الأدب الأمريكي / الانجليزي متعدد الثقافات			
٣	استماع وتحدث	٢	٣	البلاغة والتكوين			
٤	الترجمة إلى الإنجليزية	٢	٤	التاريخ الأمريكي المبكر والأدب			
٥	الترجمة إلى العربية	٢	٥	التحليل الأسلوبي			
٦	الدلالة والتداولية	٢	٦	الترجمة الاعلامية والادبية			
٧	الرواية الحديثة والمعاصرة	٢	٧	الحضارة الغربية			
٨	الشعر الحديث والمعاصر	٢	٨	الخطاب الصحفي والاعلامي			
٩	الشعر الرومانسي والفيكتوري	٢	٩	الدراسات الأمريكية من القرن ١٩ إلى ٢١			
١٠	العرض الشفهي	٢	١٠	القراءة وكتابة المقالات			
١١	الكتابة المتقدمة	٢	١١	اللغويات التطبيقية			
١٢	تحليل الخطاب	٢	١٢	النظريات النقدية الحديثة			
١٣	تحليل تقابلي وتحليل أخطاء	٢	١٣	أدب الأطفال: وجهات نظر			
١٤	تدريبات لغوية (١)	٢	١٤	أدب القرون الوسطى			
١٥	دراما	٢	١٥	أدب إنجليزي			
١٦	دراما القرن العشرين	٢	١٦	أدب أمريكي / بريطاني متعدد الثقافات			
١٧	رواية القرن التاسع عشر	٢	١٧	تاريخ الادب الانجليزي			
١٨	شكسبير	٢	١٨	تاريخ اللغة الانجليزية			
١٩	صوتيات (١)	٢	١٩	دراما القرنين ١٨ و١٩			
٢٠	صوتيات (٢)	٢	٢٠	دراما القرنين ٢٠ و٢١			
٢١	علم الأساليب	٢	٢١	رواية القرن ١٨			
٢٢	علم الصرف والتركيب	٢	٢٢	رواية القرن ١٩			
٢٣	علم اللغة النفسي والاجتماعي	٢	٢٣	رواية القرنين ٢٠ و٢١			
٢٤	فن القصة	٢	٢٤	شعر القرنين ١٨ و١٩			
٢٥	قراءة تحليلية	٢	٢٥	شعر القرنين ٢٠ و٢٢			
٢٦	قراءة نقدية	٢	٢٦	علم الصوتيات والاستماع والتحدث			
٢٧	قواعد (١)	٢	٢٧	قواعد متقدمة			
٢٨	قواعد وتدريبات لغوية (٢)	٢	٢٨	مقدمة في اللغويات			
٢٩	كتابة (١) (الوصفية والقصصية)	٢	٢٩	مهارات لغوية متكاملة			
٣٠	كتابه (٢) (الجدلية)	٢		مقررات مختارة أخرى...			
٣١	مبادئ الكتابة والترجمة التحريرية	٢					
٣٢	مدخل الي الدراما والقصة	٢					
٣٣	مدخل الي الشعر الإنجليزي	٢					
٣٤	مدخل الي النقد الادبي	١					
٣٥	مدخل الي علم اللغة	٢	المجموع		١٤		
٣٦	نقد حديث	١	المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة				
المجموع		٧٠					

مادة (٣٩) برنامج الليسانس في الآداب والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص اللغة الفرنسية وآدابها

قائمة مقررات تخصص اللغة الفرنسية وآدابها (مرتبة هجائيا) - معلم إعدادي وثانوي								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	أدب القرن ١٧	٢	١	أدب فرنكفوني		١		
٢	أدب القرن ١٨	٢	٢	أدب ونصوص العصور الكلاسيكية وعصر التنوير		٢		
٣	أدب ونصوص مختارة (ق. وسطى وقرن ١٦)	٢						
٤	تاريخ لغة (١)	٢	٣	أدب ونصوص معاصره		٣		
٥	تاريخ لغة (٢)	٢	٤	أسس كتابه المقال الادبي		٤		
٦	تعبير كتابي	٢	٥	الأنماط المختلفة للغة (شفوي)		٥		
٧	حضارة القرن ١٦	٢	٦	ترجمة أدبية (١)				
٨	حضارة القرن ١٧	٢	٧	ترجمة أدبية (٢)				
٩	حضارة القرن ١٨	٢	٨	ترجمة أدبية (٣)				
١٠	حضارة القرن ١٩	٢	٩	ترجمة أدبية (٤)				
١١	حضارة القرن ٢٠	٢	١٠	ترجمة إعلامية (١)				
١٢	صوتيات (١)	٢	١١	ترجمة إعلامية (٢)				
١٣	صوتيات (٢)	٢	١٢	ترجمة إعلامية (٣)				
١٤	قواعد (١)	٢	١٣	ترجمة إعلامية (٤)				
١٥	قواعد (٢)	٢	١٤	ترجمة مهنية (١)				
١٦	قواعد (٣)	٢	١٥	ترجمة مهنية (٢)				
١٧	قواعد ولغويات (١)	٢	١٦	ترجمة مهنية (٣)				
١٨	قواعد ولغويات (٢)	٢	١٧	ترجمة مهنية (٤)				
١٩	قواعد ولغويات (٣)	٢	١٨	التعبير الشفهي والتحريري				
٢٠	قواعد ولغويات (٤)	٢	١٩	تقنيات الكتابة				
٢١	قواعد ونظم الشعر	٢	٢٠	ثقافة عامة: تراث ثقافي عالمي				
٢٢	مقال أدبي القرن ١٩ (٢)	٢	٢١	حضارة معاصره				
٢٣	مقال أدبي القرن ٢٠ (١)	٢	٢٢	قراءه ومحادثه				
٢٤	مقال أدبي القرن ٢٠ (٢)	٢	٢٣	لغة فرنسية لأغراض خاصة (سياحة)				
٢٥	مقال وأدب القرن ١٩ (١)	٢	٢٤	لغويات				
٢٦	مهارات القراءة	٢	٢٥	نقد				
٢٧	نصوص القرن ١٧	٢	٢٦	مقررات مختارة أخرى...				
٢٨	نصوص القرن ١٨	٢						
٢٩	نصوص القرن ١٩ (١)	٢						
٣٠	نصوص القرن ١٩ (٢)	٢						
٣١	نصوص القرن ٢٠ (١)	٢						
٣٢	نصوص القرن ٢٠ (٢)	٢						
٣٣	ورشة عمل ومهارات الكتابة (١)	٢		المجموع	١٤			
٣٤	ورشة عمل ومهارات الكتابة (٢)	٢		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة				
٣٥	ورشة عمل ومهارات الكتابة (٣)	٢						
المجموع		٧٠						

مادة (٤٠) برنامج الليسانس في الآداب والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص اللغة الألمانية وآدابها

قائمة مقررات تخصص اللغة الألمانية وآدابها (مرتبة هجائيا) - معلم إعدادي وثانوي									
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	أدب ١	٢	١	الترجمة والتواصل بين الحضاري		١		
٢	أدب ٢	٢	٢	تاريخ الأدب الألماني		٢		
٣	استماع ومحادثة ١	٢	٣	ترجمة نصوص سياسية ترجمة نصوص بيئية		٣		
٤	استماع ومحادثة ٢	٢	٤	حضارة معاصرة		٤		
٥	استماع ومحادثة ٣	٢	٥	علم اللغة الاجتماعي				
٦	استماع ومحادثة ٤	٢	٦	علم اللغة البراجماتي				
٧	استماع ومحادثة ٥	٢	٧	علم لغة النص				
٨	استماع ومحادثة ٦	٢	٨	قراءات أدبية حديثة				
٩	حضارة ١	٢	٩	قراءات أدبية عبر العصور				
١٠	حضارة ٢	٢	١٠	قضايا أدبية حديثة				
١١	صوتيات ١	٢	١١	مطالعات وتدريبات لغوية				
١٢	صوتيات ٢	٣	١٢	مطالعات ومقال (موضوعات معاصرة)				
١٣	علم لغة ١	٢	١٣	نقد أدبي				
١٤	علم لغة ٢	٢		مقررات مختارة أخرى...				
١٥	قراءة ١	٢						
١٦	قراءة ٢	٢						
١٧	قراءة ٣	٢						
١٨	قراءة ٤	٣						
١٩	قراءة ٥	٢						
٢٠	قراءة ٦	٢						
٢١	قواعد ١	٢						
٢٢	قواعد ٢	٢						
٢٣	قواعد ٣	٢						
٢٤	قواعد ٤	٣						
٢٥	قواعد ٥	٢						
٢٦	قواعد ٦	٢						
٢٧	كتابة ١	٢						
٢٨	كتابة ٢	٢						
٢٩	كتابة ٣	٢						
٣٠	كتابة ٤	٢						
٣١	كتابة ٥	٢		المجموع	١٤			
٣٢	كتابة ٦	٢		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة				
٣٣	مشروع في التخصص	٣						
المجموع		٧٠						

مادة (٤١) برنامج الليسانس في الآداب والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص علم النفس التربوي

قائمة مقررات تخصص علم النفس التربوي (مرتبة هجائيا) - معلم إعدادي وثانوي								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	الاحصاء النفسي الاستدلالي	2	١	الاضطرابات النفسية والسلوكية		١		
٢	الاحصاء النفسي الوصفي	2	٢	التعلم العلاجي		٢		
٣	الدمج في المدارس بين النظرية والتطبيق	2	٣	الدوافع والانفعالات		٣		
٤	الذكاء: نظريات وتطبيقات	2	٤	المشكلات السلوكية والانفعالية وعلاجها		٤		
٥	السلوك وتعديله	2						
٦	القياس النفسي	2	٥	المهارات الاجتماعية والبيئية				
٧	بناء الاختبارات النفسية والتحصيلية	2	٦	تاريخ علم النفس				
٨	تحليل البيانات	2	٧	سيكولوجية التواصل				
٩	تقنيات حديثة في علم النفس	2	٨	سيكولوجية الوجدان				
١٠	تقويم القدرات المتمايزة	2	٩	.....				
١١	سيكولوجية التفكير والابداع	1	١١	مقررات مختارة أخرى...				
١٢	سيكولوجية الطفولة والمراهقة	3	١٢					
١٣	سيكولوجية القيادة واتخاذ القرار (١)	2	١٣					
١٤	سيكولوجية القيادة واتخاذ القرار (٢)	2						
١٥	سيكولوجية الكبار	2						
١٦	سيكولوجية الموهوبين	2						
١٧	سيكولوجية صعوبات التعلم	2						
١٨	علم النفس الاسري	3						
١٩	علم النفس الاكلينيكي	2						
٢٠	علم النفس التجريبي	2						
٢١	علم النفس الفسيولوجي	2						
٢٢	علم النفس اللغوي	2						
٢٣	علم النفس المدرسي	2						
٢٤	علم النفس المهني	2						
٢٥	علم نفس اجتماعي	2						
٢٦	علم نفس ارشادي	2						
٢٧	علم نفس الشخصية	2						
٢٨	علم نفس إيجابي	2						
٢٩	علم نفس بيني	2						
٣٠	علم نفس تكيفي	3						
٣١	علم نفس معرفي	2		المجموع	١٤			
٣٢	قراءات باللغة الانجليزية في علم النفس	2		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة				
٣٣	مدخل الي بيولوجيا الانسان	2						
٣٤	مناهج البحث في علم النفس	2						
	المجموع	٧٠						

مادة (٤٢) برنامج الليسانس في الآداب والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص التاريخ

قائمة مقررات تخصص التاريخ (مرتبة هجائيا) - معلم إعدادي وثانوي								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	التاريخ المصري القديم	٢	١	العلاقات بين الشرق والغرب في ع. وسطى		١		
٢	التربية القومية	٢	٢	الفنون والعمارة في مصر الإسلامية		٢		
٣	الجغرافيا البشرية	٢	٣	الفنون والعمارة في مصر القديمة		٣		
٤	الجغرافيا الطبيعية	٢	٤	تاريخ الأيوبيين والمماليك		٤		
٥	الدولة العثمانية والعالم العربي	٢	٥	تاريخ الدول الأموية				
٦	تاريخ الأميركتين	٢	٦	تاريخ الدولة العباسية				
٧	تاريخ الدولة العربية الإسلامية وحضارتها	٢	٧	تاريخ الدولة الفاطمية				
٨	تاريخ العرب الحديث	٢	٨	تاريخ الشرق الأدنى القديم				
٩	تاريخ العرب المعاصر	٢	٩	تاريخ العسكرية المصرية				
١٠	تاريخ المغرب والأندلس	٢	١١	تاريخ العلاقات الدولية الحديثة والمعاصرة				
١١	تاريخ أسيا الحديث والمعاصر	٢	١٢	تاريخ الفكر السياسي				
١٢	تاريخ أفريقيا الحديث والمعاصر	٢	١٣	تاريخ المشرق الإسلامي ونظم الحضارة الإسلامية				
١٣	تاريخ أوروبا الحديث	٢	١٤	حضارة الشرق الأدنى القديم				
١٤	تاريخ أوروبا المعاصر	٢	١٥	قضايا تاريخية معاصرة				
١٥	تاريخ دول حوض النيل	٢		مقررات مختارة أخرى...				
١٦	تاريخ مصر الحديث	٢						
١٧	تاريخ مصر المعاصر	٢						
١٨	تاريخ مصر والشام في العصور الوسطى	٢						
١٩	تحقيق مخطوطات	٢						
٢٠	جغرافيا اقتصادية وسياسية	٢						
٢١	جغرافية مصر والوطن العربي	٢						
٢٢	حضارة اليونان والرومان	٢						
٢٣	حضارة أوروبا في العصور الوسطى	٢						
٢٤	حضارة مصر القديمة	٢						
٢٥	مبادئ الخرائط	٢						
٢٦	مدخل إلى علم الآثار	٢						
٢٧	مدخل إلى علم الوثائق (الأرشيفات)	٢						
٢٨	مصر في العصر الإسلامي	٢						
٢٩	مصر في العصر البيزنطي	٢						
٣٠	مصر في العصرين اليوناني والروماني	٢						
٣١	مصطلحات ونصوص تاريخية باللغة الإنجليزية	٢						
٣٢	معالم التاريخ الأوروبي الوسيط	٢		المجموع	١٤			
٣٣	معالم تاريخ الرومان	٢		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة				
٣٤	معالم تاريخ اليونان	٢						
٣٥	منهج البحث التاريخي	٢						
	المجموع	٧٠						

مادة (٤٣) برنامج الليسانس في الآداب والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية

قائمة مقررات تخصص الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية (مرتبة هجائيا) - معلم إعدادي وثانوي								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	جيومورفولوجيا	٢	١	جغرافية التنمية		١		
٢	خرائط طبوغرافية	٢	٢	جغرافية الخدمات		٢		
٣	معالم التاريخ الأوروبي الوسيط	٢	٣	التحليل الإحصائي الجغرافي		٣		
٤	ارصاد جوية	٢	٤	الجغرافيا الطبية		٤		
٥	الجغرافيا الاقتصادية	٢	٥	الجغرافية الاجتماعية				
٦	الجغرافيا البشرية	١	٦	الجغرافية الكمية				
٧	الجغرافيا الزراعية	٢	٧	الفكر الجغرافي				
٨	الجغرافيا الطبيعية	٢	٨	تحليل الخريطة الكنتورية				
٩	الجغرافيا المناخية والحيوية	٢	٩	تطبيقات ن م. ج. واستشعار من بعد				
١٠	تاريخ العرب الحديث والمعاصر	٢	١٠	جغرافية الاخطار الطبيعية				
١١	تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر	٢	١١	جغرافية الأراضي الرطبة				
١٢	تاريخ مصر الحديث والمعاصر	٢	١٢	جغرافية البنية والتضاريس				
١٣	تاريخ مصر في العصر الإسلامي	١	١٣	جغرافية الجريمة				
١٤	جغرافية البحار والمحيطات	٢	١٤	جغرافية السياحة				
١٥	جغرافية البيئات الطبيعية	٢	١٥	جغرافية العالم الإسلامي				
١٦	جغرافية التعدين والصناعة	٢	١٦	جغرافية المياه العذبة				
١٧	جغرافية السكان	٢	١٧	جغرافية فلكية				
١٨	جغرافية العالم الجديد	٢	١٨	مشكلات مناخية				
١٩	جغرافية النقل والتجارة	٢	١٩	مورفولوجية الأراضي الجافة				
٢٠	جغرافية الوطن العربي	٢	٢٠	نصوص جغرافية طبيعية				
٢١	جغرافية أوراسيا	٢		مقررات مختارة أخرى...				
٢٢	جغرافية أفريقيا وحوض النيل	٢						
٢٣	جغرافية تاريخية	٢						
٢٤	جغرافية سياسية	٢						
٢٥	جغرافية عمران	٢						
٢٦	جغرافية مصر البشرية	٢						
٢٧	جغرافية مصر الطبيعية	٢						
٢٨	خرائط التوزيعات	٢						
٢٩	دراسة ميدانية بشرية	٢						
٣٠	دراسة ميدانية طبيعية	٢						
٣١	قراءات جغرافية باللغة الإنجليزية	٢						
٣٢	مبادئ الاستشعار من بعد	٢						
٣٣	مبادئ الخرائط	٢		المجموع	١٤			
٣٤	مبادئ نظم المعلومات الجغرافية	٢		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة				
٣٥	مساحة وخرائط	٢						
٣٦	معالم التاريخ المصري القديم	٢						
	المجموع	٧٠						

مادة (٤٤) برنامج الليسانس في الآداب والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص الفلسفة

قائمة مقررات تخصص الفلسفة (مرتبة هجائيا) - معلم إعدادي وثانوي								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	الاخلاق التطبيقية	٢	١	الفلسفة والانسانيات		١		
٢	الفلسفة الاسلامية (علم الكلام)	٢	٢	فلسفة الحداثة وما بعد الحداثة		٢		
٣	الفلسفة المعاصرة	٢	٣	الاخلاق والمجتمع الحديث		٣		
٤	المنطق الرمزي	٢	٤	التفكير العلمي		٤		
٥	المنطق الصوري	٢	٥	الضبط الاجتماعي والقانوني				
٦	بحث تخرج في الفلسفة	٢	٦	النظريات السياسية والاخلاقية لفلاسفة الاسلام				
٧	بناء المجتمع ونظمه	٢	٧	تاريخ العلوم عند العرب				
٨	تصوف اسلامي	٢	٨	فكر شرقي قديم				
٩	فكر عربي حديث ومعاصر	٢	٩	فلسفة البيئة				
١٠	فلسفة اسلامية (المشرق)	٢	١٠	فلسفة التاريخ				
١١	فلسفة اسلامية (المغرب)	٢	١١	فلسفة التنوير				
١٢	فلسفة الاخلاق	٢	١٢	فلسفة القانون				
١٣	فلسفة التكنولوجيا	٢	١٣	مدخل إلى الفلسفة الاسلامية				
١٤	فلسفة الجمال	٢	١٤	مهارات الاحصاء الاجتماعي				
١٥	فلسفة الحضارة	٢	١٥	مقررات مختارة أخرى...				
١٦	فلسفة العقل	٢	١٦					
١٧	فلسفة العلوم	٢	١٧					
١٨	فلسفة القيم	٢	١٨					
١٩	فلسفة حديثة في القرن ١٦-١٨	٢	١٩					
٢٠	فلسفة حديثة في القرن ١٩	٢	٢٠					
٢١	فلسفة سياسية	٢						
٢٢	فلسفة سياسية حديثة	٢						
٢٣	فلسفة عصور وسطى مسيحية	٢						
٢٤	فلسفة يونانية: النشأة حتى افلاطون	٢						
٢٥	فلسفة يونانية: أرسطو والمدارس المتأخرة	٢						
٢٦	قراءات في الفلسفة باللغة الإنجليزية	٢						
٢٧	مدخل الى الفلسفة	٢						
٢٨	مدخل الي علم الاجتماع	٢						
٢٩	مناهج البحث في الفلسفة	٢						
٣٠	مناهج بحث تطبيقية	٢						
٣١	مهارات التفكير النقدي	٢						
٣٢	ميتافيزيقا	٢		المجموع	١٤			
٣٣	نصوص فلسفية معاصرة	٢		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة				
٣٤	نظريات اجتماعية	٢						
٣٥	نظرية المعرفة	٢						
المجموع		٧٠						

مادة (٤٥) برنامج الليسانس في الآداب والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص الاجتماع

قائمة مقررات تخصص الاجتماع (مرتبة هجائيا) - معلم إعدادي وثانوي								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	التخطيط الاجتماعي	٢	١	تحليل سوسيولوجي لتاريخ مصر الاجتماعي		١		
٢	الثقافة والهوية المصرية	٢	٢	التغير الاجتماعي		٢		
٣	الخدمة الاجتماعية	٢	٣	المجتمع المدني وثقافة الديموقراطية		٣		
٤	الضبط الاجتماعي والقانوني	٢	٤	بحوث الراي العام		٤		
٥	الفلسفة الحديثة	٢	٥	علم اجتماع المجتمعات الجديدة				
٦	الفلسفة اليونانية	٢	٦	علم الاجتماع البيئي				
٧	المنطق الصوري	٢	٧	علم الاجتماع الديني				
٨	النظريات الاجتماعية	٢	٨	علم الاجتماع الرقمي				
٩	أنثروبولوجيا اجتماعية وثقافية	٢	٩	علم الاجتماع الريفي				
١٠	أنثروبولوجيا تطبيقية	٢	١٠	علم الاجتماع الطفولة				
١١	بحث تخرج في علم الاجتماع	٢	١١	فلسفة معاصرة				
١٢	بناء المجتمع ونظمه	٢	١٢	قضايا المرأة في المجتمع المعاصر				
١٣	علم اجتماع الادب	٢	١٣	مدخل للفلسفة				
١٤	علم اجتماع القانوني	٢	١٤	مناهج البحث في الاجتماع				
١٥	علم اجتماع المرأة	٢	١٥	مقررات مختارة أخرى...				
١٦	علم اجتماع المستقبل	٢	١٦					
١٧	علم الاجتماع الإداري	٢	١٧					
١٨	علم الاجتماع الاقتصادي	٢	١٨					
١٩	علم الاجتماع التنمية	٢	١٩					
٢٠	علم الاجتماع الثقافي	٢	٢٠					
٢١	علم الاجتماع الجنائي	٢						
٢٢	علم الاجتماع الحضري	٢						
٢٣	علم الاجتماع السكاني	٢						
٢٤	علم الاجتماع السياسي	٢						
٢٥	علم الاجتماع الصناعي	٢						
٢٦	علم الاجتماع العائلي	٢						
٢٧	علم الاجتماع المعرفي	٢						
٢٨	علم الفلكلور	٢						
٢٩	قراءات في الاجتماع باللغة الإنجليزية	٢						
٣٠	مدخل الي الأنثروبولوجيا	٢						
٣١	مدخل الي علم الاجتماع	٢						
٣٢	مشكلات اجتماعية معاصرة	٢		المجموع	١٤			
٣٣	مهارات الاتصال والاعلام	٢		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة				
٣٤	مهارات الاحصاء الاجتماعي	٢						
٣٥	مهارات العمل التطوعي والتنمية الاجتماعية	٢						
	المجموع	٧٠						

مادة (٤٦) برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص الفيزياء

قائمة مقررات تخصص الفيزياء (مرتبة هجائيا) - معلم إعدادي وثانوي								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	احتمالات واحصاء	٢	١	ارصاد جوية		١		
٢	استاتيكا ومتجهات	٢	٢	اشباه موصلات		٢		
٣	استخدام الحاسب في الفيزياء	٢	٣	الاشعة الكونية والجسيمات الأولية		٣		
٤	الكترونيات	٢	٤	تطبيقات علوم النانو		٤		
٥	النظرية النسبية الخاصة	٢	٥	تطبيقات ميكانيكا الكم				
٦	اهتزازات وموجات	٢	٦	ديناميكا كهربية				
٧	أسس علم الحيوان	٢	٧	فيزياء اتصالات				
٨	أسس علم النبات	٢	٨	فيزياء اشعاعية				
٩	بصريات فيزيائية	٢	٩	فيزياء البلازما				
١٠	بصريات هندسية	٢	١٠	فيزياء البوليمر				
١١	تفاضل وتكامل	٢	١١	فيزياء الليزر				
١٢	تيار متردد	٢	١٢	فيزياء حسابية				
١٣	جبر	٢	١٣	فيزياء حيوية				
١٤	جيولوجيا عامة	٢	١٤	نماذج نووية				
١٥	حرارة	٢	١٥	مقررات مختارة أخرى...				
١٦	خواص مادة	٢	١٦					
١٧	دوائر منطقية ورقمية	٢	١٧					
١٨	ديناميكا الموائع	٢	١٨					
١٩	ديناميكا تحليلية	٢	١٩					
٢٠	ديناميكا حرارية	٢	٢٠					
٢١	طاقات جديدة ومتجددة	٢						
٢٢	فيزياء الجوامد	٢						
٢٣	فيزياء المواد	٢						
٢٤	فيزياء إحصائية	٢						
٢٥	فيزياء حديثة	٢						
٢٦	فيزياء ذرية واطياف	٢						
٢٧	فيزياء فلكية	٢						
٢٨	فيزياء نووية	٢						
٢٩	قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	٢						
٣٠	كهربية ومغناطيسية	٢						
٣١	كيمياء عامة	٢						
٣٢	كيمياء عضوية	٢		المجموع	١٤			
٣٣	كيمياء فيزيائية	٢		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة				
٣٤	معادلات تفاضلية ودوال خاصة	٢						
٣٥	ميكانيكا الكم	٢						
المجموع		٧٠						

مادة (٤٧) برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص الكيمياء

قائمة مقررات تخصص الكيمياء (مرتبة هجائيا) - معلم إعدادي وثانوي									
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	التحليل باستخدام الأجهزة	٢	١	الاتزان الطوري وكيمياء الحالة الصلبة		١		
٢	اللانثانيدات والأكتينيدات	٢	٢	التماثل ونظرية المجموعات		٢		
٣	الكيمياء التناسقية	٢	٣	الحالة الغروانية		٣		
٤	الكيمياء الحركية	٢	٤	الطيف الجزيئي		٤		
٥	الكيمياء الحيوية	٢	٥	الكيمياء البيئية				
٦	الكيمياء الصناعية	٢	٦	الكيمياء الضوئية				
٧	الكيمياء الفراغية	٢	٧	الكيمياء العضو فلزية				
٨	الكيمياء غير العضوية العامة	٢	٨	الكيمياء العلاجية				
٩	المجموعات الفعالة في الكيمياء العضوية	٢	٩	الكيمياء الفيزيائية للبوليمرات				
١٠	أساسيات الكيمياء الفيزيائية	٢	١٠	الكيمياء غير العضوية الحيوية				
١١	أسس علم الحيوان	٢	١١	الكيمياء البيئية				
١٢	أسس علم النبات	٢	١٢	طرق الفصل الكروماتوجرافي				
١٣	بصريات هندسية وصوت	٢	١٣	قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية				
١٤	جبر	٢	١٤	كيمياء الأصباغ				
١٥	جيولوجيا عامة	٢	١٥	كيمياء البترول ومشتقاته				
١٦	خواص مادة وحرارة	٢	١٦	كيمياء التآكل وطرق الحماية				
١٧	ديناميكا حرارية	٢	١٧	كيمياء التماثل ونظرية المجموعات				
١٨	طرق التحليل الحجمي والوزني	٢	١٨	كيمياء المنتجات الطبيعية				
١٩	طرق التحليل الطيفي	٢	١٩	كيمياء تحليلية متقدمة				
٢٠	قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	٢	٢٠	كيمياء ضوئية				
٢١	كهربية ومغناطيسية ودوائر الكترونية	٢	٢١	ميكانيكية التفاعلات غير العضوية				
٢٢	كيمياء البوليمرات	٢		مقررات مختارة أخرى...				
٢٣	كيمياء الحالة الصلبة	٢						
٢٤	كيمياء الحفز والسطوح	٢						
٢٥	كيمياء العناصر الانتقالية	٢						
٢٦	كيمياء الكم	٢						
٢٧	كيمياء المجموعات الرئيسية	٢						
٢٨	كيمياء المركبات غير متجانسة الحلقة	٢						
٢٩	كيمياء النانو	٢						
٣٠	كيمياء حاسوبية	٢						
٣١	كيمياء عضوية طيفية	٢						
٣٢	كيمياء كهربية	٢		المجموع	١٤			
٣٣	كيمياء نووية وإشعاعية	٢		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وبساعات مقترحة وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة				
٣٤	مبادئ الكيمياء العضوية	٢						
٣٥	ميكانيكية التفاعلات العضوية	٢						
	المجموع	٧٠						

مادة (٤٨) برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص العلوم البيولوجية

قائمة مقررات تخصص العلوم البيولوجية (مرتبة هجائيا) - معلم إعدادي وثانوي								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	أجنة (Z)	٢	١	جيولوجيا تركيبية (G)		١		
٢	أرشجونيات + تطور نبات (B)	٢	٢	بلورات ومعادن (G)		٢		
٣	أنسجة + تقنية مجهرية (Z)	٢	٣	فلك (G)		٣		
٤	اهتزازات وموجات وحرارة	٢	٤	ميكروبيولوجيا تطبيقية (B)		٤		
٥	بيولوجية جسم الانسان (Z)	٢	٥	هندسة وراثية + زراعة انسجة نباتية (B)				
٦	بيئة نباتية (B)	٢	٦	بيئة حيوان (Z)				
٧	تشريح مقارن (Z)	٢	٧	وراثة حيوان (Z)				
٨	تشريح نبات (B)	٢	٨	احياء مائية (Z)				
٩	تصنيف زهري+ فلورة (B)	٢	٩	نبات اقتصادي (B)				
١٠	تطورعضوي (Z)	٢	١٠	فسيولوجيا نبات متقدم (B)				
١١	جيوفيزياء (G)	٢	١١	تكنولوجيا حيوية (B)				
١٢	جيولوجيا عامة (G)	٢	١٢	بيولوجيا اشعاعية (Z)				
١٣	حبليات (Z)	٢	١٣	حشرات متقدم (Z)				
١٤	حفريات وطبقات (G)	٢	١٤	فسيولوجي حيوان مقارن (Z)				
١٥	صخوررسوبية (G)	٢	١٥	سلوك حيوان + حيوان اقتصادي (Z)				
١٦	صخورنارية ومتحولة (G)	٢	١٦	مقررات مختارة أخرى...				
١٧	طحالب (B)	٢	١٧					
١٨	طفيليات + مناعة (Z)	٢	١٨					
١٩	علم الحشرات (Z)	٢	١٩					
٢٠	علم الخلية + بيولوجيا جزيئية (Z)	٢	٢٠					
٢١	فسيولوجي حيوان (Z)	٢	٢١					
٢٢	فسيولوجيا النبات ١ (B)	٢						
٢٣	فسيولوجيا النبات٢ (B)	٢						
٢٤	فطريات وفسيولوجيا كائنات دقيقة (B)	٢						
٢٥	فيروسات+ بكتيريا (B)	٢						
٢٦	قراءات في التخصص باللغة الانجليزية	٢						
٢٧	كهربية ومغناطيسية وبصريات هندسية	٢						
٢٨	كيمياء حيوية	٢						
٢٩	كيمياء عامة ١	٢						
٣٠	كيمياء عامة ٢	٢						
٣١	لافقاريات ١ (Z)	٢		المجموع	١٤			
٣٢	لافقاريات ٢ (Z)	٢		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وبساعات مقترحة وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة.				
٣٣	مورفولوجي نبات (B)	٢						
٣٤	نبات تقسيمي (B)	٢						
٣٥	وراثة خلوية وجزيئية (B)	٢		الرموز تعني: (B) = شعبة النبات & (G) = شعبة الجيولوجيا & (Z) = شعبة علم حيوان				
المجموع		٧٠						

مادة (٤٩) برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص العلوم الجيولوجية

قائمة مقررات تخصص العلوم الجيولوجية (مرتبة هجائيا) - معلم إعدادي وثانوي								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	اجنة (Z)	٢	١	بلورات ومعادن (G)		١		
٢	أرشجونيات وتطور نبات (B)	٢	٢	بيولوجيا اشعاعية (Z)		٢		
٣	اهتزازات وموجات وحرارة	٢	٣	بيئة نباتية (B)		٣		
٤	أحياء مائية وبيئة حيوان (Z)	٢	٤	تصنيف زهري (B)		٤		
٥	أنسجة وتقنية مجهرية (Z)	٢	٥	جيولوجيا البترول (G)				
٦	بلورات ومعادن (G)	٢	٦	جيولوجيا الحقل (G)				
٧	بيولوجيا جسم الإنسان (Z)	٢	٧	جيولوجيا بيئية (G)				
٨	تشريح نبات (B)	٢	٨	جيولوجيا مصر (G)				
٩	تطور عضوي وسلوك حيوان (Z)	٢	٩	رياضيات				
١٠	جيوفيزياء (G)	٢	١٠	طفيليات ومناعة (Z)				
١١	جيولوجيا تركيبية (Z)	٢	١١	فلورة (B)				
١٢	جيولوجيا عامة (G)	٢	١٢	ميكروبيولوجيا تطبيقية (B)				
١٣	جيومورفولوجى (G)	٢	١٣	نبات اقتصادي (B)				
١٤	حبليات (z)	٢	١٤	هندسة وراثية وزراعة أنسجة نباتية (B)				
١٥	حفريات دقيقة (G)	٢	١٥	وراثة حيوان (Z)				
١٦	حفريات كبيرة (G)	٢		مقررات مختارة أخرى...				
١٧	صخور رسوبية (G)	٢						
١٨	صخور نارية ومتحولة (G)	٢						
١٩	طحالب (B)	٢						
٢٠	علم الحشرات (Z)	٢						
٢١	علم الخلية وبيولوجيا جزيئية (Z)	٢						
٢٢	علم الطبقات (G)	٢						
٢٣	فسيولوجيا نبات (B)	٢						
٢٤	فطريات وبكتيريا وفيروسات (B)	٢						
٢٥	قراءات في التخصص باللغة الانجليزية	٢						
٢٦	كهربية ومغناطيسية وبصريات هندسية	٢						
٢٧	كيمياء حيوية	٢						
٢٨	كيمياء عضوية	٢						
٢٩	كيمياء غير عضوية	٢						
٣٠	لافقاريات (Z)	٢						
٣١	مقدمة في علوم الفضاء (فلك١) (G)	٢		المجموع	١٤			
٣٢	مورفولوجي نبات (B)	٢		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وبساعات مقترحة وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة				
٣٣	نبات تقسيمي (B)	٢						
٣٤	وراثة خلوية وجزيئية (B)	٢						
٣٥	مخاطر جيولوجية (G)	٢		(B) = شعبة النبات & (G) = شعبة الجيولوجيا & (Z) = شعبة علم حيوان				
المجموع		٧٠						

مادة (٥٠) برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية (الإعدادي والثانوي) تخصص الرياضيات

قائمة مقررات تخصص الرياضيات (مرتبة هجائيا) - معلم إعدادي وثانوي								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	استاتيكا (١)	٢	١	الاحتمالات والإحصاء		١		
٢	استاتيكا (٢)	٢	٢	التحليل الرياضي		٢		
٣	بحوث العمليات	٢	٣	المرونة		٣		
٤	برمجيات للتطبيقات الرياضية والاحصائية	٢	٤	النظرية السببية		٤		
٥	تحليل حقيقي	٢	٥	النظرية الكهرومغناطيسية (١)				
٦	تحليل دالي	٢	٦	النظرية الكهرومغناطيسية (٢)				
٧	تحليل عددي	٢	٧	النظرية النسبية				
٨	تحليل مركب	٢	٨	إحصاء استدلالي				
٩	توبولوجي	٢	٩	تحليل احصائي				
١٠	جبر	٢	١٠	رياضيات تطبيقية: ديناميكا الجسم المتماسك				
١١	جبر خطي	٢	١١	رياضيات حيوية				
١٢	حسبان (١)	٢	١٢	معادلات تفاضلية جزئية				
١٣	حسبان (٢)	٢	١٣	مقدمة في الجبر				
١٤	حسبان (٣)	٢	١٤	مقدمة في علم الحاسب				
١٥	خواص مادة وحرارة	٢	١٥	ميكانيكا الأوساط المتعددة				
١٦	ديناميكا (١)	٢	١٦	ميكانيكا الجسم الجامد				
١٧	ديناميكا (٢)	٢	١٧	ميكانيكا الفضاء والفلك				
١٨	ديناميكا تحليلية	٢	١٨	ميكانيكا إحصائية				
١٩	رياضيات حيوية	٢	١٩	نظرية الاضطراب				
٢٠	فلسفة وتاريخ الرياضيات	٢	٢٠	نظرية الرسم البياني				
٢١	قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	٢	٢١	هندسة تفاضلية				
٢٢	كهربية ومغناطيسية وتيار متردد	٢	٢٢	هندسة جبرية				
٢٣	كيمياء عامة	٢		مقررات مختارة أخرى...				
٢٤	كيمياء فيزيائية	٢						
٢٥	معادلات تفاضلية	٢						
٢٦	معادلات تكاملية	٢						
٢٧	مقدمة في الاحصاء	٢						
٢٨	مقدمة في نظرية العدد والمنطق	٢						
٢٩	موائع	٢						
٣٠	ميكانيكا الكم	٢						
٣١	نظريات الحلقات والحقول	٢						
٣٢	نظرية الزمر	٢		المجموع	١٤			
٣٣	هندسة تحليلية ١	٢		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وبساعات مقترحة وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة				
٣٤	هندسة تحليلية ٢	٢						
٣٥	هندسة فراغية	٢						
المجموع		٧٠						

مادة (٥١) برنامج البكالوريوس في العلوم والتربية تخصص العلوم الزراعية

قائمة مقررات تخصص العلوم الزراعية (مرتبة هجائيا) – معلم إعدادي وثانوي								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة	
١	الاجتماع الريفي	٢	١	التغذية العلاجية	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١		
٢	إرشاد زراعي	٢	٢	التقنيات الحديثة في مجال الإنتاج الحيواني		٢		
٣	أساسيات الأراضي	٢	٣	التقنيات الحديثة للري		٣		
٤	أساسيات الإنتاج الحيواني والدواجن	٣	٤	التكنولوجيا الخضراء		٤		
٥	أساسيات البساتين	٣	٥	الجغرافيا الزراعية		٥		
٦	أساسيات المحاصيل التحتية	٢	٦	المستحدثات البيوتكنولوجية في العلوم الزراعة				
٧	أساسيات تربية النباتات	٢	٧	مشتل تعليمي زراعي				
٨	أساسيات تصنيع غذائي وألبان	٣		مقررات مختارة أخرى...				
٩	أسس الحشرات الاقتصادية	٢						
١٠	اقتصاديات الإنتاج الزراعي	٢						
١١	آلات زراعية	٢						
١٢	إنتاج الدواجن	٢						
١٣	إنتاج الفاكهة	٢						
١٤	إنتاج حيواني	٢						
١٥	إنتاج خضر	٢						
١٦	إنتاج محاصيل حقلية	٢						
١٧	تصنيع الأغذية	٣						
١٨	تغذية النبات	٢						
١٩	تكنولوجيا المنتجات النباتية	٢						
٢٠	حيوان عام	٣						
٢١	صحة بيطرية	٢						
٢٢	طبيعة (حرارة، خواص مادة، كهرباء، ضوء)	٢						
٢٣	كيمياء حيوية زراعية	٢						
٢٤	كيمياء عامة (طبيعية وغير عضوية)	٢						
٢٥	كيمياء عضوية	٣						
٢٦	نبات (مملكة وتقسيم)	٢						
٢٧	نبات (مورفولوجي وتشريح)	٢						
٢٨	نباتات زينة وتنسيق الحدائق	٢						
٢٩	هندسة ري وصرف	٢						
٣٠	وراثة (أساسيات)	٣						
المجموع		٧٠	المجموع		١٤			

ثالثاً:

قوائم المقررات التخصصية

لإعداد معلم وأخصائي التربية الخاصة

بالإضافة للمكونات التربوية والثقافية المذكورة بالمادة ٢٧ بالباب الأول من اللائحة الحالية، توضح الجداول التالية قوائم المقررات تخصص التربية الخاصة، ويتضمن استيفاء عدد ٨٤ ساعة من المقررات التخصصية منها عدد ٧٠ ساعة محورية مشتركة، وعدد ١٤ ساعة مقررات تخصصية من اقتراح الكلية، وتستكمل من خلالها توزيع مقررات هذا التخصص.

(في حال الكليات التي لا يوجد بها قسم تربية خاصة فيتم تدريس البرنامج بالمشاركة بين قسمي الصحة النفسية وعلم النفس التربوي).

مادة (٥٢) برنامج البكالوريوس في التربية تخصص التربية الخاصة (ابتدائي وإعدادي وثانوي)

قائمة مقررات تخصص التربية الخاصة (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي									
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة		
١	اتجاهات معاصرة في علم النفس	٢	١	الأجهزة التعويضية والوسائل المساعدة التكنولوجية لذوي الاحتياجات الخاصة		١			
٢	استراتيجيات تعديل السلوك	٢				٢			
٣	اضطرابات التواصل لذوي الاحتياجات الخاصة	٢	٢	البرامج التربوية والنفسية للمضطربين سلوكيا و انفعاليا		٣			
٤	الإحصاء النفسي (الوصفي)	٢	٣	التدخل الإرشادي والعلاجي للمضطربين سلوكيا و انفعاليا		٤			
٥	الدمج بين النظرية والتطبيق	٢	٤	برامج وطرق تنمية المواهب الخاصة		٥			
٦	الدوافع والانفعالات	٢	٥	تعليم المتفوقين عقليا والموهوبين		٦			
٧	الذكاء نظريات وتطبيقات	٢	٦	تعليم ذوي صعوبات التعلم		٧			
٨	القياس النفسي	٢	٧	طرق التواصل والتنمية اللغوية للمعاقين سمعيا		٨			
٩	إحصاء استدلالي	٢	٨	طرق تعليم الاطفال ذوي الاعاقة العقلية		٩			
١٠	برامج تأهيل وتنمية مهارات المعوقين عقليا	٢	٩	طرق تعليم المعوقين بصريا		١٠			
١١	برامج ذوي الاحتياجات الخاصة	٢	١٠	طرق تعليم المعوقين سمعيا					
١٢	بناء الاختبارات النفسية والتحصيلية	٢	١١	طريقة برايل					
١٣	تاريخ علم النفس	٢	١٢	مدخل الى التفوق العقلي والمواهب الخاصة					
١٤	تأهيل ذوي الاحتياجات الخاصة	٢	١٣	مدخل إلى الاضطرابات السلوكية والانفعالية					
١٥	تشخيص وتقييم ذوي الاحتياجات الخاصة	٢	١٤	مدخل إلى الاعاقة البصرية					
١٦	تقنيات حديثة في علم النفس	٢	١٥	مدخل إلى الاعاقة السمعية					
١٧	سيكولوجية التفكير والابداع	٢	١٦	مدخل إلى الاعاقة العقلية					
١٨	سيكولوجية التواصل	٢	١٧	مدخل إلى صعوبات التعلم					
١٩	سيكولوجية القيادة و اتخاذ القرار	٢		مقررات مختارة أخرى...					
٢٠	سيكولوجية الكبار من ذوي الاحتياجات الخاصة	٢							
٢١	سيكولوجية الوجدان	٢							
٢٢	صعوبات التعلم النمائية	٢							
٢٣	علم النفس الأسري	٢							
٢٤	علم النفس المدرسي	٢							
٢٥	علم نفس الشخصية	٢							
٢٦	علم نفس إيجابي	٢							
٢٧	علم نفس بيئي	٢							
٢٨	علم نفس تكيفي	٢							
٢٩	علم نفس معرفي	٢							
٣٠	قراءات باللغة الانجليزية في التربية الخاصة	٢							
٣١	قراءات باللغة الإنجليزية في علم النفس	٢							
٣٢	مدخل إلى الطب النفسي	٢							
٣٣	مدخل إلى بيولوجيا الإنسان	٢		المجموع	١٤				
٣٤	مناهج بحث في علم النفس	٢		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وبساعات مقترحة وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة					
٣٥	مواهب ذوي الاحتياجات الخاصة	٢							
	المجموع	٧٠							

مادة (٥٣) برنامج البكالوريوس في التربية تخصص التربية الخاصة - اللغة العربية (ابتدائي وإعدادي وثانوي):

قائمة مقررات تخصص التربية الخاصة - اللغة العربية (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي								
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة	
١-	أدب الأطفال (١)	٢	١	الاحتياجات النفسية لذوي الاحتياجات	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١		
٢-	اضطرابات التواصل لذوي الاحتياجات الخاصة	٢	٢	الإحصاء الوصفي والمقاييس النفسية		٢		
٣-	الأدب العربي	٢	٣	أدوات جمع البيانات ودراسة حالة في التخصص		٣		
٤-	الاضطرابات السلوكية والانفعالية لذوي الاحتياجات الخاصة	٣	٤	الإرشاد النفسي لذوي الإعاقة (العقلية/ السمعية /بصري /للموهوبين والمتفوقين)		٤		
٥-	الأصوات العربية	٣	٥	استراتيجيات حديثة في علاج ذوي الإعاقة		٥		
٦-	البلاغة والنقد	٣	٦	اضطراب طيف التوحد		٦		
٧-	التاريخ الإسلامي	٢	٧	الإعاقات البدنية والصحية		٧		
٨-	التأهيل الاجتماعي والمهني لذوي الاحتياجات الخاصة	٣	٨	الإعاقات المتعددة والمزدوجة		٨		
٩-	التشخيص والتقييم في مجال ذوي الإعاقة البصرية مسار بصري	٣	٩	تصميم البرامج التعليمية في التربية الخاصة		٩		
	التشخيص والتقييم في مجال ذوي الإعاقة السمعية مسار سمعي		١٠	التمكين الاجتماعي لذوي الاحتياجات الخاصة		١٠		
	التشخيص والتقييم في مجال ذوي الإعاقة العقلية مسار عقلي		١١	تنمية المهارات الإبداعية لذوي القدرات الخاصة				
	التشخيص والتقييم في مجال موهبة وتفوق مسار موهبة وتفوق		١٢	قضايا ومشكلات معاصرة في التربية الخاصة				
١٠-	التكنولوجيا المساعدة في مجال ذوي الإعاقة البصرية مسار بصري	٣	١٣	مدخل إلى صعوبات التعلم				
	التكنولوجيا المساعدة في مجال ذوي الإعاقة السمعية مسار سمعي		١٤	المهارات الحياتية للتربية الخاصة				
	التكنولوجيا المساعدة في مجال ذوي الإعاقة العقلية مسار عقلي			مقررات مختارة أخرى...				
	التكنولوجيا المساعدة في مجال موهبة وتفوق مسار موهبة وتفوق							
١١-	العلاج الوظيفي لذوي الاحتياجات الخاصة	٢						
١٢-	القصص التراثية	٢						
١٣-	المكتبة العربية	٢						

قائمة مقررات تخصص التربية الخاصة - اللغة العربية (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي								
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة	
١٤-	استراتيجيات التدخل المبكر لذوي الاحتياجات الخاصة	٣						
١٥-	استراتيجيات رعاية ودمج ذوي الاحتياجات	٢						
١٦-	برايل باللغة العربية والإنجليزية مسار بصري	٣						
	تنمية مهارات سلوكية للمعاقين عقلي مسار عقلي							
	طرق التواصل للمعاقين سمعيا والتنمية اللغوية مسار سمعي							
	نظريات الموهبة والتفوق مسار موهبة وتفوق							
١٧-	تحليل النصوص الأدبية	٣						
١٨-	تصميم البرامج التدريبية والعلاجية والإرشادية لذوي الاحتياجات الخاصة وأسرهم	٣						
١٩-	تعديل سلوك ذوي الاحتياجات الخاصة	٣						
٢٠-	سيكولوجية اللعب لذوي الاحتياجات الخاصة	٣						
٢١-	سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة	٢						
٢٢-	فسيولوجيا الإعاقات	٢						
٢٣-	قراءات باللغة الإنجليزية في التربية الخاصة	٢						
٢٤-	مدخل إلى التربية الخاصة	٢						
٢٥-	مدخل إلى علم اللغة	٢						
٢٦-	مهارات التوجه والحركة لذوي الاحتياجات الخاصة	٢						
٢٧-	مهارات لغوية	٢						
٢٨-	نحو وصرف (١)	٢						
٢٩-	نحو وصرف (٢)	٢						
المجموع		٧٠		المجموع	١٤			

مادة (٥٤) برنامج البكالوريوس في التربية تخصص التربية الخاصة - اللغة الإنجليزية (ابتدائي وإعدادي وثانوي):

قائمة مقررات تخصص التربية الخاصة - لغة إنجليزية (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي									
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة		
١-	استراتيجيات التدخل المبكر لذوي الاحتياجات الخاصة	٣	١	الاحتياجات النفسية لذوي الاحتياجات	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١			
٢-	اضطرابات التواصل لذوي الاحتياجات الخاصة	٢	٢	الإحصاء الوصفي والمقاييس النفسية		٢			
٣-	الاضطرابات السلوكية والانفعالية لذوي الاحتياجات الخاصة	٣	٣	أدوات جمع البيانات ودراسة حالة في التخصص		٣			
٤-	التأهيل الاجتماعي والمهني لذوي الاحتياجات الخاصة	٣	٤	الإرشاد النفسي لذوي الإعاقة (العقلية/ السمعية /بصري /للموهوبين والمتفوقين)		٤			
٥-	التشخيص والتقييم في مجال ذوي الإعاقة البصرية مسار بصري	٣	٥	استراتيجيات حديثة في علاج ذوي الإعاقة		٥			
	التشخيص والتقييم في مجال ذوي الإعاقة السمعية مسار سمعي		٦	اضطراب طيف التوحد		٦			
	التشخيص والتقييم في مجال ذوي الإعاقة العقلية مسار عقلي		٧	الإعاقات البدنية والصحية		٧			
	التشخيص والتقييم في مجال موهبة وتفوق مسار موهبة وتفوق		٨	الإعاقات المتعددة والمزدوجة		٨			
٦-	التكنولوجيا المساعدة في مجال ذوي الإعاقة البصرية مسار بصري	٣	٩	تصميم البرامج التعليمية في التربية الخاصة		٩			
	التكنولوجيا المساعدة في مجال ذوي الإعاقة السمعية مسار سمعي		١٠	التمكين الاجتماعي لذوي الاحتياجات الخاصة		١٠			
	التكنولوجيا المساعدة في مجال ذوي الإعاقة العقلية مسار عقلي		١١	تنمية المهارات الابداعية لذوي القدرات الخاصة					
	التكنولوجيا المساعدة في مجال موهبة وتفوق مسار موهبة وتفوق		١٢	قضايا ومشكلات معاصرة في التربية الخاصة					
٧-	العلاج الوظيفي لذوي الاحتياجات الخاصة	٢	١٣	مدخل إلى صعوبات التعلم					
٨-	استراتيجيات رعاية ودمج ذوي الاحتياجات	٢	١٤	المهارات الحياتية للتربية الخاصة					
٩-	برايل باللغة العربية والإنجليزية مسار بصري	٣		مقررات مختارة أخرى...					
	طرق التواصل للمعاقين سمعيا والتنمية اللغوية مسار سمعي								
	تنمية مهارات سلوكية للمعاقين عقلي مسار عقلي								

قائمة مقررات تخصص التربية الخاصة - لغة إنجليزية (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي								
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة	
	نظريات الموهبة والتفوق مسار موهبة وتفوق							
١٠-	تصميم البرامج التدريبية والعلاجية والإرشادية لذوي الاحتياجات الخاصة وأسرهم	٣						
١١-	تعديل سلوك ذوي الاحتياجات الخاصة	٣						
١٢-	سيكولوجية اللعب لذوي الاحتياجات الخاصة	٣						
١٣-	سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة	٢						
١٤-	فسيولوجيا الإعاقات	٢						
١٥-	قراءات باللغة الإنجليزية في التربية الخاصة	٢						
١٦-	مدخل إلى التربية الخاصة	٢						
١٧-	مهارات التوجه والحركة لذوي الاحتياجات الخاصة	٢						
١٨-	محادثة	٣						
١٩-	نقد وتحليل أخطاء	٢						
٢٠-	دراما	٣						
٢١-	قواعد (١)	٢						
٢٢-	قواعد (٢)	٢						
٢٣-	تاريخ اللغة الإنجليزية	٢						
٢٤-	مقدمة في اللغويات	٢						
٢٥-	الاستماع	٢						
٢٦-	صوتيات	٢						
٢٧-	شعر	٢						
٢٨-	قراءة وكتابة	٢						
٢٩-	قصة	٣						
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤			

رابعاً:
قوائم المقررات التخصصية لبرامج
إعداد معلم التخصصات النوعية

مادة (٥٥) برنامج البكالوريوس في تخصص الحاسب الآلي (ابتدائي وإعدادي وثانوي):

قائمة مقررات تخصص الحاسب الآلي (مرتبة هجائيا) - معلم (ابتدائي وإعدادي وثانوي):								
م	مقررات اجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية (تحددها كل كلية)	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة (تحددها كل كلية)	
١	الاختبارات الإلكترونية	٢	١	أجيال وأدوات الويب		١		
٢	إنتاج الإنفوجرافيك التعليمي	٢	٢	الأخلاق والعولمة والخصوصية الثقافية		٢		
٣	إنتاج الرسوم المتحركة بالكمبيوتر	٢	٣	الإرشاد النفسي لمدمني الإنترنت		٣		
٤	إنتاج القصص الرقمية	٢	٤	استخدام الكمبيوتر في معالجة النصوص والجداول		٤		
٥	إنتاج نظم التعلم الرقمية	٢	٥	إنتاج الاختبارات الإلكترونية				
٦	برمجة الألعاب التعليمية الرقمية وإنتاجها	٢	٦	إنتاج الرسوم واللوحات التعليمية بالكمبيوتر				
٧	برمجة الروبوت	٢	٧	إنتاج ومعالجة الصور الرقمية متقدم				
٨	البرمجة الشيئية	٢	٨	الأنشطة الإلكترونية وتطبيقاتها				
٩	البرمجة باستخدام البرامج الخاصة	٢	٩	برمجة الرسوم المتحركة بالكمبيوتر				
١٠	برمجة تطبيقات الإنترنت	٢	١٠	التجارة والتسويق الإلكتروني				
١١	برمجة تطبيقات الهواتف الذكية	٢	١١	تصميم المواقع التعليمية الشبكية				
١٢	برمجة قواعد البيانات والمعلومات	٢	١٢	تصميم وإنتاج الفيديو الرقمي				
١٣	برمجة وتطوير مواقع الإنترنت التفاعلية	٢	١٣	تطبيقات المكتبات الرقمية				
١٤	بيئات التعلم الرقمية	٢	١٤	تكنولوجيا الوسائط الفائقة				
١٥	بيئات التعلم التكيفية	٢	١٥	الثقافة البصرية الرقمية				
١٦	التصميم الجرافيكي	٢	١٦	القانون وجرائم الإنترنت				
١٧	تصميم المقررات الإلكترونية وإنتاجها (٢)	٢	١٧	كفايات معلم الحاسب الآلي				
١٨	تصميم المقررات التعليمية وإنتاجها (١)	٢	١٨	المتاحف والمعارض التعليمية عبر الإنترنت				
١٩	تصميم بيئات الواقع الافتراضي والمعزز	٢	١٩	المواطنة الرقمية وأخلاقيات استخدام أدوات الويب				
٢٠	التصوير الرقمي ومعالجة صوره	٢		مقررات مختارة أخرى...				
٢١	تطبيقات الحاسب الآلي لذوي الاحتياجات الخاصة	٢						
٢٢	تطبيقات الذكاء الاصطناعي	٢						
٢٣	الحوسبة السحابية في التعليم	٢						
٢٤	شبكات الحاسب الآلي	٢						
٢٥	صيانة الحاسب الآلي (١)	٢						
٢٦	صيانة الحاسب الآلي (٢)	٢						
٢٧	قواعد البيانات وامن المعلومات (١)	٢						
٢٨	قواعد البيانات وامن المعلومات (٢)	٢						
٢٩	لغات برمجة حديثة	٢						
٣٠	مدخل إلى برمجة الروبوت	٢						
٣١	مشروع في التخصص (١)	٢						
٣٢	مشروع في التخصص (٢)	٢		المجموع	١٤			
٣٣	مقدمة في الحاسب الآلي ونظم التشغيل	٢		المقررات الاختيارية (تحددها كل كلية): يتم اختيارها أو استبدالها باقتراح موضوعات إضافية وبساعات مقترحة وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة				
٣٤	مقدمة في البرمجة ولغاتها	٢						
٣٥	النظم الخبيرة	٢						
	المجموع	٧٠						

مادة (٥٦) برنامج البكالوريوس في تخصص الاقتصاد المنزلي (ابتدائي وإعدادي وثانوي):

قائمة مقررات تخصص الاقتصاد المنزلي (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي								
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة	
١	أدوات وأجهزة منزلية	٢	١	أشغال فنية	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١		
٢	إرشاد مستهلك	١	٢	أطعمة لمناسبة خاصة		٢		
٣	أساليب البحث العلمي في مجال التخصص	٢	٣	تقييم الحالة الغذائية		٣		
٤	أسس إعداد أطعمة	٣	٤	*مقررات مختارة أخرى...*		٤		
٥	أسس تصميم	٢				٥		
٦	إسعافات وتمريض منزلي	٢				٦		
٧	أشغال إبرة تريكو وكوريشية(1)	٢				٧		
٨	أشغال إبرة وتريكو وكوريشية(2)	١				٨		
٩	إعداد أطعمة وتخطيط وجبات	٢				٩		
١٠	اقتصاد أسرة	٢				١٠		
١١	الجودة في الملابس والنسيج	١						
١٢	العادات والمشاكل الغذائية وتغذية علاجية	٣						
١٣	الفن في البيت والبيئة	٢						
١٤	باترونات(1)	٢						
١٥	باترونات(2)	١						
١٦	تأثيث وديكور منزل	٢						
١٧	تاريخ وتطور الأزياء	١						
١٨	تصميم وتنفيذ أزياء(1)	٢						
١٩	تصميم وتنفيذ أزياء(2)	٢						
٢٠	تصميم وتنفيذ مفروشات	٢						
٢١	تغذية إنسان	٢						
٢٢	تغذية وقائية وتغذية فئات حساسة	٢						
٢٣	تقنيات التفصيل والحياكة ١	٢						
٢٤	تقنيات التفصيل والحياكة ٢	٢						
٢٥	حفظ أطعمة	٢						
٢٦	رعاية الأم والطفل٢	٢						
٢٧	علاقات أسرية	٢						
٢٨	كيمياء حيوية وتغذية	٢						
٢٩	مبادئ الإدارة وادارة موارد الأسرة	٣						
٣٠	مدخل لعلم الاقتصاد المنزلي	٢						
٣١	مشروع بحث	٢						
٣٢	ملابس أطفال(1)	٢						
٣٣	ملابس أطفال(2)	١						
٣٤	منسوجات	٢						
٣٥	ميكروبيولوجيا الغذاء	٢						
٣٦	نماذج وتنفيذ ملابس خارجية	٣						
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤			

مادة (٥٧) برنامج البكالوريوس في تخصص التربية الفنية (ابتدائي وإعدادي وثانوي):

قائمة مقررات تخصص التربية الفنية (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي									
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة		
١	أسس التشكيل النحتي	٢	١	أساليب طباعية مستحدثة	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١			
٢	أسس تصميم	٢	٢	أشغال فنية متقدم		٢			
٣	أشغال خشب(1)	٢	٣	أشغال معادن متقدم		٣			
٤	أشغال خشب(2)	٢	٤	التربية التذوق الفني الفنية للفئات الخاصة		٤			
٥	أشغال خشب(3)	٢	٥	التشخيص والعلاج بالفن		٥			
٦	أشغال خشب(4)	٢	٦	تاريخ الفن المصري القديم		٦			
٧	أشغال فنية(1)	١	٧	تشكيل مجسم		٧			
٨	أشغال فنية(2)	١	٨	تصميم زخرفي		٨			
٩	أشغال فنية(3)	١	٩	تصوير متقدم		٩			
١٠	أشغال معادن(1)	٢	١٠	خزف متقدم		١٠			
١١	أشغال معادن(2)	١	١١	رسم المنظورفي الطبيعة					
١٢	أشغال معادن(3)	١	١٢	رسم طبيعة حيه					
١٣	أشغال معادن(4)	١	١٣	فن التجهيزفي الفراغ					
١٤	الاتجاهات الفنية المعاصرة للنسجيات اليدوية	٢	١٤	فن التصميم والإعلان					
١٥	الأشغال الفنية والمشروعات الصغيرة	٢	١٥	فن العرائس					
١٦	التشريح في الفن	٢	١٦	فن الكولاج					
١٧	التصميم الرقمي	٢	١٧	فنون أشغال الخشب المعاصرة					
١٨	النقد الفني	١	١٨	معارض ومتاحف					
١٩	تاريخ الفن القبطي والإسلامي والمعاصروالحديث	٢	١٩	مقدمة في علم الجمال					
٢٠	تاريخ فن الحضارات القديمة والتربية الفنية	٢	٢٠	نحت خزفي متقدم					
٢١	تصميم(1)	١	٢١	نحت متقدم					
٢٢	تصميم(2)	١	٢٢	نحت ميداني					
٢٣	تصميم(3)	١		*مقررات مختارة أخرى...*					
٢٤	تصميم(4)	١							
٢٥	تصوير(1)	٢							
٢٦	تصوير(2)	١							
٢٧	تصوير(3)	١							
٢٨	تصوير جداري	١							
٢٩	خزف	٢							
٣٠	رسم(1)	٢							
٣١	رسم(2)	١							

قائمة مقررات تخصص التربية الفنية (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي									
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة		
٣٢	طباعة المنسوجات(1)	٢							
٣٣	طباعة المنسوجات (2)	١							
٣٤	فنون أطفال وبالغين	١							
٣٥	مبادئ الأشغال الفنية	١							
٣٦	مبادئ وأساسيات التشكيل الخزفي	١							
٣٧	مدخل إلى الطباعة اليدوية	١							
٣٨	مشروع(1)	١							
٣٩	مشروع(2)	١							
٤٠	منظوروررسم هندسي	٢							
٤١	نحت(1)	٢							
٤٢	نحت(2)	١							
٤٣	نحت(3)	١							
٤٤	نحت خزفي	٢							
٤٥	نسجيات(1)	٢							
٤٦	نسجيات(2)	١							
٤٧	نسجيات(3)	١							
٤٨	نسجيات(4)	٢							
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤				

مادة (٥٨) برنامج البكالوريوس في تخصص التربية الموسيقية (ابتدائي وإعدادي وثانوي):

قائمة مقررات تخصص التربية الموسيقية (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي									
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة	
١	أداء جماعي آلي وغنائي(2)	١	١	أداء جماعي آلي وغنائي(1)	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١		
٢	استخدام الحاسب الآلي في الموسيقى	٢	٢	الارتجال وعزف الأناشيد(1)		٢		
٣	الارتجال وعزف الأناشيد(2)	١	٣	الارتجال وعزف الأناشيد(3)		٣		
٤	إيقاع حركي(1)	١	٤	العروض الشعري		٤		
٥	إيقاع حركي(2)	١	٥	المهارات الموسيقية للطفل		٥		
٦	تاريخ وتذوق الموسيقي العربية	١	٦	الموسيقى الإلكترونية		٦		
٧	تاريخ وتحليل الموسيقي العالمية(1)	١	٧	المؤلفات الغنائية العالمية		٧		
٨	تاريخ وتحليل الموسيقي العالمية(2)	١	٨	النقد الفني		٨		
٩	تاريخ وتحليل الموسيقي العالمية(3)	١	٩	الوسائل التعليمية في التربية الموسيقية		٩		
١٠	تاريخ وتحليل الموسيقي العربية(1)	١	١٠	تاريخ ومؤلفات آلة البيانو		١٠		
١١	تاريخ وتحليل الموسيقي العربية(2)	١	١١	تدريب الصوت(2)				
١٢	تاريخ وتحليل الموسيقي العربية (3)	١	١٢	تدريب صوت لفظي				
١٣	تاريخ وتذوق الموسيقي العالمية	١	١٣	تشكيلات حركية				
١٤	تدريب الصوت(1)	١	١٤	صولفيج وتدريب سمع (4)				
١٥	صولفيج غربي(1)	٢	١٥	عزف الة عربية أو غربية أو غناء(7)				
١٦	صولفيج غربي(2)	٢	١٦	عزف الة عربية أو غربية أو غناء(8)				
١٧	صولفيج غربي(3)	٢	١٧	عزف آلة البيانو (7)				
١٨	صولفيج غربي(4)	٢	١٨	عزف آلة البيانو (8)				
١٩	صولفيج وتدريب سمع(1)	٢	١٩	علم الآلات الموسيقية				
٢٠	صولفيج وتدريب سمع (2)	٢	٢٠	علم الصوت				
٢١	صولفيج وتدريب سمع(3)	٢	٢١	غناء جماعي				
٢٢	صولفيج وغناء عربي(1)	٢	٢٢	كونتربوينت(2)				
٢٣	صولفيج وغناء عربي(2)	٢	٢٣	مصاحبة آلة البيانو				
٢٤	صولفيج وغناء عربي(3)	٢	٢٤	موسيقى التعليم العام				
٢٥	صولفيج وغناء عربي(4)	٢	٢٥	موسيقى الحجرة				
٢٦	عروض موسيقي	١	٢٦	هارموني(3)				
٢٧	عزف آلة البيانو(1)	٢		مقررات مختارة أخرى...				
٢٨	عزف الة البيانو(2)	١						
٢٩	عزف آلة البيانو(3)	١						

قائمة مقررات تخصص التربية الموسيقية (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي								
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة	
٣٠	عزف آلة البيانو(4)	١						
٣١	عزف الة البيانو(5)	١						
٣٢	عزف الة البيانو(6)	١						
٣٣	عزف آلة تربوية أكورديون	١						
٣٤	عزف الة تربوية جيتار	١						
٣٥	عزف آلة تربوية ريكوردر و اكسليفون	١						
٣٦	عزف الة تربوية ماندولين	١						
٣٧	عزف آلة عربية أو غربية أو غناء(1)	٢						
٣٨	عزف آلة عربية أو غربية أو غناء(2)	١						
٣٩	عزف آلة عربية أو غربية أو غناء(3)	١						
٤٠	عزف آلة عربية أو غربية أو غناء(4)	١						
٤١	عزف الة عربية أو غربية أو غناء(5)	١						
٤٢	عزف الة عربية أو غربية أو غناء(6)	١						
٤٣	غناء جماعي وقيادة كورال	١						
٤٤	قواعد الموسيقي العربية(1)	١						
٤٥	قواعد الموسيقي العربية(2)	١						
٤٦	قواعد الموسيقي الغربية(1)	١						
٤٧	قواعد الموسيقي الغربية(2)	١						
٤٨	كونتربوينت(1)	١						
٤٩	هارموني(1)	٢						
٥٠	هارموني(2)	٢						
٥١	هارموني (3)	١						
٥٢	هارموني وتوزيع (1)	٢						
٥٣	هارموني وتوزيع (2)	١						
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤			

خامساً:

قوائم المقررات التخصصية لبرامج

إعداد معلم التعليم الفني

[صناعي - تجاري]

مادة (٥٩) برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص العمارة (ثانوي):

قائمة مقررات تخصص العمارة (مرتبة هجائيا) – معلم ثانوي								
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة	
١	إدارة مشروعات	٣	١	الاستدامة	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١		
٢	إنشاء مباني (١)	٢	٢	أسس التصميم والتشكيل		٢		
٣	إنشاء مباني (٢)	٢	٣	تاريخ الفن		٣		
٤	تاريخ العمارة	٢	٤	ترميم المباني الاثرية		٤		
٥	التركيبات الفنية (١)	٢	٥	صيانة المنشآت		٥		
٦	التركيبات الفنية (٢)	٢	٦	الطاقة الشمسية في المباني				
٧	تشريعات مباني	٢	٧	المباني الذكية				
٨	خرسانة	٢	٨	مراقبة الجودة في البناء				
٩	خرسانة مسلحة (١)	٢	٩	مواد الانهاء وتقنيات التركيب				
١٠	خرسانة مسلحة (٢)	٢	١٠	مواد البناء الحديثة				
١١	رسم زخرفي	٣	١١	نظم إضاءة المباني				
١٢	رسم معماري بالكمبيوتر (٢)	٣	١٢	نظم الصوتيات في المباني				
١٣	رسم معماري بالكمبيوتر (١)	٣		مقررات مختارة أخرى...				
١٤	رسم معماري وتنفيذي (١)	٣						
١٥	رسم معماري وتنفيذي (٢)	٣						
١٦	الظل والمنظور	٣						
١٧	العمارة والبيئة	٢						
١٨	كميات ومواصفات	٢						
١٩	المساحة	٢						
٢٠	مشروع العمارة (١)	٣						
٢١	مشروع العمارة (٢)	٣						
٢٢	منظور معماري	٣						
٢٣	نظريات العمارة (١)	٢						
٢٤	نظريات العمارة (٢)	٢						
٢٥	الهندسة الصحية	٢						
٢٦	ورش اعمال صحية	٢						
٢٧	ورش أعمال كهربائية	٢						
٢٨	ورش الخرسانة	٢						
٢٩	ورش الفرم الخرسانية	٢						
٣٠	ورش بناء وبياض	٢						
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤			

مادة (٦٠) برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص التصميم والزخرفة والإعلان (ثانوي):

قائمة مقررات تخصص التصميم والزخرفة والإعلان (مرتبة هجائيا) - معلم ثانوي									
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة		
١	إدارة المشروعات الصغيرة	٢	١	بحوث موجهة في التخصص	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١			
٢	أسس التصميم (١)	٣	٢	التصميم وفنون الميديا		٢			
٣	أسس التصميم (٢)	٣	٣	تطبيقات هندسية زخرفية (حاسب آلي)		٣			
٤	الأمان والسلامة المهنية	٢	٤	تقنيات التصنيع بالحاسب (صناعات زخرفية)		٤			
٥	التصميم الجداري	٣	٥	تكنولوجيا التفريغ وتطبيقاتها في الزخرفة					
٦	التصميم والتنسيق البيئي	٣	٦	تكنولوجيا الحفر والتطعيم					
٧	التصميم والفن المصري المعاصر	٢	٧	تكنولوجيا الو اقع الافتراضي					
٨	التصميم والنظم الزخرفية (الأوروبية والحديثة)	٢	٨	حاسب آلي في التخصص					
٩	التصميم والنظم الزخرفية (الفن الإسلامي)	٢	٩	رسم أشكال ومساحات مركبة (حاسب آلي)					
١٠	التصميم والنظم الزخرفية (الفن المصري القديم)	٢	١٠	رسم تصوير قصصي					
١١	التصميم وفنون الإعلان	٣	١١	كيمياء (خواص ومقاومة)					
١٢	التصميم ومدارس الفن الحديث	٢	١٢	كيمياء (لون)					
١٣	التصميم ونظريات اللون (١)	٣	١٣	مبادئ التصميم الرقمي					
١٤	التصميم ونظريات اللون (٢)	٣	١٤	معالجات الأسطح المعمارية (داخليا وخارجيا)					
١٥	تكنولوجيا بناء حديثة	٢		مقررات مختارة أخرى...					
١٦	تكنولوجيا خامات (تطبيقات عملية)	٣							
١٧	تكنولوجيا دهانات (تطبيقات عملية)	٣							
١٨	دراسات طبيعية	٢							
١٩	رسم هندسي	٢							
٢٠	طبيعة حية	٢							
٢١	طبيعة صامته	٢							
٢٢	فن الفسيفساء (١) (تطبيقات عملية)	٣							
٢٣	فن الفسيفساء (٢) (تطبيقات عملية)	٣							
٢٤	قراءات في التخصص (لغة إنجليزية)	٢							
٢٥	كمبيوتر جر افيك	٣							
٢٦	مشروع نهائي (تصوير زيتي)	٣							
٢٧	مشروع نهائي (تكسيات زخرفية)	٣							
٢٨	منظور هندسي	٢							
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤				

مادة (٦١) برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص الأثاث والصناعات الخشبية (ثانوي):

قائمة مقررات تخصص الأثاث والصناعات الخشبية (مرتبة هجائيا) - معلم ثانوي							
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	متطلبات سابقة	
١	أسس تصميم (١)	٢	١	الإخراج بالحاسب الآلي	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة		
٢	أسس تصميم ٢	٢	٢	أساليب العرض والإخراج			
٣	الأمان والسلامة المهنية	٢	٣	تاريخ فن حديث			
٤	إيكولوجي وتصميم بيئي	٣	٤	تخطيط وإدارة عمليات			
٥	تاريخ أثاث حديث	٢	٥	تصميم أثاث فئات خاصة			
٦	تاريخ تخصص إسلامي	٢	٦	تكنولوجيا خطوط إنتاج			
٧	تاريخ تخصص أوروبي	٢	٧	خطوط عربية ولاتينية			
٨	تاريخ تخصص مصري قديم	٢	٨	رسم تنفيذي			
٩	تصميم أثاث	٣	٩	رسومات تفصيلية في الأثاث			
١٠	تصميم (إداري)	٣	١٠	طبيعة صامتة			
١١	تصميم (تجارى)	٣	١١	طرز معمارية			
١٢	تصميم (سكنى)	٣	١٢	منظور حر			
١٣	تصميم (سياحي)	٣	١٣	منظور هندسي			
١٤	تك دهانات وتشطيب	٢	١٤	نظريات اللون			
١٥	تكاليف ومقايسات	٢		مقررات مختارة أخرى...			
١٦	تكنولوجيا أخشاب ومعدات	٢					
١٧	تكنولوجيا تراكيب وتعاشيق	٢					
١٨	تكنولوجيا ترميم وصيانة الاثاث	٢					
١٩	تكنولوجيا حفر وخرط	٢					
٢٠	دراسات طبيعية	٢					
٢١	رسم بالحاسب الآلي D٢	٣					
٢٢	رسم بالحاسب الآلي D٣	٣					
٢٣	رسم هندسي	٢					
٢٤	فحص ومراقبة جودة	٢					
٢٥	مشروع تطبيقي	٣					
٢٦	مشروع تطبيقي	٣					
٢٧	مشروع نهائي في التخصص	٣					
٢٨	مشروعات صغيرة	٣					
٢٩	نجارة العمارة والتجاليد	٢					
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤		

مادة (٦٢) برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص المعادن والأثاث المعدني (ثانوي):

قائمة مقررات تخصص المعادن والأثاث المعدني (مرتبة هجائيا) - معلم ثانوي									
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة		
١	إدارة المشروعات الصغيرة	٢	١	أساسيات تصميم الحديد	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١			
٢	أرجنوميكس	٢	٢	تاريخ أشغال الحديد الزخرفي		٢			
٣	أسس تصميم	٣	٣	تاريخ المنتجات المعدنية		٣			
٤	الأمان والسلامة المهنية	٢	٤	تصميم واجهات الألومنيوم		٤			
٥	تصميم (١)	٣	٥	تكنولوجيا تصنيع الجمالونات		٥			
٦	تصميم (٢)	٣	٦	تكنولوجيا خامات		٦			
٧	تصميم (٣)	٣	٧	طبيعة صامتة		٧			
٨	تصميم (٤)	٣	٨	القياسات والاختبارات المعملية		٨			
٩	تصميم (٥)	٣	٩	مراقبة جودة إنتاج		٩			
١٠	التصميم والتصنيع بالحاسب الآلي	٣	١٠	منظور حر		١٠			
١١	التقنيات الصناعية المتقدمة	٢	١١	النظم سابقة التجهيز					
١٢	تكاليف ومقايسات	٣	١٢	النماذج الصناعية					
١٣	تكنولوجيا الحلي والأحجار الكريمة	٣		مقررات مختارة أخرى...					
١٤	تكنولوجيا المينا	٢							
١٥	تكنولوجيا تشكيل المعادن	٢							
١٦	تكنولوجيا سباكة	٣							
١٧	تكنولوجيا لحام	٢							
١٨	تكنولوجيا معالجة وتغطية الأسطح المعدنية	٢							
١٩	دراسات طبيعية	٢							
٢٠	رسم هندسي	٣							
٢١	مشروع (١)	٢							
٢٢	مشروع (٢)	٢							
٢٣	مشروع (٣)	٢							
٢٤	مشروع (٤)	٢							
٢٥	مشروع نهائي في التخصص (١)	٣							
٢٦	مشروع نهائي في التخصص (٢)	٣							
٢٧	منظور هندسي	٣							
٢٨	هندسة إنتاج	٢							
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤				

مادة (٦٣) برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص: الغزل والنسيج (ثانوي):

قائمة مقررات تخصص الغزل والنسيج (مرتبة هجائيا) - معلم ثانوي								
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة	
١	اتجاهات حديثة في النسيج	٢	١	إدارة المشروعات الصغيرة	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١		
٢	إحصاء منسوجات	٢	٢	التجهيز النهائي للأقمشة النسجية		٢		
٣	أساليب الغزل الحديث	٢	٣	تطبيقات الكمبيوتر في النسيج		٣		
٤	أسس التصميم والدراسات الطبيعية	٢	٤	تكاليف إنتاج المنسوجات		٤		
٥	أقمشة غير منسوجة	٢	٥	صباغة وطباعة الأقمشة النسجية		٥		
٦	الألياف النسجية الصناعية	٢	٦	الطبيعة الصامتة والمنظور الحر		٦		
٧	الألياف النسجية الطبيعية	٢	٧	علوم بيئية في المنسوجات		٧		
٨	الأمان والتنظيم صناعي	٢	٨	كيمياء المنسوجات		٨		
٩	تاريخ الفنون النسجية	٢	٩	اللغة في التخصص		٩		
١٠	تحضيرات النسيج	٢	١٠	مدخل تريكو				
١١	تحليل منسوجات	٣	١١	مدخل ملابس				
١٢	التصميم والتراكيب النسجية (١)	٣	١٢	نظم الجودة الصناعية				
١٣	التصميم والتراكيب النسجية (٢)	٣		مقررات مختارة أخرى...				
١٤	التصميم والتراكيب النسجية (٣)	٣						
١٥	تكنولوجيا آلات النسيج	٣						
١٦	تكنولوجيا الأنوال اللامكوكية	٣						
١٧	تكنولوجيا التريكو	٢						
١٨	تكنولوجيا الدوبى والجاكارد	٢						
١٩	تكنولوجيا الغزل التقليدي	٢						
٢٠	تكنولوجيا الكليم والسجاد	٢						
٢١	تنمية التذوق الفني والجمالي	٢						
٢٢	جودة واختبارات الألياف والخيوط والأقمشة	٣						
٢٣	رسم ومنظور هندسي	٢						
٢٤	الرياضيات النسجية (١)	٢						
٢٥	الرياضيات النسجية (٢)	٢						
٢٦	طبيعة المنسوجات	٢						
٢٧	مشروع تطبيقي (١)	٣						
٢٨	مشروع تطبيقي (٢)	٣						
٢٩	مشروع تطبيقي (٣)	٣						
٣٠	وسائل نقل الحركة	٢						
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤			

مادة (٦٤) برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص طباعة وصباغة وتجهيز المنسوجات (ثانوي):

قائمة مقررات تخصص طباعة وصباغة وتجهيز المنسوجات (مرتبة هجائيا) - معلم ثانوي									
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة		
١	آلات الصباغة والتجهيز	٢	١	اختبارات أقمشة	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١			
٢	آلات الطباعة	٢	٢	اقتصاديات التصميم		٢			
٣	اتجاهات حديثة في التجهيز	٢	٣	برامج تصميم حديثة		٣			
٤	اتجاهات حديثة في الصباغة	٢	٤	تاريخ الفن		٤			
٥	اتجاهات حديثة في الطباعة	٢	٥	تخطيط وتنظيم المصانع		٥			
٦	أساليب الطباعة	٢	٦	تذوق فني		٦			
٧	أسس تصميم	٢	٧	تراكيب المنسوجات		٧			
٨	ألياف نسيجية طبيعية	٢	٨	تسويق منتجات نسجية		٨			
٩	الأمان والسلامة المهنية	٢	٩	تطبيقات حاسب آلي		٩			
١٠	تحضيرات السليلوز	٢	١٠	تكاليف صناعية					
١١	تحضيرات ألياف بروتينيه وصناعية	٢	١١	تكنولوجيا التريكو					
١٢	تصميم طباعة أقمشة الأطفال	٢	١٢	دراسة الجدوى					
١٣	تصميم طباعة أقمشة السيدات	٢	١٣	عناية المنسوجات والملابس					
١٤	تصميم طباعة أقمشة المفروشات	٢	١٤	مدخل إنتاج اقمشه					
١٥	تصميم طباعة المعلقات	٣	١٥	مدخل إنتاج خيوط					
١٦	تكنولوجيا تجهيز نهائي	٣	١٦	المشروعات الصغيرة					
١٧	تكنولوجيا طباعة (١)	٢		مقررات مختارة أخرى...					
١٨	تكنولوجيا طباعة (٢)	٢							
١٩	حاسب آلى تخصصى	٣							
٢٠	خواص مواد الصباغة والتجهيز	٢							
٢١	دراسات طبيعية	٣							
٢٢	رسم هندسى	٢							
٢٣	صباغة الألياف السليلوزية	٣							
٢٤	صباغة ألياف بروتينيه وصناعية	٢							
٢٥	لغة إنجليزية تخصصية	٢							
٢٦	مراقبة جودة (١)	٢							
٢٧	مراقبة جودة ٢)	٢							
٢٨	مشروع تطبيقى	٣							
٢٩	مشروع تطبيقى	٣							
٣٠	مشروع تطبيقى	٣							
٣١	ألياف صناعية	٢							
المجموع		٧٠	المجموع		١٤				

مادة (٦٥) برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص الملابس الجاهزة (ثانوي):

قائمة مقررات تخصص الملابس الجاهزة (مرتبة هجائيا) - معلم ثانوي							
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	متطلبات سابقة	
١	اختبارات الملابس	٢	١	إدارة المشروعات الصغيرة	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة		
٢	أدوات وماكينات الحياكة	٢	٢	الأرجنومية وصناعة الملابس			
٣	أسس تصميم الأزياء	٣	٣	أسس العناية بالملابس			
٤	الأمان والسلامة المهنية	٢	٤	اقتصاديات وتسويق الملابس			
٥	باترون ملابس أطفال	٣	٥	أقمشة غير منسوجة			
٦	باترون ملابس رجالي	٣	٦	تاريخ أزياء			
٧	باترون ملابس سيدات	٣	٧	تذوق ملبسي			
٨	تراكيب منسوجات	٣	٨	تنسيق معارض			
٩	تصميم ملابس أطفال	٣	٩	دراسات طبيعية			
١٠	تصميم ملابس رجالي	٣	١٠	رسم مانيكان			
١١	تصميم ملابس سيدات	٣	١١	رسم هندسي			
١٢	تصميم ملابس مناسبات	٣	١٢	كيمياء منسوجات			
١٣	تطريز الملابس	٣		مقررات مختارة أخرى...			
١٤	تقنيات حياكة	٢					
١٥	تكنولوجيا الملابس الذكية	٣					
١٦	تكنولوجيا إنتاج ملابس (١)	٢					
١٧	تكنولوجيا إنتاج ملابس (٢)	٢					
١٨	الحاسب في صناعة الملابس	٣					
١٩	خامات وألياف المنسوجات	٢					
٢٠	صباغة وتجهيز الملابس	٢					
٢١	طباعة الملابس	٢					
٢٢	مدخل إلى الملابس باللغة الإنجليزية	٢					
٢٣	مراقبة جودة الملابس	٢					
٢٤	مشروع إنتاج ملابس أطفال	٢					
٢٥	مشروع ملابس رجالي	٢					
٢٦	مشروع ملابس سيدات (١)	٢					
٢٧	مشروع ملابس سيدات (٢)	٢					
٢٨	مشروع ملابس مناسبات	٢					
٢٩	مكملات الأزياء	٢					
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤		

مادة (٦٦) برنامج البكالوريوس في التعليم الفني والصناعي تخصص علوم التجارة (ثانوي):

قائمة مقررات تخصص علوم التجارة (مرتبة هجائيا) - معلم ثانوي								
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة	
١	إدارة التسويق والموارد	٣	١	إدارة المناهج ونظم المعلومات المحاسبية	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة			
٢	أسواق المال والبورصات	٣	٢	إدارة الموارد البشرية بمدارس التعليم التجاري				
٣	أصول محاسبة (١)	٣	٣	أساسيات المنهج المدرسي ومبادئ الإدارة				
٤	أصول محاسبة (٢)	٣	٤	أساسيات مناهج التعليم التجاري				
٥	اقتصاد كلي	٢	٥	استراتيجيات ومداخل تدريس المالية عامة				
٦	اقتصاديات نقود وبنوك	٢	٦	أنشطة التعلم النشط للمحاسبة				
٧	بحوث العمليات	٢	٧	تصميم الأنشطة إدارة الإنتاج				
٨	التأمين ورياضياته	٢	٨	تصميم أنشطة وموا اقف تعليمية للتجارة الخارجية				
٩	تحليل اقتصاد جزئي	٢	٩	تنظيمات المناهج والمشكلات المحاسبية المعاصرة				
١٠	التسويق والتجارة الالكترونية	٢	١٠	تنويع التدريس للمالية عامة والضرائب				
١١	تطوير موارد اقتصادية	٢	١١	الحاسب آلي ونظم المعلومات في تدريس علوم التجارة				
١٢	تنمية اقتصادية وتخطيط	٢	١٢	مدخل للتدريس و اقتصاديات التجارة الخارجية				
١٣	رياضة أعمال	٣	١٣	مدخل للتدريس والسلوك الإداري				
١٤	رياضيات الاستثمار والتجارة	٢	١٤	المناهج وتاريخ الفكر الاقتصادي				
١٥	مبادئ إدارة الأعمال	٢	١٥	نماذج التدريس في علوم التجارة لتخطيط وضبط الإنتاج				
١٦	مبادئ الإحصاء والإحصاء التطبيقي	٣	١٦	نماذج التدريس في علوم التجارة لدراسات الجدوى				
١٧	مبادئ الاقتصاد	٢		مقررات مختارة أخرى...				
١٨	مبادئ القانون وقانون تجاري	٣						
١٩	مبادئ المراجعة	٣						
٢٠	محاسبة إدارة	٢						
٢١	محاسبة تكاليف ١	٣						
٢٢	محاسبة تكاليف ٢	٣						
٢٣	محاسبة شركات الأشخاص	٣						
٢٤	محاسبة شركات الأموال	٣						
٢٥	محاسبة ضريبية ١	٣						
٢٦	محاسبة منشآت مالية	٣						
٢٧	نظرية الخطر والتأمين	٢						
٢٨	نظم المعلومات الإدارية	٢						
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤			

سادساً:

قائمة المقررات التخصصية لبرنامج

إعداد معلم رياض الأطفال



مادة (٦٧) برنامج البكالوريوس في الطفولة والتربية تخصص التربية للطفولة المبكرة (رياض الأطفال):

قائمة مقررات تخصص التربية للطفولة المبكرة (مرتبة هجائيا) - معلم رياض الأطفال									
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة		
١	أدب الأطفال	٢	١	الاتجاهات المعاصرة في التربية الفنية للطفل	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١			
٢	أساسيات مناهج وبرامج الطفولة المبكرة	٢	٢	الألعاب الغنائية التعليمية		٢			
٣	الإعلام وثقافة الطفل	٢	٣	الأمراض النفس عصبية للأطفال		٣			
٤	الألعاب التربوية	٣	٤	التذوق الجمالي للطفل في العصر الرقمي		٤			
٥	البرامج الحركية للطفل (١)	٢	٥	التربية الحسية		٥			
٦	التربية الحركية للطفل (٢)	٣	٦	التربية الصحية		٦			
٧	التربية الفنية للطفل	٣	٧	التعلم الذاتي والتنمية المهنية في الطفولة المبكرة		٧			
٨	التربية المتحفية	٢	٨	المشاركة المجتمعية في الطفولة المبكرة		٨			
٩	التربية الموسيقية (١)	٣	٩	برامج التدخل الفردية		٩			
١٠	التربية الموسيقية (٢)	٣	١٠	برامج تنمية الطفولة المبكرة		١٠			
١١	التربية الموسيقية (٣)	٣	١١	جودة الأداء والاعتماد في الطفولة المبكرة					
١٢	الفنون التشكيلية للطفل	٣	١٢	ريادة الأعمال والابتكار١					
١٣	الفنون والمهارات اليدوية للطفل	٢	١٣	ريادة الأعمال والابتكار٢					
١٤	المسرح ودراما في الطفولة المبكرة	٣	١٤	مكتبة الطفل					
١٥	المفاهيم العلمية والرياضية لطفل الروضة	٢		مقررات مختارة أخرى...					
١٦	المهارات اللغوية لطفل الروضة	٢							
١٧	أمراض الأطفال	٢							
١٨	أنشطة الخلاء والترويح	٣							
١٩	أنشطة اللعب الحركي الموجه للطفل	٣							
٢٠	تحليل رسوم الأطفال	٢							
٢١	تخطيط وتنظيم بيئة التعليم والتعلم	٢							
٢٢	تربية قوام الطفل	٢							
٢٣	تشريح وفسيولوجيا جسم الإنسان	٢							
٢٤	حقوق الطفل والمواطنة	٢							
٢٥	سيكولوجية اللعب للطفل	٢							
٢٦	صحة الطفل	٢							
٢٧	قصص وحكايات الأطفال	٢							
٢٨	مبادئ وفلسفة منتسوري	٢							
٢٩	مدخل إلى الطفولة المبكرة	٢							
٣٠	مهارات اللغة الأجنبية لطفل الروضة	٢							
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤				

سابعاً:

قوائم المقررات التخصصية

لبرنامج إعداد معلم وأخصائي تكنولوجيا التعليم

مادة (٦٨) برنامج البكالوريوس تكنولوجيا التعليم - اختصاصي تكنولوجيا التعليم:

قائمة مقررات تخصص تكنولوجيا التعليم (مرتبة هجائيا)									
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة		
١	الاتصال التعليمي الرقمي	٣	١	الأمن السيبراني	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١			
٢	الإذاعة والتسجيلات الصوتية	٣	٢	الأنظمة الصوتية في البيئات الافتراضية		٢			
٣	أساليب المحاكاة وتصميمها	٣	٣	بيئات التعلم التكيفية		٣			
٤	الأسس النظرية لتكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة	٢	٤	التطبيقات الرقمية الجاهزة لدعم البحث العلمي		٤			
٥	الأسس النظرية للوسائط المتكاملة	٣	٥	التطبيقات الرقمية للاستراتيجيات التعليمية		٥			
٦	إنتاج المواقع التعليمية	٣	٦	التطبيقات الرقمية للأنشطة التعليمية		٦			
٧	البرمجة وتطبيقاتها	٣	٧	التكنولوجيا الافتراضية التفاعلية		٧			
٨	بيئات التعلم الرقمية وادواتها	٣	٨	رقمنة التعليم		٨			
٩	تحليلات التعلم في البيئات التعليمية	٣	٩	محفزات الألعاب التعليمية		٩			
١٠	تصميم الكتاب الالكتروني	٣	١٠	مدخل إلى تكنولوجيا التعليم					
١١	تصميم المقررات الالكترونية وانتاجها	٣	١١	المعلومات المصورة					
١٢	تصميم المواقع التعليمية	٣	١٢	المكتبات الرقمية					
١٣	تصميم وإنتاج الألعاب التعليمية	٣		مقررات مختارة أخرى...					
١٤	تصميم وإنتاج برامج التليفزيون التعليمي	٣							
١٥	تصميم وإنتاج بيئات الوسائط المتكاملة	٣							
١٦	التصوير الفوتوغرافي	٣							
١٧	التعلم المعجل والأسطح الذكية	٢							
١٨	التعليم الالكتروني	٢							
١٩	التمكين الرقمي	٢							
٢٠	توظيف التطبيقات الرقمية في التعليم	٣							
٢١	الرسومات التعليمية الثابتة والمتحركة	٣							
٢٢	قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	٣							
٢٣	مدخل إلى التصميم التعليمي	٣							
٢٤	نظم إدارة المحتوى الرقمي	٣							
٢٥	وجهات المستخدم في بيئات التعلم الافتراضية	٢							
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤				

مادة (٦٩) برنامج البكالوريوس تكنولوجيا التعليم - اختصاصي مراكز مصادر التعلم:

قائمة مقررات تخصص مراكز مصادر التعلم (مرتبة هجائيا)								
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة	
١	الاتصال التعليمي الرقمي	٣	١	الأمن السيبراني	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة			
٢	إدارة وخدمات مراكز مصادر التعلم	٣	٢	الأنظمة الصوتية في البيئات الافتراضية				
٣	الإذاعة والتسجيلات الصوتية	٣	٣	بيئات التعلم التكيفية				
٤	الأسس النظرية لتكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة	٢	٤	التطبيقات الرقمية الجاهزة لدعم البحث العلمي				
٥	الأسس النظرية للوسائط المتكاملة	٣	٥	التطبيقات الرقمية للاستراتيجيات التعليمية				
٦	الأمن المعلوماتي الرقمي	٣	٦	التطبيقات الرقمية للأنشطة التعليمية				
٧	إنتاج المصادر الرقمية للفئات الخاصة	٣	٧	التكنولوجيا الافتراضية التفاعلية				
٨	بيئات المكتبات الذكية	٣	٨	رقمنة التعليم				
٩	تحليلات السلوك المعلوماتي	٣	٩	محفزات الألعاب التعليمية				
١٠	تصميم المواقع وتطويرها	٣	١٠	مدخل إلى تكنولوجيا التعليم				
١١	التصوير الفوتوغرافي	٣	١١	المعلومات المصورة				
١٢	التعليم الإلكتروني	٢	١٢	المكتبات الرقمية				
١٣	تقويم المواد والمصادر التعليمية	٢		مقررات مختارة أخرى...				
١٤	تكنولوجيا النشر الإلكتروني	٣						
١٥	الرسومات التعليمية الثابتة والمتحركة	٣						
١٦	العمليات الفنية لمراكز مصادر التعلم	٣						
١٧	قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	٣						
١٨	قواعد البيانات والمعلومات	٣						
١٩	مدخل إلى التصميم التعليمي	٣						
٢٠	المصادر والمراجع التقليدية والإلكترونية	٣						
٢١	مقتنيات المكتبات التقليدية والرقمية وتنميتها	٣						
٢٢	نظم إدارة المحتوى الرقمي	٣						
٢٣	نظم المعلومات البيبلوجرافية	٢						
٢٤	نظم المعلومات المتكاملة	٣						
٢٥	وجهات المستخدم في بيئات التعلم الافتراضية	٢						
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤			

مادة (٧٠) برنامج البكالوريوس تكنولوجيا التعليم - اختصاصي تكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة:

قائمة مقررات تخصص تكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة (مرتبة هجائيا)									
م	مقررات إجبارية	ساعات معتمدة	م	مقررات اختيارية	ساعات معتمدة	م	متطلبات سابقة		
١	الاتصال التعليمي الرقمي	٣	١	الامن السيبراني	يتم اختيارها أو اقتراح موضوعات إضافية وتقسيمها لمجموعات متجانسة مجموعها ١٤ ساعة	١			
٢	الإذاعة والتسجيلات الصوتية	٣	٢	الانظمة الصوتية في البيئات الافتراضية		٢			
٣	الأسس النظرية لتكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة	٢	٣	التطبيقات الرقمية الجاهزة لدعم البحث العلمي		٣			
٤	الأسس النظرية للوسائط المتكاملة	٣	٤	التطبيقات الرقمية للاستراتيجيات التعليمية		٤			
٥	البيئات التعليمية وإدارتها للفئات الخاصة	٣	٥	التطبيقات الرقمية للأنشطة التعليمية		٥			
٦	التصميم الارجونوميكي لمؤسسات تعليم الفئات الخاصة	٣	٦	التكنولوجيا الافتراضية التفاعلية		٦			
٧	تصميم الكتاب الإلكتروني للفئات الخاصة	٣	٧	المعلومات المصورة		٧			
٨	تصميم المقررات الإلكترونية و إنتاجها للفئات الخاصة	٣	٨	المكتبات الرقمية		٨			
٩	تصميم و إنتاج الألعاب التعليمية للفئات الخاصة	٣	٩	بيئات التعلم التكيفية		٩			
١٠	تصميم و إنتاج المجسمات التعليمية للفئات الخاصة	٣	١٠	رقمنة التعليم					
١١	تصميم و إنتاج بيئات الوسائط المتكاملة للفئات الخاصة	٣	١١	محفزات الالعاب التعليمية					
١٢	التصوير الفوتوغرافي	٣	١٢	مدخل الى تكنولوجيا التعليم					
١٣	التعلم المعجل والأسطح الذكية	٢		مقررات مختارة أخرى...					
١٤	التعليم الإلكتروني	٢							
١٥	تقويم المواد والمصادر التعليمية للفئات الخاصة	٣							
١٦	التكنولوجيا المساعدة	٣							
١٧	تكنولوجيا بناء الشخصيات الافتراضية	٣							
١٨	خدمات مراكز مصادر التعلم للفئات الخاصة	٣							
١٩	الدراما والمسرح التعليمي للفئات الخاصة	٣							
٢٠	الرسومات التعليمية الثابتة والمتحركة	٣							
٢١	قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	٣							
٢٢	مدخل إلى التصميم التعليمي	٣							
٢٣	المكتبات الرقمية الذكية	٢							
٢٤	نظم إدارة المحتوى الرقمي	٣							
٢٥	وجهات المستخدم في بيئات التعلم الافتراضية	٢							
	المجموع	٧٠		المجموع	١٤				

الباب الخامس

توصيف مختصر

للمقررات التخصصية لبرامج إعداد المعلم

نقدم توصيفات استرشادية مختصرة للمقررات التخصصية لبرامج إعداد المعلم يمكن الاستناد إليها عند صياغة التوصيفات الفعلية للوائح الداخلية لكليات التربية

أولاً:

توصيف مختصر

للمقررات التخصصية لبرامج

إعداد معلم التعليم الابتدائي

١. اللغة العربية وآدابها [ابتدائي]

تعريف مختصر بمقررات تخصص اللغة العربية وآدابها (ابتدائي)

١. اتجاهات النقد الأدبي الحديث	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بقضايا النقد العربي الحديث؛ ومناهجه التاريخية والاجتماعية والنفسية والفنية وغيرها.			
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة أهم قضايا النقد العربي الحديث، ومناهجه التاريخية والاجتماعية والنفسية والفنية.			
٢. الأدب الإسلامي والأموي	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأدب الإسلامي والأموي.			
ويشتمل المحتوى العلمي على: تاريخ الأدب العربي في عصر الإسلام وعصر بني أمية شعرا ونثرا، وأهم القضايا الأدبية في تلك الحقبة، مع دراسة تراجم لبعض أعلامه، ونماذج منتقاة من شعره ونثره.			
٣. البلاغة العربية (علم المعاني)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالبلاغة العربية (علم المعاني).			
ويشتمل المحتوى العلمي على: مباحث علم المعاني: الإسناد وأحواله - الخبر وأغراضه - الإنشاء وأنواعه - القصر - الفصل والوصل - الإيجاز والإطناب والمساواة.			
٤. أدب أندلسي	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعلومات والمعارف المرتبطة بالأدب الأندلسي.			
ويشتمل المحتوى العلمي على: الأدب العربي منذ فتح الأندلس حتى سقوط غرناطة، ويعنى بالكشف عن الخصائص الفنية للأدب الأندلسي، ودراسة نصوص أدبية مختارة من أدب هذه الفترة.			
٥. أدب جاهلي	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعلومات والمعارف المرتبطة بتاريخ الأدب قبل الإسلام، وأهم العوامل التي أثرت في الإنتاج الأدبي آنذاك.			
ويشتمل المحتوى العلمي على: أثر البيئة الجاهلية في الأدب شعرًا ونثرًا. شعراء المعلقات، والشعراء الصعاليك، وقضية الانتحال. والنثر في العصر الجاهلي (الخطابة – الوصايا – الأمثال والحكم- سجع الكهان). وتقديم مختارات متنوعة من نصوص العصر للدراسة والتذوق.			
٦. أدب طفل	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأدب الطفل.			
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفهوم أدب الطفل ونشأته وتطوره، دراسة أهدافه وخصائصه الفنية واللغوية، ودراسة فنونه وأشكاله، دراسة أدب الطفل في مصر وفي العالم العربي الحديث، دراسة دور أدب الطفل في بناء شخصيته وكيفية الإفادة منه في عملية التعلم، ودراسة لبعض النماذج العربية والمحلية لأدب الأطفال.			
٧. أدب عباسي (١)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأدب في العصر العباسي في الفترة من (١٣٢هـ_٣٣٤هـ).			
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الأدب العربي في الفترة من (١٣٢هـ_٣٣٤هـ)، ويتناول التأثير السياسي والاجتماعي في الأدب العباسي شعره ونثره، وأهم فنونه الشعرية والنثرية، وتراجم لأبرز أعلامه.			
٨. أدب عربي حديث شعرونثر	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة الأدب العربي الحديث (شعره ونثره).			

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الأدب العربي الحديث، من مطلع القرن التاسع عشر حتى مطلع القرن العشرين، ودراسة نصوص أدبية مختارة، مع التعريف بأعلام الشعراء والأدباء.

٩. أصوات لغوية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المعلومات والمعارف المرتبطة بمبادئ علم الأصوات وأهم المفاهيم، والتفريق بين أنواعه المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بعلم الأصوات، موضوعه، فروعه، علاقته بعلم اللغة، أهميته، حاجة العلوم الأخرى إليه، وإفادته منها، وجهاز النطق: أعضاء النطق ووظائفها إنتاج الصوت اللغوي: الصوامت العربية، مخارجها وصفاتها، دراسة الصوامت بين القدماء والمحدثين، والفونيم، تعريفه، تقسيمه إلى فونيمات تركيبية وفوق تركيبية، تقسيمه من حيث البساطة والثبات، كذلك يناقش صفات الأصوات عامة وما يرتبط بأصوات العربية خاصة. بالإضافة إلى تحديد مخارج الأصوات العربية، مع الإشارة إلى جهود القدماء من العرب في وصف أصوات العربية من خلال قواعد التجويد.

١٠. تحليل النصوص الأدبية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتحليل النصوص الأدبية .

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مجموعة من النصوص الأدبية، التي تمثل فنونا واتجاهات أدبية متنوعة، بهدف قراءتها وفهمها وتحليلها وتذوقها، تبعا لمناهج واتجاهات نقدية مختلفة.

١١. دراما ومسرح طفل	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالدراما ومسرح الطفل.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة لمحة تاريخية عن الدراما الإبداعية، التعريف بمسرح الطفل ودراسة مصادره وخصائصه وأهدافه، دراسة مفاهيم ومهارات توظيف الدراما في التعلم.

١٢. عروض وقافية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالعروض والقافية .

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بعلم العروض، وكيفية الكتابة العروضية، ودراسة بعض البحور الشعرية، مع معرفة بعض الزحافات والعلل الموجودة بها، وتعريف القافية وحروفها وأنواعها وعيوبها.

١٣. علم البديع	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالبلاغة العربية (علم البديع).

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم علم البديع ودراسة أهم أشكاله اللفظية والمعنوية، مع التركيز على معالجة بعض النصوص من زاوية البديع، والتعرف على الظواهر الإيقاعية التي تولدها الأشكال البديعية في النص الأدبي.

١٤. علم البيان	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالبلاغة العربية (علم البيان).

ويشتمل المحتوى العلمي على: مصطلح البيان وموضوعاته، من تشبيه واستعارة وكناية ومجاز عقلي ومرسل، ويبرز أثرها في جماليات التعبير الأدبي، من خلال تحليل بعض النصوص في ضوء قواعد علم البيان.

١٥. علم اللغة التطبيقي	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بعلم اللغة التطبيقي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بعلم اللغة التطبيقي ومصادره العلمية، وفروعه، مع تدريب الطلاب على مقارنة أنظمة لغوية مختلفة، وتدريبهم على اكتشاف الأخطاء وتحليلها.

١٦. علم المعاجم والدلالة	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالمعاجم والدلالة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مداخل مصطلحية عن المعجم والدلالة، ونبذة عن المعاجم العربية، والمدارس المعجمية ونماذج تطبيقية، ومشروعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة، وتعريف الطلاب بأهم نظريات دراسة المعنى، وقضايا المعنى المتعدد.			
١٧. علوم الحديث	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات **المرتبطة بعلوم الحديث.** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة علم الحديث رواية ودراية، وأهم مصطلحاته، وكتب الأحاديث الستة، كما يتناول دراسة نصوص مختارة من الأحاديث النبوية الشريفة.			
١٨. علوم قرآن	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات **المرتبطة بعلوم القرآن.** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الموضوعات المتصلة بعلوم القرآن، من حيث: الوحي وأسباب النزول، والمكي والمدني، والقراءات والنسخ، وجوانب الإعجاز في القرآن الكريم.			
١٩. فقه العبادات والمعاملات	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بفقه العبادات والمعاملات. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة أركان العبادات الإسلامية من طهارة وصلاة وزكاة وصوم وحج، كما يتناول حكمتها دون الدخول في الخلافات الفقهية، ودراسة بعض من الأحكام الفقهية المتصلة بفقه المعاملات والعقود، ودراسة العقود المالية المعاصرة.			
٢٠. فقه اللغة	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بفقه اللغة. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم فقه اللغة، والفرق بينه وبين علم اللغة، ومجالاته وقضاياه، ودراساته في التراث العربي.			
٢١. مدخل إلى الأدب العربي	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأدب العربي (كمدخل إلى الأدب العربي). ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الأدب العربي في عصوره المختلفة شعرا ونثرا، مع إلقاء الضوء على أبرز الظواهر والقضايا الأدبية عبر عصور الأدب المختلفة، وربط النص الأدبي بالقضايا والاتجاهات التي تمثله.			
٢٢. مدخل إلى علم اللغة والبلاغة العربية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بعلم اللغة والبلاغة العربية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مقدمة عن اللغة وخصائصها، والتعريف بعلم اللغة من حيث المفهوم والفروع، والعلاقة بين علم اللغة وغيره من العلوم الإنسانية، ومناهج البحث اللغوي، ودراسة مفهوم البلاغة وتطورها من الملاحظات إلى النظريات خلال العصور المختلفة، ودراسة بعض المصادر التي تمثل ذلك، وتقسيم البلاغة إلى علومها الثلاثة، والتعريف بالظواهر البلاغية في النص العربي القديم.			
٢٣. مصادر أدبية ولغوية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالمصادر الأدبية واللغوية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة أنواع المصادر، والتعرف على أمهات المصادر الأدبية واللغوية في تراثنا العربي، وقراءة في مقدمات بعض المصادر والوقوف على مناهجها والقضايا التي تعالجها.			
٢٤. مهارات التفكير النقدي	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمهارات التفكير النقدي. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة مفهوم التفكير النقدي، وأساليبه، وأهميته وأدواته، وكيفية تقييمه وتطبيقه.			
٢٥. قضايا إسلامية معاصرة	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالقضايا الإسلامية المعاصرة.			

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المفاهيم والمصطلحات الضرورية والمعارف السلوكية المتعلقة بالقضايا المعاصرة التي تواجه المجتمع الإسلامي والفرد المسلم.			
٢٦. تطبيقات لغوية وأدبية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: إتقان المهارات المرتبطة بالتطبيق اللغوي والأدبي. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تدريب الطلاب على بناء الجمل في اللغة العربية، واستخدامها استخداما صحيحا نطقاً وكتابة، من خلال نصوص أدبية معاصرة. كما يتناول تدريب الطلاب على القَصّ، وإلقاء الشعر.			
٢٧. مهارات قرائية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالمهارات القرائية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة مفهوم القراءة وأهميتها ومهاراتها، معرفة خصائص القارئ الجيد، التدريب على قراءة نصوص شعرية ونثرية متنوعة.			
٢٨. نحو وصرف (١)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالنحو والصرف (١) خاصة الجملة الاسمية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة الجملة الإسمية، وآراء النحاة في التفريق بين الجملة والكلام، وأنواع الجملة وتقسيماتها المتعددة، وأركانها الأساسية، وما يتصل بها من أركانها الإسنادية، المبتدأ والخبر وما يتصل بهما، ونواسخها الحرفية والفعلية.			
٢٩. نحو وصرف (٢)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالنحو والصرف (٢) خاصة الجملة الفعلية، وما يرتبط بها. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة الجملة الفعلية وما يتصل بها من أنواع الفعل وأقسامه المختلفة، وإعراب الفعل والفاعل ونائبه، وما يتصل بهما من قضايا نحوية، وكذلك يتناول المقرر المفاعيل المختلفة كما يتناول: ظن وأخواتها، الفاعل ونائب الفاعل، اللازم والمتعدي، الحال والاستثناء.			
٣٠. نحو وصرف (٣)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالنحو والصرف (٣). **ويشتمل المحتوى العلمي على:** إعراب الفعل المضارع، إعمال المصادر، والمشتقات والتوابع، وقاعدة العدد، وحروف الجر ومعانيها، وأبنية الإضافة وأنماطها، والممنوع من الصرف.			
اتجاهات النقد المعاصر	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات المرتبطة باتجاهات النقد العربي المعاصر. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة أهم القضايا النقدية المعاصرة، ومداخل القراءة النقدية للنصوص الأدبية، التي ظهرت في الساحة الأدبية منذ منتصف القرن العشرين وحتى الآن، ودراسة أمثلة من تطبيقات كل من النقاد الغربيين والنقاد العرب على النصوص الأدبية.			
الأدب الشعبي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالأدب الشعبي. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الوقوف على مصطلح الأدب الشعبي، وتحليل عدد من النصوص الأدبية الشعبية، ومناقشة الجوانب الإيجابية والسلبية بها، وجوانب المضمون والمحتوى، وأيضا جوانب السمات والخصائص الفنية.			
الأدب المصري	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمعلومات والمهارات المرتبطة بالأدب المصري.			

ويشتمل المحتوى العلمي على: الأدب العربي شعرا ونثرا في مصر، منذ بداية الفتح الإسلامي لها وحتى بداية العصر الحديث، حيث التعرف على ما يحمله الأدب المصري من سمات تمثل البيئة المصرية المحلية في عهد كل من: الفاطميين، والأيوبيين، والعثمانيين، والمماليك.

تفسير وتجويد	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بعلوم التفسير والتجويد.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة أحكام التجويد من قلقلة ومد وغنة وتفخيم وترقيق، ودراسة مصادر التفسير، وشروط المفسّر وآدابه، وتفسير بعض من سور القرآن الكريم.

السيرة النبوية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعلومات المرتبطة بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دارسة تدوين السيرة النبوية والإلمام بمصادرها، ومناهج التأليف فيها، ومراحل تطور الدعوة، وأخلاق النبي صلى الله عليه وسلم والاهتداء بسيرته العطرة، ودراسة موقف أعداء الإسلام في العهد النبوي وأساليبهم في الكيد له.

شعر الأطفال	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بشعر الأطفال.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بأنواع شعر الأطفال، دراسة أهدافه التربوية وأنواعه وخصائصه، وطرق تدريسه، دراسة أمثلة من شعر الأطفال.

الصرف العربي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الصرف العربي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الموضوعات الصرفية، مثل: الميزان الصرفي، والقلب المكاني، والجمود والاشتقاق، واللزوم والتعدي، ودلالات الفعل المزيد، وإسناد الأفعال إلى الضمائر المختلفة، وتوكيد الفعل بالنون، والمصادر والمشتقات.. الفعل من حيث الصحة والاعتلال، والفعل من حيث الزيادة والتجرد. الفعل المبني للمعلوم والمبني. للمجهول... وغيرها.

الفنون الأدبية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالفنون الأدبية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بالفنون الأدبية؛ أنواعها وتطورها وخصائصها، ودراسة نماذج لبعض الفنون الأدبية الشعرية والنثرية.

قراءة في كتاب قديم (أدب)	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمصادر التراث الأدبي العربي القديم.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة كتاب قديم في الأدب العربي، ودراسة مؤلفه وعصره وشيوخه وقيمته العلمية في عصره وما بعد عصره، دراسة الكتاب من حيث: عنوانه، محتواه، منهجه، مصادره، والوقوف على أبرز القضايا التي ناقشها، وأثره فيمن جاء بعده.

قراءة في كتاب قديم (نقد)	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالنقد الأدبي العربي القديم.

ويشتمل المحتوى العلمي على: كتاب قديم في النقد العربي، ودراسة مؤلفه وعصره وشيوخه وقيمته العلمية في عصره وما بعد عصره، دراسة الكتاب من حيث: عنوانه، محتواه، منهجه، مصادره، والوقوف على أبرز القضايا التي ناقشها، وأثره فيمن جاء بعده.

المكتبة العربية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالمكتبة العربية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة التراث العربي الأدبي واللغوي، من خلال دراسة أمهات الكتب والمصادر التي تزخر بها المكتبة العربية.

نصوص قرآنية (التجويد)	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بأحكام التجويد وآداب التلاوة. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** حفظ وتلاوة سور من القرآن الكريم تلاوة صحيحة خالية من اللحن.

نقد عربي قديم	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالنقد العربي القديم.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة نشأة النقد الأدبي، و**أبرز نقاد العرب القدامى** ومؤلفاتهم، كما يدرس أبرز القضايا والمصطلحات النقدية القديمة مثل: اللفظ والمعنى– السرقات الشعرية- القديم والحديث- الطبع والصنعة - عمود الشعر - الإعجاز القرآني، كما يتناول أهم قضايا النقد العربي القديم؛ ومن أهمها: بناء القصيدة العربية، وقضية اللفظ والمعنى، وقضية الطبع والتكلف، وقضية عمود الشعر.

٢. اللغة الانجليزية وآدابها [ابتدائي]

تعريف مختصر بمقررات تخصص اللغة الإنجليزية وآدابها (ابتدائي)

١. استماع وتحدث	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالاستماع والتحدث **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تدريب الطلاب على التخاطب من خلال استخدام اللغة بالشكل الأمثل مع التركيز على المواقف الحياتية والأحاديث اليومية، كما يتدرب الطلاب في هذا المقرر أيضاً على مهارات الاستماع وفهم مقتطفات شفهية من خلال الاستماع إلى مقتطفات مسجلة.			
٢. الدلالة والتداولية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالدلالة والتداولية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** علم الدلالة – النشأة والتطور علاقة علم الدلالة بعلوم اللغة، ومكانة الدلالة من مستويات الدرس اللغوي وعلاقة علم الدلالة بعلم الرموز أنواع الدلالات اللغوية (الصوتية والصرفية والنحوية والمعجمية، والسياقية)، كما يتناول المقرر المعنى التداولي وعلاقته بالسياق الاجتماعي والثقافي.			
٣. الرواية الحديثة والمعاصرة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالرواية الحديثة والمعاصرة **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالرواية الحديثة والمعاصرة. ويشتمل المحتوى العلمي على: روايات تنتمي للقرن العشرين والعصر الحديث في الأدب الإنجليزي والأمريكي للإلمام بالاتجاهات الأدبية في فن الرواية المعاصر واختلاف موضوعاته وانتشار أنواع جديدة من الرواية التي تختلق الأسطورة للتعبير عن موضوعات حداثية في إطار جاذب وفريد.			
٤. الشعر الحديث والمعاصر	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالشعر الحديث والمعاصر **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الشعر في القرن العشرين والشعر المعاصر وخصائصه وأهم مميزاته وأشهر شعراء الفترة وما أثر في كتاباتهم وأفكارهم مع دراسة نماذج وافية من القصائد التي تعبر عن القرن ومدارسه الشعرية.			
٥. أدب الطفل	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بأدب الطفل **ويشتمل المحتوى العلمي على:** خصائص وسمات ووسائط أدب الطفل، الفرق بين أدب الطفل وأدب الكبار، وقراءة وتحليل نصوص تعبر عن هذا النوع من الأدب ووجهات النظر المختلفة			
٦. تحليل تقابلي وتحليل أخطاء	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالتحليل التقابلي وتحليل الأخطاء **ويشتمل المحتوى العلمي على:** نظرية التقابل اللغوي في مقابل تحليل الأخطاء ودور كل منهما في تدريس اللغة الأجنبية وأهمية كل منهما لمدرس اللغة الأجنبية. وأسباب وقوع طلاب اللغة الأجنبية عامة واللغة العربية خاصة في الأخطاء والتجريب على تحليل الأخطاء اللغوية التي يقع بها دارسو اللغة العربية من غير الناطقين بها.			

٧. ترجمة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالترجمة **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أهم مبادئ الترجمة من الإنجليزية إلى العربية والاختلاف بين اللغة الإنجليزية واللغة العربية من خلال ترجمة عدة نصوص في شتي المجالات			
٨. دراما	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالدراما في العصر الكلاسيكي **ويشتمل المحتوى العلمي على:** سمات وعناصر المسرح الكلاسيكي من خلال دراسة عدة نصوص مسرحية والتعرف على الخلفية الاجتماعية والسياسية التي يعكسها النص، كما يتعرف على الأسلوب الأدبي لمسرحيات شكسبير			
٩. رواية القرن التاسع عشر	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالرواية في القرن التاسع عشر **ويشتمل المحتوى العلمي على:** روايات تنتمي للقرن التاسع عشر للإلمام بالاتجاهات الأدبية في فن الرواية لتلك الفترة. يتضمن ذلك التدريب على تحليل الموضوعات الأدبية ومكوناتها من الأساليب الفنية وطريقة تطبيقها.			
١٠. شعر	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالشعر في العصر الكلاسيكي **ويشتمل المحتوى العلمي على:** سمات وخصائص الشعر في القرن السادس والسابع والثامن عشر من خلال تحليل عددا من القصائد التي تعبر عن شعراء عصر النهضة والميتافيزيقيا والكلاسيكية الجديدة مع التركيز على أعمال سبنسر وشكسبير وجون ميلتون وجون دان ودرايدن وألكسندر بوب كممثلين لهذه الحقب المختلفة، كما يدرس الطالب المحتوى الفني والتقني لهذه النصوص الشعرية			
١١. صوتيات ١	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم الصوتيات ١ **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الأصوات الساكنة والمتحركة وكيفية تصنيف الأصوات بناءً على مكان وطريقة النطق وحالة الحبال الصوتية، ثم يتدرب الطلاب على استنساخ الكلمات والجمل باستخدام الرموز الصوتية.			
١٢. صوتيات ٢	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم الصوتيات ٢ **ويشتمل المحتوى العلمي على:** طبيعة وتصنيف الأصوات المزدوجة والسمات التي تميزها عن الاصوات المتحركة.			
١٣. علم الأساليب	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم الأساليب **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المفاهيم الاساسية في علم الأساليب ويتعرف الطلاب على علاقة اللغة بالسياق، كما يتدرب الطلاب على إجراء التحليل الأسلوبي لعدة نصوص تنتمي لمجالات متنوعة.			
١٤. علم الصرف والتراكيب	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم الصرف والتراكيب **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الوحدة الصرفية وأنواعها (جذور-سوابق-لواحق) وأنواع اللواحق من اشتقاقية إلى صرفية وتعريف الطلاب بنظام الاشتقاق ونظام الصرف في اللغة الإنجليزية.			

١٥. علم اللغة الاجتماعي والنفسي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم اللغة الاجتماعي والنفسي **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أسس علم اللغة الاجتماعي ومناهجه ومجالاته وخاصة ما يتصل بالتنوعات اللغوية والعلاقة بين البنية والوظيفة والفكرة واللغة والسن، إضافة إلى السياق الاجتماعي والثقافي، كما يتناول المقرر مفاهيم علم اللغة النفسي والعلاقة بين السلوك اللغوي والنفسي ومراحل اكتساب اللغة.			
١٦. علم اللغة التطبيقي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم اللغة التطبيقي **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة مفاهيم علم اللغة التطبيقي وأسسه ومجالاته المختلفة وطبيعة العلاقة بين علم اللغة التطبيقي واكتساب اللغة			
١٧. قراءة ١	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بأسس واستراتيجيات القراءة والفهم **ويشتمل المحتوى العلمي على:** استراتيجيات ومهارات القراءة والفروق بين القراءة السريعة والقراءة التفصيلية وتدريب الطلاب على إتقان مهارات البحث العلمي والتفكير التربوي من خلال دراسة مقتطفات من نصوص للقراءة.			
١٨. قراءة ٢	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالقراءة التحليلية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مهارات الاستدلال من الحقائق والوقائع المقدمة في قطع ونصوص القراءة المختارة ووجهات النظر المختلفة.			
١٩. قصة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالرواية في القرن الثامن عشر **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الاتجاهات الأدبية للرواية في القرن الثامن عشر من خلال الروايات المقترحة لعدد من الروائيين مثل تشارلز ديكنز وتوماس هاردي وكذلك التحليل الأدبي السطحي والعميق للمعنى والخلفية السياسية والفكرية المتمثلة في النص الروائي			
٢٠. قواعد وتدريبات لغوية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالقواعد والتدريبات اللغوية **ويشتمل المحتوى العلمي على: قواعد النحو والصرف في اللغة الإنجليزية بالإضافة إلى التراكيب الأساسية والعبارات الإسمية والظرفية والأزمنة المختلفة**			
٢١. كتابة ١	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بأسس كتابة المقالات **ويشتمل المحتوى العلمي على: الأنواع المختلفة للمقالات وسمات ومكونات كل منها وكذلك تطوير الفكرة الرئيسية والأفكار الفرعية ومهارات التناغم والاتساق في عرض وتطوير الفكرة من خلال الروابط المناسبة**			
٢٢. كتابة ٢	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالكتابة الوصفية والقصصية			

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفاهيم ومهارات الكتابة الوصفية والقصصية وسمات كل منها وكذلك تطوير الأفكار المناسبة واستخدام رو ابط الجمل والفقرات والعبارات الختامية.			
٢٣. كتابة متقدمة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالكتابة المتقدمة ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطلاب على كتابة مقالات تحليلية وجدلية تتسم بالتماسك والتر ابط مع اكتساب القدرة على ترتيب الأفكار بمنطقية مع اعتماد منهجية علمية وأدبية في الكتابة. كذلك التدريب على توثيق المراجع بشكل علمي.			
٢٤. مبادئ الترجمة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمبادئ الترجمة ويشتمل المحتوى العلمي على: أهم مبادئ الترجمة من خلال ترجمة عدة نصوص في مجالات شتى من وإلى الإنجليزية، كما يكتسب الطلاب المفاهيم الأساسية عن المقاربات.			
٢٥. مبادئ الكتابة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمبادئ الكتابة ويشتمل المحتوى العلمي على: أهم مبادئ ومهارات ومراحل الكتابة، كما يتعرف على مكونات الجملة و أنواع الجمل والعبارات وكيفية استخدام علامات الترقيم، كما يتضمن مبادئ كتابة الفقرة و أنواعها المختلفة.			
٢٦. مدخل إلى الشعر	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بدراسة الشعر ويشتمل المحتوى العلمي على: أشكال الشعر المختلفة والاختلاف بينها، الأدوات التي يستخدمها الشعراء لعرض وتعميق الفكرة، وكذلك تحليل النصوص الشعرية المختلفة لمجموعة من الأعمال المهمة لعدد من الشعراء (في مختلف العصور) كمثال لقراءة وتحليل النص الشعري.			
٢٧. مدخل إلى النقد	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالنقد الأدبي ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم النقد الأدبي وأهم المصطلحات المتعلقة بالنقد الأدبي والفروق بينها، المتغيرات البارزة في النقد (المؤلف، العمل، المتلق، وعلاقة العمل بالو اقع) من خلال إبراز النقاد والمنظرين الفعالين في تاريخ ومجالات النقد الأدبي و اتجاهاتهم			
٢٨. مدخل إلى علم اللغة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم اللغة ويشتمل المحتوى العلمي على: طبيعة اللغة الإنسانية ومكوناتها، مجالات علم اللغة المختلفة والمفاهيم الأساسية في كل مجال.			
٢٩. مقدمة في الدراما والقصة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالدراما والقصة ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم المسرحية وسماتها المميزة كلون أدبي يختلف عن الرو اية والشعر، عناصر النص المسرحي المختلفة كاللغة والشخصيات والأفكار الرئيسة وطريقة تحليلها من خلال دراسة بعض الأعمال المسرحية			

كمثال، وكذلك أنواع النثر وأشكاله وتاريخه في اللغة الإنجليزية ومصطلحاته الأدبية وعناصر النص النثري من خلال التحليل والتطبيق العملي لبعض النصوص.			
٣٠. مهارات التفكير النقدي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة :	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالتفكير النقدي ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم التفكير النقدي وأساليبه وأهميته وأدواته وكيفية تقييمه وتطبيقه			
الأدب الإنجليزي المقارن	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالأدب المقارن ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة التفاعل بين الآداب العالمية المختلفة ومعرفة موقع الأدب العربي منها، رغبة في كشف أهمية التأثر والتأثير بين الثقافات والآداب المختلفة.			
التاريخ والأدب الأمريكي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالأدب الأمريكي ويشتمل المحتوى العلمي على: تاريخ الأدب الأمريكي وسماته المميزة والخلفيات الاجتماعية والسياسية والتاريخية و انعكاساتها على الأعمال الأدبية المختلفة، وكذلك دراسة عدة نصوص تنتمي لأجناس أدبية مختلفة ومتنوعة لعدد من أبرز الكتاب الأمريكيين			
الدراما الفيكتورية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالدراما في العصر الفيكتوري ويشتمل المحتوى العلمي على: سمات الدراما في العصر الفيكتوري من خلال دراسة عدد من النصوص التي تعكس الخلفية السياسية والاجتماعية والثقافية والفكرية والأدبية لهذه الحقبة.			
الرواية الفيكتورية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالرواية في العصر الفيكتوري ويشتمل المحتوى العلمي على: سمات الرواية في العصر الفيكتوري من خلال دراسة عدد من النصوص لأشهر الكتاب البارزين في هذه الحقبة وتحليل الخلفية الاجتماعية والسياسية والثقافية والفكرية والأدبية لهذه النصوص، وكذلك عناصر النص الروائي.			
الرواية في عصر التنوير	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالرواية في عصر التنوير ويشتمل المحتوى العلمي على: سمات الرواية في عصر التنوير من خلال التحليل لعدد من الروايات البارزة التي تمثل هذه الحقبة وكذلك الخلفية السياسية والفكرية والثقافية التي يعكسها النص الروائي.			
الشعر الرومانسي والفيكتوري	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالشعر الرومانسي والفيكتوري ويشتمل المحتوى العلمي على: فن الشعر الرومانسي والفيكتوري في القرن التاسع عشر وخصائصه وأهم مميزاته وأشهر شعراء تلك الفترة وما أثر في كتاباتهم و أفكارهم مع دراسة نماذج وافية من القصائد التي تعبر عن القرن ومدارسه الشعرية.			
القراءة التحليلية والنقدية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالقراءة التحليلية والنقدية ويشتمل المحتوى العلمي على: مهارات الاستدلال من الحقائق والوقائع المقدمة في قطع القراءة ووجهات النظر المختلفة، وكذلك مهارات القراءة النقدية والتفكير فيما يقوله النص وما يصفه وما يعنيه عن طريق فحص أسلوب وبنيان الكتابة واللغة المستخدمة وكذلك المحتوي			
النقد الحديث	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالنقد الحديث ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم النقد الأدبي في العصر الحديث (القرن العشرين والمعاصر) وأهم المصطلحات المتعلقة بالنقد الأدبي في العصر الحديث والفروق بينها و إبراز المتغيرات الأساسية في النقد من خلال إبراز النقاد والمنظرين الفعالين في تاريخ ومجالات النقد الأدبي و اتجاهاتهم.			
تاريخ الأدب الإنجليزي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بتاريخ الأدب الإنجليزي ويشتمل المحتوى العلمي على: تاريخ الأدب الإنجليزي ومراحل تطوره عبر العصور المختلفة. السمات الأدبية والخصائص الاجتماعية والثقافية التي تميز كل عصر من العصور و أبرز كتاب كل فترة مع عرض بعض النماذج الأدبية المتنوعة.			
تاريخ اللغة الإنجليزية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بتاريخ اللغة الإنجليزية ويشتمل المحتوى العلمي على: طبيعة اللغة الإنجليزية وأصولها الحضارية والتاريخية ومراحل تطور اللغة الإنجليزية من العصر القديم مرورا بالعصور الوسطي إلى العصر الحديث.			
تاريخ حضارات العالم	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بتاريخ حضارات العالم ويشتمل المحتوى العلمي على: نشأة الحضارات القديمة وسياقها الثقافي والاجتماعي وتأثيره على اللغة ومراحل تطورها، علاقة اللغة بالثقافة، بعض الظواهر اللغوية المشتركة بين الحضارات وذلك من خلال دراسة وتحليل بعض النصوص التي ساهمت في تشكيل الفكر الإنساني وتطوره متضمنا عوامل التأثير والتأثر.			
تحليل النص	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بتحليل النص ويشتمل المحتوى العلمي على: أنواع النصوص وسمات وخصائص كلا منها، مبادئ وأسس تحليل النص وفقا للنوع، وكذلك دراسة نصوص متنوعة كنماذج.			
دراما القرنين ٢٠ و٢١	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بدراما القرنين ال ٢٠ و٢١ ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بالمسرح الحديث والمعاصر في القرنين العشرين والحادي والعشرين ومدارسه المختلفة كمسرح العبث والمسرح الرمزي كذلك يعنى المقرر باطلاع الطلاب على التطور في فن المسرح الحديث والمعاصر.			
دراما ومسرح طفل	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بدراما ومسرح طفل			

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفاهيم ومهارات توظيف الدراما ومسرح الطفل في التعلم من حيث الأهمية والأهداف والتطبيقات			
رواية القرنين ١٨ و١٩	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالرواية في القرنين ال ١٨ و١٩ ويشتمل المحتوى العلمي على: سمات وخصائص الرواية في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، دراسة نصوص لعدد من الكتاب البارزين في هذه الحقبة والتعرف على الخلفية السياسية والثقافية والفكرية للنص الروائي وكذلك عناصره المميزة			
رواية القرنين ٢٠ و٢١	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة برواية القرنين ال ٢٠ و٢١ ويشتمل المحتوى العلمي على: سمات وخصائص الرواية في القرنين العشرين والحادي والعشرين، دراسة نصوص لعدد من الكتاب البارزين في هذه الحقبة والتعرف على الخلفية السياسية والاجتماعية والفكرية للنص الروائي وكذلك عناصره المميزة			
شعر القرنين ١٨ و١٩	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بشعر القرنين الثامن عشر والتاسع عشر ويشتمل المحتوى العلمي على: شعر القرنين الثامن عشر والتاسع عشر وخصائصه وأهم سماته وأشهر الشعراء في تلك الفترة وما أثر في كتاباتهم و أفكارهم مع دراسة و افية من القصائد التي تعبر عن كل قرن والمدرسة الشعرية التي تنتمي لها، وكذلك الجوانب الفنية في القصائد المقدمة سواء كان ذلك في إطار المعني والجماليات اللغوية أو في القالب التقديمي والقافية المستخدمة ودور هذه العناصر في تكامل القصيدة ومعناها الفني ونوعها والغرض من كتابتها، سمات القصائد التي تنتمي لتلك الفترة الزمنية واختلافها عن سابقاتها.			
شعر القرنين ٢٠ و٢١	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بشعر القرنين العشرين والحادي والعشرين ويشتمل المحتوى العلمي على: الشعر في القرن العشرين والشعر المعاصر وخصائصه وأهم مميزاته وأشهر شعراء الفترة وما أثر في كتاباتهم و أفكارهم مع دراسة نماذج و افية من القصائد التي تعبر عن القرن ومدارسه الشعرية.			
علم اللغة الحاسوبي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم اللغة الحاسوبي ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم النظرية والأدوات التحليلية المستخدمة في المعالجة الآلية لخصائص اللغات الطبيعية، الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية والمعجمية والعروضية والتداولية			
علم لغة المتون	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم لغة المتون ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بعلم المتون وأهم أعلامه، طبيعة البحث اللساني وأهم أدواته			
قراءة وكتابة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمهارات القراءة والكتابة			

ويشتمل المحتوى العلمي على: تكامل مهاراتي القراءة والكتابة من خلال دراسة نصوص متنوعة وتحليلها وكتابة مقالات نقدية وتحليلية بأسلوب علمي وأكاديمي			
مقدمة في الأدب الإنجليزي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالأدب الإنجليزي ويشتمل المحتوى العلمي على: قراءات متنوعة ومختلفة في الأدب الإنجليزي (في مختلف العصور) متضمنا أبرز الكتاب والشعراء والأعمال الأدبية ذو الأثر الفعال على تشكيل الفكر الإنساني في حقبة ما أو التعبير عنه، على سبيل المثال وليس الحصر وليام شكسبير، تي اس اليوت، جين أوستن، تشارلز ديكنز، دبليو بي يتس وروبرت فروست، اي أم فورستر.. وغيرهم			
مقدمة في التحليل الأسلوبي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالتحليل الأسلوبي ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم الأساسية في التحليل الأسلوبي وعلاقة اللغة بالسياق وإجراء خطوات التحليل الأسلوبي لعدة نصوص تنتمي لمجالات متنوعة.			
مقدمة في علم الصوتيات والاستماع والتحدث	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم الصوتيات ومهارات الاستماع والتحدث ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المعارف والمفاهيم الأساسية في علم الصوتيات وتطبيقها عند الاستماع والتحدث وذلك من خلال الاستماع لمواد مسموعة ومرئية والاستفادة منها في تكوين حوارات صحيحة النطق والتراكيب، أساليب اللغة المنطوقة والتعابير واختلافها باختلاف المواقف.			
مهارات الترجمة والقاموس	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمهارات الترجمة والقاموس ويشتمل المحتوى العلمي على: استراتيجيات وطرق ومراحل و أنواع الترجمة من العربية إلى الإنجليزية والعكس ومفاهيم التوطين والتغريب في الترجمة وإشكاليات الترجمة النحوية والصرفية واللفظية وكيفية التعامل معها، الأنواع المختلفة للقواميس وكيفية استخدامها في الترجمة بدون الإخلال بالمعني والسياق.			
مهارات لغوية متكاملة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :	
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمهارات لغوية متكاملة ويشتمل المحتوى العلمي على: تطبيق على مهارات اللغة الأساسية القراءة والكتابة والاستماع والتحدث وذلك من خلال دراسة عدد من نصوص القراءة (مستوى متقدم) وكتابة المقالات التحليلية والنقدية وعرض وجهات النظر المختلفة والاستماع لمادة مسموعة للنص والقراءات المختلفة في تحليله وتفسيره.			

٣. الدراسات الاجتماعية [ابتدائي]

تعريف مختصر بمقررات تخصص الدراسات الاجتماعية (ابتدائي)

التاريخ الأوروبي الوسيط .1	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتاريخ الأوروبي الوسيط... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة أسباب سقوط الإمبراطورية الرومانية القديمة، بداية تاريخ أوربا في العصور الوسطي والغزوات الجرمانية وتتويج شارلمان، الفكر الكنسي الديني وأهم ملامحه، التطورات السياسية الأوروبية في العصور الوسطى، نهاية تاريخ أوروبا في العصور الوسطى.		
٢. التاريخ المصري القديم وتاريخ الشرق الأدنى القديم	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالتاريخ المصري القديم وتاريخ الشرق الأدنى القديم **ويشتمل المحتوى العلمي على:** ماهية تاريخ مصر القديم، عصر ما قبل الأسرات، الأسرات المصرية القديمة، أسباب الثورات في مصر القديمة، إنجازات المصريين القدماء عبر الأسرات المصرية، أهمية الحضارة المصرية القديمة، مفهوم الشرق الأدنى القديم من الناحية الجغرافية والتاريخية، العصور الحجرية في العراق القديم، مملكتي أسنونا وأسين وتشريعاتهما، دولة بابل الأولى، ودولة أشور، العصر الكاسي (الكاشي)، الإقليم السوري وحضارته، الأموريون، الكنعانيين، العبرانيين، الصراع الفلسطيني العبراني		
٣. التاريخ اليوناني والروماني وحضارته	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالتاريخ اليوناني والروماني وحضارته... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أثر البيئة الجغرافية في تاريخ اليونان والرومان، حضارات بلاد اليونان القديمة، حركة الانتشار الإغريقية الكبرى وتكوين المستعمرات، وظهور دويلات المدن وقيام نظم الحكم الارستقراطية، نشأة مدينة روما ودورها في العصرين الملكي والجمهوري، وتوسعاتها داخل شبه الجزيرة الإيطالية وخارجها حتى اضمحلالها، تطور النظم السياسية في بلاد اليونان والرومان، الحياة الاجتماعية والدينية في بلاد اليونان والرومان، العلوم والفنون في بلاد اليونان الرومان، أهم الإسهامات العسكرية والقانونية لليونان والرومان.		
٤. الثقافة الجغرافية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بـ الثقافة والجغرافيا **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الثقافة الجغرافية ومكوناتها وعلاقتها بعلم الجغرافيا، والعوامل المؤثرة فيها، وتباينها على مستوى العالم.		
٥. تاريخ الأيوبيون والمماليك	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الأيوبيين والمماليك... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة الدولة الأيوبية وتأسيسها، عصر وصلاح الدين الأيوبي ودوره في مواجهة الصليبيين. نهاية الدولة الأيوبية وقيام الدولة المملوكية، تطور الدولة المملوكية وأهم إنجازاتها وإخفاقاتها حتى سقوطها.		
٦. تاريخ الحضارات	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بتاريخ الحضارات... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أهم الحضارات ونشأتها وتطورها، وأهم إنجازاتها في المجالات المختلفة، وأهم آثارها المادية، وتأثير كل منها في الأخرى.		
٧. تاريخ الدولة العباسية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الدولة العباسية...		

ويشتمل المحتوى العلمي على: قيام الدولة العباسية، العصر العباسي الأول وخلفائه، العصر العباسي الثاني وخلفائه، الأوضاع الداخلية والخارجية لدولة الخلافة العباسية، العصر العباسي الثالث والنفوذ البويهي الفارسي، العصر العباسي الرابع والنفوذ السلجوقي التركي، نهاية دولة الخلافة العباسية.

٨. تاريخ الدولة العربية الإسلامية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الدولة العربية الإسلامية وحضارتها...

ويشتمل المحتوى العلمي على: بداية الإسلام وظهوره وانتشاره وحضارته، الهجرة وقيام الدولة العربية الإسلامية، عصر الخلفاء الراشدين وأعمالهم، النظم الإدارية والسياسية في الدولة العربية الإسلامية وتطورها، أهم الإسهامات الحضارية للدولة العربية الإسلامية.

٩. تاريخ العرب الحديث والمعاصر	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ العرب الحديث والمعاصر...

ويشتمل المحتوى العلمي على: أحوال الوطن العربي وعلاقاته قبيل قدوم العثمانيين، البلاد العربية في ظل الحكم العثماني، الحركات الإصلاحية الإسلامية في البلاد العربية خلال الحكم العثماني، الحركات الاستقلالية في الوطن العربي، الاستعمار في الوطن العربي، العرب في الحرب العالمية الأولى، العرب في فترة ما بين الحربين العالميتين، العرب في الحرب العالمية الثانية، العرب بعد الحرب العالمية الثانية، القضية الفلسطينية وأهم تطوراتها حتى حرب أكتوبر ١٩٧٣، جامعة الدول العربية ودورها، السوف العربية المشتركة.

١٠. تاريخ المغرب والأندلس	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ المغرب والأندلس...

ويشتمل المحتوى العلمي على: الفتح الإسلامي لبلاد المغرب، بلاد المغرب في عصر الولاة، عصر الإمارات المستقلة، الخلفاء الفاطميون، المرابطون والموحدون، بلاد المغرب في أواخر العصور الوسطي، النظم والحضارة في بلاد المغرب، الفتح الإسلامي لبلاد الأندلس، بلاد الأندلس في عصر الولاة، عصر الإمارة الأموية، عصر الخلافة الأموية، عصر الطوائف، عصر المرابطين والموحدين، مملكة غرناطة ونهاية السيادة الإسلامية ببلاد الأندلس.

١١. تاريخ أسيا الحديث والمعاصر	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ أسيا الحديث والمعاصر...

ويشتمل المحتوى العلمي على: قيام النهضة اليابانية، وعوامل نهضة الصين، تاريخ بعض الدول الآسيوية، والأوضاع في آسيا بعد الحرب العالمية الثانية.

١٢. تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ أوروبا الحديث والمعاصر...

ويشتمل المحتوى العلمي على: انهيار النظام الإقطاعي وبداية عصر النهضة الأوروبية، النهضة في الدول الأوربية وأهم خصائصها، الكشوف الجغرافية وحركة الاستعمار، حركة الإصلاح الديني، الثورة الفرنسية، الوحدة الإيطالية، والاتحاد الألماني، الأزمات الكبرى التي سبق الحرب العالمية الأولى، الحرب العالمية الأولى، الثورة البلشفية، ظهور الفاشية في إيطاليا والنازية في ألمانيا وأهم تطوراتهما، أوروبا قبيل الحرب العالمية الثانية، الحرب العالمية الثانية، أوربا فيما بعد الحرب العالمية الثانية.

١٣. تاريخ مصر المعاصر	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ مصر المعاصر...

ويشتمل المحتوى العلمي على: مصر والحرب العالمية الأولى، تصريح ٢٨ فبراير ١٩٢٢، دستور ١٩٢٣، معاهدة ١٩٣٦، مصر والحرب العالمية الثانية، إلغاء معاهدة ١٩٣٦، ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢، أهم إنجازات الثورة في المجال الاقتصادي

والسياسي والاجتماعي، التطورات السياسية في عهد الرئيسين جمال عبد الناصر والسادات، حرب الاستنزاف، حرب أكتوبر ١٩٧٣.

١٤. جغرافيا طبيعية وجغرافيا البيئات الطبيعية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بـ الجغرافيا الطبيعية والبيئات الطبيعية **ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة** نشأة الكون والا جرام الكونية، وكما يتضمن أيضا دراسة الظواهر والظاهرات الطبيعية في الأغلفة الأربعة الهوائي والمائي والصخري والحيوي، ويتناول أمثلة للبيئات الطبيعية والمشكلات التي تعاني منها هذه البيئات وحلول المشكلات.		

١٥. جغرافيا مناخية وحيوية وأرصاد جوية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالجغرافيا المناخية والجغرافيا الحيوية والارصاد الجوية **ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم** الجغرافيا المناخية والحيوية وعلاقتها بفروع الجغرافيا الأخرى، وعناصر المناخ وعلاقة بينهم والاقاليم المناخية في العالم، والظواهر المناخية، والعوامل المناخية المؤثرة في الغلاف الحيوي، والاشكال المختلفة للغطاء الحيوي، كما يتضمن تعريف الرصد الجوي ومحطات الرصد وعناصر المناخ التي يتم رصدها، وتفسير خرائط الطقس والمناخ.		

١٦. جغرافية افريقيا وحوض النيل	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بقارات العالم والشخصية الجغرافية للإقليم. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** موقع ومساحة القارة والخصائص الطبيعية والبشرية لقارة أفريقيا، ودراسة جغرافية حوض النيل ومائيته		

١٧. جغرافية العالم الجديد	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بقارات العالم الجديد والشخصية الجغرافية للإقليم. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة مساحات ومواقع كل قارة من قارات العالم الجديد وعلاقتها الجغرافية بقارات العالم الأخرى، كما يتضمن دراسة الخصائص الطبيعية والبشرية لكل قارة من قارات العالم الجديد.		

١٨. جغرافية الوطن العربي وجغرافيا العالم الإسلامي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بإقليم الوطن العربي **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة موقع ومساحة الوطن العربي، ودول الجناح الفاروقي ودول الجناح الأسيوي، كما يتضمن الخصائص الطبيعية والبشرية لإقليم الوطن العربي، وإبراز الشخصية الاقليمية للوطن العربي.		

١٩. جغرافية أوراسيا والجغرافيا الزراعية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بقارات العالم وانشطتها الاقتصادية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة الخصائص الطبيعية والبشرية لقارتي أوروبا وأسيا لإظهار الشخصية الجغرافية للإقليم، ودراسة نموذج لإحدى الدول في كل من القارتين، وتناول الزراعة كنشاط اقتصادي مع التركيز على دراسة الانماط الزراعية المختلفة والانتاج الزراعي والمحاصيل الزراعية المختلفة.		

٢٠. جغرافية مصر البشرية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالجغرافيا البشرية لمصر **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة الجوانب البشرية لجغرافية مصر، ودراسة مظاهر التفاعل بن البيئة الطبيعية والبيئة البشرية في مختلف أقاليم مصر، وذلك من خلال دراسة الشخصية الجغرافية لمصر سواء في الجوانب السكانية أو العمرانية أو الاقتصادية سواء على مستوى الدولة ككل أو من خلال التعرف على التباينات التي تحققها أقاليم مصر التفصيلية المختلفة، كما يتناول الوضع البشرى في مصر في ظل التطورات المتوقعة.		

٢١. جغرافية مصر الطبيعية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالجغرافيا الطبيعية لمصر

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة أقاليم مصر الطبيعية، وما يميز كل منها من أشكال السطح والمناخ والتربة والغطاء الحيوي، والتعرف على المشكلات التي يعاني منها كل أقاليم سواء كانت أخطار طبيعية أو مشكلات ناتجة عن تفاعل الإنسان مع بيئته الطبيعية، ومناقشة بعض الحلول لهذه المشكلات.

٢٢. حضارة مصر القديمة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالحضارة المصرية القديمة وانجازاتها...

ويشتمل المحتوى العلمي على: الحضارة المصرية القديمة وانجازاتها في النظم السياسية والاجتماعية والاقتصادية والدينية، العلوم والفنون والأدب في مصر القديمة.

٢٣. خرائط التوزيعات	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالتمثيل على الخرائط

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم خرائط التوزيعات وانواعها، وأنواع الرموز المستخدمة فيها (نوعية – كمية) والطرق الرياضية والهندسية المختلفة المستخدمة في رسم وتصميم خرائط الموضع الكمية (خريطة النقطة الكمية، الدوائر والمثلثات والمربعات والكور والمكعبات النسبية) وخرائط الخطوط الكمية (خرائط الحركة) وخرائط التظليل النسبي (الكوروبلث) ودراسة وتصميم الاشكال البيانية المختلفة (المنحنيات والاعمدة البيانية، الهرم السكاني) وتحديد نوع البيانات الاحصائية المستخدمة في كل نوع. ودراسة الخرائط النوعية كخرائط استخدام الأرض.

٢٤. مبادئ خرائط	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمفهوم وأهمية وأنواع الخرائط الجغرافية واستخدامها في المجالات المختلفة،

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الرموز والعلامات الاصطلاحية والألوان المستخدمة في الخرائط المختلفة ودراسة مقاييس الرسم بأنواعها وتصميمها، والأساليب المختلفة لتمثيل البعد الثالث على الخرائط (خطوط الكنتور) والاشكال التضاريسية المختلفة، ورسم القطاعات التضاريسية من خلال الخرائط الكنتورية.

٢٥. مدخل إلى علم الاجتماع	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم الاجتماع.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفهوم علم الاجتماع وأهم المدارس والنظريات المرتبطة به، وعلاقة علم الاجتماع بالعلوم الاخرى.

٢٦. مصر في العصرين اليوناني والروماني	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمصر في العصرين اليوناني والروماني...

ويشتمل المحتوى العلمي على: أسباب الفتح اليوناني والروماني لمصر، دور المصريون إزاء الغزو اليوناني والروماني، النظم الاقتصادية والإدارية والقضائية في مصر في العصرين اليوناني والروماني، التاريخ السياسي لليونان والرومان في مصر، الحياة الدينية لليونان والرومان في مصر.

٢٧. مصطلحات وقراءات في التاريخ باللغة الإنجليزية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف ودراسة وتحليل المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمصطلحات ونصوص تاريخية باللغة الإنجليزية...

ويشتمل المحتوى العلمي على: أهمية النصوص التاريخية ودورها في الكتابة التاريخية، تحليل النصوص التاريخية والتعليق عليها، نماذج من النصوص التاريخية في العصور التاريخية المختلفة.

٢٨. مصطلحات وقراءات في الجغرافيا باللغة الإنجليزية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بقراءة وترجمة النصوص الجغرافية الأجنبية. ويشتمل المحتوى العلمي على: قراءة وترجمة بعض النصوص الجغرافية إلى اللغة العربية لتزويد الطلاب بالمصطلحات والمفاهيم الرئيسة في مجال الجغرافيا.		
٢٩. مهارات الاتصال الاجتماعي والإعلامي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم الاجتماع والاعلام والتواصل **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المفاهيم والنظريات المرتبطة بعلم الاجتماع الإعلامي وتطبيقاتها، معايير الاتصال، كما يتضمن وسائل الاعلام الحديثة كأدوات للتواصل متوائمة مع التغيرات المجتمعية الحالية.		
٣٠. مهارات التفكير النقدي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمهارات التفكير النقدي **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المفاهيم والنظريات المرتبطة بالتفكير العلمي بصفة عامة والتفكير النقدي بصفة خاصة وتطبيقاتها، وأهم المهارات التي يتضمنها التفكير النقدي في العلوم المختلفة.		
الفنون والعمارة في مصر القديمة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالفنون والعمارة في مصر القديمة... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة الفنون والعمارة في الحضارة المصرية القديمة وآثارها المختلفة من مقابر ومعابد ومدن وأهرامات، وما عكسته من تقدم مصر القديمة في هذه المجالات.		
تاريخ العلاقات الدولية الحديثة والمعاصرة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ العلاقات الدولية الحديثة والمعاصرة **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة العلاقات الدولية وأهميتها في العصر الحديث والمعاصر، وكذلك المؤتمرات والتحالفات الخارجية وآثارها السياسية والعسكرية على مصر والعالم.		
تاريخ الفكر السياسي عبر العصور	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الفكر السياسي... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** إرهاصات الفكر السياسي، الفكر السياسي في بلاد اليونان (أفلاطون وأرسطو)، الفكر السياسي الروماني، الفكر السياسي في العصور الوسطي (الأوروبية)، الفكر السياسي الإسلامي (المبادئ العامة)، المفكرون السياسيون الإسلاميون، ميكافيلي والدولة القومية، نظريات العقد الاجتماعي، الفكر الديمقراطي والاشتراكي والرأسمالي.		
تاريخ أفريقيا الحديث والمعاصر	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ أفريقيا الحديث والمعاصر... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** القارة الأفريقية فيما قبل الكشف الجغرافي، أفريقيا في مرحلة الكشوف الجغرافية، الاستعمار الأوروبي في القارة الأفريقية، المشكلات التي خلفها الاستعمار الأوروبي في القارة الأفريقية.		
تاريخ مصر الحديث	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ مصر الحديث... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تحديد المجال الزمني لدراسة تاريخ مصر الحديث، مصر قبيل قدوم الحملة الفرنسية، الحملة الفرنسية على مصر، محمد على وبناء الدولة الحديثة، مصر في عهد الدولة العثمانية، الصدام بين ولاة مصر والدولة العثمانية بعد تسوية لندن عام ١٨٤٠، مصر بعد رحيل محمد على، الثورة العرابية، الاحتلال البريطاني لمصر، الحركة الوطنية المصرية وتطورها، ثورة ١٩١٩.		
تاريخ مصر الإسلامية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ مصر الإسلامية...

ويشتمل المحتوى العلمي على: الفتح الإسلامي لمصر ووقائعه، مصر في عصر الولاة، الدولة الطولونية، الدولة الإخشيدية، الدولة الفاطمية، الدولة الأيوبية، دولة المماليك.

تاريخ مصر والشام في العصور الوسطى	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ مصر والشام في العصور الوسطى...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة تاريخ مصر والشام في العصور الوسطى، ومدى ارتباط العصور الوسطى في أوربا بالمنطقة العربية، وأثرها في نقل الثقافات الإسلامية الى أوربا.

جغرافيا اقتصادية وسياسية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالأنشطة الاقتصادية والسياسية

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفهوم الجغرافيا الاقتصادية والجغرافيا السياسية ومناهج البحث فيها، والانشطة الاقتصادية المختلفة وتأثيرها على البيئة الطبيعية، والعوامل الطبيعية والبشرية المؤثرة في قوة الدولة، كما يتضمن دراسة نماذج للمشكلات السياسية في بعض الدول واقتراح حلول لها.

جغرافيا التعدين والصناعة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بجغرافية التعدين والصناعة

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف مفهوم الإنتاج المعدني والعوامل الجغرافية المؤثرة فيه، وتعريف جغرافية الصناعة ومناهج البحث المستخدمة بالإضافة إلى دراسة عوامل قيام وتوطن الصناعة مع دراسة لنماذج لبعض الأقاليم الصناعية في العالم والوقوف على مشكلات التنمية الصناعية في الدول النامية.

جغرافيا الجريمة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بجغرافية الجريمة

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة جغرافية الجريمة وكيفية تأثير البيئة الجغرافية على ارتكاب الجريمة، أكما يتضمن تحديد مصادر بيانات الجريمة التي يتم استخدامها في التحليل الزمنى والمكاني للجريمة، مع معرفة الاتجاهات الحديثة في جغرافية الجريمة.

جغرافيا الخدمات	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بجغرافيا الخدمات

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم جغرافية الخدمات، والتعرف على المجالات المختلفة للخدمات داخل المجتمع، والتعرف على العلاقة بين جغرافية الخدمات وفروع الجغرافيا الأخرى.

جغرافيا السياحة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بجغرافية السياحة

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم جغرافية السياحة النشاط السياحي، والتوزيع الجغرافي للأماكن السياحة في الأقاليم المختلفة من العالم، وأثر الحركة السياحية على البيئة، وعلى النواحي الاقتصادية الاجتماعية والثقافية للسكان، كما يتضمن دراسة عناصر الترفيه والإقامة السياحية علاوة على حجم النقل السياحي ومدى تطوره.

جغرافيا المياه العذبة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بجغرافية المياه العذبة

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المفاهيم الأساسية في مجال جغرافية المياه العذبة، ومصادرها المختلفة من أمطار وأنهار وبحيرات عذبة ومياه جوفية والجليد بأشكاله وتحلية مياه البحر والمياه المعاد استخدامها، ودراسة التغيرات المناخية وأثرها

على كمية المياه العذبة، والتعرف على أهميتها وطرق الحفاظ عليها وعرض لبعض مشكلات المياه العذبة في بعض مناطق العالم والصراعات المستقبلية حولها والحلول المقترحة لها، ومستقبل استغلالها.

جغرافية العمران	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالعمران الحضري

ويشتمل المحتوى العلمي على: تطور ظهور المدن تاريخياً، ودراسة التركيب الداخلي للمدينة وخطة المدينة، والتعرف على أحجام المدن وتوزيعها، وتحليل الوظائف التي تقوم بها المدن وأثرها على الإقليم المحيط بها، ودراسة النمو الرأسي والأفقي للمدينة، والتعرف على الاستخدامات المختلفة للأراض في المدينة، ودراسة إقليم المدينة والعلاقات المتبادلة بين المدينة وإقليمها

جغرافيا النقل والتجارة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بـ جغرافية النقل والتجارة

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة التوزيع الجغرافي لشبكات النقل وخصائصها، إلى جانب دراسة حركة الأفراد والبضائع باستخدام وسيلة نقل معينة، بتكلفة محددة، بهدف الحصول على منفعة ما، ويتم ذلك في زمن معين، وفى إطار مكان أو إقليم ما.

مصر في العصر البيزنطي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمصر في العصر البيزنطي...

ويشتمل المحتوى العلمي على: التحديد الزمني للإمبراطورية البيزنطية، أوضاع مصر الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والعسكرية في العصر البيزنطي، الحياة الدينية والتنظيمات الإدارية في مصر في العصر البيزنطي.

جغرافية البحار والمحيطات	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بـ جغرافية البحار والمحيطات

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم جغرافية البحار والمحيطات، العلوم المرتبطة بدراسة البحار والمحيطات وعلاقتها بالجغرافيا، تحديد العوامل البحرية والمحيطية المؤثرة في نشأة وتطور الأشكال الجيومرفولوجية المرتبطة بالسواحل، دراسة عمليات النحت والارساب على الشواطئ وأشكال السطح المرتبطة بها، كما يهتم بتناول الجانب التطبيقي (النفعي) من وراء دراسة جغرافية البحار والمحيطات.

العمل التطوعي والمجتمع المدني	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالعمل التطوعي والخدمات المجتمعية

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفهوم العمل التطوعي، وأهمية العمل التطوعي للأفراد والمؤسسات والمهارات المرتبطة بالعمل التطوعي، وكيفية تحفيز الافراد للمشاركة في العمل التطوعي.

تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الأمريكتين...

ويشتمل المحتوى العلمي على: الحضارات القديمة في القارة الأمريكية وتراثها الثقافي، الكشوف الجغرافية وتكوين المستعمرات الانجليزية، حرب الاستقلال الأمريكية، الحرب الأهلية الأمريكية، حركة توسع الولايات المتحدة الأمريكية وضم ولايات جديدة، الولايات المتحدة الأمريكية والحرب العالمية الأولى، الولايات المتحدة الأمريكية في فترة ما بين الحربين، الولايات المتحدة الأمريكية والحرب العالمية الثانية، الحرب الباردة.

جغرافيا بشرية وجغرافيا تاريخية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالجغرافيا البشرية والجغرافيا التاريخية

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفهوم الجغرافيا البشرية وفروعها ومجالاتها، ودراسة العوامل المؤثرة على الإنسان، السلالات البشرية والأنشطة الاقتصادية وتأثيراتها على البيئة. كما يتضمن مفهوم الجغرافيا التاريخية وعلاقته بعلم التاريخ والآثار والأنثروبولوجي، كما يهدف إلى التعرف على التغيرات المناخية في الزمن الرابع وتأثيراتها على الكرة الأرضية، ودراسة التطور الحضاري للجماعات البشرية عبر العصور الحجرية حتى الثورة الحضارية في عصر المعدن.

جغرافية السكان والجغرافيا الطبية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بـ

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفهوم جغرافية السكان وعلاقتها بعلم السكان، كما يتناول دراسة مراحل النمو السكاني وعناصره، وتوزيع السكان والعوامل المؤثرة في توزيعهم، إضافة إلى دراسة الخصائص السكانية المختلفة. كما يتضمن تعريف الجغرافية الطبية وعلاقتها بالعلوم الأخرى، ومناهج البحث المستخدمة والتطورات التي أدت الى تقدمها، إضافة إلى العوامل الطبيعية والبشرية المؤثرة على صحة الانسان.

٤.العلوم [ابتدائي]

تعريف مختصر بمقررات تخصص العلوم (ابتدائي)

البوليمرات والأصباغ .1	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالبوليمرات والأصباغ **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المفاهيم الأساسية لكيمياء البوليميرات والاصباغ، وتشمل البلمرة بالتكاثف وبالإضافة، البلمرة المشتركة، تركيب البوليميرات وخصائصها، وتطبيقاتها في الصناعة، تصنيف الاصباغ طبقاً لمصادرها وللتطبيقات الصناعية، وتحضيرها وخواصها الكيميائية والفيزيائية.		
٢. الصخورG	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالصخور G **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الصخور النارية والصخور المتحولة مع حيث: وصفها تركيبها المعدني والكيميائي، وأشكالها وطرق تكونها – الفرق بيع الصخور الرسوبية الفتاتية وغير الفتاتية وكذلك دراسة العمليات والتراكيب الرسوبية		
٣. الكيمياء التحليلية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالكيمياء التحليلية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مراجعة الكيمياء الأساسية والاساليب الكلاسيكية للتحليل، والتي تشمل حسابات الكيمياء وتركيزات المحاليل والتوازن الكيميائي والحمض/القواعد – الطريقة التحليلية الكلاسيكية للتحليل الوزني والحجمي – التحليل الحجمي ويشمل تفاعلات التعادل والأكسدة والاختزال وتفاعلات الترسيب.		
٤. اهتزازات وموجات	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالاهتزازات والموجات **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الحركة التوافقية البسيطة وتطبيقاتها – طاقات الاهتزازات – درجات الحرارة للتذبذب – مبدأ الخطية والتراكب– البندول البسيط والبندول المركب– الاهتزازات التوافقية البسيطة لكتلة بين زنبرك وزنبرك محمل – اشكال ليساجو وتطبيقاتها– تراكب اهتزازيتين توافقيتين بسيطتين– الذبذبة الحرة والمجبرة وذبذبة الرنين– الذبذبة المضمحلة وغير المضمحلة– ماذا يحدث للانتشار في الموجه المتحركة– انتشار الأمواج وخصائصها وانواعها– المعادلة التفاضلية للحركة الموجية– سرعة الأمواج في أوساط مختلفة		
٥. بصريات فيزيائية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالبصريات الفيزيائية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التداخل– تجربة يانج– تغير الطور نتيجة للانعكاس– المطياف الضوئي وتطبيقاته– حلقات نيوتن– التداخل في الاغشية الرقيقة – الحيود خلال فتحات مختلفة– حيود فرن وفر– محزوز الحيود– قوة التحليل لمحزوز الحيود– استقطاب الضوء– الانعكاس والامتصاص الإنتقائي والانكسار المزدوج والتشتت والانعكاس والنفاذ –البيرومتر الضوئي		
٦. بصريات هندسية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالبصريات الهندسية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** طبيعة وانتشار الضوء: (طبيعة الضوء– مصادر الضوء– سرعة الضوء– تأثير دوبلر) – الانعكاس والانكسار على السطوح المستوية: (اشتقاق قوانيين الانعكاس والانكسار – قانون سنل– الانعكاس الكلى– الانكسار باستخدام المنشور– التشتت– قوس قزح – قانون برويستر – (الانعكاس والانكسار مع الاسطح الكرية) – الموجات الكرية–		

المرآة المستوية- الانعكاس على الاسطح الكرية - العدسات الرقيقة- العدسات السميكة- الزيغ في العدسات- الكاميرا - العين- الميكروسكوبات- التلسكوبات)

٧. بيئة نباتية B	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالبيئة النباتية B.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تركيب النظام البيئي (مكونات حية وغير حية) - مستويات التغذية وسلاسل الغذاء- سريان الطاقة في النظام البيئي- دوران العناصر- المجتمعات النباتية- مراتب المجتمعات النباتية- طرق ودراسة وتحليل الكساء الخضري- تعاقب الكساء الخضري- العوامل البيئية المختلفة - العوامل المناخية، العوامل التربية- العوامل الطبوغرافية، العوامل المناخية- تأثير الجنس البشرى على النظام البيئي- استثمار الموارد الطبيعية مما يؤدى الى استنزافها- التلوث - التصحر

٨. تطبيقات الرياضيات في الحياة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بتطبيقات الرياضيات في الحياة

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم الأساسية في علم الرياضيات وتطبيقات في مختلف المجالات

٩. تطبيقات الفيزياء في الحياة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بتطبيقات الفيزياء في الحياة

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم الأساسية في علم الفيزياء وتطبيقات في مختلف المجالات

١٠. تطبيقات الكيمياء في الحياة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بتطبيقات الكيمياء في الحياة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم الأساسية في علم الكيمياء وتطبيقات في مختلف المجالات

١١. تطبيقات علم الاحياء في الحياة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بتطبيقات علم الاحياء في الحياة

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم الأساسية في علم الأحياء وتطبيقات في مختلف المجالات

١٢. تيار متردد	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالتيار المتردد

ويشتمل المحتوى العلمي على: توليد التيار المتردد- الدالة الجيبية للموجه- الحث الذاتي - المفاعلة الحثية والدوائر- سعة المكثفات- المفاعلة السعوية لمكثف- دوائر التيار المتردد- القوى في دوائر التيار المتردد- طور التيار المتردد- دوائر الرنين- المرشحات - استخدام الاعداد المركبة في دوائر التيار المتردد- قناطر التيار المتردد.

١٣. جيولوجية عامة G	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالجيولوجية العامة G

ويشتمل المحتوى العلمي على: تركيب الأرض والعمليات الخارجية التي تحدث على سطحها ونواتج تلك العمليات. كما يتناول أيضا التراكيب الثانوية الرئيسة الناتجة مع العمليات الداخلية المرتبطة بالانجراف القاري ونظرية الألواح التكتونية

١٤. حرارة وديناميكا حرارية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالحرارة والديناميكا الحرارية

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة ومفهوم الحرارة ودرجة الحرارة والاتزان الحرارى – المكافئ الميكانيكي للحرارة – الترمومترات ومقاييس درجة الحرارة – تأثير الحرارة على المواد – تحولات الحالة – التمدد الحرارى وتطبيقاته – السلوك الشاذ للماء– الاجهادات الحرارية وتغير النوع – العزل الحرارى للمباني والتوصيل الحرارى – النظرية الحركية للغازات – توزيع ماكسويل وبولتزمان للسرعات الجزيئية– التحليل الحرارى – انظمة الديناميكية الحرارية– أنواع العمليات الديناميكية الحرارية– الاتزان الديناميكي الحرارى– الشغل في الديناميكا الحرارية– الطاقة الداخلية للغاز– دوال المسار– القانون الاول للديناميكا الحرارية – الانثالبي– الطاقة والشغل والكفاءة الحرارية – الآلات الحرارية –دورة كارنوت والمبرد– القانون الثاني للديناميكا الحرارية– الانتروبي في العمليات العكسية وغير العكسية– دالة الديناميكا الحرارية

١٥. حشرات + طفيليات Z	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالحشرات والطفيليات Z

ويشتمل المحتوى العلمي على: اهمية الحشرات وعلاقتها بالإنسان والحيوان والنبات – الشكل الخارجي للحشرات ودورات حياتها وتحوراتها المختلفة لتتلاءم مع البيئة المحيطة – الصفات التصنيفية للأقسام الرئيسية لطائفة الحشرات، مع التوضيح بالأمثلة المهمة للحشرات في البيئة المصرية.

الطفيليات :العلاقة الطفيلية كأحد أشكال العلاقات بين الكائنات الحية – أنواع الطفيليات وبيئتها – امثلة لاهم الطفيليات التي تصيب الإنسان.

١٦. خلية + بيولوجية جزيئية + أجنة Z	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالخلية والبيولوجية الجزيئية والأجنة

ويشتمل المحتوى العلمي على: خلية وبيولوجية جزيئية: تاريخ اكتشاف الخلية والنظرية الخلوية والطرائق المختلفة في دراسة الخلية – التركيب الدقيق للخلية بالمجهر الضوئي والإلكتروني – تركيب النواة وأنواع الكروماتين – دورة الخلية ودراسة أنواع انواع الخلايا (الميتوزي– الميوزي) – التركيب الدقيق والوظيفي للـ**DNA** ، تعريف الجين وتركيبة، والية عمله – تضاعف الـ **DNA**، ودور انزيمات البلمرة والربط وكيفية اصلاح عيوب التضاعف – عملية الترجمة وخطوات تصنيع البروتين في الخلية – ووظائف وأنواع الـ.**RNA**

أجنة: النظريات المختلفة لتفسير عملية التكوين الجنيني – مراحل التكوين الجنيني العامة مثل تكوين الأمشاج والأخصاب والتفلج والجاسترولا وتكوين الأعضاء – التكوين الجنيني المبكر في السهيم – التكوين الجنيني المبكر في الضفدعة – التكوين الجنيني المبكر في الطيور – التكوين الجنيني المبكر في الثدييات – مع التطبيقات العلمية في الثدييات.

١٧. خواص مادة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بخواص المادة

ويشتمل المحتوى العلمي على: تحليل الابعاد وتطبيقاتها – المرونة ومعاملاتها – التوتر السطحي والخاصية الشعرية – الهيدروديناميكا– حركة الموائع ومعادلة برنولي وتطبيقاته العملية – اللزوجة– الانتشار والضغط ا لموزي

١٨. طحالب + تصنيف نباتB	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالطحالب وتصنيف النبات B

ويشتمل المحتوى العلمي على: الطحالب: مقدمة شاملة عن تعريف الطحالب، أماكن تواجدها وبيئة معيشتها، أشكالها وأحجامها، تركيبها الخلوي، تركيب صبغات البناء الضوئي فيها وألوانها، الطرق المختلفة لتكاثرها وأنماط دورات حياتها – الأسس المعتمدة لتصنيف الطحالب مع تبني أحد التصنيفات المعروفة مع التطرق لأمثلة من أجناسها لبيان التباين في جميع الصفات وعلاقة تطور كلاً منها عن الاخر – دراسة الاهمية الاقتصادية والبيئية للطحالب وارتباطها بغيرها من الكائنات الحية

ومدى تأثيرها في الحياة العامة من خلال التوجيه للنواحي التطبيقية للطحالب في المجالات المختلفة قديماً وحديثاً مع إلقاء الضوء للاطلاع والبحث عن اخرما توصل إليه العلم في هذا الاتجاه.

تصنيف نبات B : تاريخ تقسيم النباتات وعلاقة علم التصنيف بالعلوم النباتية الأخرى (تصنيف طبيعي – صناعي –تطوري)، أركان علم التصنيف أجزاء الزهرة، تركيب الزهرة، التخت، الكأس، التويج، التربيع الزهري، الطلع، المتاع، التناظر في الزهرة، الجنس في الزهرة، التلقيح والإخصاب، النورات، الثمار وأنوعها المختلفة، الوحدات التصنيفية لرتب ذوات الفلقة والفلقتين مع فكرة مبسطة عن الفصائل والأجناس فيهما، دراسة بعض الفصائل النباتية من ذوات الفلقة والفلقتين، المفاتيح التحليلية مع صنع وتركيب بعض المفاتيح للتعرف على الفصائل النباتية.

١٩. فسيولوجيا حيوانZ	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بفسيولوجيا الحيوان Z

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف عام للعلم وظائف الأعضاء – التنظيم العام للجسم – مستويا ت الجسم، الوظائف العامة للجسم – الخلية (الخلية الحيوانية) – انتقال المواد الغذائية من والي الخلية عبر الغشاء الخلوي – طرق انتقال المواد – أنواع الأنسجة – الخلية العصبية والجهاز العصبي والجهاز العصبي الذاتي – أعضاء الحس ومستقبلات الحس وأنواعها – فسيولوجيا السمع – فسيولوجيا النظر – السوائل الجسمية – البلازما – المصل

٢٠. فسيولوجيا نباتB	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بفسيولوجيا النبات B

ويشتمل المحتوى العلمي على: العمليات الفسيولوجية الاساسية في النبات (حركة وكيفية صعود العصارة داخل النبات – النتح– الانتحاء– التغذية النباتية– البناء الضوئي – التنفس)

٢١. فلكG	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم الفلك G

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة في علم الفيزياء الفلكية – الفضاء الكوني والأجسام الفلكية والشمس (التكوين– ظاهرة **Steller**) الغلاف الجوي – مبادئ تحليل الطقس – الاساليب والبنية وتطور الأنظمة الطقسية – أصول أنظمة الأرصاد الجوية – دور السفن الفضائية والاقمار الصناعية في الاتصالات والارصاد الجوية

٢٢. فيزياء حديثة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالفيزياء الحديثة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الطبيعة الموجية للجسيمات – الظاهرة الكهروضوئية – نظرية الكم للضوء – الطبيعة المزدوجة للإلكترون– الاشعة السينية – خواص الاشعة السينية – تأثير كومبتون (– الطبيعة الجسيمية للموجات) مبدأ دبرولي– حيود الإلكترونات (– مبدأ هيزنبرا لعدد التأكسد واستخدامه في اثبات عدم تواجد الإلكترون داخل النواة– التركيب الذري – المدارات الذرية – الاطياف الذرية– النشاط الإشعاعي – قانون الانحلال – المفاعلات النووية

٢٣. كهرومغناطيسية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالكهرومغناطيسية .

ويشتمل المحتوى العلمي على: قانون كولوم – المجال الكهربي – قانون جاوس– الجهد الكهربي وتطبيقاته المختلفة– المكثفات – التيار الكهربي– المقاومة الكهربية – المقاومة النوعية– – الدوائر الكهربية وتحليلها – المجال المغناطيسي والتأثير المغناطيسي للتيار– تأثير المجال المغناطيسي على الشحنات المتحركة

٢٤. كيمياء الجدول الدوري	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بكيمياء الجدول الدوري

دراسة عناصر الجدول الدوري (عناصر" s " و" p " و"d ") مع التركيز على العلاقات الدورية ويتناول التركيب الذري – التدرج في الخواص الكيميائية – الروابط الكيميائية وعلاقتها بالخواص الفيزيائية للمجموعة الأولى لعناصر حتى عناصر المجموعة الثامنة.

٢٥. كيمياء عامة (1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالكيمياء العامة ١

ويشتمل المحتوى العلمي على: الوحدات والأرقام المعنوية – القياس الكمي – التركيب الذري – الجدول الدوري – الحساب الكيميائي – الكيمياء الحرارية – الروابط الكيميائية – حالات المادة – الاتزان الأيوني – مقدمة في الكيمياء العضوية.

٢٦. كيمياء عامة(2)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالكيمياء العامة ٢

ويشتمل المحتوى العلمي على: السوائل والمحاليل – حركية التفاعلات الكيميائية – تفاعلات الأكسدة والاختزال – الديناميكا الحرارية – الكيمياء الكهربية – المظاهر الكيميائية لعلم البيئة.

٢٧. كيمياء عضوية(1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالكيمياء العضوية ١.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المركبات الأليفاتية (الالكانات، والالكينات والالكاينات) من حيث خواصها الكيميائية والفيزيائية وطرق تحضيرها وتفاعلاتها وكذلك بعض المشتقات الأليفاتية التي تحتوي على أكثر مع مجموعة فعالة وخواصها واستخداماتها التخليقية والتطبيقية والجانب العملي فيتضمن التقدير الكيفي للمركبات العضوية والتعرف على أنواع مختلفة مع المركبات العضوية منها الهيدروكربونات. كما يهدف هذا المقرر لدراسة الهيدروكربونات الآروماتية من حيث خواصها الكيميائية والفيزيائية وطرق تحضيرها والتفاعلات الآروماتية وكذلك بعض المشتقات الآروماتية مثل الهاليدات والفينولات والأمينات والأحماض الكربوكسيلية والحلقات التي تحتوي على أكثر من مجموعة فعالة وخواصها واستخداماتها التخليقية والتطبيقية.

٢٨. كيمياء عضوية(2)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالكيمياء العضوية ٢

ويشتمل المحتوى العلمي على: الهاليدات العضوية (التسمية، الخواص الجزيئية، طرق التحضير، تكوين كاشف جرينارد، الاستبدال النيكلوفيلي أحادي وثنائي الجزئية والميكانيكية لكل من الاستبدال والانتزاع ودراسة تصنيف وتسمية وخواص وطرق تحضير وتفاعلات كل من: الكحولات والثيولات – الإيثرات والإيبوكسيدات والسلفيدات، الفينولات، الألدهيدات والكيتونات، الحموض الكربوكسيلية ومشتقاتها، الأمينات

٢٩. كيمياء فيزيائية تطبيقية(1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة .بالكيمياء الفيزيائية التطبيقية(1)

ويشتمل المحتوى العلمي على: الاساسيات للكيمياء الحركية وكيمياء الحفز وتطبيقاتها المتنوعة.

٣٠. كيمياء فيزيائية تطبيقية(2)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة : ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالكيمياء الفيزيائية التطبيقية ٢

ويشتمل المحتوى العلمي على: الاساسيات للكيمياء الحرارية والكهربية وتطبيقاتها المتنوعة واجراء التدريبات العملية المرتبطة بهذا المقرر.

البلورات + المعادن	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالبلورات والمعادن. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تعريف البلورات والانظمة البلورية والخصائص الفيزيائية للمعادن ونشأتها والفائدة الاقتصادية لها.		
مواد الأرض	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمواد الأرض. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الموارد الطبيعية للأرض من حيث التصنيف والاهمية		
كيمياء الجزيئات الحيوية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بكيمياء الجزيئات الحيوية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المفاهيم الأساسية للكيمياء الحيوية وأهميتها وكذلك فروعها مثل الكربوهيدرات والدهون والبروتينات والتعرف نظرياً وعملياً على التحليل الوصفي والكمي للكربوهيدرات والكشف عن الدهون والأحماض الدهنية كيفيا وكميا والكشف عن الأحماض الامينية من نوع ألفا والبروتينات والكشف والتعرف على السكريات والدهون والأحماض الامينية		
كيمياء المنتجات الطبيعية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بكيمياء المنتجات الطبيعية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مقدمة عن المنتجات الطبيعية وطبيعتها وطرق استخلاصها من مصادرها الطبيعية وطرق فصلها والتعرف على بنيتها والتعرف على بعض المركبات الفينولية الطبيعية والزيوت الطبيعية والأصباغ ومضادات الأكسدة والنمو الطبيعية.		
الكيمياء البيئية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالكيمياء البيئية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مقدمة متعددة التخصصات لتحدياتنا البيئية المعاصرة من منظور كيميائي مثل التفاعل بين الحياة والبيئة، والطاقة واستهلاك الطاقة، والكيمياء العضوية البيئية وصف المبادئ الأساسية للأساليب التجريبية لتحليل الماء والطرق التحليلية للمياه، والتعرف على المتطلبات العامة لتحليل الماء، وطرق جمع وحفظ عينات المياه.		
التلوث الكيميائي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالتلوث الكيميائي. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** العوامل الكيميائية المؤثرة على البيئة مع خلال دراسة موضوعات تلوث الهواء وآثاره، وتلوث المياه، تلوث التربة والنشاط الإشعاعي والتلوث الصناعي وظواهر مثل الأمطار الحمضية وثقب الأوزون والاحترار الأرضي وتفسيراتها العلمية.		
فيزياء فلكية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالفيزياء الفلكية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مقدمة في علم الفيزياء الفلكية – الفضاء الكوني والأجسام الفلكية والشمس (التكوين– ظاهرة **Steller**) الغلاف الجوي – مبادئ تحليل الطقس – الاساليب والبنية وتطور الأنظمة الطقسية – أصول أنظمة الأرصاد الجوية – دور السفن الفضائية والاقمار الصناعية في الاتصالات والارصاد الجوية		
أرصاد جوية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالأرصاد الجوية		

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف الرصد الجوي، ويحدد مجال علم الأرصاد، ويعرف أسس وقواعد اختيار مواقع محطات الرصد الجوي، وماهي عناصر المناخ التي يتم قياسها وتسجيلها على النماذج (الجدولية) التي يتم استخدامها في تسجيل تلك البيانات، معرفة عدد محطات الأرصاد على مستوى الجمهورية ومواقعها وخصائصها، أسس المناخ والجوانب العملية التطبيقية لبيانات المناخ والتغيرات التي طرأت على طريقة ومدى التسجيل المناخي خلال العصر الحديث.

فيزياء حيوية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالفيزياء الحيوية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أهمية ومجالات الفيزياء الحيوية – تطبيقات قوانين الحركة الحيوية – التأثيرات الفليولوجية والعوامل المؤثرة على الاحتكاك الحيوي – المرونة واللزوجة وقانون فين وقانون ستيفان بولتزمان وتطبيقاتها الحيوية – الجهد الكهربي الساكن والجهد النشط – مضخة الصوديوم – بوتاسيوم – مكبرات التشغيل والراسم الحرارى وأهميتها في القياسات الحيوية – الرنين المغناطيسي الاشعة المقطعية – الدائرة المهتزة وانتاج الموجات الكهرومغناطيسية وفوق الصوتية – استخدام عداد الوميض وعداد جيجر في التطبيقات الحيوية

٥.الرياضيات [ابتدائي]

تعريف مختصر بمقررات تخصص الرياضيات (ابتدائي)

١. احتمالات	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالاحتمالات

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Review on probability, variables, discrete and continuous variables, distribution functions and density functions. Joint distribution functions. Expectation, moments, moment generating function. Some discrete and continuous distributions, Normal distribution, and related distributions.

٢. استاتيكا	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالاستاتيكا

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Introduction to the science of statics include its origin, development, and importance, and some of the basic concepts such as (the concept of power – moments – equilibrium). Equation of plane – Vectors – Vectors Algebra – scalar multiplication, directional multiplication, and triple multiplication of vectors. Rigid body (definitions– Moments of force– Couples– Line action of resultant). Friction (Laws of friction equilibrium– Friction angle), Centre of gravity. Virtual work.

٣. إحصاء وصفي وتحليلي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالإحصاء الوصفي

ويشتمل المحتوى العلمي على:

The importance of statistics in life, samples, population, sampling methods, frequency tables, graphs, measures of central tendency, measures of variations, measures of positions. Definitions of probability, calculations of probability using counting methods.

Introduction to sampling theory. Normal distribution and related distributions, testing hypothesis, ANOVA, simple linear regression, simple linear correlation.

٤. بحوث عمليات	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة ببحوث العمليات

ويشتمل المحتوى العلمي على:

An introduction to decision-making science that includes its origin and importance and basic concepts in the general formulation of mathematical

programming and types of mathematical programming and includes linear programming, correct linear programming and non-linear programming.- geometry and algebra of linear programming and includes convex groups and the level above and half the space and cone of the polygon and The marginal points and the geometrical solution.- The initial simplex method for solving linear programming and includes the basic concepts of the simplex algorithm.- Special cases: None of uniqueness solution- the infinite target function- the state of the irregular solution.- The solution of linear programming in a two-stage manner when it has clear nonlinear solution- The dual simplex method. The improved simplex method- The basic theory of duality and sensitivity analysis

٥. برمجيات حاسب	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة ببرمجيات الحاسب

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Introduction to mathematical computer packages (Mathematica, MAPLE,...) and Statistical computer packages (SPSS, Minitab,...).

وأي موضوعات تحقق مخرجات التعلم للمقرر

٦. تاريخ رياضيات	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بتاريخ الرياضيات

Mathematics and civilization – evolution of numbers – mathematical operations – the genesis of algebra. Algebra for Arabs – The Development of Algebra

٧. تحليل دالي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالتحليل الدالي

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Linear spaces, non-correlation, linear transformations, and transitions are integral and metric spaces. Standard and Completion Spaces – Banach Spaces – Continuity – Homeomorphisms. Double spaces, reflexive spaces, inner product spaces- Hilbert space, orthogonal groups – projections

٨. تحليل عددي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالتحليل العددي

ويشتمل المحتوى العلمي على:

An introduction to numerical analysis – study of sources of error and algebra of errors – numerical solutions of nonlinear equations – methods of successive

improvement and theories of convergence of these methods – theories that study the accuracy of the results – numerical differentiation and integration – Pothen and Kots methods – Romberg integrations – undetermined coefficients – Gauss integrals – Least square method – Numerical squares of ordinary differential equations with initial conditions – Numerical solutions for systems of linear equations – Direct methods such as Gaussian methods and matrix analysis methods – Sequential optimization methods such as Jacobi, Gaussian and Seidel method, and relaxation method.

٩. تطبيقات الكيمياء في الحياة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بتطبيقات الكيمياء في الحياة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم الأساسية في علم الكيمياء وتطبيقات في مختلف المجالات

١٠. تطبيقات علم الاحياء في الحياة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بتطبيقات علم الاحياء في الحياة

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم الأساسية في علم الأحياء وتطبيقات في مختلف المجالات

١١. تطبيقات علم الفيزياء في الحياة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بتطبيقات علم الفيزياء في الحياة

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم الأساسية في علم الفيزياء وتطبيقات في مختلف المجالات

١٢. توبولوجي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالتوبولوجي

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Topological on the straight line and plane – topological spaces – neighborhood – limit points – closed groups – finding group closure – intense groups – inside and outside the group – boundaries and relative topology – basic and sub-basic – continuity – continuous groups – Metric spaces – Distance between two groups – Radius of the neighborhood ball – Finite groups – Symmetric spaces – Countability – Conditions of discontinuous

١٣. جبر(1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم الجبر ١

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Introduction – Permutations – Binary operation – Theory of group –Subgroup – Permutation and cyclic groups – Homomorphism.

وأي موضوعات تحقق مخرجات التعلم للمقرر

١٤. جبر(2)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم الجبر ٢.

ويشتمل المحتوى العلمي على:

circular group and its properties and building the finite circular group – the properties of subgroups – Study the quotient groups – study of the homomorphism between the groups – direct product of two groups – the generating groups and the basic theory of the specific generation groups – the three theories of Cilo and its applications

١٥. جبر(3)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم الجبر ٣.

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Vector space: various examples of vector spaces, subspaces, solution space for a homogeneous linear system of equations – linear combinations, generation, linear independence, linear independence testing using elementary row operations, basis and dimension – row spaces and column spaces for the matrix, the order and the vertical rank and its equal – the matrix rank and its zero and the relationship between them – using the rank in choose the solvability of a system of linear equations – applications – the space of the internal product: the axioms of the internal products, various examples of internal products, length, angle between two vectors , Orthogonality, Gram–Schmidt method for obtaining basic orthogonal norm general linear transformations applications: linear transformations between two vector spaces,

linear transformation representation with a matrix – kernel and range, two transformer matrix, linear transformation matrix affected by base change, similarity of matrices– Linear inverse transformation matrix, convert to diagonal matrix.

١٦. حسبان(1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالحسبان ١

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Functions – Operations on the functions – Algebraic functions – Limits – Continuity – Derivatives – Applications of derivatives.

١٧. حسبان(2)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالحسبان ٢

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Integrations – Methods of integrations – Applications on integrations

وأي موضوعات تحقق مخرجات التعلم للمقرر

١٨. خواص مادة وحرارة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بخواص المادة والحرارة.

ويشتمل المحتوى العلمي على:

خواص مادة: تحليل الابعاد وتطبيقاتها – المرونة ومعاملاتها – التوتر السطحي والخاصية الشعرية – الهيدروديناميكا– حركة الموائع ومعادلة برنولي وتطبيقاته العملية – اللزوجة– الانتشار والضغط ا لموزي –

حرارة: مقدمة ومفهوم الحرارة ودرجة الحرارة والاتزان الحراري – المكافئ الميكانيكي للحرارة – الترمومترات ومقاييس درجة الحرارة – تأثير الحرارة على المواد – تحولات الحالة– التمدد الحراري وتطبيقاته– السلوك الشاذ للماء– الاجهادات الحرارية – وتغير اللون – العزل الحراري للمباني والتوصيل الحراري

١٩. ديناميكا	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بعلم الديناميكا

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Rectilinear motion, Motion of a particle in a resistive medium, Motion of a particle with variable mass, Motion of a particle in plane, (cartesian coordinates and projectiles– polar coordinates) in horizontal plane, in vertical plane (motion in a vertical circle), Combination between vertical circular motion and projectiles, Simple Harmonic Motion (force depends on time– on distance– on velocity), Equilibrium of chains and thread

٢٠. كهربية ومغناطيسية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالكهربية والمغناطيسية

ويشتمل المحتوى العلمي على:

قانون كولوم – المجال الكهربي – قانون جاوس– الجهد الكهربي وتطبيقاته المختلفة– المكثفات – التيار الكهربي– المقاومة الكهربية – المقاومة النوعية – الدوائر الكهربية وتحليلها – المجال المغناطيسي والتأثير المغناطيسي للتيار– تأثير المجال المغناطيسي على الشحنات المتحركة – توليد التيار المتردد– الدالة الجيبية للموجه– الحث الذاتي – المفاعلة الحثية والدوائر– سعة المكثفات– المفاعلة السعوية لمكثف– دوائر التيار المتردد– القوى في دوائر التيار المتردد– طور التيار المتردد– دوائر الرنين– المرشحات – استخدام الاعداد المركبة في دوائر التيار المتردد

٢١. كيمياء عامة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالكيمياء العامة

ويشتمل المحتوى العلمي على:

كيمياء لا عضوية: دراسة وصفية للجدول الدوري – تدرج الخواص العامة للعناصر من خلال جدول مندليف – دراسة النظريات لتفسير تكوين الروابط في المركبات المختلفة – حالات المادة (صلبة وسائلة وغازية) – قوانيين سلوك الغازات ونظرية الحركة

للغازات – اشتقاق قوانيين الغازات – تصنيف المحاليل حسب درجة الامتزاج – كيمياء الجزيئات البيولوجية الرئيسية، المسارات البيولوجية من حيث الديناميكا الحرارية، والكيمياء، وتنظيم آليات عمل البروتين _ التخليق الحيوي

كيمياء عضوية: خصائص وتفاعلات الهيدروكربونات الأليفاتية والأروماتية – التفاعلات التي تميز المجموعات الوظيفية الفعالة للمركبات المختلفة– القدرة على اجراء التحويلات الكيميائية وتحديد أهمية المواد الخام لصناعة الكيماويات العضوية

٢٢. كيمياء فيزيائية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالكيمياء الفيزيائية

ويشتمل المحتوى العلمي على:

المفاهيم والتعريفات، التصنيفات المختلفة للبوليمرات، طرق البلمرة والبلمرة المشتركة، تشخيص البوليمرات وتحديد الأوزان الجزيئية، تشكيلة السلاسل البوليمرية – البنية والبنية الدقيقة، ذوبانية البوليمرات وتجانسها، تحديد الخواص الحرارية للبوليمرات

٢٣. معادلات تفاضلية(1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالمعادلات التفاضلية ١

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Introduction to differential equations – solution of first order differential equations and first degree – solution of differential equations with constant coefficients – solution of second order differential equations with variable coefficients

٢٤. معادلات تفاضلية(2)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالمعادلات التفاضلية ٢

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Introduction to partial differential equations and their classification – Study of the method of separating variables to solve partial differential equations – Using characteristic equations to solve partial differential equations – Some applications on partial differential equations

٢٥. مقدمة في الحاسب الآلي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمقدمة في الحاسب الآلي

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Introduction to computer science, introduction to operating systems, numerical systems, computer program flowcharts, basics of Fortran language – control phrases – arranged groups – subprograms.

وأي موضوعات تحقق مخرجات التعلم للمقرر

٢٦. ميكانيكا كم	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بميكانيكا الكم

ويشتمل المحتوى العلمي على:

The Basic Concepts of Quantum Mechanics. Conservation Laws in Quantum Mechanics. Schrödinger's Equation. Some Applications of Schrödinger's Equation. Perturbation Theory. Dirac notation of quantum mechanics (Ket vector– Bra vector– scalar product). Linea operator– Hermitian operator. Mean value of an observable. Heisenberg uncertainty principle. Some general operator theorems.

٢٧. هندسة تحليلية مستوية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالهندسة التحليلية المستوية

ويشتمل المحتوى العلمي على:

The coordinates – The equations of straight line in plane – The equation of circle – the equations of the conical sectors – The equations of second order in two variables.

٢٨. هندسة تحويلات	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بهندسة التحولات

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Plane coordinates – straight line in the plane – changing axes – circle equation – conical sectors – general equation of second degree in two variables.

٢٩. هندسة فراغية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالهندسة الفراغية

ويشتمل المحتوى العلمي على:

The vectors in space with different coordinates – straight line in space – relationship between three planes – general surface equation – different spherical equations – different cylindrical equations – conical surface and study of some conical surfaces

٣٠. هندسة مسلمات	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بهندسة المسلمات

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Euclid Geometry postulates (four + fifth axiom parallelism) – Hilbert engineering axiom – Falling axiom – order axiom – separation axiom – continuity axiom – definition of normal geometry – external angle theory of a triangle – the proof of a Escari gender theorem –sum of triangle angles Less or equal to 180 – Types of

geometry – Triangle deflection – Quadruple dielectric properties – Escari hypotheses – the proof of formulas equivalent to the Euclid axioms

تحليل مركب	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالتحليل المركب

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Complex numbers – complex functions: some complex functions – Limits – continuity – derivatives, analytical functions in a complex variable – Cauchy – Riemann equations – power series – Laurent series – The analytic functions – Integration in Complex pace, Cauchy Theory of Integration, Cauchy Integrations. The residue theory and its applications to find complex integration – The applications of the residual theory to find real integrations.

جسم جاسئ	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالجسم الجاسئ

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Motion of rigid body in the space using spherical and cylindrical polar coordinates Moments of inertia. A general introduction on the field of the rigid body dynamics. Equation of motions of a rigid body (The translation and rotational motion, Euler's equation, motion of a symmetrical top of a rigid body moves in a gyroscopic motion). Applications on the pure rolling of a rigid body. Elliptic integrals and their uses in solving the integrated problems of a rigid body. First integrals of a rigid body. The conservation systems. The integrated cases of the rigid body.

دوال متعددة المتغيرات	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالدوال متعددة المتغيرات والدوال ذات المتغير الواحد إلى دوال متعددة المتغيرات مع التعرف على التطبيقات المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الإحداثيات الديكارتية والأسطوانية والكروية -والدوال في متغيرين - الدوال في ثلاث متغيرات - النهايات - الاتصال - المشتقات الجزئية - قانون السلسلة - القيم القصوى دوال في متغيرين - عوامل لاجرانج - التكامل الثنائي وتطبيقاته - التكامل الثنائي في الإحداثيات القطبية -التكامل الثلاثي وتطبيقاته - التكامل الثلاثي في الإحداثيات الأسطوانية والكروية - المتتاليات المتسلسلات غير المنتهية - اختبارات التقارب تمثيل الدوال بواسطة متسلسلات القوى - متسلسلات تايلور - ماكلورين وثنائي الحد.

ديناميكا الموائع	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بديناميكا الموائع

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Introduction to the science of fluid dynamics, including its origin, evolution, importance, and some of its basic concepts (the concept of fluid pressure – viscosity – compressible flow...). Streamlines, vortex lines and their applications. Continuity equation and its applications. Equation of the motion of non-viscous fluid (Euler equation) and its applications Bernoulli equation and its applications. The boundary conditions and the tensor of momentum. Equation of motion of viscous liquids (Navier-Stokes equation) and the corresponding boundary conditions. The exact solutions for the incompressible viscous fluids (Poiseuille flow- Couette flow- flow through pipes with arbitrary cross section- flow through rotating annulus). The boundary layer theory and its applications.

ديناميكا تحليلية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالديناميكا التحليلية

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Constraints, Mechanical system, and generalized coordinates. Degrees of freedom. The generalization of the momentum and kinetic energy. Lagrange equation for the exact constraints and non-exact constraint systems and impulsive forces. The definition of the Hamiltonian function and the derivation of their equations of motion. Hamilton principal for the last action. Derivation of the Lagrange equations from the principal of Hamilton. The periodic coordinates- Routh function. The canonical and tangential transformations. Hamilton-Jacobi equations- Poisson and Lagrange brackets and their applications.

مبادئ التفاضل وتطبيقاته	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمبادئ التفاضل وتطبيقاته

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Functions – Operations on the functions – Algebraic functions – Limits – Continuity – Derivatives – Applications of derivatives

وأي موضوعات تحقق مخرجات التعلم للمقرر

مبادئ التكامل وتطبيقاته	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمبادئ التكامل وتطبيقاته

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Integrations – Methods of integrations – Applications on integrations

وأي موضوعات تحقق مخرجات التعلم للمقرر

متجهات وتنسور	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمتجهات وتنسور .

ويشتمل المحتوى العلمي على:

vectors and scalars – description of the multilinear relationship between sets of algebraic objects related to a vector space.

وأي موضوعات تحقق مخرجات التعلم للمقرر

مرونة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالمرونة

ويشتمل المحتوى العلمي على:.

The mathematical theory of elasticity – displacement, deformation, and stress, arising from the rest or motion of elastic bodies under the actions of loads.

وأي موضوعات تحقق مخرجات التعلم للمقرر

مقدمة في التحليل المركب	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بمقدمة في التحليل المركب

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Complex numbers – complex functions: some complex functions – Limits – continuity – derivatives, analytical functions in a complex variable – Cauchy – Riemann equations – power series – Laurent series – The analytic functions – Integration in Complex pace, Cauchy Theory of Integration, Cauchy Integrations. The residue theory and its applications to find complex integration – The applications of the residual theory to find real integrations.

مقدمة في نظرية الاحتمالات والإحصاء	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالاحتمالات والإحصاء

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مقدمة عن علم الإحصاء وتعريف بعض المصطلحات الإحصائية - تنظيم وعرض البيانات الإحصائية - مقاييس البيانات المفردة وتوزيعات التكرارية - مقاييس التشتت للبيانات المفردة والتوزيعات التكرارية – المجموعات - فضاء العينة - الحادث - طرق العد - تعريف الاحتمال -القانون العام للاحتمال - تطبيقات على الاحتمالات - الاحتمال الشرطي – الاستقلال – نظرية بييز وتطبيقاتها– تعريف المتغير العشوائي – دالة الاحتمال - التوقع والتباين - توزيعات احتمالية منفصلة - التوزيع الطبيعي وتطبيقاته

ميكانيكا الاوساط المتعددة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بميكانيكا الاوساط المتعددة .

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Tensors (its derivative and applications). Analysis of tensors Transformation laws for Cartesian tensors. Matrix and tensors– Analysis of stress– Cauchy's stress

principle– The stress vector– The stress tensor. Stress tensor symmetry– Stress transformation laws– Principal stresses and stress invariants– Maximum and minimum shear stress values– Deviator and spherical stress tensors. Deformation and strain. Motion and flow– Velocity and acceleration– Rate of deformation and vorticity tensors– Equilibrium equation– Moment of momentum (Angular momentum) principle.

وأي موضوعات تحقق مخرجات التعلم للمقرر

ميكانيكا الفضاء والفلك	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بميكانيكا الفضاء والفلك.

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Central forces. The potential and attractions of bodies. The problem of two bodies. The determination of orbits. The problem of three bodies. The special theory of relativity and applications.

نسبية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالنسبية.

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Principles of the theory of relativity, appearance, and evolution. Special Relativity theory and the idea of general relativity theory. Galileo transformations – Lorentz transformations and their applications. Relative mechanics and some of its applications (Lagrange Equations and Hamilton Equations). Minkowski space, relevance, and compatibility with the principles of Einstein's theory of relativity and applications. Applications in dynamic electromagnetism and nanoparticles in mass. Tensors analysis – Cronker Delta – Tensors algebra. Geodesic curves – Introduction to general relativity

ثانيا:

توصيف مختصر

للمقررات التخصصية لبرامج إعداد معلم الاعدادي والثانوي

6. اللغة العربية وآدابها [إعدادي وثانوي]

تعريف مختصر بمقررات تخصص اللغة العربية وآدابها – معلم إعدادي وثانوي

اسم المقرر: اتجاهات النقد المعاصر	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات المرتبطة باتجاهات النقد العربي المعاصر. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة أهم القضايا النقدية المعاصرة، ومداخل القراءة النقدية للنصوص الأدبية، التي ظهرت في الساحة الأدبية منذ منتصف القرن العشرين وحتى الآن، ودراسة أمثلة من تطبيقات كل من النقاد الغربيين والنقاد العرب على النصوص الأدبية.		
الأدب الإسلامي والأموي	**المقرر: إجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأدب الإسلامي والأموي. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تاريخ الأدب العربي في عصر الإسلام وعصر بني أمية شعرا ونثرا، وأهم القضايا الأدبية في تلك الحقبة، مع دراسة تراجم لبعض أعلامه، ونماذج منتقاة من شعره ونثره.		
اسم المقرر: المكتبة العربية	**المقرر: إجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالمكتبة العربية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التراث العربي الأدبي واللغوي، من خلال دراسة أمهات الكتب والمصادر التي تزخر بها المكتبة العربية.		
النقد العربي الحديث	**المقرر: إجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعلومات والمعارف **المرتبطة باتجاهات النقد العربي الحديث.** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الحركة النقدية في القرن التاسع عشر، والنظريات النقدية في القرن العشرين، والظواهر النقدية في النصوص الشعرية والنثرية، كما يتناول الاتجاهات النقدية الأدبية المتنوعة منذ نهاية القرن التاسع عشر حتى نهاية القرن العشرين، وما في ذلك من تأثر بالفلسفات والنظريات النقدية الغربية، وتحديد الظواهر النقدية في النصوص الشعرية والنثرية وتحديد مصطلحاتها.		
أدب أندلسي	**المقرر: إجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعلومات والمعارف المرتبطة بالأدب الأندلسي. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الأدب العربي منذ فتح الأندلس حتى سقوط غرناطة، ويعنى بالكشف عن الخصائص الفنية للأدب الأندلسي، ودراسة نصوص أدبية مختارة من أدب هذه الفترة.		
أدب جاهلي	**المقرر: إجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعلومات والمعارف المرتبطة بتاريخ الأدب قبل الإسلام، وأهم العوامل التي أثرت في الإنتاج الأدبي آنذاك. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أثر البيئة الجاهلية في الأدب شعرًا ونثرًا. شعراء المعلقات، والشعراء الصعاليك، وقضية الانتحال. والنثر في العصر الجاهلي (الخطابة – الوصايا – الأمثال والحكم- سجع الكهان). وتقديم مختارات متنوعة من نصوص العصر للدراسة والتذوق.		
أدب عباسي (١)	**المقرر: إجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأدب في العصر العباسي في الفترة من (١٣٢هـ_٣٣٤هـ).		

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الأدب العربي في الفترة من (١٣٢هـ _٣٣٤هـ)، ويتناول التأثير السياسي والاجتماعي في الأدب العباسي شعره ونثره، وأهم فنونه الشعرية والنثرية، وتراجم لأبرز أعلامه.

أدب عباسي (٢)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأدب في العصر العباسي في الفترة من (٣٣٤هـ _٦٥٦هـ).

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الأدب العربي في الفترة من (٣٣٤هـ _٦٥٦هـ)، في المرحلتين البويهية والسلجوقية، والوقوف على أبرز أعلامه، ودراسة نصوص أدبية مختارة من أدب هذه الفترة.

أدب عربي حديث (شعر)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالشعر في الأدب العربي الحديث.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الشعر العربي الحديث، من مطلع القرن التاسع عشر حتى مطلع القرن العشرين، من حيث ظواهره الفنية ومدارسه الأدبية، من خلال نصوص أدبية مختارة، مع التعريف ببعض الشعراء.

أدب عربي حديث (نثر)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالنثر في الأدب العربي الحديث.

ويشتمل المحتوى العلمي على: النثر العربي الحديث، في القرنين التاسع عشر والعشرين، من حيث خصائصه وسماته الفنية، من خلال نصوص مختارة، مع التعريف ببعض الأدباء.

أصوات لغوية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المعلومات والمعارف المرتبطة بمبادئ علم الأصوات وأهم المفاهيم، والتفريق بين أنواعه المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بعلم الأصوات، موضوعه، فروعه، علاقته بعلم اللغة، أهميته، حاجة العلوم الأخرى إليه، وإفادته منها، وجهاز النطق: أعضاء النطق ووظائفها إنتاج الصوت اللغوي: الصوامت العربية، مخارجها وصفاتها، دراسة الصوامت بين القدماء والمحدثين، والفونيم، تعريفه، تقسيمه إلى فونيمات تركيبية وفوق تركيبية، تقسيمه من حيث البساطة والثبات، كذلك يناقش صفات الأصوات عامة وما يرتبط بأصوات العربية خاصة. بالإضافة إلى تحديد مخارج الأصوات العربية، مع الإشارة إلى جهود القدماء من العرب في وصف أصوات العربية من خلال قواعد التجويد.

تحليل النصوص الأدبية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتحليل النصوص الأدبية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مجموعة من النصوص الأدبية، التي تمثل فنونا واتجاهات أدبية متنوعة، بهدف قراءتها وفهمها وتحليلها وتذوقها، تبعا لمناهج واتجاهات نقدية مختلفة.

تدريبات لغوية وأدبية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: إتقان المهارات المرتبطة بالتدريب اللغوي والأدبي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطلاب على بناء الجمل في اللغة العربية، واستخدامها استخداما صحيحا نطقاً وكتابة، من خلال نصوص أدبية معاصرة. كما يتناول تدريب الطلاب على القَصّ، وإلقاء الشعر.

عروض (١)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بعلم العروض (١).

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بعلم العروض، وكيفية الكتابة العروضية، ودراسة بعض البحور الشعرية، مع معرفة بعض الزحافات والعلل الموجودة بها.

عروض وقافية (٢)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بعلم العروض (٢) **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تعريف القافية وحروفها وأنواعها وعيوبها، ودراسة التجديد في موسيقى الشعر وصوره، مع العناية باستكمال دراسة البحور الشعرية.		
علم البديع	**المقرر: إجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالبلاغة العربية (علم البديع). **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم علم البديع ودراسة أهم أشكاله اللفظية والمعنوية، مع التركيز على معالجة بعض النصوص من زاوية البديع، والتعرف على الظواهر الإيقاعية التي تولدها الأشكال البديعية في النص الأدبي.		
علم البيان	**المقرر: إجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بـ البلاغة العربية (علم البيان). **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مصطلح البيان وموضوعاته، من تشبيه واستعارة وكناية ومجاز عقلي ومرسل، ويبرز أثرها في جماليات التعبير الأدبي، من خلال تحليل بعض النصوص في ضوء قواعد علم البيان.		
علم اللغة التطبيقي	**المقرر: إجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بعلم اللغة التطبيقي. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التعريف بعلم اللغة التطبيقي ومصادره العلمية، وفروعه، مع تدريب الطلاب على مقارنة أنظمة لغوية مختلفة، وتدريبهم على اكتشاف الأخطاء وتحليلها.		
علم المعاجم والدلالة	**المقرر: إجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالمعاجم والدلالة. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مداخل مصطلحية عن المعجم والدلالة، ونبذة عن المعاجم العربية، والمدارس المعجمية ونماذج تطبيقية، ومشروعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة، وتعريف الطلاب بأهم نظريات دراسة المعنى، وقضايا المعنى المتعدد.		
علم المعاني	**المقرر: إجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالبلاغة العربية (علم المعاني). **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مباحث علم المعاني: الإسناد وأحواله - الخبر وأغراضه - الإنشاء وأنواعه - القصر - الفصل والوصل - الإيجاز والإطناب والمساواة.		
علوم قرآن	**المقرر: إجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بعلوم القرآن. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الموضوعات المتصلة بعلوم القرآن، من حيث: الوحي وأسباب النزول، والمكي والمدني، والقراءات والنسخ، وجوانب الإعجاز في القرآن الكريم.		
علوم حديث	**المقرر: إجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بعلوم الحديث. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة علم الحديث رواية ودراية، وأهم مصطلحاته، وكتب الأحاديث الستة، كما يتناول دراسة نصوص مختارة من الأحاديث النبوية الشريفة.		
فقه العبادات	**المقرر: إجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بفقه العبادات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة أركان العبادات الإسلامية من طهارة وصلاة وزكاة وصوم وحج، كما يتناول حكمتها دون الدخول في الخلافات الفقهية.

فقه اللغة	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بفقه اللغة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم فقه اللغة، والفرق بينه وبين علم اللغة، ومجالاته وقضاياه، ودراساته في التراث العربي.

قضايا إسلامية معاصرة	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالقضايا الإسلامية المعاصرة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المفاهيم والمصطلحات الضرورية، والمعارف السلوكية المتعلقة بالقضايا المعاصرة التي تواجه المجتمع الإسلامي والفرد المسلم، ودراسة بعض القضايا الإسلامية المعاصرة.

مدخل إلى الأدب العربي	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأدب العربي (كمدخل إلى الأدب العربي).

ويشتمل المحتوى العلمي على: الأدب العربي في عصوره المختلفة شعرا ونثرا، مع إلقاء الضوء على أبرز الظواهر والقضايا الأدبية عبر عصور الأدب المختلفة، وربط النص الأدبي بالقضايا والاتجاهات التي تمثله.

مدخل إلى البلاغة العربية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بكل ما يتعلق بعلم البلاغة (كمدخل إلى هذا العلم).

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم البلاغة وتطورها من الملاحظات إلى النظريات خلال العصور المختلفة، ودراسة بعض المصادر التي تمثل ذلك، وتقسيم البلاغة إلى علومها الثلاثة، والتعريف بالظواهر البلاغية في النص العربي القديم، وتحديد مصطلحات هذه الظواهر من خلال نصوص أدبية مختارة.

مدخل إلى النحو العربي	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالنحو العربي (كمدخل إلى علم النحو).

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بعلم النحو ونشأته، وأهم أعلامه، كما يتناول المقدمات النحوية المختلفة من أقسام الكلمة والبناء والإعراب، وألقاب البناء وعلامات الإعراب، والإعراب الأصلي والفرعي، والنكرة والمعرفة، وأنواع المعارف، ومعرفة الصحيح والمعتل من الأفعال، مع التطبيق على هذه الدروس.

مدخل إلى النقد العربي	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات بالنقد الأدبي (كمدخل إلى النقد الأدبي).

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بالنقد لغة واصطلاحا، ومعرفة اتجاهاته وقضاياه الرئيسة عبر العصور المختلفة.

مدخل إلى علم اللغة	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بعلم اللغة (كمدخل إلى هذا العلم).

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة عن اللغة وخصائصها، والتعريف بعلم اللغة من حيث المفهوم والفروع، والعلاقة بين علم اللغة وغيره من العلوم الإنسانية، ومناهج البحث اللغوي، وفكرة عامة عن مستويات التحليل اللغوي.

النحو والصرف (١)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالنحو والصرف (١) خاصة الجملة الاسمية

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الجملة الإسمية، وآراء النحاة في التفريق بين الجملة والكلام، وأنواع الجملة وتقسيماتها المتعددة، وأركانها الأساسية، وما يتصل بها من أركانها الإسنادية، المبتدأ والخبر وما يتصل بهما، ونواسخها الحرفية والفعلية.

النحو والصرف (٢)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالنحو والصرف (٢) خاصة الجملة الفعلية، وما يرتبط بها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الجملة الفعلية وما يتصل بها من أنواع الفعل وأقسامه المختلفة، وإعراب الفعل والفاعل ونائبه، وما يتصل بهما من قضايا نحوية، وكذلك يتناول المقرر المفاعيل المختلفة، ودراسة: ظن وأخواتها، الفاعل ونائب الفاعل، اللازم والمتعدي، الحال والاستثناء.

النحو والصرف (٣)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالنحو والصرف (٣).

ويشتمل المحتوى العلمي على: إعراب الفعل المضارع، إعمال المصادر، والمشتقات والتوابع، وقاعدة العدد، وحروف الجر ومعانيها، وأبنية الإضافة وأنماطها، والممنوع من الصرف.

النحو والصرف (٤)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالنحو والصرف (٤) خاصة الأساليب النحوية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة بعض الأساليب المحوية مثل: الاستثناء وأنواعه وإعرابه، والنداء ومعرفة أنواعه وإعرابه، وما يتعلق بالنداء من أحكام تخص المنادي المضاف إلى ياء المتكلم، وإعراب تابع المنادى، الاستغاثة والندبة، والتعجب وطرائقه، وأسلوب التفضيل وأسلوب الاختصاص، وأسلوبا المدح والذم.... وغيرها.

نقد تطبيقي	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالنقد التطبيقي في عصوره المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أهم نظريات النقد العربي منذ النقد الانطباعي عند الجاهليين، مرورًا بمحاولة وضع قواعد وأسس ومقاييس تجمع بين القيم الأخلاقية والقيم الفنية في العصر الأموي؛ بسبب الأثر الإسلامي في حياة العرب، انتهاء بظهور الاتجاهات النقدية، ورصد حركة النقد في العصر العباسي. مع التطبيق على عدد من النصوص المختارة من العصور: الجاهلي والإسلامي. والأموي. والعباسي.

نقد عربي قديم	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بالنقد العربي القديم.

ويشتمل المحتوى العلمي على: نشأة النقد الأدبي، وأبرز نقاد العرب القدامى ومؤلفاتهم، كما يدرس أبرز القضايا والمصطلحات النقدية القديمة مثل: اللفظ والمعنى– السرقات الشعرية- القديم والحديث- الطبع والصنعة - عمود الشعر - الإعجاز القرآني، كما يتناول أهم قضايا النقد العربي القديم؛ ومن أهمها: بناء القصيدة العربية، وقضية اللفظ والمعنى، وقضية الطبع والتكلف، وقضية عمود الشعر.

اتجاهات النقد الأدبي الحديث	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بقضايا النقد العربي الحديث؛ ومناهجه التاريخية والاجتماعية والنفسية والفنية وغيرها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة أهم قضايا النقد العربي الحديث، ومناهجه التاريخية والاجتماعية والنفسية والفنية.

الأدب العباسي في عصر الدول والإمارات	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمعلومات المرتبطة بالأدب في عصر الدول والإمارات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة التأثير السياسي والحضاري والثقافي في أدب عصر الدول والإمارات، وتقديم ترجمة لأعلام الشعراء والأدباء في ذلك العصر، والوقوف على نصوص منتقاة مما أبدعوه شعرا ونثرا.

الأدب في المغرب والأندلس	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمعلومات المرتبطة بالأدب في المغرب والأندلس.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة التأثير السياسي والحضاري والثقافي في أدب المغرب والأندلس، وتقديم ترجمة لأعلام الشعراء والأدباء، والوقوف على نصوص أدبية منتقاة مما أبدعوه شعرا ونثرا.

الأدب في مصر الإسلامية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمعلومات والمهارات المرتبطة بالأدب في مصر الإسلامية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الأدب العربي شعرا ونثرا في مصر، منذ بداية الفتح الإسلامي لها وحتى بداية العصر الحديث، حيث التعرف على ما يحمله الأدب المصري من سمات تمثل البيئة المصرية المحلية في عهد كل من: الفاطميين، والأيوبيين، والعثمانيين، والمماليك.

السيرة النبوية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعلومات المرتبطة بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة تدوين السيرة النبوية والإلمام بمصادرها، ومناهج التأليف فيها، ومراحل تطور الدعوة، وأخلاق النبي صلى الله عليه وسلم والاهتداء بسيرته العطرة، ودراسة موقف أعداء الإسلام في العهد النبوي وأساليبهم في الكيد له.

الصرف العربي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الصرف العربي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الموضوعات الصرفية، مثل: الميزان الصرفي، والقلب المكاني، والجمود والاشتقاق، واللزوم والتعدي، ودلالات الفعل المزيد، وإسناد الأفعال إلى الضمائر المختلفة، وتوكيد الفعل بالنون، والمصادر والمشتقات.. الفعل من حيث الصحة والاعتلال، والفعل من حيث الزيادة والتجرد. الفعل المبني للمعلوم والمبني للمجهول... وغيرها.

اللغة العربية للناطقين بغيرها (غير المتخصصين)	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى تنمية مهارات الطلاب اللغوية والأدبية معا، وتدريبهم على استخدام اللغة الفصيحة البسيطة في المواقف التعليمية المتنوعة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة بعض القواعد النحوية، وقواعد الإملاء والكتابة، من خلال الوقوف على نصوص أدبية منتقاة، ودراسة ما يتضمنه النص المختار من مظاهر جمالية، دراسة الأخطاء اللغوية الشائعة، وكيفية تصويبها.

النصوص القرآنية (تجويد)	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بأحكام التجويد وآداب التلاوة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: حفظ وتلاوة سور من القرآن الكريم تلاوة صحيحة خالية من اللحن.

النصوص القرآنية (تفسير)	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بعلم التفسير.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة بعض من مناهج المفسرين، ودراسة لمناهج أبرز كتب التفسير.

أدب أطفال	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأدب الأطفال.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفهوم أدب الأطفال ونشأته وتطوره، دراسة أهدافه وخصائصه الفنية واللغوية، ودراسة فنونه وأشكاله، دراسة أدب الأطفال في مصر وفي العالم العربي الحديث، دراسة دور أدب الأطفال في بناء شخصيته وكيفية الإفادة منه في عملية التعلم. دراسة لبعض النماذج العربية والمحلية لأدب الأطفال.

أسلوبيات	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأسلوب وعلاقته بالبلاغة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: نشأة علم الأسلوب، وعلاقته بالبلاغة العربية القديمة، كما يدرس مبادئ علم الأسلوب وإجراءاته، ويهتم المقرر –أيضًا- بعناصر التحليل الأسلوبي، مع التطبيق على النصوص المختلفة.، ويتناول نشأة علم الأسلوب وعلاقته بالبلاغة ونظريات علم الأسلوب المختلفة، تطبيق نظريات علم الأسلوب على النصوص المختلفة

تطبيقات لغوية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بما دُرس في العلوم اللغوية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تطبيقات على النصوص المتنوعة لما تم تدريسه في مقررات العلوم اللغوية.

تفسير وتجويد	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بعلوم التفسير والتجويد.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة أحكام التجويد من قلقلة ومد وغنة وتفخيم وترقيق، ودراسة مصادر التفسير، وشروط المفسّر وآدابه، وتفسير بعض من سور القرآن الكريم.

علم العقيدة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بعلم العقيدة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة العقيدة الإسلامية: مفهومها، موضوعاتها، مصادرها، خصائصها، وأهدافها، كما يتناول مدخلا إلى دراسة علم الكلام: تعريفه، مسائله وقضاياه، وعوامل نشأته وتطوره، وأصوله من القرآن الكريم والسنة النبوية الصحيحة، ومنهج الفلاسفة المتكلمين في بعض القضايا، ولمحة تاريخية عن بدء ظهور الفرق الإسلامية.

فقه المعاملات	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمصطلحات والمهارات المرتبطة بفقه المعاملات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المعاملات من الناحية الاقتصادية والاجتماعية، والحدود والقيم الإسلامية التي تميز حياة المسلم، دراسة بعض من الأحكام الفقهية المتصلة بفقه المعاملات والعقود، ودراسة العقود المالية المعاصرة.

7. اللغة الانجليزية وآدابها [إعدادي وثانوي]

تعريف مختصر بمقررات تخصص اللغة الإنجليزية وآدابها– معلم إعدادي وثانوي

أدب مقارن	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأدب المقارن **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة التفاعل بين الآداب العالمية المختلفة ومعرفة موقع الأدب العربي منها، رغبة في كشف أهمية التأثر والتأثير بين الثقافات والآداب المختلفة.		
اساليب القراءة والفهم	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأساليب القراءة والفهم **ويشمل المحتوى العلمي على:** استراتيجيات ومهارات القراءة والفروق بين القراءة السريعة والقراءة التفصيلية وتدريب الطلاب على إتقان مهارات البحث العلمي والتفكير التربوي من خلال دراسة مقتطفات من نصوص للقراءة.		
استماع وتحدث	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بفني الاستماع والتحدث (١) **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تدريب الطلاب على التخاطب من خلال استخدام اللغة بالشكل الأمثل مع التركيز على المواقف الحياتية والأحاديث اليومية، كما يتدرب الطلاب في هذا المقرر أيضاً على مهارات الاستماع وفهم مقتطفات شفهية من خلال الاستماع إلى مقتطفات مسجلة.		
الترجمة إلى الإنجليزية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالترجمة إلى الإنجليزية **ويشمل المحتوى العلمي على:** أهم مبادئ الترجمة من العربية إلى الإنجليزية من خلال ترجمة عدة نصوص في مجالات شتى من العربية إلى الإنجليزية.		
الترجمة إلى العربية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالترجمة إلى العربية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أهم مبادئ الترجمة من الإنجليزية إلى العربية من خلال ترجمة عدة نصوص في مجالات شتى من الإنجليزية إلى العربية.		
الدلالة والتداولية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالدلالة والتداولية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** علم الدلالة – النشأة والتطور علاقة علم الدلالة بعلوم اللغة، ومكانة الدلالة من مستويات الدرس اللغوي وعلاقة علم الدلالة بعلم الرموز أنواع الدلالات اللغوية (الصوتية والصرفية والنحوية والمعجمية، والسياقية)، كما يتناول المقرر المعنى التداولي وعلاقته بالسياق الاجتماعي والثقافي.		
الرواية الحديثة والمعاصرة	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالرواية الحديثة والمعاصرة. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** روايات تنتمي للقرن العشرين والعصر الحديث في الأدب الإنجليزي والأمريكي للإلمام بالاتجاهات الأدبية في فن الرواية المعاصر واختلاف موضوعاته وانتشار أنواع جديدة من الرواية التي تختلق الأسطورة للتعبير عن موضوعات حداثية في إطار جاذب وفريد.		
الشعر الحديث والمعاصر	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالشعر الحديث والمعاصر.		

ويشتمل المحتوى العلمي على: الشعر في القرن العشرين والشعر المعاصر وخصائصه وأهم مميزاته وأشهر شعراء الفترة وما أثر في كتاباتهم وأفكارهم مع دراسة نماذج وافية من القصائد التي تعبر عن القرن ومدارسه الشعرية.

الشعر الرومانسي والفيكتوري	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بفن الشعر الرومانسي والفيكتوري.

ويشتمل المحتوى العلمي على: فن الشعر الرومانسي والفيكتوري في القرن التاسع عشر وخصائصه وأهم مميزاته وأشهر شعراء تلك الفترة وما أثر في كتاباتهم وأفكارهم مع دراسة نماذج وافية من القصائد التي تعبر عن القرن ومدارسه الشعرية.

العرض الشفهي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالعروض الشفهية

ويشتمل المحتوى العلمي على: مهارات التحدث التلقائي، كما يتدرب الطلاب على مهارات العرض والمحادثات وجلسات النقاش الجماعية المتطورة مع مراعاة الدقة والطلاقة.

الكتابة المتقدمة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالكتابة المتقدمة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطلاب على كتابة مقالات تحليلية وجدلية تتسم بالتماسك والترابط مع اكتساب القدرة على ترتيب الأفكار بمنطقية مع اعتماد منهجية علمية وأدبية في الكتابة. كذلك التدريب على توثيق المراجع بشكل علمي.

تحليل الخطاب	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتحليل الخطاب

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم الأساسية: الخطاب، النص، الملفوظ، القول، ويتناول المقرر التعريف بالربط النصي وأدواته والاتساق الدلالي والمنطقي والخطاب ونظرية الأفعال الكلامية.

تحليل تقابلي وتحليل أخطاء	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتحليل التقابلي وتحليل الأخطاء.

ويشتمل المحتوى العلمي على: نظرية التقابل اللغوي في مقابل تحليل الأخطاء ودور كل منهما في تدريس اللغة الأجنبية وأهمية كل منهما لمدرس اللغة الأجنبية. وأسباب وقوع طلاب اللغة الأجنبية عامة واللغة العربية خاصة في الأخطاء والتجريب على تحليل الأخطاء اللغوية التي يقع بها دارسو اللغة العربية من غير الناطقين بها.

تدريبات لغوية(1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتدريبات اللغوية (١)

ويشتمل المحتوى العلمي على: استخدام مفردات وتراكيب اللغة الإنجليزية من خلال تدريبات تساعد الطلاب على الاستخدام الصحيح لمفردات وعبارات والتعبيرات الاصطلاحية للغة الإنجليزية وتحسين مهارات الكتابة والتحدث لديهم..

دراما	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بفن الدراما

ويشتمل المحتوى العلمي على: سمات وعناصر المسرح الكلاسيكي من خلال دراسة عدة نصوص مسرحية، كما يتعرف على الأسلوب الأدبي لمسرحيات شكسبير.

دراما القرن العشرين	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراما القرن العشرين

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بالمسرح الحديث في القرن العشرين ومدارسه المختلفة كمسرح العبث والمسرح الرمزي كذلك يعنى المقرر باطلاع الطلاب على التطور في فن المسرح الحديث.

رواية القرن التاسع عشر	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالرواية في القرن التاسع عشر. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** روايات تنتمي للقرن التاسع عشر للإلمام بالاتجاهات الأدبية في فن الرواية لتلك الفترة. يتضمن ذلك التدريب على تحليل الموضوعات الأدبية ومكوناتها من الأساليب الفنية وطريقة تطبيقها.		
شكسبير	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأعمال شكسبير **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تقديم الكاتب الإنجليزي الشهير شكسبير عبر عدد من مسرحياته الكوميدية والتراجيدية والتاريخية بحيث يتعرف الطلاب على طريقة الكاتب في بناء المسرحية والأشخاص والأفكار وعلى الظروف الاجتماعية والسياسية والثقافية التي ساهمت في تكوين عبقريته، هذا بالإضافة إلى عدد من قصائده الشهيرة.		
صوتيات(1)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الصوتيات (١) **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الأصوات الساكنة والمتحركة وكيفية تصنيف الأصوات بناءً على مكان وطريقة النطق وحالة الحبال الصوتية، ثم يتدرب الطلاب على استنساخ الكلمات والجمل باستخدام الرموز الصوتية.		
صوتيات(2)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الصوتيات (٢) **ويشتمل المحتوى العلمي على:** طبيعة وتصنيف الأصوات المزدوجة والسمات التي تميزها عن الاصوات المتحركة.		
علم الأساليب	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الأساليب **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المفاهيم الاساسية في علم الأساليب ويتعرف الطلاب على علاقة اللغة بالسياق، كما يتدرب الطلاب على إجراء التحليل الأسلوبي لعدة نصوص تنتمي لمجالات متنوعة.		
علم الصرف والتركيب	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الصرف والتركيب **ويشمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الوحدة الصرفية وأنواعها (جذور-سوابق-لواحق) وأنواع اللواحق من اشتقاقية إلى صرفية وتعريف الطلاب بنظام الاشتقاق ونظام الصرف في اللغة الإنجليزية.		
علم اللغة النفسي والاجتماعي	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم اللغة النفسي والاجتماعي. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أسس علم اللغة الاجتماعي ومناهجه ومجالاته وخاصة ما يتصل بالتنوعات اللغوية والعلاقة بين البنية والوظيفة والفكرة واللغة والسن، إضافة إلى السياق الاجتماعي والثقافي، كما يتناول المقرر مفاهيم علم اللغة النفسي والعلاقة بين السلوك اللغوي والنفسي ومراحل اكتساب اللغة.		
فن القصة	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بفن القصة **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الاتجاهات الأدبية للقرن الثامن عشر من خلال الروايات المقترحة لعدد من الروائيين، ويتدرب على نقد العمل الروائي نقد أدبياً.		
قراءة تحليلية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالقراءة التحليلية ويشتمل المحتوى العلمي على: مهارات الاستدلال من الحقائق والوقائع المقدمة في قطع القراءة ووجهات النظر.		

قراءة نقدية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالقراءة النقدية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مهارات القراءة النقدية ومهارات التفكير فيما يقوله النص، ما يصفه وما يعنيه، عن طريق فحص أسلوب وبنيان الكتابة، واللغة المستخدمة وكذلك المحتوى.		
قواعد(1)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالقواعد (١) **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أهم قواعد النحو والصرف الإنجليزي بالإضافة إلى التراكيب الأساسية في اللغة الإنجليزية والعبارات الإسمية والظرفية والأزمنة المختلفة.		
قواعد وتدريبات لغوية(2)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالقواعد والتدريبات اللغوية (٢) . **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مهارات التواصل باللغة الإنجليزية: أسسها ومهاراتها كما يتدرب على أسس عملية التواصل بلغة صحيحة		
كتابة (١) (الوصفية والقصصية)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالكتابة (١) (الوصفية والقصصية). **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الكتابة الوصفية والقصصية وتدريب الطلاب على كتابة مجموعة متنوعة من الجمل صحيحة القواعد في فقرات متناسقة ومترابطة والتعامل بمهنية مع البيانات والمعلومات العلمية باللغة الإنجليزية.		
كتابه (٢) (الجدلية)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالكتابة (٢) (الجدلية). **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الكتابة الجدلية وتدريب الطلاب على كتابة مقالات تحليلية وجدلية تتسم بالتماسك والترابط مع اكتساب القدرة على ترتيب الأفكار بمنطقية مع اعتماد منهجية علمية وأدبية في الكتابة الجدلية كذلك التدريب على توثيق المراجع بشكل علمي والتعامل بمهنية مع البيانات والمعلومات العلمية باللغة الإنجليزية.		
مبادئ الكتابة والترجمة التحريرية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمبادئ الكتابة ومبادئ الترجمة التحريرية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أهم مبادئ ومهارات ومراحل الكتابة، كما يتعرف على مكونات الجملة وأنواع الجمل والعبارات وكيفية استخدام علامات الترقيم.، كما يشمل دراسة: أهم مبادئ الترجمة التحريرية من خلال ترجمة عدة نصوص في مجالات شتى من وإلى الإنجليزية، كما يكتسب الطلاب المفاهيم الأساسية عن المقاربات.		
مدخل الي الدراما والقصة	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بفن الدراما والمرتبطة بفن القصة (كمدخل إلى هذا الفن) **ويشتمل المحتوى العلمي** على: مفهوم المسرحية وسماتها المميزة كلون أدبي يختلف عن الرواية والشعر، كما يتعرف الطلاب على عناصر النص المسرحي. ويشتمل المحتوى العلمي أيضاً على: النثر وأشكاله وتاريخه في اللغة الإنجليزية وعناصر النص الأدبي النثري بالتحليل والتطبيق العملي (خاصة ما يرتبط بالقصة).		
مدخل الي الشعر الإنجليزي	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بفن الشعر (كمدخل إلى الشعر الإنجليزي). **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أشكال الشعر المختلفة ويوضح الاختلاف بينها وعلى كيفية تحليل النصوص الشعرية المختلفة لمجموعة من الأعمال المهمة لعدد من الشعراء.		
مدخل الي النقد الادبي	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 1

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالنقد الأدبي (كمدخل إلى النقد). **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم النقد الأدبي وأهم المصطلحات المتعلقة بالنقد الأدبي والفروق بينها، ويركز على إبراز المتغيرات الأساسية في النقد من خلال إبراز النقاد والمنظرين الفعالين في تاريخ ومجالات النقد الأدبي واتجاهاتهم.		
مدخل الي علم اللغة	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم اللغة (كمدخل إلى هذا العلم). **ويشتمل المحتوى العلمي على:** طبيعة اللغة الإنسانية ومكوناتها، كما يتعرف على مجالات علم اللغة المختلفة والمفاهيم الأساسية في كل مجال ويشارك بفاعلية في مجتمعات التعلم المهنية.		
نقد حديث	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 1
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم النقد الحديث. **ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم النقد الأدبي في العصر الحديث (القرن العشرين والمعاصر) وأهم المصطلحات المتعلقة بالنقد الأدبي في العصر الحديث والفروق بينها وإبراز المتغيرات الأساسية في النقد من خلال إبراز النقاد والمنظرين الفعالين في تاريخ ومجالات النقد الأدبي و اتجاهاتهم.**		
استراتيجيات الترجمة	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات باستراتيجيات الترجمة. **ويشتمل المحتوى العلمي على: استراتيجيات وطرق ومراحل و أنواع الترجمة من العربية إلى الإنجليزية والعكس ومفاهيم التوطين والتغريب في الترجمة وإشكاليات الترجمة النحوية والصرفية واللفظية وكيفية التعامل معها.**		
الأدب الأمريكي / الانجليزي متعدد الثقافات	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات بالأدب الأمريكي / الإنجليزي متعدد الثقافات. **ويشتمل المحتوى العلمي على: نشأة وتطور الأدب الأمريكي / الإنجليزي متعدد الثقافات مع دراسة مدى التفاعل بين الآداب العالمية المختلفة ومعرفة موقع الأدب العربي منها رغبة في كشف أهمية التأثر والتأثير بين الثقافات والآداب المختلفة.**		
البلاغة والتكوين	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات بالبلاغة والتكوين. **ويشتمل المحتوى العلمي على: معرفة المفاهيم الأساسية: الخطاب، النص، الملفوظ، القول، والتعريف بالربط النصي وأدواته والاتساق الدلالي والمنطقي والخطاب ونظرية الأفعال الكلامية.**		
التاريخ الأمريكي المبكر والأدب	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات بالتاريخ الأمريكي المبكر والأدب. **ويشتمل المحتوى العلمي على: فهم طبيعة اللغة الإنجليزية الأمريكية وأصولها الحضارية والتاريخية ودراسة أمثلة من مختلف النصوص الأدبية (مسرح-رواية-شعر) التي تنتمي لعصر تاريخ أمريكا القديم.**		
التحليل الأسلوبي	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات بالتحليل الأسلوبي. **ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم الأساسية في التحليل الأسلوبي وعلاقة اللغة بالسياق وإجراء خطوات التحليل الأسلوبي لعدة نصوص تنتمي لمجالات متنوعة.**		
الترجمة الاعلامية والادبية	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالترجمة الإعلامية والأدبية		

ويشتمل المحتوى العلمي على: الترجمة الإعلامية لجميع وسائل الإعلام سواء المقروء منها أو المسموع أو المرئي مع التركيز على بناء قاعدة بيانات للمصطلحات الإعلامية في اللغتين العربية والإنجليزية، كما يحتوي العلى محاضرات في إشكالية الترجمة الأدبية بين اللغتين العربية الانجليزية تجمع نصوص أدبية لأعمال أدبية عربية إنجليزية.

الحضارة الغربية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة الحضارة الغربية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة التطورات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية في المجتمع الغربي خلال القرون ١٩-٢٠.

الخطاب الصحفي والاعلامي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالخطاب الصحفي والإعلامي

ويشتمل المحتوى العلمي على: مكونات الخطاب الإعلامي، ومميزاته، وتعرض مدارس الخطاب الإعلامي، وأدواته وإشكالياته، مع التطبيق على عدد من الأمثلة التطبيقية.

الدراسات الأمريكية من القرن ١٩ إلى ٢١	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالدراسات الأمريكية من القرن ١٩ إلى ٢١.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة طبيعة اللغة الإنجليزية الأمريكية ونشأتها ومراحل تطورها من القرن ١٩ إلى و٢١ والتدريب على تحليل الموضوعات الأدبية في الدراسات الأمريكية ومكوناتها من الأساليب الفنية وطريقة تطبيقها.

القراءة وكتابة المقالات	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالقراءة وكتابة المقالات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مهارات الاستدلال من الحقائق والوقائع المقدمة في قطع القراءة ووجهات النظر وتدريب الطلاب على كتابة مقالات تحليلية وجدلية تتسم بالتماسك والترابط مع اكتساب القدرة على ترتيب الأفكار بمنطقية مع اعتماد منهجية علمية وأدبية في الكتابة.

اللغويات التطبيقية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة باللغويات التطبيقية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفاهيم اللغويات التطبيقية ومهارات التواصل باللغة الإنجليزية: أسسها ومهاراتها وتدريب الطلاب على أسس تطبيق مهارات التواصل بلغة صحيحة بصورة عملية.

النظريات النقدية الحديثة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالنظريات النقدية الحديثة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعرف على مدارس النقد الحديثة ودراسة النظريات والمفاهيم النقدية الحديثة لتلك المدارس وإبراز المتغيرات الأساسية في النقد من خلال إبراز النقاد والمنظرين الفعالين في تاريخ ومجالات النقد الأدبي واتجاهاتهم.

أدب الأطفال: وجهات نظر	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأدب الأطفال (وجهات نظر)

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف ونشأة وتطور أدب الأطفال وتحليل النصوص الأدبية للأطفال وتقويمها في ضوء معايير اختيار النص وأهدافه واستنباط القيم التربوية من النص الأدبي.

أدب القرون الوسطى	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأدب القرون الوسطى

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف ونشأة وتطور أدب القرون الوسطى والجذور الأوروبية وملامح المجتمع الأوروبي ومصادر دراسة أوروبا في العصور الوسطى وتحليل النصوص الأدبية في تلك العصور وتقويمها في ضوء معايير اختيار النص وأهدافه.

أدب إنجليزي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأدب الإنجليزي ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف ونشأة وتطور الأدب الإنجليزي (مسرح ورواية وشعر) ودراسة المصطلحات الأدبية المختلفة وتحليل نصوص انجليزية أدبية متنوعة.		
أدب أمريكي / بريطاني متعدد الثقافات	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأدب الأمريكي والبريطاني متعدد الثقافات ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف ونشأة وتطور الأدب الأمريكي والبريطاني متعدد الثقافات (مسرح ورواية وشعر) ودراسة المصطلحات الأدبية المختلفة وتحليل نصوص من الأدب الأمريكي والبريطاني (متعدد الثقافات) أدبية متنوعة.		
تاريخ الادب الانجليزي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الأدب الإنجليزي ويشتمل المحتوى العلمي على: طبيعة دراسة الأدب الإنجليزي (مسرح ورواية وشعر) وجذورها وأصولها الحضارية والتاريخية.		
تاريخ اللغة الانجليزية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ اللغة الإنجليزية ويشتمل المحتوى العلمي على: طبيعة اللغة الإنجليزية وأصولها الحضارية والتاريخية.		
دراما القرنين ١٨ و١٩	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراما القرنين ١٨ و١٩ ويشتمل المحتوى العلمي على: سمات وعناصر المسرح الكلاسيكي في القرنين ١٨ و١٩ ودراسة عدة نصوص مسرحية والتعرف على الأسلوب الأدبي للمسرحيات في القرنين ١٨ و١٩.		
دراما القرنين ٢٠ و٢١	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراما القرنين ٢٠ و٢١ ويشتمل المحتوى العلمي على: سمات وعناصر المسرح الحديث في القرنين ٢٠ و٢١ ودراسة عدة نصوص مسرحية والتعرف على الأسلوب الأدبي للمسرحيات في القرنين ٢٠ و٢١.		
رواية القرن ١٨	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة برواية القرن ١٨ ويشتمل المحتوى العلمي على دراسة الاتجاهات الأدبية في رواية القرن ١٨ من خلال الروايات المقترحة لعدد من الروائيين وتحليل ونقد الأعمال الروائية نقداً أدبياً.		
رواية القرن ١٩	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة برواية القرن ١٩ ويشتمل المحتوى العلمي على دراسة الاتجاهات الأدبية في رواية القرن ١٩ من خلال الروايات المقترحة لعدد من الروائيين وتحليل ونقد الأعمال الروائية نقداً أدبياً.		
رواية القرنين ٢٠ و٢١	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة برواية القرنين ٢٠ و٢١ ويشتمل المحتوى العلمي على دراسة الاتجاهات الأدبية في رواية القرنين ٢٠ و٢١ من خلال الروايات المقترحة لعدد من الروائيين وتحليل ونقد الأعمال الروائية نقداً أدبياً والإلمام بالاتجاهات الأدبية في فن الرواية المعاصر واختلاف موضوعاته وانتشار أنواع جديدة من الرواية التي تختلق الأسطورة للتعبير عن موضوعات حداثية في إطار جاذب وفريد.		

شعر القرنين ١٨ و١٩	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بشعر القرنين ١٨ و١٩ ويشتمل المحتوى العلمي على دراسة فن الشعر في القرنين١٨ و١٩ وخصائصه وأهم مميزاته وأشهر شعراء تلك الفترة وما أثر في كتاباتهم و أفكارهم مع دراسة نماذج و افية من القصائد التي تعبر عن القرنين ١٨ و١٩ ومدارسهم الشعرية.		
شعر القرنين ٢٠ و٢٢	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بشعر القرنين ٢٠ و٢١ ويشتمل المحتوى العلمي على دراسة فن الشعر في القرنين ٢٠ و٢١ وخصائصه وأهم مميزاته وأشهر شعراء تلك الفترة وما أثر في كتاباتهم و أفكارهم مع دراسة نماذج و افية من القصائد التي تعبر عن القرنين ٢٠ و٢١ ومدارسهم الشعرية.		
علم الصوتيات والاستماع والتحدث	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الصوتيات والاستماع والتحدث ويشتمل المحتوى العلمي على دراسة طبيعة وتصنيف الأصوات المزدوجة والسمات التي تميزها عن الأصوات المتحركة وتدريب الدارسين على التخاطب من خلال استخدام اللغة بالشكل الأمثل مع التركيز على المواقف الحياتية والأحاديث اليومية وتدريب الطلاب على مهارات الاستماع وفهم مقتطفات شفهية من خلال الاستماع إلى مقتطفات مسجلة.		
قواعد متقدمة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالقواعد المتقدمة ويشتمل المحتوى العلمي على دراسة أهم قواعد النحو والصرف الإنجليزي المتقدمة بالإضافة إلى التراكيب النحوية الأساسية والمتقدمة في اللغة الإنجليزية والعبارات الإسمية والظرفية والأزمنة المختلفة.		
مقدمة في اللغويات	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمقدمة في اللغويات ويشتمل المحتوى العلمي على دراسة نشأة وطبيعة علم اللغويات وطبيعة اللغة الإنسانية ومكوناتها ومجالات علم اللغويات المختلفة والمفاهيم الأساسية في كل مجال.		
مهارات لغوية متكاملة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالمهارات اللغوية المتكاملة ويشتمل المحتوى العلمي على دراسة المهارات اللغوية المتكاملة ومهارات التواصل باللغة الإنجليزية وتدريب الطلاب على أسس عملية التواصل بلغة إنجليزية صحيحة.		

8. اللغة الفرنسية وآدابها [إعدادي وثانوي]

تعريف مختصر بمقررات تخصص اللغة الفرنسية وآدابها – معلم إعدادي

أدب القرن ١٧	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر الى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأدب القرن ١٧ ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة وتحليل للأنواع الشعرية المتعددة والقصائد الشعرية في تلك الحقبة من خلال القافية والتناغم الصوتي ومظاهر الجمال في القرن ١٧.		
أدب القرن ١٨	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر الى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأدب القرن ١٨ ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة وتحليل للأنواع الشعرية المتعددة والقصائد الشعرية في تلك الحقبة من خلال القافية والتناغم الصوتي ومظاهر الجمال في القرن ١٨.		
أدب ونصوص مختارة (ق. وسطى وقرن ١٦)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر الى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بنصوص مختارة من القرون الوسطى والقرن ١٦ ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة أعمال مختلفة لنصوص مختارة من القرون الوسطى والقرن ١٦واكساب الطلاب القدرة على إدراك وفهم معاني النصوص واستيعاب التراكيب الأدبية والقيمة الدلالية للمصطلحات والعبارات المعبرة عن افكار الكاتب.		
تاريخ لغة(1)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر الى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ اللغة الفرنسية ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة التاريخ الحضاري واللغوي للغة الفرنسية ودورها في بناء الحضارة الفرنسية ومكانتها العالمية لغويا وتاريخيا وحضاريا		
تاريخ لغة(2)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر الى: تعرف تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ اللغة الفرنسية ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة متعمقة لمراحل تطور اللغة الفرنسية وعلاقتها باللغة اللاتينية. ودراسة العلاقة بين اللغة الفرنسية وبقية اللغات الرومانيقية		
تعبير كتابي	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: التعرف على المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتعبير الكتابي ومهاراته. ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة الموضوعات تعتمد على التعبير والحوار ومعرفة المعني المجازي والمباشر لبعض المصطلحات والكلمات الفرنسية، كما يتضمن دراسة موضوعات عامة عن طريق البحث والاطلاع لاكتساب القدرة على الكتابة بلغة فرنسية سليمة		
حضارة القرن ١٦	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بحضارة القرن ١٦ ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة التطورات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية في المجتمع الفرنسي خلال القرن ١٦		

حضارة القرن ١٧	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بحضارة القرن ال ١٧ ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة التطورات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية في المجتمع الفرنسي خلال القرن ١٧		
حضارة القرن ١٨	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بحضارة القرن ال ١٨ ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة التطورات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية في المجتمع الفرنسي خلال القرن ١٨		
حضارة القرن ١٩	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بحضارة القرن ال ١٩ ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة التطورات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية في المجتمع الفرنسي خلال القرن ١٩ ودراسة طبقات المجتمع المختلفة: الارستقراطية والبرجوازية والعامة وأيضا الصالونات الأدبية والتعليم وسياسات ملوك هذا القرن		
حضارة القرن ٢٠	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بحضارة القرن ال ٢٠ ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة التطورات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية في المجتمع الفرنسي خلال القرن ٢٠		
صوتيات(1)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الصوتيات (للغة الفرنسية). ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة مفصلة للحروف الساكنة والمتحركة لتهيئة الطلاب للنطق السليم مع دراسة للرموز الكتابية للأصوات. دراسة تطبيقية من خلال الاستماع والمحادثات الشفهية		
صوتيات(2)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الصوتيات (للغة الفرنسية). ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة مختلف النغمات المصاحبة لنطق الكلمات المنفردة أو الجمل الخبرية والاستفهامية والتعجبية وأيضا نغمات التأكيد. ودراسة تطبيقية من خلال الاستماع والمحادثات الشفهية		
قواعد(1)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقواعد اللغة الفرنسية ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الجزئيات المكونة للنظام اللغوي في الجملة بدء بقواعد الاسم (النوع والعدد) والمحددات المختلفة للاسم ومدخل الى الفعل وأنواع الأفعال وحروف الجر واستخداماتها ودورها في الجملة البسيطة. بالإضافة الى ال المفاهيم والمصطلحات والمهارات المرتبطة بقواعد اللغة الفرنسية والتدريب على اتقان القدرة اللغوية من خلال تكوين جمل بسيطة صحيحة لغويا.		
قواعد(2)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقواعد اللغة الفرنسية
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة تركيب وأنواع الجمل البسيطة وجزئياتها والضمائر المختلفة والصفات المختلفة بالإضافة الى الحال وظرف الزمان والمكان ودراسة جميع الأزمنة المستخدمة في اللغة الفرنسية وتوظيفها التعبيري في اللغة الفرنسية المعاصرة ودراسة المبني للمجهول وتبعية الفعل للفاعل والمفعول.

قواعد(3)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقواعد اللغة الفرنسية
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة بناء وأنواع التراكيب الخاصة بكل جزء في النظام اللغوي والمستخدم في بناء الجملة وأدوات الربط والتركيب في الجملة المركبة والتدريب على اتقان بناء الجملة باستخدام التراكيب المختلفة وعلامات التنقيط والاضافة والربط بين الجمل والتحول بين الجمل الموصولة بعلامات التنقيط والأخرى الموصولة بأدوات الربط – وأيضا المركبة بفعل مصرف أو غير مصرف.

قواعد ولغويات(1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقواعد ولغويات اللغة الفرنسية
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الفرق بين الجملة البسيطة والجملة المركبة والفرق بين الجملة الرئيسية والجملة التابعة. ودراسة أنواع الجمل التابعة والفرق بين التبعية النسبية والتبعية الظرفية: دراسة الجملة المكملة بأن والجملة التابعة الموصولة والقواعد التي تحكم صياغتها في الاستخدامات المتعددة. التعرف على علم اللغويات واهميته وتطوره التاريخي والمدارس والتيارات الفكرية التي عملت على تطور مفهومه بدء من المدرسة التكوينية حتى المدرسة البراجماتية

قواعد ولغويات(2)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقواعد ولغويات اللغة الفرنسية
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الجمل التابعة الظرفية وكيفية التعبير وتحقيق التوافق في الجملة المركبة من حيث الزمن والسبب والهدف والنتيجة. دراسة المورفولوجيا كعلم أساسي لقواعد وتراكيب بناء الكلمة في اللغة من خلال دراسة الظواهر التي تخضع للتصريف والاشتقاق والتكوين.

قواعد ولغويات(3)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقواعد ولغويات اللغة الفرنسية
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة كيفية التعبير وتحقيق التوافق في الجملة المركبة من حيث الشرط والتضاد والتعارض. دراسة أنواع الخطاب (المباشر والغير مباشر والغير مباشر الحر) في إطار علم القواعد وعلم اللغويات. دراسة التعددية الخطابية في إطار علم الدلالات من خلال دراسة ظواهر المعنى الضمني والافتراض والسخرية

قواعد ولغويات(4)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقواعد ولغويات اللغة الفرنسية
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة علم التراكيب وتميزه عن علم القواعد من خلال التعرف على ال المفاهيم والظواهر المختلفة في الجملة. والمقارنة بين المدارس اللغوية المختلفة التي تجاوزت إطار الجملة واهتمت بتحليل النص والخطاب مع تحليل لبعض النصوص وفقا لمنهجية كل مدرسة.

قواعد ونظم الشعر	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقواعد ونظم الشعر

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الاوزان والمقاطع اللفظية الشعرية من خلال التيارات والحركات الأدبية المختلفة عبر العصور من القرن ال ١٦ حتى ال ٢٠ ودراسة الشعر الفرنسي كشعر مقطعي والتعرف على كيفية تقطيع الابيات الشعرية بمعرفة القافية وأنواع القافية. ودراسة تحليلية للظواهر اللغوية الشعرية مثل فك وادغام الاحرف الصوتية المزدوجة. وتطبيق ذلك على نصوص شعرية مختلفة.

مقال أدبي القرن ١٧ -١٨	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالمقال الادبي القرن ١٧ -١٨

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفصلة لمجموعة من كتاب تلك الحقبتين مع عمل مقالات أدبية عن المدرسة الفكرية لكل كاتب ودراسة المسرح التراجيدي والكوميدي في تلك الحقب مع دراسات نقدية لأشهر الكتاب (١٧-١٨)

مقال أدبي القرن ١٩(1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالمقال الادبي القرن ١٩

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة التيارات المختلفة في القرن ال ١٩ مثل الرومانسي والواقعي وأعمال كبار الشعراء ومدي تأثرهم بالمدارس الشعرية المنتمين اليها من خلال موضوعات مقالية تقوم على البحث وجمع الماجة العلمية

مقال أدبي القرن ١٩(2)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالمقال الادبي القرن ١٩

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة التيارات المختلفة في القرن ال ١٩ مثل الرومانسي والواقعي وأعمال كبار الشعراء ومدي تأثرهم بالمدارس الشعرية المنتمين اليها من خلال موضوعات مقالية تقوم على البحث وجمع المادة العلمية ودراسة المسرح الهزلي – الفودفيل والمسرح الرمزي في القرن ال ١٩

مقال وأدب القرن ٢٠(1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالمقال الادبي القرن ٢٠

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة تيار الرواية الحديثة في القرن ال ٢٠ وأعمال كبار الشعراء ومدي تأثرهم بالمدارس الشعرية المنتمين اليها من خلال موضوعات مقالية تقوم على البحث وجمع الماجة العلمية ودراسة مسرح العبث بالقرن ال ٢٠ مع دراسات نقدية لأشهر الكتاب

مهارات القراءة والمحادثة ٢	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمهارات القراءة والمحادثة.

ويشتمل المحتوى العلمي: محادثات متنوعة من خلال الأحداث اليومية – التمييز بين المعاني المختلفة للكلمات المشتركة في نغمة النطق – دراسة تعبيرات لغوية وأمثال فرنسية

نصوص القرن ١٧	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بنصوص القرن ١٧

ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة النصوص المسرحية: تحليلها – تفسيرها وتذوقها مع تطبيقات على المسرح التراجيدي والهزلي وتوظيف ال المفاهيم اللغوية من خلال شرح وتحليل نقدي لأعمال أربعة من كتاب القرن١٧

نصوص القرن ١٨	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بنصوص القرن ١٨

ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة النصوص المسرحية: تحليلها – تفسيرها وتذوقها مع تطبيقات على المسرح التراجيدي والهزلي وتوظيف ال المفاهيم اللغوية من خلال شرح وتحليل نقدي لأعمال أربعة من كتاب القرنين ١٨		
نصوص القرن ١٩(1)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بنصوص القرن ١٩ ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة النصوص النثرية وتفسيرها وتذوقها وتحليل مقتطفات لأشهر كتاب القرن ال ١٩ وتحليل النصوص الأدبية بطريقة منهجية واتباع أسس تنظيم النصوص النثرية من شخصيات وحبكة وإطار زماني ومكاني من القرن ١٩		
نصوص القرن ١٩(2)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بنصوص القرن ١٩ ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة النصوص النثرية وتفسيرها وتذوقها وتحليل مقتطفات لأشهر كتاب القرن ال ١٩ وتحليل النصوص الأدبية بطريقة منهجية واتباع أسس تنظيم النصوص النثرية من شخصيات وحبكة وإطار زماني ومكاني من القرن ١٩		
نصوص القرن ٢٠(1)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بنصوص القرن ٢٠ ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة الملامح الخاصة للتركيبة الشعرية والتميز بين أنواع الشعر المختلفة خلال تلك الحقبة مع تطبيق تحليلي على بعض القصائد وتحليل النصوص الأدبية بطريقة منهجية واتباع أسس تنظيم النصوص النثرية من شخصيات وحبكة وإطار زماني ومكاني من القرن ٢٠		
نصوص القرن ٢٠(2)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بنصوص القرن ٢٠ ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة نقدية لمسرحية كاملة لكاتب القرن ال ٢٠ ميترلانك وتحليل النصوص الأدبية بطريقة منهجية واتباع أسس تنظيم النصوص النثرية من شخصيات وحبكة وإطار زماني ومكاني من القرن ٢٠		
ورشة عمل ومهارات الكتابة(1)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمهارات الكتابة ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة كيفية كتابة نص بخطوات منظمة ودراسة لطرق التعبير الانشائي الكتابي والشفهي في مجالات مختلفة مع مراعاة قواعد اللغة السليمة		
ورشة عمل ومهارات الكتابة(2)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمهارات الكتابة ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة أساليب التعبير الانشائي الكتابي والشفهي في المواقف المختلفة من خلال أنشطة متنوع باستخدام لغة فرنسية سليمة		
ورشة عمل ومهارات الكتابة(3)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمهارات الكتابة		

ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة اساليب التعبير المختلفة والتعبيرات اللغوية الراقية والمستخدمة في المواقف المختلفة من خلال أنشطة متنوعة

آدب فرنكفوني	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأدب الفرنكفوني ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة نشأة وتطور وخصائص الأدب الفرنكفوني وأهم الكتابات في المجالات المختلفة وأهم المدارس: شعر – مسرح – أدب شعبي كأدب السيرة الشعبية أو الأنشودة الشعبية مع دراسة لأهمية الراوي في المجتمع القبلي بأفريقيا السوداء وادب شمال افريقيا الفرنكفوني: نشأته – خصائصه ودراسة للكتابات في المجالات المختلفة		

أدب ونصوص العصور الكلاسيكية وعصر التنوير	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر الى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأدب ونصوص العصور الكلاسيكية وعصر التنوير ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة متعمقة للأدب الكلاسيكي من حيث اللغة والثقافة والحضارة ودور الحركات الفكرية الأدبية في العصر الكلاسيكي وعصر التنوير وأهم الملامح والإنجازات الأدبية واللغوية والفكرية في ضوء دراسة تحليلية لاهم ما ظهر من ادباء ومفكرين وفلاسفة فرنسيين		

آدب ونصوص معاصره	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر الى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالنصوص الفرنسية المعاصرة ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة نصوص فرنسية معاصرة؛ تسهم في اكساب الطلاب القدرة على إدراك وفهم البنيان العام للنصوص المعاصرة من مختلف الأنواع الأدبية مع دراسة بلاغية		

أسس كتابه المقال الادبي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر الى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأسس كتابة المقال الأدبي ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة أسس وخطوات بناء وكيفية كتابة المقال الأدبي بخطوات منظمة ودراسة لطرق التعبير اللغوية الصحيحة من خلال عمل موضوعات مقالية تقوم على البحث وجمع المادة العلمية		

الأنماط المختلفة للغة (شفوي)	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر الى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأنماط مختلفة للغة الشفوية ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة شفهية لأنماط مختلفة للتعبير باستخدام لغة صحيحة وراقية وملائمة للسياق ومعرفة كيفية تطبيقها للاستفادة منها في الحياة العملية والمهنية		

ترجمة أدبية(1)	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر الى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالترجمة الأدبية ويشتمل المحتوى العلمي: التدريب على مبادئ ترجمة النصوص الأدبية باتباع الأساليب العلمية الصحيحة في الترجمة وباستخدام لغة سليمة وترجمة نصوص أدبية من الفرنسية وإليها		

ترجمة أدبية(2)	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالترجمة الأدبية ومهاراتها ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة المفردات والقواعد اللغوية المختلفة اللازمة لترجمة النصوص العامة من الفرنسية الي العربية، ومن العربية إلى الفرنسية.		

ترجمة أدبية(3)	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالترجمة الادبية ومهاراتها ويشتمل المحتوى العلمي: ترجمة لبعض المقتطفات الأدبية من الفرنسية وإليها		
ترجمة أدبية(4)	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالترجمة الادبية ومهاراتها ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة النظريات الحديثة في مجال علم الترجمة واكتساب المهارات المرتبطة بالترجمة ومهاراتها وترجمة علمية متقدمة لبعض المقتطفات الأدبية من الفرنسية وإليها		
ترجمة إعلامية(1)	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر الى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالترجمة الاعلامية ومهاراتها ويشتمل المحتوى العلمي: التدريب على مبادئ ترجمة النصوص الإعلامية والصحفية باتباع الأساليب العلمية الصحيحة في الترجمة وباستخدام لغة سليمة وترجمة مقاطع لنصوص إعلامية والصحفية يومية واسبوعية وشهرية من الفرنسية وإليها		
ترجمة إعلامية(2)	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالترجمة الاعلامية ومهاراتها ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة المفردات والقواعد اللغوية المختلفة اللازمة لترجمة النصوص الإعلامية والصحفية من الفرنسية الي العربية والعكس وتدريب الطلاب على ترجمة مقاطع من الجرائد من العربية الي الفرنسية والعكس ومراعاة تجنب الترجمة الحرفية		
ترجمة إعلامية(3)	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالترجمة الاعلامية ومهاراتها ويشتمل المحتوى العلمي: ترجمة لبعض المقاطع أو النصوص الاعلامية وصحفية من الفرنسية وإليها		
ترجمة إعلامية(4)	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالترجمة الاعلامية ومهاراتها ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة النظريات الحديثة في مجال علم الترجمة واكتساب المهارات المرتبطة بالترجمة ومهاراتها وترجمة علمية متقدمة لبعض النصوص أو المقتطفات الإعلامية والصحفية من الفرنسية وإليها		
ترجمة مهنية(1)	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر الى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالترجمة المهنية ومهاراتها ويشتمل المحتوى العلمي: التدريب على مبادئ ترجمة النصوص المهنية باتباع الأساليب العلمية الصحيحة في الترجمة وباستخدام لغة سليمة وترجمة مقاطع لنصوص مهنية من والى الفرنسية وترجمة أشهر المصطلحات وال المفاهيم السياسية والقانونية من والي الفرنسية مع مراعاة قواعد اللغتين		
ترجمة مهنية(2)	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالترجمة المهنية ومهاراتها		

ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة المفردات والقواعد اللغوية المختلفة اللازمة لترجمة النصوص المهنية من الفرنسية الي العربية والعكس وتدريب الطلاب على ترجمة مقاطع من العربية الي الفرنسية والعكس ومراعاة تجنب الترجمة الحرفية والتدريب على معرفة قدر كبير من المصطلحات في المجالات المختلفة وترجمتها من الفرنسية وإليها

ترجمة مهنية(3)	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالترجمة المهنية ومهاراتها ويشتمل المحتوى العلمي: ترجمة لبعض المقاطع أو النصوص المهنية من والي الفرنسية ودراسة مفردات مجالات التجارة – السياحة – الطب -...الخ والتدريب على ترجمة نصوص في تلك المجالات مع مراعاة قواعد اللغة

ترجمة مهنية(4)	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالترجمة المهنية ومهاراتها ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة النظريات الحديثة في مجال علم الترجمة واكتساب المهارات المرتبطة بالترجمة ومهاراتها وترجمة علمية متقدمة لبعض النصوص أو المقتطفات المهنية من الفرنسية وإليها

التعبير الشفهي والتحريري	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالتعبير الفرنسي الشفهي والتحريري ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة التعبيرات اللغوية الترادف والتضاد واختلاف معاني الأفعال حسب معني الجملة شفويا وتحريريا والتدريب على صياغة التعبيرات والجمل وتوظيفها في موضوعات مختلفة

تقنيات الكتابة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بتقنيات الكتابة السليمة ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة الأسس اللغوية لبناء نص متجانس متكامل يحتوي على دلالات والفاظ لغوية سليمة وقواعد البناء السليم للنص المكتوب وسبل تحقيق انتاج نص متجانس خالي من الأخطاء اللغوية والتعبيرية والإنشائية

ثقافة عامة: تراث ثقافي عالمي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة بالثقافة العامة: التراث الثقافي العالمي ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة ثقافة الآخر الفرنسي وبعض العادات المستحسنة والخاصة بفن التعامل والذوق واستخدامها في مواقف تعليمية

حضارة معاصره	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة الحضارة الفرنسية المعاصرة ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة الفترة من وفاة لويس ال ١٤ وحتى قيام الثورة الفرنسية من النواحي السياسية – الاقتصادية والفنية وأيضا النهضة العلمية والحركة الفلسفية

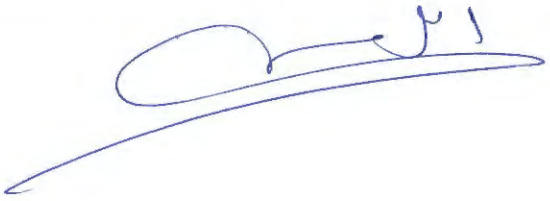
قراءه ومحادثه1	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمهارات القراءة والمحادثة. ويشتمل المحتوى العلمي: التدريب على صياغة جمل وتوظيفها في حوارات وكتابات مختلفة مع التأكيد على اختلاف معاني الأفعال حسب الجمل الموظفة بها

لغة فرنسية لأغراض خاصة (سياحة)	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة باللغة الفرنسية لأغراض خاصة

ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة المفاهيم وعبارات خاصة وقوالب نصية باللغة الفرنسية في مجال الفندقة والدبلوماسية والإدارة والتجارة والسياحة والعمل المؤسسي وتطبيق استخدامها في مواقف عملية مختلفة		
لغويات	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف واكتساب المهارات المرتبطة باللغويات ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة شاملة متعمقة لأحدث ما تم التوصل اليه في تحليل النص والخطاب وصولا الى اعم واشمل نظرية ودراسة تحليلية لبعض النصوص المعاصرة المختلفة (روائية - شعرية - مسرحية - إعلامية – تربوية).		
مدخل إلى الأدب الفرنسي		
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأدب الفرنسي (مدخل إلى الأدب). ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة أنواع الأدب المختلفة من خلال التيارات والحركات الأدبية عبر العصور المختلفة من القرن ال ١٦ حتى ال ٢٠		
نقد	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالنقد ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة أسس المدارس النقدية المختلفة في القرن ال ١٩ و ٢٠ وتحليل لنصوص أدبية مختلفة في هذين القرنين		



٩. اللغة الالمانية وآدابها [إعدادي وثانوي]

تعريف مختصر بمقررات تخصص اللغة الألمانية وآدابها (إعدادي وثانوي) – معلم إعدادي وثانوي

أدب ١ (نصوص أدبية للمبتدئين)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بفهم نصوص أدبية بسيطة من قصص الأطفال والأساطير والقصص القصيرة. ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطلاب على فهم نصوص أدبية بسيطة متوافقة مع مستوى A1 حسب الإطار المرجعي الأوروبي.		
أدب ٢ (نصوص أدبية متوسطة)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بفهم نصوص أدبية متوسطة الصعوبة. ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطلاب على فهم نصوص أدبية متوسطة الصعوبة متوافقة مع مستوى A2 حسب الإطار المرجعي الأوروبي.		
استماع ومحادثة 1 (استماع ومحادثة A1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالاستماع والمحادثة (A1). ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطلاب على الاستماع للنصوص البسيطة بلغة ألمانية تناسب مستوى A1حسب الإطار المرجعي الأوروبي		
استماع ومحادثة 2 (استماع ومحادثة A2)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالاستماع والمحادثة (A2). ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطلاب على الاستماع لنصوص وإجراء محادثات بلغة المانية متوسطة الصعوبة تناسب مستوى A2 حسب الإطار المرجعي الأوروبي		
استماع ومحادثة 3 (استماع ومحادثة B1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالاستماع والمحادثة (B1). ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطلاب على الاستماع والمحادثة للنصوص بلغة المانية متقدمة تناسب مستوى B1حسب الإطار المرجعي الأوروبي		
استماع ومحادثة ٤ (الأدب والقضايا الفلسفية)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بإشكاليات في علم الأدب الألماني. ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المعالجة الأدبية لعدة قضايا مجتمعية وفلسفية من خلال تعامل عدة أدباء ألمان مع هذه القضايا مثل العدل أو الحرية وغيرها من موضوعات تحقق مخرجات التعلم للمقرر.		
استماع ومحادثة ٥ (تحليل نصوص أدبية)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتحليل النصوص الأدبية. ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مقومات النص الأدبي وأهم نظريات تحليل النص الأدبي مع التطبيق على عدة نصوص أدبية معاصرة.		
استماع ومحادثة ٦ (أساليب البحث والمناقشة والعرض)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بآليات البحث والمناقشة والعرض. ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة كيفية البحث عن المادة العلمية وعرضها عرضا فعالا ومناقشتها مناقشة علمية موضوعية باللغة الألمانية وكيفية البحث في أرشيف المكتبات وكيفية الاقتباس العلمي ودراسة السمات الأدبية لعدة عصور أدبية مثل عصر التنوير أو العصف والدفع وغيرها مع التطبيق على نصوص أدبية من هذا العصر.		
حضارة ١ (حضارة الحياة اليومية A1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بحضارة الحياة اليومية A1. ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الموضوعات المعاصرة من حضارة وثقافة الدول الناطقة بالألمانية وخاصة في علاقتها بالعالم العربي مثل الأعياد والاحتفالات والطعام والعمل وغيرها من موضوعات تحقق مخرجات التعلم المقرر.		
حضارة ٢ (حضارة الحياة اليومية A2)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالحضارة المعاصرة وحضارة الدول الناطقة باللغة الألمانية.
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الموضوعات المعاصرة من حضارة وثقافة الدول الناطقة بالألمانية، وأهم مقومات الحضارة والثقافة للدول الناطقة بالألمانية

صوتيات ١	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الصوتيات 1
ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطلاب على نطق الحروف المتحركة والساكنة والمدغمة، كما يدرس الطالب مواضع ومخارج الأصوات في اللغة الألمانية ويتدرب عليها.

صوتيات ٢	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٣

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الصوتيات ٢
ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطلاب على المقارنة بين النظام الصوتي في اللغتين الألمانية والعربية ودراسة ظواهر الانتقال والتأثير المتبادل على الظواهر الصوتية بين اللغتين.

علم لغة ١ (علم الصرف وبنية الكلمة)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الصرف وبنية الكلمة
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة تقسيم الكلمات حسب أسس علم المورفولوجيا وقواعد بنية الكلمة من حيث الاشتقاق والتركيب والاختصار وغيرها من آليات بناء الكلمات في اللغة الألمانية.

علم لغة ٢ (علم النحو وتركيب الجملة)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم النحو وتركيب الجملة.
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المفاهيم الرئيسة لعلم تركيب الجملة الألمانية والتفرقة بين أنواع الجمل المختلفة.

قراءة 1 (قراءة A1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقراءة نصوص باللغة الألمانية (A1).
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة كيفية قراءة النصوص السهلة البسيطة بلغة المانية تناسب مستوى A1حسب الإطار المرجعي الأوروبي

قراءة 2 (قراءة A2)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقراءة نصوص باللغة الألمانية (A2).
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة كيفية قراءة النصوص بلغة المانية متوسطة الصعوبة تناسب مستوى A2حسب الإطار المرجعي الأوروبي

قراءة 3 (قراءة B1)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقراءة نصوص باللغة الألمانية (B1).
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة وتطبيق كيفية قراءة النصوص بلغة المانية متقدمة تناسب مستوى B2حسب الإطار المرجعي الأوروبي

قراءة ٤ (مدخل إلى علم الأدب)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٣

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمدخل إلى علم الأدب الألماني.
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الأطر النظرية والمفاهيم الأساسية لعلم الأدب والأجناس الأدبية المختلفة

قراءة ٥ (الحضارة وقضايا المجتمع)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالحضارة المعاصرة
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفهوم الحضارة والتفرقة بين مفاهيم: الحضارة والثقافة والمدنية
ودراسة الموضوعات المعاصرة من حضارة وثقافة الدول الناطقة بالألمانية وخاصة في علاقتها بالعالم العربي مثل وضع الأجانب أو مكانة المرأة أو الإسلام وأوروبا

قراءة ٦ (تاريخ ألمانيا الحديث)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالحضارة التاريخية

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة عدة إشكاليات تاريخية في الثقافة الألمانية مثل الحربين العالميتين الأولى والثانية أو بناء سور برلين والوحدة الألمانية		
قواعد ١ (قواعد A1)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالقواعد (A1). ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة قواعد اللغة الألمانية البسيطة المناسبة لمستوى A1حسب الإطار المرجعي الأوروبي		
قواعد 2 (قواعد ٢A)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالقواعد(A2). ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة قواعد اللغة المانية المتسوسة الصعوبة المناسبة لمستوى A2حسب الإطار المرجعي الأوروبي		
قواعد ٣ (قواعد B1)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالقواعد(B1). ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة قواعد اللغة المانية المتقدمة المناسبة لمستوى B1حسب الإطار المرجعي الأوروبي		
قواعد ٤ (علم الدلالة)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الدلالة ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة العلاقات الدلالية بين الكلمات مثل الترادف والتضاد... إلخ بالإضافة إلى دراسة مبادئ علم الدلالة وأهم نظرياته مثل Wortfeldtheorie		
قواعد ٥ (علم اللغة التاريخي)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم اللغة التاريخي. ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مراحل تطور اللغة الألمانية وأهم العوامل التي قامت بالتأثير على تطورها ونتائج تلك المؤثرات على اللغة في تركيبها وبنيتها الحالية واستخداماتها.		
قواعد ٦ (القراءة والكتابة العلمية)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالقراءة والكتابة العلمية. ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الأسس العلمية الصحيحة لقراءة وتحليل النصوص العلمية باللغة الألمانية وكيفية كتابة نص علمي بلغة المانية سليمة.		
كتابة ١ (كتابة A1)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بكتابة نصوص باللغة الألمانية (A1). ويشتمل المحتوى العلمي على: مهارات كتابة نصوص بسيطة بلغة المانية تناسب مستوى A1حسب الإطار المرجعي الأوروبي		
كتابة ٢ (كتابة A2)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بكتابة نصوص باللغة الألمانية (A2). ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة كيفية كتابة نصوص بلغة المانية متوسطة الصعوبة تناسب مستوى A2حسب الإطار المرجعي الأوروبي		
كتابة ٣ (كتابة B1)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بكتابة نصوص باللغة الألمانية (B1). ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة وتطبيق كيفية كتابة النصوص بلغة المانية متقدمة تناسب مستوى B1حسب الإطار المرجعي الأوروبي		
كتابة ٤ (علم لغة الكتابة)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم لغة الكتابة ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الأطر النظرية لعلم لغة الكتابة وقواعد الكتابة السليمة ومرجعيات تحديد أساليب الكتابة المعتمدة بشكل رسمي والتدريب على أهم قواعد الكتابة مثل استخدام القاصة ودمج أو فصل الكلمات وغيرها من الموضوعات التي تحقق مخرجات التعلم.		
كتابة ٥ (علم لغة الخطاب)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم لغة الخطاب		

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة أهم مفاهيم علم لغة الخطاب، ومنها: آليات تغيير المتكلم والتصحيح الذاتي ومقاطعة المتكلم وغيرها من الظواهر ذات الصلة التي يتم تحديدها وفقا لما يحقق مخرجات التعلم المطلوبة.		
كتابة ٦ (تحليل الأخطاء)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتحليل الأخطاء ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة أهم مفاهيم وأدوات ونظريات تحليل الأخطاء، ومنها: مفهوم الخطأ اللغوي وآليات ومستويات تحديده والتعامل معه وتفسير سبب/ أسباب الخطأ/الأخطاء.		
مشروع في التخصص	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** ٣
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بإجراء مشروع بحثي له علاقة بالتخصص وتطبيقاته في عملية التعليم والتعلم. ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطالب على مهارات البحث العلمي مثل: مهارات البحث، ومهارات العرض وصياغة الفروض وتحديد المشكلات وصياغة عناصر البحث وتحديد أدوات البحث والتدريب على الكتابة العلمية.		
الترجمة والتواصل بين الحضاري	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الترجمة بوصفه وسيلة للتواصل بين الحضاري. ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة نظريات لمفهوم التواصل بين الحضاري في إطار نظريات الترجمة وتطبيقاتها من خلال ترجمة نصوص ذات طبيعة ثقافية مثل النصوص القانونية وغيرها من النصوص التي تحقق مخرجات التعلم للمقرر.		
تاريخ الأدب الألماني	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الأدب الألماني ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة السمات الأدبية للأدب الألماني على المستوى التاريخي منذ بداياته حتى العصر الحديث.		
ترجمة نصوص سياسية وبيئية	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتطبيقات نظريات الترجمة على النصوص السياسية والبيئية. ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الدارسين على ترجمة نصوص سياسية/بيئية مثل الخطب والمقالات السياسية والبيئية التي تحقق مخرجات التعلم للمقرر.		
حضارة معاصرة	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالحضارة المعاصرة وحضارة الدول الناطقة باللغة الألمانية. ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الموضوعات المعاصرة من حضارة وثقافة الدول الناطقة بالألمانية، وأهم مقومات الحضارة والثقافة للدول الناطقة بالألمانية		
علم اللغة الاجتماعي	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم اللغة الاجتماعي. ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الأطر النظرية لعلم اللغة الاجتماعي ومفهوم اللغة من منظور هذا العلم مع التطبيق على تعلم اللغة الألمانية كلغة أجنبية ودراسة لغة الشباب ولغة المرأة وغيرها من الظواهر اللغوية ذات البعد الاجتماعي.		
علم اللغة البراجماتي	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم اللغة البراجماتي ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الأطر النظرية لعلم اللغة البراجماتي ومفهوم اللغة من منظور هذا العلم مع التطبيق على تعلم اللغة الألمانية كلغة أجنبية وتدريب الطلاب على التحليل اللغوي في إطار الموقف الاتصالي وأهدافه وعلاقة التفاعل التبادلية بين المتكلم والمخاطب.		
علم لغة النص	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم لغة النص

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة أهم مفاهيم علم لغة النص، ومنها: التناص والتماسك اللغوي وتطبيقاتها في تعلم اللغة الألمانية كلغة أجنبية

قراءات أدبية حديثة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقراءة نصوص أدبية حديثة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطلاب على دراسة نصوص أدبية حديثة ومتقدمة تتناول قضايا معاصرة تحقق مخرجات التعلم للمقرر.

قراءات أدبية عبر العصور	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقراءة نصوص من عصور أدبية مختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطلاب على فهم وتحليل نصوص أدبية تنتمي إلى عصور تاريخية ومدارس أدبية مختلفة ومقارنتها من حيث الأسلوب الأدبي والموضوعات وتأثيراتها على المتلقي.

قضايا أدبية حديثة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بفهم وتحليل نصوص أدبية معاصرة تتناول قضايا أدبية حديثة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطلاب على فهم وتحليل نصوص أدبية تتناول قضايا حديثة مثل قضايا البيئة والمساواة وغيرها من القضايا التي تحقق مخرجات التعلم للمقرر.

مطالعات وتدريبات لغوية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالقراءة المتقدمة وتنمية مهارات الاستماع

ويشتمل المحتوى العلمي على: التدريب على تنمية مهارات الاستقبال اللغوي لنصوص متقدمة ذات مستوى عالي من التركيب والتعقيد.

مطالعات ومقال (موضوعات معاصرة)	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتطبيقات الأدب في تدريس اللغات

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة تطبيقات عملية ومطالعة لنصوص أدبية وموضوعات معاصرة في تعلم اللغة الألمانية كلغة أجنبية

نقد أدبي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالنقد الأدبي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريب الطلاب على دراسة نظريات ومناهج النقد الأدبي وتطبيقاتها على نصوص أدبية متنوعة ويتم اختيار النصوص التي تحقق مخرجات التعلم للمقرر.

١٠. علم النفس التربوي [إعدادي وثانوي]

توصيف مختصر لمقررات تخصص علم النفس التربوي (إعدادي وثانوي)

الاحصاء النفسي الاستدلالي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالإحصاء النفسي الاستدلالي... ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة كل ما يتعلق بصفات الأصل الإحصائي أو مجتمع العينة في ضوء الإحصاءات الوصفية للعينة البحثية، ودراسة الأساليب الإحصائية المستخدمة في التحقق من الفروض العلمية للبحث			
الاحصاء النفسي الوصفي	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**2**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالإحصاء النفسي (الوصفي) ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المفاهيم النظرية الإحصائية الخاصة بالإحصاء الوصفي (مقاييس النزعة المركزية، مقاييس التشتت، مقاييس العلاقات). وتطبيق وتفسير مفاهيم الإحصاء الوصفي على أي بيانات بحثية			
الدمج في المدارس بين النظرية والتطبيق	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**2**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأسس التي تقوم عليها تربية وتعليم بعض فئات غير العاديين في المدارس العادية. ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بمفهوم الدمج الشامل ومبادرة التربية العادية والدمج وأساليبه المختلفة، ومشكلات الدمج وبرامج تقديم خدمات التربية الخاصة في المدارس العادية وأنماط تقديم الخدمات			
الذكاء: نظريات وتطبيقات	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**2**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالذكاء ونظرياته وتطبيقاته ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الذكاء: تعريفه، الفرق بين القدرة، السن، العامل، المهارة - خصائص الذكاء والعوامل المؤثرة فيه - نظريات الذكاء: سبيرمان، ثرستون وجيلفورد -الذكاءات المتعددة - الذكاء الوجداني - برامج تنمية الذكاء وتطبيقات الذكاء ومقاييسه			
السلوك وتعديله	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**2**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالسلوك وتفسيره وتعديله... ويشتمل المحتوى العلمي على: مفاهيم علم النفس السلوكي في تعديل السلوك، وتطبيق مبادئ تعديل السلوك في مواقف التعلم، كذلك دراسة الاتجاهات الأساسية في تفسير الظاهرة السلوكية			
القياس النفسي	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**2**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالقياس النفسي ويشتمل المحتوى العلمي على المفاهيم الأساسية في مجال القياس النفسي وأغراضه، وأدواته، وخصائصه، وأهميته، ووظائفه، وأنواعه، وخطواته، والطرق الإحصائية اللازمة لتحديد تلك الخصائص، وكيفية بناء الاختبارات التحصيلية وتطويرها في ضوء تحليل نتائجها			
بناء الاختبارات النفسية والتحصيلية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**2**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ببناء الاختبارات النفسية والتحصيلية... ويشتمل المحتوى العلمي على: النظرية التقليدية والنظرية الحديثة في بناء المقاييس النفسية، حيث يهتم الطلاب بالمشكلات الأساسية في مجال المقاييس النفسية. والمجالات المختلفة للاختبارات والمقاييس النفسية			
تحليل البيانات	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**2**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتحليل البيانات...			

ويشتمل المحتوى العلمى على: تدريب الطلاب على استخدامات الحاسب الآلى فى تحليل البيانات وعلى برنامج **word** واستخداماته، وعلى برنامج **excel** واستخداماته، وبرنامج **spss** واستخداماته

تقنيات حديثة فى علم النفس	المقرر: اجبارى	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة... بالتقنيات الحديثة فى علم النفس
ويشتمل المحتوى العلمى على التقنيات المعرفية والسلوكية والانفعالية الحديثة فى مجال علم النفس والعلاج السلوكى

تقويم القدرات المتمايزة	المقرر: اجبارى	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتقويم والقدرات المتمايزة
ويشتمل المحتوى العلمى على: مفهوم التقويم وأنواعه وتصنيفه ويستعرض لأدوات والتقويم حسب عدة معايير، وتعريف القدرات المتمايزة وطرق قياسها والاختبارات وبناؤها وشروطها السيكومترية من حيث الثبات والصدق وأنواعهم وطرق حسابهم. كذلك يعرض بعض طرق تمثيل البيانات وحساب المقاييس الإحصائية وتحليل نتائج الاختبارات إحصائيا.

سيكولوجية التفكير والابداع	المقرر: اجبارى	عدد الساعات المعتمدة:	1

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بسيكولوجية التفكير والابداع...
ويشتمل المحتوى العلمى على: المفاهيم الخاصة بالابتكار والإبداع كعملية – كناتج – كخصائص مميزة للشخص المبتكر – كسياق اجتماعى، وتفسير مدارس علم النفس المختلفة للابتكار، كذلك تأثير المناخ على فعالية الابتكار سواء فى الوحدات الابتكارية أو جماعات الابتكار والإبداع..

سيكولوجية الطفولة والمراهقة	المقرر: اجبارى	عدد الساعات المعتمدة:	3

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة... بمرحلتى الطفولة والمراهقة
ويشتمل المحتوى العلمى على: المفاهيم الأساسية لمرحلتى الطفولة والمراهقة وخصائص ونظريات مرحلتى الطفولة المراهقة، ومعرفة مراحل النمو الجنسى والنمو الانفعالى والنمو الاجتماعى والنمو العقلى، لتوجيه السلوك والتحكم فيه خلال هذه المرحلة.

سيكولوجية القيادة واتخاذ القرار (١)	المقرر: اجبارى	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بسيكولوجية القيادة واتخاذ القرار
ويشتمل المحتوى العلمى على: المعارف النظرية حول مفهوم القيادة، وطبيعتها، وأهميتها، وأنواعها، وخصائصها، وتعريف اتخاذ القرار وأنماط القيادة وفعالية صنع القرار، ونظريات القيادة واتخاذ القرار، والقيادة التربوية، الرشيدة ومعايير تقييمها، أنظمة إدارة الموارد البشرية، وأساليب القيادة الناجحة ومعايير تقيمها،وفعالية إدارة الوقت، وتوصيف العمل، والإدارة الفعالة لمواجهة الضغوط. وطبيعة عملية صنع القرار.

سيكولوجية القيادة واتخاذ القرار (٢)	المقرر: اجبارى	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بسيكولوجية القيادة واتخاذ القرار
ويشتمل المحتوى العلمى على: تأثير القادة على عملية اتخاذ القرار، والسلوك القيادى لمديري المدارس وعلاقته بالقدرة على حل المشكلات، ومهارات القيادة واتخاذ القرار، وفعالية القيادة الإدارية وعلاقتها بتحسين الأداء، وخصائص القائد الناجح، وتنمية مهارات اتخاذ القرار الفردى والجماعى وعلاقته بأنواع التفكير والعناصر الأساسية لاتخاذ القرار، والعوامل المؤثرة فيه، وأساليب صنع القرار وخطواته.

سيكولوجية الكبار	المقرر: اجبارى	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة... بعلم نفس الكبار
ويشتمل المحتوى العلمى على: مفاهيم النمو وقوانينه والعوامل المؤثرة فيه (تطبيقاته على مراحل النضج حتى الشيخوخة عرض أهم المشكلات والأزمات النفسية التى قد تظهر فى مراحل النمو هذه.
التعرف على الاتجاهات والنظريات البحثية الحالية حول العديد من جوانب الشيخوخة (المرض، الوفيات، الإبداع، الشيخوخة الإيجابية أو الناجحة).

سيكولوجية الموهوبين	المقرر: اجبارى	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بسيكولوجية الموهوبين والنظريات المرتبطة بالموهبة والإبداع...

ويشتمل المحتوى العلمى على: دراسة المفاهيم والنظريات الخاصة بالموهبة والابداع واكتساب مهارات طرق تحديد الموهوبين والبرامج التى تقدم إليهم لرعايتهم.

سيكولوجية صعوبات التعلم	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بسيكولوجية صعوبات التعلم...

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم صعوبات التعلم، ومفاهيم المتأخرين دراسيا وبطيء التعلم وذوي صعوبات تعلم، والتدخل المبكر. ودراسة صعوبات التعلم النمائية وصعوبات التعلم الأكاديمية والمفاهيم الخاصة بالانتباه والادراك والتذكر

علم النفس الأسري	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	3

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم النفس الاسري...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المعرفة النظرية عن تطور الدراسات في علم النفس الأسرى وأهميته النظرية والتطبيقية، وكذلك دراسة مشكلات الأسرة النفسية والاجتماعية، وطرق الوقاية منها، والتصدي لها.

علم النفس الاكلينيكي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم النفس الاكلينيكي...

ويشتمل المحتوى العلمي على: مبادئ ومفاهيم علم النفس الإكلينيكي وتاريخ الممارسة الاكلينيكية .يهدف هذا المقرر إلى التعرف على مفاهيم ومبادئ ومناهج علم النفس التجريبي، كما يهدف إلى التعرف على طرق اختيار الأفراد والتصاميم التجريبية والمتغيرات وطرق ضبط المتغيرات الدخيلة، والتدريب على كتابة تقرير البحث.

علم النفس التجريبي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم النفس التجريبي...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة دور التجريب في علم النفس وأركان التجربة العلمية، وأثر ضبط التجربة على نتائج البحث العلمي التجريبي، أن يتعرف الطلاب على مختلف التجارب في ميادين علم النفس وكذلك أن يكتسب الطلاب المهارات اللازمة لتصميم التجربة المعملية

علم النفس الفسيولوجي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الحقائق العلمية الراسخة(نسبياً) حول علاقة المخ بالسلوك مع التركيز باهتمام على دور التعلم والتدريب في تغيير وتعديل وإصلاح اضطرابات المخ الوظيفية، وكذلك تقديم المداخل العلمية لتفسير السلوك على أساس تداخل المعرفة العلمية بين علوم المخ والأعصاب وعلوم النفس والابتعاد تماماً عن التفكير الخرافي في تفسير السلوك.

علم النفس اللغوي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة... باللغة واكتسابها

ويشتمل المحتوى العلمي على: معنى اللغة ومستوياتها وأقسامها واستخداماتها والتطور اللغوي عند الطفل ومراحل اكتساب اللغة ومعرفة اضطرابات اللغة التطورية والمكتسبة

علم النفس المدرسي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم النفس المدرسي...

ويشتمل المحتوى العلمي على: المعارف النظرية المتضمنة عن موضوعات المحتوى كالتعريف بأدوار علم النفس المدرسي تجاه المدرسة الفعالة، منهجية وطرائق البحث في علم النفس المدرسي باعتباره علما ذا هوية مهنية بالإضافة إلى المناحي النظرية التي يوظفها علم النفس المدرسي

علم النفس المهني	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم النفس المهني...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة كل ما يرتبط بعلم النفس المهني، ودور الطالب كأخصائي نفسي في المؤسسة التي سيعمل بها، ومسئولياته في عمليات التوجيه، والاختيار المهني، والتدريب، مستخدماً معارفه حول نظريات الاختيار، وأساليب جمع البيانات وأساليب التدريب.....

علم نفس اجتماعي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم النفس الاجتماعي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة نظريات علم النفس الاجتماعي وتطبيقاتها وديناميات الجماعة (تعريف ديناميات الجماعة، نشأتها، أنواع الجماعات، المناهج المستخدمة)

علم نفس ارشادي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالإرشاد النفسي

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الارشاد نشأة وتطور علم النفس الإرشادي وتعريفه كفرع من فروع علم النفس وما يحتويه من أساليب ومهارات تشخيصية وعلاجية تتناول طيفاً واسعاً من المشكلات السلوكية والنفسية التي يعاني منها الإنسان في مختلف ميادين الحياة سواء في الأسرة أم في العمل أم في المدرسة، كما يقدم الضوابط الأخلاقية والقانونية التي تحكم ممارسة هذا النوع من التخصص العلمي والمؤهلات العلمية والشخصية التي يجب أن يتمتع بها المرشد النفسي. فضلاً عن الإلمام بنظريات الإرشاد النفسي وتطبيقاتها في عملية الإرشاد

علم نفس الشخصية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم نفس الشخصية...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة معنى الشخصية.، وخصائص الشخصية السوية، والمحددات الوراثية للشخصية.، والعوامل البيئية للشخصية، وبعض نظريات الشخصية

علم نفس إيجابي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم النفس الإيجابي...

ويشتمل المحتوى العلمي على: العوامل والعمليات التي تسهم في ازدهار الأفراد، والجماعات، والمؤسسات، أو تسهم في تحقيق أفضل أداء لديهم. ودراسة التكوينات المعرفية الأساسية لهذا المقرر: معنى علم النفس الإيجابي وجذوره، مفهوم التفاؤل، والسعادة، والأمل، والإبداع وأساليب تنميته، والتسامح، وفعالية الذات وملامحها ووظائفها، واستراتيجيات مواجهة الضغوط وأنماطها ووظائفها.، ودور العوامل البيئية والوراثية، في علم النفس

علم نفس بيئي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم النفس البيئي

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم علم النفس البيئي ونشأته وتطوره ومعرفة الاطار المفاهيمي العام لعلم النفس البيئي وطرق ومناهج البحث في علم النفس البيئي ومعرفة بعض المفاهيم المرتبطة به ومعرفة مداخل التربية المختلفة (المعرفة البيئية –البيئة المحيطة – الحيز الشخصي – بيئات العمل – الاتجاهات البيئية – القيم والمسئولية البيئية – التربية البيئية والتعلم البيئي)، وان يحلل طبيعة سلوك الانسان ومظاهر التلوث واستخلاص تأثيرات التلوث

على الصحة النفسية، وأن يقارن ويقيم تطبيقات علم النفس البيئي في مجال العمل، توظيف نظريات التعلم البيئي وان يتخير بينهم ويضع خطة لتعديل الاتجاهات السلبية نحو القضايا البيئية، توظيف مضامين التعليم البيئي وإدارة التفاعل وفهم الذات والآخرين ومساعدتهم في اكتشاف قدراتهم من خلال التربية البيئية والتعلم البيئي

علم نفس تكيفي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	3

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم النفس التكيفي

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم التكيف والتوافق تعرف على خصائص نشاط المنظومة الغدية والعصبية، ويستخدم المعرفة في هذا الميدان لكي يكون سلوك التلاميذ متسق مع المنظومة العصبية، ويتعرف على الإحساسات وأنواعها ويربط بين عمليات الايض وتأثيرها على السلوك

علم النفس المعرفي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم النفس المعرفي...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المفاهيم الأساسية في علم النفس المعرفي وجذوره، وطرق البحث في علم النفس المعرفي، والعمليات المعرفية الأساسية (الذاكرة والانتباه والادراك)

قراءات باللغة الانجليزية في علم النفس	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة باللغة الإنجليزية في التخصص...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة حديثة باللغة الإنجليزية في علم النفس التربوي وفهمها من خلال مقالات بحثية أو فصول في كتب ما تشكل مادة عامة أو مرتبطة بالموضوعات البحثية المعاصرة.

وكذلك تحليل ونقد نصوص أجنبية متخصصة في علم النفس التربوي تتناول نماذج / نظريات/ بحوث في هذا المجال، والتوصل إلى خلاصات علمية منها.

مدخل الي بيولوجيا الانسان	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمدخل الي بيولوجيا الانسان

ويشتمل المحتوى العلمي على:

مناهج البحث في علم النفس	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمناهج البحث في علم النفس...

ويشتمل المحتوى العلمي على: خطوات البحث العلمي السلوكي، توضيح مفهوم المشكلة البحثية وكيفية اختيارها وتقويمها. وانواع مناهج البحث في علم النفس.

الاضطرابات النفسية والسلوكية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:	

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالاضطرابات النفسية والسلوكية

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الاضطرابات السلوكية والنفسية وشرح سبب صعوبة الاتفاق على تعريف موحد للاضطرابات السلوكية .استعراض التطور التاريخي للاضطرابات السلوكية والنفسية وتصنيفاتها واسبابها.

التعلم العلاجي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة:	

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة... التعلم العلاجي

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم التعلم كمدخل لتعريف التعلم العلاجي، وبيان أسس وشروط التعلم الجيد والتي تقلل من الحاجة إلى تعديل السلوك وفنيات واستراتيجيات التعلم العلاجي كما يتعرض المقرر لـ تعلم الهروب والتجنب ودورهما في التعلم وتعديل السلوك.

الدوافع والانفعالات	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالدوافع والانفعالات... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة التفسيرات الحديثة للدوافع والانفعالات، ويوظف الطلاب الاتجاهات النظرية للدوافع والانفعالات في تفسير السلوك من خلال الأدوات والمقاييس النفسية للدوافع والانفعالات.		
المشكلات السلوكية والانفعالية وعلاجها	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالمشكلات السلوكية والانفعالية وعلاجها **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم المشكلات السلوكية والانفعالية وتصنيفاتها واسبابها وبالنظريات المختلفة التي ساهمت في تفسير ها والإلمام بأساليب تشخيص المشكلات الانفعالية والسلوكية والتدخل العلاجي وأهم مظاهرها وسبل التعامل معها وخفض حدتها.		
المهارات الاجتماعية والبيئية	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالمهارات الاجتماعية والبيئية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تعريف الطالب بمفهوم التنمية المستدامة ودور نظم الإدارة البيئية في المساهمة في حل المشاكل الاجتماعية والبيئية، ويتضمن ذلك دراسة ماهية الموارد الطبيعية والبشرية في المجتمع، وتعريف الطلاب بأهم المشاكل البيئية وألية تقييم الأثر البيئي ونظم الإدارة البيئية، وأهم المهارات الاجتماعية اللازمة للتعامل مع المجتمع والبيئة.		
تاريخ علم النفس	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ علم النفس ونظرياته واتجاهاته. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تاريخ علم النفس، وأهمية دراسة هذا التاريخ، والنظريات التي يعتمد عليها في تدوين التطور التاريخي للدراسات والاتجاهات في علم النفس.، وكذلك التعرف على الآراء التي تنتمي إلى علم النفس في أفكار فلاسفة اليونان (سقراط، أفلاطون وغيرهما) قبل انفصال علم النفس عن الفلسفة.		
سيكولوجية التواصل	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بسيكولوجية التواصل... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة مفهوم التواصل، وأهميته، ووظائفه. ومفهوم التفاعل الاجتماعي، وعلاقته بالتواصل، والعوامل المؤثرة فيه، وأنواعه، والعوامل المترتبة عليه، وتكوين المعايير الاجتماعية		
سيكولوجية الوجدان	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بسيكولوجية الوجدان... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة التأثيرات الاجتماعية والوجدانية على السلوك، القدرات، الاتجاهات، القيم، المعايير الاجتماعية، ديناميات الجماعة، التواصل، الأدوار والمكانة الاجتماعية، العلاقات المتبادلة بين أفراد الجماعة، المعتقدات، التوجهات القيمية، التنشئة الاجتماعية، التعلم الاجتماعي، الإدراك الاجتماعي، المعرفة الاجتماعية، تكوين الانطباع عن الآخرين		

١١. التاريخ [إعدادي وثانوي].

توصيف مختصر لمقررات تخصص التاريخ (إعدادي وثانوي)

التاريخ المصري القديم	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: التعرف على مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتاريخ المصري القديم...		
ويشتمل المحتوى العلمي على: ماهية تاريخ مصر القديم، عصر ما قبل الأسرات، الأسرات المصرية القديمة، أسباب الثورات في مصر القديمة، إنجازات المصريين القدماء عبر الأسرات المصرية، أهمية الحضارة المصرية القديمة.		
التربية القومية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتربية القومية وأهم مقوماتها...		
ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم التربية القومية، أسس قيام القومية في العصر الحديث، التكامل الاقتصادي العربي، المفكرون والقوميون العرب ودورهم الإصلاحي، التجارب الوحدوية والاتحادية العربية، الاستعمار ودوره في العالم العربي، الصهيونية كأحد المشكلات التي واجهت العالم العربي، دراسة أهم قادة الإصلاح الفكري والسياسي الإسلامي في العالم.		
الجغرافيا البشرية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالجغرافيا البشرية...		
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الجغرافيا البشرية: تعريفها وأقسامها ومجالاتها، تأثير بعض عوامل البيئة الطبيعية على الإنسان، السلالات البشرية في العالم، خصائص السكان، الزراعة والرعي، التعدين والصناعة، الإنسان والصحة، المراكز العمرانية، البيئة وعلاقتها بالإنسان.		
الجغرافيا الطبيعية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالجغرافيا الطبيعية ونشأة الكون...		
ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة نشأة الكون والأجرام الكونية، وكما يتضمن أيضاً دراسة الظواهر والظاهرات الطبيعية في الأغلفة الأربعة الهوائي والمائي والصخري والحيوي (النباتي والحيواني) ودراسة العلاقة فيما بينهم، وذلك من خلال دراسة الظواهر والظاهرات الطبيعية المختلفة وتفسيرها وتحليلها والربط فيما بينها.		
الدولة العثمانية والعالم العربي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الدولة العثمانية والعالم العربي...		
ويشتمل المحتوى العلمي على: نشأة الدولة العثمانية، فتح القسطنطينية، العلاقات العثمانية المملوكية، فتوحات الدولة العثمانية، نظام إدارة الدولية العثمانية للعالم العربي وأهم تطوراته، السلطان عبد الحميد الثاني والجامعة الإسلامية، أهم إسهامات الدولة العثمانية في العالم العربي وأهم إخفاقاتها، عوامل ضعف وسقوط الدولة العثمانية.		
تاريخ الأمريكتين	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الأمريكتين...		
ويشتمل المحتوى العلمي على: الحضارات القديمة في القارة الأمريكية وتراثها الثقافي، الكشوف الجغرافية وتكوين المستعمرات في القارة الأمريكية، حرب الاستقلال الأمريكية، ثورات التحرر في أمريكا اللاتيني، بدايات هيمنة الولايات المتحدة الأمريكية على أمريكا اللاتينية، الحرب الأهلية الأمريكية، الولايات المتحدة الأمريكية والحرب العالمية الأولى، الولايات المتحدة الأمريكية في فترة ما بين الحربين، الولايات المتحدة الأمريكية والحرب العالمية الثانية، الحرب الباردة، ثورات أمريكا اللاتينية في القرن العشرين.		
تاريخ الدولة العربية الإسلامية وحضارتها	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الدولة العربية الإسلامية وحضارتها...		

ويشتمل المحتوى العلمي على: بداية الإسلام وظهوره وانتشاره وحضارته، الهجرة وقيام الدولة العربية الإسلامية، عصر الخلفاء الراشدين وأعمالهم، النظم الإدارية والسياسية في الدولة العربية الإسلامية وتطورها، أهم الإسهامات الحضارية للدولة العربية الإسلامية.

تاريخ العرب الحديث	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ العرب الحديث...

ويشتمل المحتوى العلمي على: أحوال الوطن العربي وعلاقاته قبيل قدوم العثمانيين، البلاد العربية في ظل الحكم العثماني، الحركات الإصلاحية الإسلامية في البلاد العربية خلال الحكم العثماني، الحركات الاستقلالية في الوطن العربي، الاستعمار في الوطن العربي.

تاريخ العرب المعاصر	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ العرب المعاصر...

ويشتمل المحتوى العلمي على: العرب في الحرب العالمية الأولى، العرب في فترة ما بين الحربين العالميتين، العرب في الحرب العالمية الثانية، العرب بعد الحرب العالمية الثانية، القضية الفلسطينية وأهم تطوراتها حتى حرب أكتوبر ١٩٧٣، جامعة الدول العربية ودورها، السوف العربية المشتركة.

تاريخ المغرب والأندلس	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ المغرب والأندلس...

ويشتمل المحتوى العلمي على: الفتح الإسلامي لبلاد المغرب، بلاد المغرب في عصر الولاة، عصر الإمارات المستقلة، الخلفاء الفاطميون، المرابطون والموحدون، بلاد المغرب في أواخر العصور الوسطي، النظم والحضارة في بلاد المغرب، الفتح الإسلامي لبلاد الأندلس، بلاد الأندلس في عصر الولاة، عصر الإمارة الأموية، عصر الخلافة الأموية، عصر الطوائف، عصر المرابطين والموحدين، مملكة غرناطة ونهاية السيادة الإسلامية ببلاد الأندلس.

تاريخ أسيا الحديث والمعاصر	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ أسيا الحديث والمعاصر...

ويشتمل المحتوى العلمي على: قيام النهضة اليابانية، وعوامل نهضة الصين، تاريخ بعض الدول الآسيوية، والأوضاع في آسيا بعد الحرب العالمية الثانية.

تاريخ أفريقيا الحديث والمعاصر	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ أفريقيا الحديث والمعاصر...

ويشتمل المحتوى العلمي على: القارة الأفريقية فيما قبل الكشف الجغرافي، أفريقيا في مرحلة الكشوف الجغرافية، الاستعمار الأوروبي في القارة الأفريقية، المشكلات التي خلفها الاستعمار الأوروبي في القارة الأفريقية.

تاريخ أوروبا الحديث	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ أوروبا الحديث...

ويشتمل المحتوى العلمي على: انهيار النظام الإقطاعي وبداية عصر النهضة الأوروبية، النهضة في الدول الأوربية وأهم خصائصها، الكشوف الجغرافية وحركة الاستعمار، حركة الإصلاح الديني، الثورة الفرنسية، الوحدة الإيطالية، والاتحاد الألماني.

تاريخ أوروبا المعاصر	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ أوروبا المعاصر...

ويشتمل المحتوى العلمي على: الأزمات الكبرى التي سبق الحرب العالمية الأولى، الحرب العالمية الأولى، الثورة البلشفية، ظهور الفاشية في إيطاليا والنازية في ألمانيا وأهم تطوراتهما، أوروبا قبيل الحرب العالمية الثانية، الحرب العالمية الثانية، أوربا فيما بعد الحرب العالمية الثانية.

تاريخ دول حوض النيل	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ دول حوض النيل...

ويشتمل المحتوى العلمي على: أصل تسمية دول حوض النيل، والروابط الجغرافية والتاريخية فيما بينهم، الاستعمار الأوروبي في دول حوض النيل، استقلال دول حوض النيل، الدور التاريخي لمصر في دول حوض النيل، تاريخ المعاهدات المائية بين دول المنبع ودول المصب، الجذور التاريخية لقضية الأمن المائي لمصر.

تاريخ مصر الحديث	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ مصر الحديث ...

ويشتمل المحتوى العلمي على: تحديد المجال الزمني لدراسة تاريخ مصر الحديث، مصر قبيل قدوم الحملة الفرنسية، الحملة الفرنسية على مصر، محمد على وبناء الدولة الحديثة، مصر في عهد الدولة العثمانية، الصدام بين ولاة مصر والدولة العثمانية بعد تسوية لندن عام ١٨٤٠، مصر بعد رحيل محمد على، الثورة العرابية، الاحتلال البريطاني لمصر، الحركة الوطنية المصرية وتطورها، ثورة ١٩١٩.

تاريخ مصر المعاصر	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ مصر المعاصر...

ويشتمل المحتوى العلمي على: مصر والحرب العالمية الأولى، تصريح ٢٨ فبراير ١٩٢٢، دستور ١٩٢٣، معاهدة ١٩٣٦، مصر والحرب العالمية الثانية، إلغاء معاهدة ١٩٣٦، ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢، أهم إنجازات الثورة في المجال الاقتصادي والسياسي والاجتماعي، التطورات السياسية في عهد الرئيسين جمال عبد الناصر والسادات، حرب الاستنزاف، حرب أكتوبر ١٩٧٣.

تاريخ مصر والشام في العصور الوسطى	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ مصر والشام في العصور الوسطى...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة تاريخ مصر والشام في العصور الوسطى، ومدى ارتباط العصور الوسطى في أوربا بالمنطقة العربية، وأثرها في نقل الثقافات الإسلامية الى أوربا.

تحقيق مخطوطات	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتحقيق المخطوطات...

ويشتمل المحتوى العلمي على: المقصود بعملية تحقيق المخطوطات وأهمية المخطوطات وتحقيقها، التحقيق وأدواته، أهم فئات المراجع التي يستعين بها المحقق في عمله، صعوبات تحقيق المخطوطات العربية، عرض ومناقشة نماذج من المخطوطات.

جغرافيا اقتصادية وسياسية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بالأنشطة الاقتصادية والسياسية...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفهوم الجغرافيا الاقتصادية والجغرافيا السياسية ومناهج البحث فيها، والأنشطة الاقتصادية المختلفة وتأثيرها على البيئة الطبيعية، والعوامل الطبيعية والبشرية المؤثرة في قوة الدولة، كما يتضمن دراسة نماذج للمشكلات السياسية في بعض الدول واقتراح حلول لها.

جغرافية مصر والوطن العربي	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بإقليم الوطن العربي...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة موقع ومساحة الوطن العربي، ودول الجناح الأفريقي ودول الجناح الآسيوي، كما يتضمن الخصائص الطبيعية والبشرية لإقليم الوطن العربي، وإبراز الشخصية الإقليمية للوطن العربي.

حضارة اليونان والرومان	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بحضارة اليونان والرومان...

ويشتمل المحتوى العلمي على: الإطار التاريخي والجغرافي للحضارة اليونانية والرومانية، تطور النظم السياسية في بلاد اليونان والرومان، الحياة الاجتماعية والدينية في بلاد اليونان والرومان، العلوم والفنون في بلاد اليونان الرومان، أهم الإسهامات العسكرية والقانونية لليونان والرومان.

حضارة أوروبا في العصور الوسطى	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بحضارة أوروبا في العصور الوسطى...

ويشتمل المحتوى العلمي على: النظام الإقطاعي في أوروبا، الأوضاع الفكرية والثقافية في أوروبا في العصور الوسطى، المظاهر الحضارية لأوروبا في العصور الوسطى.

حضارة مصر القديمة	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالحضارة المصرية القديمة وانجازاتها...

ويشتمل المحتوى العلمي على: الحضارة المصرية القديمة وانجازاتها في النظم السياسية والاجتماعية والاقتصادية والدينية، العلوم والفنون والأدب في مصر القديمة.

مبادئ الخرائط	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمبادئ الخرائط...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الرموز والعلامات الاصطلاحية والألوان المستخدمة في الخرائط المختلفة ودراسة مقاييس الرسم بأنواعها وتصميمها، والأساليب المختلفة لتمثيل البعد الثالث على الخرائط (خطوط الكنتور) والأشكال التضاريسية المختلفة، ورسم القطاعات التضاريسية من خلال الخرائط الكنتورية.

مدخل إلى علم الآثار	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الآثار (مدخل لعلم الآثار) ...

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف علم الآثار ونشأته وأهميته وأهدافه وأقسامه، وطرق البحث الأثري والحفاظ على الآثار وتسجيلها وترميمها، البعثات الاثرية، الاكتشافات الأثرية الحديثة في مصر، أنواع المتاحف وأساليب العرض المتحفي.

مدخل إلى علم الوثائق (الأرشيفات)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الوثائق (الأرشيفات)...

ويشتمل المحتوى العلمي على: علم الوثائق ونشأته وأهميته، المؤسسات الأرشيفية ودورها، أنواع الوثائق وأهمية كل منها ودوره في الكتابة التاريخية، تحليل الوثائق والتعليق عليها، نماذج من النصوص التاريخية لعصور مختلفة.

مصر في العصر الإسلامي	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتاريخ المصري القديم...

ويشتمل المحتوى العلمي على: الفتح الإسلامي لمصر ووقائعه، مصر في عصر الولاة، الدولة الطولونية، الدولة الإخشيدية، الدولة الفاطمية، الدولة الأيوبية، دولة المماليك.

مصر في العصر البيزنطي	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمصر في العصر البيزنطي...

ويشتمل المحتوى العلمي على: التحديد الزمني للإمبراطورية البيزنطية، أوضاع مصر الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والعسكرية في العصر البيزنطي، الحياة الدينية والتنظيمات الإدارية في مصر في العصر البيزنطي.

مصر في العصرين اليوناني والروماني	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمصر في العصرين اليوناني والروماني...

ويشتمل المحتوى العلمي على: أسباب الفتح اليوناني والروماني لمصر، دور الشعب المصري إزاء الغزو اليوناني والروماني، النظم الاقتصادية والإدارية والقضائية في مصر في العصرين اليوناني والروماني، التاريخ السياسي لليونان والرومان في مصر، الحياة الدينية لليونان والرومان في مصر.

مصطلحات ونصوص تاريخية باللغة الإنجليزية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف ودراسة وتحليل المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمصطلحات ونصوص تاريخية باللغة الإنجليزية...

ويشتمل المحتوى العلمي على: أهمية النصوص التاريخية ودورها في الكتابة التاريخية، تحليل النصوص التاريخية والتعليق عليها، نماذج من النصوص التاريخية في العصور التاريخية المختلفة.

معالم التاريخ الأوروبي الوسيط	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتاريخ الأوروبي الوسيط...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة أسباب سقوط الإمبراطورية الرومانية القديمة، بداية تاريخ أوربا في العصور الوسطي والغزوات الجرمانية وتتويج شارلمان، الفكر الكنسي الديني وأهم ملامحه، التطورات السياسية الأوروبية في العصور الوسطى، نهاية تاريخ أوروبا في العصور الوسطى.

معالم تاريخ الرومان	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمعالم تاريخ الرومان...

ويشتمل المحتوى العلمي على: أثر البيئة الجغرافية في تاريخ الرومان، نشأة مدينة روما ودورها في العصرين الملكي والجمهوري، وتوسعاتها داخل شبه الجزيرة الإيطالية وخارجها حتى اضمحلالها.

معالم تاريخ اليونان	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمعالم تاريخ اليونان...

ويشتمل المحتوى العلمي على: أثر البيئة الجغرافية في تاريخ اليونان، حضارات بلاد اليونان القديمة، حركة الانتشار الإغريقية الكبرى وتكوين المستعمرات، وظهور دويلات المدن وقيام نظم الحكم الارستقراطية، إسبرطة وأثينا، والحروب الميدية والبلوبونيزية.

منهج البحث التاريخي	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمنهج البحث التاريخي...

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم منهج البحث التاريخي، ماهية علم التاريخ وأهميته، مسألة علم التاريخ، صفات المؤرخ، والعلوم المساعدة لدراسة التاريخ، مدارس تفسير التاريخ، مراحل البحث والكتابة التاريخية وطرق كتابة التوثيق والتهميش، القواعد الفنية لكتابة البحث وتنظيمه، قواعد البيانات العالمية وأهميتها في البحث التاريخي.

العلاقات بين الشرق والغرب في العصور الوسطى	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالعلاقات بين الشرق والغرب في العصور الوسطى...

ويشتمل المحتوى العلمي على: أحوال الشرق الإسلامي والغرب الأوروبي قبيل الحملات الصليبية، الحملات الصليبية والجهاد الإسلامي ضدها، طبيعة العلاقات التجارية والثقافية والدينية بين الشرق والغرب في العصور الوسطى.

الفنون والعمارة في مصر الإسلامية	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالفنون والآثار والعمارة في مصر الإسلامية...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة آثار مصر الإسلامية وفنونها المتمثلة في المقابر والأضرحة والمساجد والبيوت السلاطين والمدراس وغيرها من الآثار الإسلامية، ودراسة التأثير الذي أحدثته في مصر وخارجها.		
الفنون والعمارة في مصر القديمة	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالفنون والعمارة في مصر القديمة... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة الفنون والعمارة في الحضارة المصرية القديمة وآثارها المختلفة من مقابر ومعابد ومدن وأهرامات، وما عكسته من تقدم مصر القديمة في هذه المجالات.		
تاريخ الأيوبيين والمماليك	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الأيوبيين والمماليك... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة الدولة الأيوبية وتأسيسها، عصر وصلاح الدين الأيوبي ودوره في مواجهة الصليبيين. نهاية الدولة الأيوبية وقيام الدولة المملوكية، تطور الدولة المملوكية وأهم إنجازاتها وإخفاقاتها حتى سقوطها.		
تاريخ الدول الأموية	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الدول الأموية... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** قيام الدولة الأموية، عهد يزيد بن معاوية وأهم الثورات فيه، وعصور الخلفاء الذين تلوه وأهم الأحداث السياسية خلال هذه العصور، حتى الثورة العباسية وسقوط الدولة الأموية.		
تاريخ الدولة العباسية	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الدولة العباسية... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** قيام الدولة العباسية، العصر العباسي الأول وخلفائه، العصر العباسي الثاني وخلفائه، الأوضاع الداخلية والخارجية لدولة الخلافة العباسية، العصر العباسي الثالث والنفوذ البويهي الفارسي، العصر العباسي الرابع والنفوذ السلجوقي التركي، نهاية دولة الخلافة العباسية.		
تاريخ الدولة الفاطمية	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الدولة الفاطمية... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** نشأة الدولة الفاطمية ومذهبها الشيعي، السيادة الفاطمية على مصر، الحركات السياسية والدينية في العصر الفاطمي، عصر نفوذ الوزراء الفاطميين، النظم الإدارية في مصر في العصر الفاطمي، انتهاء الدولة الفاطمية.		
تاريخ الشرق الأدنى القديم	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الشرق الأدنى القديم... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الشرق الأدنى القديم من الناحية الجغرافية والتاريخية، العصور الحجرية في العراق القديم، مملكتي أسنونا وأسين وتشريعاتهما، دولة بابل الأولى، ودولة أشور، العصر الكاسي (الكاشي)، الإقليم السوري وحضارته، الأموريون، الكنعانيين، العبرانيين، الصراع الفلسطيني العبراني.		
تاريخ العسكرية المصرية	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ العسكرية المصرية... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الجيش المصري في العصور المختلفة وأهم انتصاراته، الجيش المصري الحديث في عهد محمد على وأهم انتصاراته ودوره في حروب مصر الخارجية، الجيش المصري بعد ثورة ١٩٥٢ وأهم التحديثات التي أدخلت عليه، ودوره في حروب مصر الحديثة حتى ١٩٧٣.		
تاريخ العلاقات الدولية الحديثة والمعاصرة	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ العلاقات الدولية الحديثة والمعاصرة		

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة العلاقات الدولية وأهميتها في العصر الحديث والمعاصر، وكذلك المؤتمرات والتحالفات الخارجية وآثارها السياسية والعسكرية على مصر والعالم.		
تاريخ الفكر السياسي	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ الفكر السياسي... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** إرهاصات الفكر السياسي، الفكر السياسي في بلاد اليونان (أفلاطون وأرسطو)، الفكر السياسي الروماني، الفكر السياسي في العصور الوسطي (الأوروبية)، الفكر السياسي الإسلامي (المبادئ العامة)، المفكرون السياسيون الإسلاميون، ميكافيلي والدولة القومية، نظريات العقد الاجتماعي، الفكر الديمقراطي والاشتراكي والرأسمالي.		
تاريخ المشرق الإسلامي ونظم الحضارة الإسلامية	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ المشرق الإسلامي ونظم الحضارة الإسلامية... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة ما يرتبط بالمشرق الإسلامي والدول التي ظهرت فيه وأهم إنجازاتها وأسباب الثورات فيها، ونظم الحضارة الإسلامية، وتطورها.		
حضارة الشرق الأدنى القديم	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بحضارة الشرق الأدنى القديم... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة الجوانب الحضارية المختلفة لحضارة الشرق الأدنى القديم، بالإضافة إلى العلوم والفنون والآداب والعمارة وآثارها.		
قضايا تاريخية معاصرة	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالقضايا التاريخية معاصرة... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أهم القضايا التاريخية المعاصرة، كالعولمة وآثارها على العالم العربي، وصراع الحضارات، وقضايا الحدود السياسية والمشكلات الناجمة عنها، وأهم القضايا التاريخية المعاصرة المؤثرة على مصر.		

١٢. الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية [إعدادي وثانوي].

توصيف مختصر لمقررات تخصص الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية (إعدادي وثانوي)

ارصاد جوية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الأرصاد الجوية... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تعريف الرصد الجوي، ويحدد مجال علم الأرصاد، ويعرف أسس وقواعد اختيار مواقع محطات الرصد الجوي، وماهي عناصر المناخ التي يتم قياسها وتسجيلها على النماذج (الجدولية) التي يتم استخدامها في تسجيل تلك البيانات، معرفة عدد محطات الأرصاد على مستوى الجمهورية ومواقعها وخصائصها، وأسس رسم خرائط الطقس والمناخ، والجوانب العملية التطبيقية لبيانات المناخ، والتغيرات التي طرأت على طريقة ومدى التسجيل المناخي خلال العصر الحديث.		
تاريخ العرب الحديث والمعاصر	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ العرب الحديث والمعاصر **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أبرز الأحداث التاريخية الخاصة بتاريخ العرب الحديث والمعاصر، أسباب الثورة العربية، دور مصر تجاه تحرير الشعوب من نيل الاستعمار، الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية في العرب الحديث قبل الاستعمار وبعده، أهمية دراسة تاريخ الدول العربية، الوطن العربي تحت الحكم العثماني، الحركات الاستقلالية، تصاعد الاستعمار الأوروبي.		
تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر **ويشتمل المحتوى العلمي على:** انهيار النظام الإقطاعي، عصر النهضة الأوروبية، الحركات الإصلاحية الأخرى، الثورة الفرنسية، نظام التحالفات الأوروبية قبل الحرب العالمية الأولى، أسباب الحرب العالمية الأولى، مؤتمر فرساي، نشأة النظام النازي، نشأة النظام الفاشي، الأنظمة الجديدة التي ظهرت في فترة ما بين الحربين، الحرب العالمية الثانية، نشأة الأمم المتحدة، النظام العالمي الجديد فيما بعد الحرب العالمية الثانية.		
تاريخ مصر الحديث والمعاصر	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة تاريخ مصر الحديث والمعاصر **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مصر العثمانية ١٥١٧م -١٧٩٨م، الحملة الفرنسية على مصر، محمد على وبناء مصر الحديثة، مصر بعد رحيل محمد على، القوى المتصارعة في مصر، وزارة الشعب ١٩٢٤، وزارة زيوار باشا وأزمة كتاب الإسلام وأصول الحكم، الموقف السياسي في مصر قبل ١٩٣٦، معاهدة ١٩٣٦ ونتائجها على مصر، العلاقات بين القوى السياسية في مصر، ثورة ٢٣ يوليو، السياسة الداخلية والخارجية لحكومة الثورة.		
تاريخ مصر في العصر الإسلامي	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 1
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة تاريخ مصر في العصر الإسلامي **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الفتح الإسلامي لمصر ووقائعه، الدولة الطولونية، الدولة الإخشيدية، الدولة الفاطمية، الدولة الأيوبية، دولة المماليك.		
الجغرافيا الاقتصادية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالجغرافيا الاقتصادية...		

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الجغرافيا الاقتصادية إلى دراسة الأنشطة الاقتصادية العالمية وعلاقة ذلك بالبيئة ومن أهم هذه الأنشطة النشاط الزراعي والصناعي والتعديني والتجاري والنقلي والتجاري وموارد الطاقة.

الجغرافيا البشرية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 1

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالجغرافيا البشرية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الجغرافيا البشرية: تعريفها وأقسامها ومجالاتها، تأثير بعض عوامل البيئة الطبيعية على الإنسان، السلالات البشرية في العالم، خصائص السكان، الزراعة والرعي، التعدين والصناعة، الإنسان والصحة، المراكز العمرانية، البيئة وعلاقتها بالإنسان.

الجغرافيا الزراعية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالجغرافيا الزراعية...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة (اللاند سكيب) الزراعي وتركز على كل ما يتعلق بعمليات الانتاج الزراعي ودراسة المحاصيل المختلفة والانماط الزراعية وتباين الاقاليم الزراعية

الجغرافيا الطبيعية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالجغرافيا الطبيعية ونشأة الكون..

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة نشأة الكون والأجرام الكونية، وكما يتضمن أيضا دراسة الظواهر والظاهرات الطبيعية في الأغلفة الأربعة الهوائي والمائي والصخري والحيوي (النباتي والحيواني) ودراسة العلاقة فيما بينهم، وذلك من خلال دراسة الظواهر والظاهرات الطبيعية المختلفة وتفسيرها وتحليلها والربط فيما بينها.

الجغرافيا المناخية والحيوية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالجغرافيا المناخية والحيوية..

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفهوم الجغر افيا المناخية والحيوية وعلاقتهما بفروع الجغر افيا والعلوم الاخرى ودراسة الغلاف الجوي (مكوناته وطبقاته) وعناصر المناخ وأسس تقسيم العالم إلى اقاليم مناخية (تقسيم استن ميلر، تقسيم كوبن) ونماذج من أقاليم العالم المناخية وفكرة مبسطة عن الظواهر المناخية الشاذة (العواصف المدارية – النينو - الجزر الحرارية – المطر الحمضي...)، بالإضافة إلى دراسة الجو انب التطبيقية للجغر افيا المناخية، العوامل الجغر افية المؤثرة في الغطاء الحيوي، والعناصر المناخية المؤثرة في الغطاء الحيوي، الغطاء النباتي(الغابات بأنواعها، الحشائش بأنواعها، الصحارى بأنواعها)، الغطاء الحيو اني، مشكلات الغطاء الحيوي، ودراسة طرق علاج مشكلات الغطاء الحيوي

جغرافية أفريقيا وحوض النيل	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة... بجغرافية أفريقيا وحوض النيل

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة أهمية قارة أفريقيا، وتوضيح الخصائص الطبيعية والبشرية للقارة بالإضافة إلى الدراسة التفصيلية لحوض نهر النيل من الناحية الطبيعية والبشرية.

جغرافية البحار والمحيطات	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية البحار والمحيطات...

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم جغر افية البحاروالمحيطات، العلوم المرتبطة بدراسة البحاروالمحيطات وعلاقتها بالجغر افيا، تحديد العوامل البحرية والمحيطية المؤثرة في نشأة وتطور الأشكال الجيومورفولوجية المرتبطة بالسواحل، دراسة عمليات النحت والارساب على الشواطئ وأشكال السطح المرتبطة بها، كما يهتم بتناول الجانب التطبيقي (النفعي) من وراء دراسة جغر افية البحاروالمحيطات.

جغرافية البيئات الطبيعية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالبيئة والنظام الأيكولوجي ومكوناته وتوازنه. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة البيئات الطبيعية المختلفة (الساحلية، الجبلية، الفيضية، الباردة، الجافة، المدارية) من حيث مكوناتها وخصائصها والمشكلات البيئية المرتبطة بكل منها مع تحديد العوامل المسببة لهذه المشكلات سواء كانت طبيعية أو بشرية، و اقتراح بعض الحلول للحد من هذه المشكلات أو التخلص منها.		
جغرافية التعدين والصناعة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية التعدين والصناعة... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تعريف مفهوم الإنتاج المعدني والعوامل الجغرافية المؤثرة فيه، وتعريف جغرافية الصناعة ومناهج البحث المستخدمة بالإضافة إلى دراسة عوامل قيام وتوطن الصناعة مع دراسة لنماذج لبعض الأقاليم الصناعية في العالم والوقوف على مشكلات التنمية الصناعية في الدول النامية.		
جغرافية السكان	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية السكان.. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة مفهوم جغرافية السكان وعلاقتها بعلم السكان، كما يتناول دراسة مراحل النمو السكاني وعناصره، وتوزيع السكان والعوامل المؤثرة في توزيعهم، إضافة إلى دراسة الخصائص السكانية المختلفة.		
جغرافية العالم الجديد	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية العالم الجديد... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة الجوانب الطبيعية والبشرية والاقتصادية والسياسية لقارات العالم الجديد (أمريكا الشمالية وأمريكا الجنوبية والأوقيانوسية) من خلال استخدام المنهج الإقليمي لإكساب الطلاب مهارة المقارنات الإقليمية كذلك دراسة نماذج مختارة من الدول بالإقليم.		
جغرافية النقل والتجارة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية النقل والتجارة.. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** جغرافية النقل هي ذلك الفرع من الجغرافيا الاقتصادية الذي يدرس التوزيع الجغرافي لشبكات النقل وخصائصها، إلى جانب دراسة حركة الأفراد والبضائع باستخدام وسيلة نقل معينة، بتكلفة محددة، بهدف الحصول على منفعة ما، ويتم ذلك في زمن معين، وفي إطار مكان أو إقليم ما.		
جغرافية الوطن العربي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بإقليم الوطن العربي **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة موقع ومساحة الوطن العربي، ودول الجناح الإفريقي ودول الجناح الأسيوي، كما يتضمن الخصائص الطبيعية والبشرية لإقليم الوطن العربي، وإبراز الشخصية الاقليمية للوطن العربي.		
جغرافية أوراسيا	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقارتي آسيا وأوروبا.. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الدراسة الإقليمية المتكاملة لقارتي آسيا وأوروبا من خلال التعرف على ملامحهما الجغرافية الطبيعية والبشرية، وكذلك الدراسة التفصيلية لنماذج من دول القارتين.		
جغرافية تاريخية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالجغرافيا التاريخية...		

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الجغرافيا التاريخية وعلاقته بعلم التاريخ والآثار والأنثروبولوجي، كما يهدف إلى التعرف على التغيرات المناخية في الزمن الرابع وتأثيراتها على الكرة الأرضية، ودراسة التطور الحضاري للجماعات البشرية عبر العصور الحجرية حتى الثورة الحضارية في عصر المعدن.

جغرافية سياسية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالجغرافيا السياسية

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف الجغرافيا السياسية، ومناهج البحث فيها، والعوامل الطبيعية والبشرية المؤثرة في قوة الدولة، والحدود السياسية ومشكلاتها ٥- نماذج لبعض المشكلات السياسية، والنظريات السياسية

جغرافية عمران	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية العمران الحضري...

ويشتمل المحتوى العلمي على: تطور ظهور المدن تاريخياً، ودراسة التركيب الداخلي للمدينة وخطة المدينة، والتعرف على أحجام المدن وتوزيعها، وتحليل الوظائف التي تقوم بها المدن وأثرها على الإقليم المحيط بها، ودراسة النمو الرأسي والأفقي للمدينة، والتعرف على الاستخدامات المختلفة للأراض في المدينة، ودراسة إقليم المدينة والعلاقات المتبادلة بين المدينة وإقليمها

جغرافية مصر البشرية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة **بجغرافية** مصر البشرية...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الجوانب البشرية لجغرافية مصر من خلال منهج إقليمي يهدف إلى التعرف على الأوضاع والشخصية البشرية لمصر ما يؤدى إلى ادراك مفهوم البنية البشرية للإقليم وكيف تؤثر على شخصية الدولة، وكيفية التفاعل الذى يتحقق ما بين البيئة الطبيعية والبيئة البشرية في مختلف أقاليم مصر، وذلك من خلال دراسة الشخصية الجغرافية لمصر سواء في الجوانب السكانية أو العمرانية أو الاقتصادية وذلك سواء على مستوى الدولة ككل أو من خلال التعرف على التباينات التي تحققها أقاليم مصر التفصيلية المختلفة، كما يهتم المقرر بمستقبل الوضع البشرى في مصر في ظل التطورات المتوقعة

جغرافية مصر الطبيعية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية مصر الطبيعية...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة لأقاليم مصر الطبيعية، وما يميزكل منها من أشكال السطح والمناخ والتربة والغطاء الحيوي (النبات والحيوان الطبيعي) وذلك بهدف التعرف على تلك الأقاليم وخصائصها والمشكلات التي تواجه كل منها والتفكير في حلول لتلك المشكلات الناجمة عن تفاعل الإنسان مع بيئته الطبيعية، ولتعظيم مشاعر الحب والانتماء للوطن.

جيومورفولوجيا	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الجيومورفولوجيا...

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف الطلاب بمفهوم علم الجيومورفولوجيا (دراسة أشكال سطح الأرض)، وتطوره، ومناهج البحث فيه، والأسس والمفاهيم الرئيسة التي يقوم عليها، والعوامل والعمليات المسؤولة عن تشكيل سطح الأرض سواء كانت باطنية أم سطحية بهدف التميز بينها ودراسة تأثير ذلك على الإنسان ومنشأته الحيوية.

ونصوص جغرافية طبيعية: وبعض النصوص المختارة التي تغطى الفروع الرئيسة للجغرافيا الطبيعية (الجيومورفولوجيا، جغرافية البحار والمحيطات، جغرافية المياه العذبة، جغرافية المناخ، الجغرافيا الحيوية، جغرافية التربة)، وذلك بهدف تنمية قدرة الطلاب على قراءة وفهم المراجع المنشورة بلغة أجنبية والقدرة على ترجمتها، وتحصيل أكبر عدد من المصطلحات الجغرافية المتخصصة في كل منها.

خرائط التوزيعات	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية وخرائط التوزيعات.. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم خرائط التوزيعات وانواعها، وأنواع الرموز المستخدمة فيها (نوعية – كمية) والطرق الرياضية والهندسية المختلفة المستخدمة في رسم وتصميم خرائط الموضع الكمية (خريطة النقطة الكمية، الدوائر والمثلثات والمربعات والكور والمكعبات النسبية) وخرائط الخطوط الكمية (خرائط الحركة) وخرائط التظليل النسبي (الكوروبلث) ودراسة وتصميم الاشكال البيانية المختلفة (المنحنيات والاعمدة البيانية، الهرم السكاني) وتحديد نوع البيانات الاحصائية المستخدمة في كل نوع. ودراسة الخرائط النوعية كخرائط استخدام الأرض.		
خرائط طبوغرافية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعلم الخر ائط.. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تعريف الخرائط الطبوغرافية وأهميتها، وتمثيل الظاهرات الطبيعية والبشرية على الخرائط الطبوغرافية، ومقاييس الرسم وأنواعها، ومساقط الخرائط وتصنيفاتها.		
دراسة ميدانية بشرية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالدراسة الميدانية البشرية.. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تعريف الدراسة الميدانية البشرية وأهميته، والعوامل المؤثرة في الدراسة الميدانية، وتحديد مراحل الدراسة الميدانية ودراسة أساسيات العمل الميداني وأساليبه ودراسة مشاكل الدراسة الميدانية وكيفية التغلب عليها.		
دراسة ميدانية طبيعية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تنمية مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالدراسة الميدانية الطبيعية... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة المعارف الأساسية الخاصة بالدراسة الميدانية وبعض المهارات مثل الملاحظة وتوجيه الخريطة واستخدام أدوات الرصد والقياس ميدانياً. واستخدام الأساليب التكنولوجية الحديثة في تحليل وتفسير البيانات والمعلومات التي تم تجميعها.		
قراءات جغرافية باللغة الإنجليزية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقراءة وترجمة النصوص الجغر افية الأجنبية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** قراءة وترجمة بعض النصوص الجغرافية إلى اللغة العربية لتزويد الطلاب بالمصطلحات والمفاهيم الرئيسة في مجال الجغرافيا.		
مبادئ الاستشعار من بعد	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالاستشعار من بعد **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الاستشعار من بعد، والمرئيات الفضائية والاقمار الصناعية وأنواعها، ومجالات استخدام المرئيات الفضائية في الجغرافيا.		
مبادئ الخرائط	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تنمية معارف الطلاب حول مفهوم وأهمية وأنواع الخرائط الجغرافية واستخدامها في المجالات المختلفة، **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة الرموز والعلامات الاصطلاحية والألوان المستخدمة في الخرائط المختلفة ودراسة مقاييس الرسم بأنواعها وتصميمها، والأساليب المختلفة لتمثيل البعد الثالث على الخرائط (خطوط الكنتور) والاشكال التضاريسية المختلفة، ورسم القطاعات التضاريسية من خلال الخرائط الكنتورية.		
مبادئ نظم المعلومات الجغرافية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمبادئ نظم المعلومات الجغرافية...		

ويشتمل المحتوى العلمي على: مصطلح نظم المعلومات الجغرافية، وأهميتها ومراحل تطورها، وتحديد هل هي علم قائم بذاته أم أنها وسيلة، مع تعريف الطلاب بقواعد البيانات وأنواعها، والتعريف بأهم برامج نظم المعلومات الجغرافية، والاختلافات الأساسية بينها، ويضاف جزء تدريبي للمقرر لتدريب الطلاب على استخدام أحد برامج نظم المعلومات الجغرافية منذ مرحلة إدخال البيانات وحتى إخراج الخريطة.

مساحة وخرائط	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تنمية معارف الطلاب بمفهوم علم المساحة الجغرافية وأقسامه، واستخدام الأدوات والآلات المختلفة المستخدمة في قياس المسافات والأطوال.. وغيرها

ويشتمل المحتوى العلمي على: بمفهوم علم المساحة الجغرافية وأقسامه، واستخدام الأدوات والآلات المختلفة المستخدمة في قياس المسافات والأطوال وقياس الزوايا الرأسية والأفقية في الطبيعة (الشريط، البوصلة المنشورية والثيودوليت الرقمي) ورسم الترافيرس بأنواعه المختلفة طبقاً للانحراف الدائري، وتصحيح الانحرافات الدائرية بطريقتي الجاذبية المحلية والمتوسطات.

معالم التاريخ الأوروبي الوسيط	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة معالم التاريخ الأوروبي الوسيط.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أسباب سقوط الإمبراطورية الرومانية القديمة، بداية تاريخ أوربا في العصور الوسطي، الغزوات الجرمانية وتتويج شارلمان، الفكر الكنسي الديني وأهم ملامحه، التطورات السياسية الأوروبية في العصور الوسطى، نهاية تاريخ أوروبا في العصور الوسطى.

معالم التاريخ المصري القديم	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة معالم التاريخ المصري القديم.

ويشتمل المحتوى العلمي على: ماهية تاريخ مصر القديم، عصر ما قبل الأسرات، الأسرات المصرية القديمة، أسباب الثورات في مصر القديمة، إنجازات المصريين القدماء عبر الأسرات المصرية، أهمية الحضارة المصرية القديمة.

التحليل الإحصائي الجغرافي	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتحليلات الاحصائية الجغرافية

ويشتمل المحتوى العلمي على: أساسيات التحليل الإحصائي والتحليل المكاني، وتحليل ونمذجة البيانات الوصفية والمكانية، تحليل وتفسير العلاقات بين البيانات المكانية.

الجغرافيا الطبية	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالجغرافيا الطبية...

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف الجغرافية الطبية وعلاقتها بالعلوم الأخرى، ومناهج البحث المستخدمة والتطورات التي أدت الى تقدمها، إضافة إلى العوامل الطبيعية والبشرية المؤثرة على صحة الانسان.

الجغرافية الاجتماعية	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالجغرافية الاجتماعية..

ويشتمل المحتوى العلمي على: الجغرافيا بين نظرية المعرفة وعلم المنهج، الفصل الثاني: تطور الفكر الجغرافي في الجغرافيا الاجتماعية والبحث عن المجتمع في حيزه، والانسان – اجناسه وسلالاته وخصائصه الجسمية، سكان المجتمع من منظور النمو والتركيب والمجتمعات البشرية وفقا للفئات العمرية، المجتمعات البشرية تبعا للنوع (مجتمع المرأة)، **المجتمعات** البشرية وفقا للنشاط الاقتصادي والمجتمعات الطبقية (نموذج المجتمعات الحضرية الفقيرة)، المجتمعات الجديدة. والبدو والمجتمعات الرعوية ولجماعات والمجتمعات المتخصصة.

الجغرافية الكمية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالجغرافية الكمية... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** فكرة عامة عن المفاهيم الإحصائية الأساسية، وأساليب جمع البيانات. تصنيف وجدولة البيانات والعرض البياني للبيانات الإحصائية، ومقاييس النزعة المركزية ومقاييس الانحراف (التشتت) والاختلاف وتحليل الارتباط، وتحليل الانحدار ومقاييس الحركة والتدفق، واستخدام الكمبيوتر في التحليل الإحصائي في مجال الجغرافيا. (برنامج SPSS)		
الفكر الجغرافي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالفكر الجغرافي... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تطور الفكر الجغرافي في العصور المختلفة، والعوامل المؤثرة على تطور الفكر الجغرافي في أوروبا في العصور الوسطى، اضافة الى العوامل المؤثرة على تطور الفكر الجغرافي عند العرب		
تحليل الخريطة الكنتورية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتحليل الخريطة الكنتورية... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** كيفية التعامل مع تلك الخرائط من خلال تدريبه على تمييز واستنباط أشكال السطح منها وقياس تلك الأشكال مورفومتريا، ورسم القطاعات التضاريسية وقياس الانحدارات. وذلك بهدف الاستفادة منها في التخطيط مدنيا وعسكريا. حيث تعتبر الخريطة الكنتورية من أهم أدوات الجغرافي لدراسة أشكال سطح الأرض الطبيعية،		
تطبيقات ن م. ج. واستشعار من بعد	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتطبيقات نظم المعلومات الجغرافية والاستشعار من بعد **ويشتمل المحتوى العلمي** على: تطبيقات لنظم المعلومات الجغرافية والاستشعار من البعد لحماية البيئة وصيانتها، والكشف عن الثروات المعدنية، التربة والزراعة، اكتشاف الموارد المائية وادارتها وصيانتها.		
جغرافية التنمية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة **بجغرافية التنمية** ... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم جغرافية التنمية وتطوره وعلاقة الجغرافيا بالتنمية والتخطيط، والمقومات الأساسية للتنمية ومجالاتها والتقنيات الجغرافية الحديثة وتطبيقاتها في مجالات التنمية المختلفة وتحديات التنمية		
جغرافية الخدمات	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية الخدمات... **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم جغرافية الخدمات، والتعرف على المجالات المختلفة للخدمات داخل المجتمع، والتعرف على العلاقة بين جغرافية الخدمات وفروع الجغرافيا الأخرى		
جغرافية الاخطار الطبيعية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأخطار الطبيعية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المفاهيم الاساسية المتعلقة بالأخطار الطبيعية، والوعي بما تسببه العمليات الطبيعية من اخطار على الإنسان وبيئته، والتعرف على أنواع الأخطار الطبيعية (جيولوجية- مناخية- مائية- جيومورفولوجية- **بيولوجية)** وأسباب حدوثها وطرق التخفيف من خسائرها، والتعرف على أهم التقنيات التي يمكن الاعتماد عليها في إدارة المخاطر الطبيعية.		
جغرافية الأراضي الرطبة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية الأراضي الرطبة..		

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف الأراضي الرطبة وكيفية رسم حدودها، والاتفاقيات الدولية المرتبطة بها، وتوزيعها الجغرافي على مستوى العالم مع التركيز على مصر والعالم العربي، كما يدرس الخصائص الجغرافية الطبيعية لتلك الأقاليم من حيث أشكال سطح الأرض، وأنماط التربة، وأنواع الحياة النباتية والحيوانية السائدة، كما يتناول المقرر أهمية تلك المناطق للحفاظ على التنوع البيئي وذلك بهدف تنمية الوعي بأهميتها والحفاظ عليها وتطويرها.

جغرافية البنية والتضاريس	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية البنية والتضاريس..

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة أشكال البنية والتضاريس المختلفة وتحديد مفهوم كل شكل من أشكالها، دراسة إنشاء الخريطة الكنتورية واستخلاص الأشكال التضاريسية منها، استخدام برامج نظم المعلومات الجغرافية الاستشعار عن بعد في إنشاء الخرائط الكنتورية وخرائط السطح المختلفة (درجات الانحدار – اتجاهات الانحدار..).

جغرافية الجريمة	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية الجريمة..

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة جغرافية الجريمة وكيفية تأثير البيئة الجغرافية على ارتكاب الجريمة، أيضا تحديد مصادر بيانات الجريمة التي يتم استخدامها في التحليل الزمنى والمكاني للجريمة، مع معرفة الاتجاهات الحديثة في جغرافية الجريمة

جغرافية السياحة	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية السياحة..

ويشتمل المحتوى العلمي على: هي أحد فروع الجغرافية البشرية التي تدرس النشاط السياحي، والتوزيع الجغرافي للأماكن السياحة في الأقاليم المختلفة من العالم، وأثر الحركة السياحية على البيئة، وعلى النواحي الاقتصادية الاجتماعية والثقافية للسكان، مع دراسة عناصر الترفيه والإقامة السياحية علاوة على حجم النقل السياحي ومدى تطوره.

جغرافية العالم الإسلامي	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية العالم الإسلامي...

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم العالم الإسلامي وأبعاده من حيث الموقع والامتداد، وأهم دوله وخصائصه الجغرافية، كذلك التعرف على البيئة الطبيعية والدراسة البشرية والنشاط الاقتصادي في العالم الإسلامي.

جغرافية المياه العذبة	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجغرافية المياه العذبة...

ويشتمل المحتوى العلمي على: تزويد الطلاب بالمفاهيم الأساسية في مجال جغرافية المياه العذبة، وتعريف الطلاب بمصادرها المختلفة من أمطار وأنهار وبحيرات عذبة ومياه جوفية والجليد بأشكاله وتحلية مياه البحر والمياه المعاد استخدامها، ودراسة التغيرات المناخية وأثرها على كمية المياه العذبة، والتعرف على أهميتها وطرق الحفاظ عليها وعرض لبعض مشكلات المياه العذبة في بعض مناطق العالم والصراعات المستقبلية حولها والحلول المقترحة لها، ومستقبل استغلالها.

جغرافية فلكية	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالجغرافية الفلكية..

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الجغرافيا الفلكية والإلمام بنظريات نشأة الكون ونشأة المجموعة الشمسية، كما يهدف أيضاً إلى دراسة كواكب المجموعة الشمسية وخصائصهم وكذلك دراسة الشمس والقمر وخصائصهم والظاهرات الفلكية المرتبطة بهما وتأثيراتهما على كوكب الأرض.

مشكلات مناخية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ببعض المشكلات المناخية...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفهوم المشكلات المناخية وأهمية دراستها ودراسة المتغيرات المناخية وأثر كل منها على البيئة والإنسان. (الضغط الجوي-الحرارة-الرياح-العواصف والأعاصير-الأمطار-الضباب- الصقيع...) ودراسة أنماط المشكلات المناخية (قصيرة ومتوسطة المدى مثل مشكلات ناشئة عن نشاط الرياح (العواصف والأعاصير بأنواعها) ومشكلات طويلة المدى مثل التغيرات المناخية (أسبابها – مظاهرها-نتائجها) بالإضافة لدراسة عوامل واسباب حدوث المشكلات المناخية للوقوف على مستقبل المشكلات المناخية ودور الإنسان للحد منها والجهود الدولية للتخفيف من/ والتأقلم مع/ وعلاج المشكلات المناخية.

مورفولوجية الأراضي الجافة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمورفولوجية الأراضي الجافة...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المظاهر المورفولوجية التي تميز المناطق الجافة عن غيرها من الأقاليم الجغرافية، ويشمل دراسة تضاريسها وأشكال السطح التي تميزها والعوامل المسؤولة عن نشأتها، كما يتضمن دراسة مناخ المناطق الجافة، والغطاء الحيوي فيها، وذلك بهدف التعرف على كيفية تعظيم الاستفادة منها والتعرف على المشكلات البيئية التي تواجهها، وكيفية التغلب عليها.

نصوص جغرافية طبيعية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بقراءة وترجمة نصوص الجغرافيا الطبيعية الأجنبية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: نصوص مختارة تغطى الفروع الرئيسية للجغرافيا الطبيعية للتمكن من فهم وقراءة المراجع الاجنبية الجغرافية المنشورة.

١٣. الفلسفة [إعدادي وثانوي].

توصيف مختصر لمقررات تخصص الفلسفة (إعدادي وثانوي)

الاخلاق التطبيقية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتطبيق العملي للاعتبارات الأخلاقية وهي أخلاقيات تتعلق بالإجراءات الواقعية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الاعتبارات الاخلاقية في مجالات الحياة العامة والخاصة والمهن والصحة والتكنولوجيا والقانون.		
الفلسفة الإسلامية (علم الكلام)	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمبحث العقائد الإسلامية وإثبات صحتها والدفاع عنها بالأدلة العقلية والنقلية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أسباب نشوء علم الكلام وأهدافه؛ آراء المتكلمين المسلمين: المعتزلة والأشاعرة والماتريدية وإخوان الصفا؛ الظاهرية في قضايا الصفات؛ مذاهب المتكلمين في الطبيعة؛ النظرية الذرية؛ العلة والمعلول		
الفلسفة المعاصرة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب الفلسفة المعاصرة **ويشتمل المحتوى العلمي على:** النظريات المعاصرة في الفلسفة الغربية وغيرها من الفلسفات المتقدمة في العالم ومباحثها واتجاهاتها المعاصرة، كذلك الاشكاليات المعاصرة التي تواجه البشرية، نظريات الوجودية والبرجماتية والوضعية المنطقية والاتجاه الإنساني المعاصر		
المنطق الرمزي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالمنطق الرمزي. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المنطق الأصلي: وهو عبارة عن نظام تحتوي فيه الصيغ على متغيرات قابلة لعملية القياس الكمي. المنطق المقترح: يُسمى أيضًا بالمنطق الكلي؛ وهو عبارة عن نظام يُمكن من خلاله تشكيل الصيغ والتي تمثل المقترحات عن طريق الجمع ما بين القضايا الذرية باستخدام الروابط المنطقية، ويسمح هذا النظام بوضع قواعد الإثبات الرسمية بوضع صيغ معينة على شكل نظريات. ودراسة التجريدات الرمزية والتي تقوم بالتقاط السمات الشكلية للاستدلالات المنطقية، ويتعامل مع علاقات الرموز مع بعضها البعض وذلك عن طريق استخدام عملية حسابية رياضية معقدة؛ بهدف حل المشكلات المستعصية التي يعجز المنطق الرسمي والتقليدي القيام بمعالجتها		
المنطق الصوري	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة المنطق الصوري **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة أنماط التفكير الجيد وأنماط التفكير السيء، وتحسن عملية دراسته من التفكير النقدي، وتُعد أنظمة المنطق الرسمي من الأنظمة التي تم أُنشأت بطريقة متفردة وخاصة؛ لتنفيذ البراهين، واللغات، وقواعد التفكير بدقة وعناية. دراسة الاستدلال والاستنباط بطريقة صريحة ورسمية. وهو ما يعرف باسم المنطق الفلسفي أو الاعتيادي والميزان لمعرفة التفكير الصحيح،		
بحث تخرج في الفلسفة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بعمل بحث علمي، والخطوات الاساسية لعمل بحث فلسفي من خلال طرح الاشكالية ومحاولة التوصل فهمها وربطها بكب العلوم المختلفة.		

ويشتمل المحتوى العلمي: على أنواع البحوث الفلسفية والمناهج المتبعة في مجال البحوث الفلسفية، وكيفية استخلاص النتائج بما يتفق مع الاشكالية.

بناء المجتمع ونظمه	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة مفهوم البناء الاجتماعي. ومفهوم النظم الاجتماعية وأنواعها ويوضح علاقتها بالبناء الاجتماعي.

ويشتمل المحتوى العلمي: على مقدمة حول تاريخ المفهوم في التراث السوسيولوجي. عناصر البناء الاجتماعي أولا: البناء الطبقي ثانياً: البناء الديموجرافي ثالثاً: البناء المورفولوجي، ودراسة عناصر البناء الاجتماعي (الطبقي – الديموجرافي – المورفولوجي – الضبط الاجتماعي). وبعض قضايا المجتمع المصري من منظور بنائي.

تصوف اسلامي	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتجربة الصوفية عموماً وصلتها بالفلسفة

ويشتمل المحتوى العلمي على: نشأة التصوف الإسلامي والمؤثرات التي حفزته إلى التطور. الشريعة والحقيقة؛ خصائص التصوف في القرن الثالث الهجري. والاتجاهات الصوفية المختلفة، ورموز الصوفية الكبار في العالم الإسلامي.

فكر عربي حديث ومعاصر	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف إلى مقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة أسس الفكر العربي وتمييز ما هو فكر ديني وما هو فلسفي وشرح وتفسير أهم التيارات الفكرية المعاصرة وعلاقاتها بالاتجاهات الفكرية الأخرى وتقييم أهم التيارات المعاصرة وعلاقاتها بالدين.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الظروف التاريخية لنشأة الفكر العربي في القرن التاسع عشر، الحملة الفرنسية ودورها في النهضة العربية، محمد على باشا وتأسيس الدولة العربية الحديثة. رموز التنوير في العالم العربي في القرنين التاسع عش والعشرين.

فلسفة اسلامية (المشرق)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة برصد تطور الاتجاه العقلي في الفكر الإسلامي

ويشتمل المحتوى العلمي على: فلسفة فلاسفة الإسلام في المشرق الإسلامي امثال الكندي والفارابي والغزالي وابن سينا وابى البركات البغدادي، ودراسة نظريات الفلاسفة المسلمين في المشرق حتى القرن الخامس الهجري: الكندي والفارابي والرازى وابن سينا والغزالى... وغيرهم.

فلسفة اسلامية (المغرب)	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة برصد تطور الاتجاه العقلي في الفكر الإسلامي ونظريات الفلاسفة المسلمين في المغرب حتى القرن الخامس الهجري

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة فلاسفة المغرب امثال ابن باجة وابن طفيل وابن رشد وابن حزم.

فلسفة الاخلاق	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة القواعد والمبادئ الأخلاقية عند الفلاسفة **ويشتمل المحتوى العلمي على**: المذاهب الاخلاقية عند الفلاسفة بدأ من الفلسفة اليونانية مرورا بالفلسفة العصور الوسطى الإسلامية والمسيحية والفلسفة الحديثة، ثم الفلسفة المعاصرة. ويتناول قضايا محورية كنسبية الأخلاق وأخلاق العلم وغيرها من القضايا الأخلاقية بين الفلاسفة.

فلسفة التكنولوجيا	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب توظيف المعارف والمهارات ومناهج البحوث الإنسانية والاجتماعية وأدواتها في تخصص الفلسفة

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم فلسفة التكنولوجيا، العلاقة بين الفلسفة والعلم والتكنولوجيا، العلاقة بين العلم والتكنولوجيا، والعلاقة بين الفلسفة والتكنولوجيا وموقف الفلسفة من التكنولوجيا والعوامل المؤثرة على تطور التكنولوجيا، ودراسة النظريات الفلسفية والمشروعات الإنسانية والاجتماعية.. كذلك تهدف للتعرف على الاتجاهات المعاصرة في الفلسفة.

فلسفة الجمال	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة النظريات الفلسفية التي تبحث في تطور النظرة لعلم الجمال وتبدلها

ويشتمل المحتوى العلمي على التعبير الجميل عما يدركه الانسان والسمات المشتركة بين الأشياء التي تولد هذا الشعور وتحليل هذا الشعور تحليلا فلسفياً.

فلسفة الحضارة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بفلسفة الحضارة

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم فلسفة الحضارة، العلاقة بين الحضارات القديمة، ودراسة الحضارات من ناحية أسباب وجودها وظهورها ومن ثم عوامل قيامها وديمومتها وأهم أسباب وعوامل الانهيار الذي قد يلحق بها من وجهه نظر فلسفية.

فلسفة العقل	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: .تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمفهوم العقل عبر تاريخ الفلسفة، ودوره في فهم الواقع

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم العقل والتعقل، نظريات التعقل في الفكر الفلسفي، العوامل المؤثرة على تطور مفهوم العقل.

فلسفة العلوم	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بفلسفة العلوم

ويشمل المحتوى العلمي على: مفهوم فلسفة العلم، اراء فلاسفة العلم ودورهم في ايجاد فلسفة تساهم في حل مشاكل الواقع. ودراسة طرق وأسس ومضامين العلم، أي تعنى بما هو مؤهل لأن يلقب بالعلم، ومدى القدرة على الاعتماد على النظريات العلمية، والهدف النهائي للعلم..

فلسفة القيم	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة القيم والمثل العليا والقيم المطلقة ومدى ارتباطها بالعلم وخصائص التفكير العلمي باعتبارها المعرفة العلمية واحدة من أهم فاعليات النشاط الإنساني وأرقاها.

ويشتمل المحتوى العلمي على البحث في طبيعة القيم وأصنافها ومعاييرها.

فلسفة حديثة في القرن ١٦-١٨	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة الفلسفة التي ظهرت في أوروبا الغربية في القرن السابع عشر.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الجزء الأول يتثمل في الفلسفة العقلية التي يمثلها ديكارت وسبينوازا، والفلسفة التجريبية: لوك، هيوم، والفلسفة المثالية: كانط

فلسفة حديثة في القرن ١٩	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة الفلسفة التي ظهرت في أوروبا الغربية في القرن السابع عشر.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الجزء الثاني دراسة فلسفة التنوير في فرنسا: النزعة الشكية عند بيل، مونتيسكيو ودراسته للقانون، فولتير والنزعة الربوبية، وفلسفة التنوير في ألمانيا: كريستيان ثوماسيوس، وولف.

فلسفة سياسية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة المحاور الأساسية لموضوعات الفكر السياسي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم السياسة وعلاقتها بالفلسفة. وفلاسفة السياسة في عصور الفلسفة المختلفة. وتتناول كذلك السياسات المتبعة أو التي يجب أن تتبع، عن الملكيات العامة والخاصة وعن القانون.

فلسفة سياسية حديثة	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة النظريات السياسية وفهمها

ويشتمل المحتوى العلمي على: السياسات المتبعة أو التي يجب أن تتبع، عن الملكيات العامة والخاصة وعن القانون. وهي فرع من فروع الفلسفة وفى الوقت نفسه فرع من فروع العلوم السياسية، وهي إحدى المحاور الأساسية لموضوعات الفكر السياسي.

فلسفة عصور وسطى مسيحية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة الفلسفة الموجودة في القرون الوسطى

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الفلسفة في القرن الخامس عشر. والفلسفة المسيحية هي أحد أهم محطّات تطوّر الفلسفة المتأثّرة باللاهوت المسيحيّ وهي الفترة الممتدة من سقوط الامبراطورية الرومانية الغربية في القرن الخامس حتى عصر النهضة

فلسفة يونانية: النشأة حتى افلاطون	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة البدايات الأولى للتفلسف وتمثل مجموعة الإبداعات في جميع الميادين الأدبية، والفنية، والعلمية، والفلسفية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الفكر الفلسفي اليوناني من فلاسفة الطبيعة إلى الايليين والسوفسطائيين وسقراط وافلاطون.

فلسفة يونانية: أرسطو والمدارس المتأخرة	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الفلسفة اليونانية يتناول مرحلة ما بعد أرسطو وانتهاء العصر الهلينسى " الفلسفة الرواقية والابيقورية والأفلاطونية المحدثة".

قراءات في الفلسفة باللغة الإنجليزية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمصطلحات التفسيرية والفلسفية باللغة الانجليزية في الفلسفة الحديثة والقديمة، تتيح للطالب فهم الفلسفة والأطوار التي مرت بها.

يشتمل المحتوى العلمي على: النصوص الخاصة بالفكر الفلسفة في العصور الفلسفية.

مدخل إلى الفلسفة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالاتجاهات المعاصرة في علم الفلسفة. ويصف طرق البحث وعملياته في علم الفلسفة.. ويحلل سمات الفكر الفلسفي لحقبة معينة في ضوء ضوابط علمية. ويوظف التقنيات الحديثة في البحث عن المعلومات المتعلقة بالقضايا الفلسفية القديمة والمعاصرة **ويشتمل المحتوى العلمي:** على دراسة مفهوم الفلسفة عبر عصور الفكر الفلسفي		
مدخل الي علم الاجتماع	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالدراسة التمهيدية لعلم الاجتماع من حيث موضوعه ومجالاته. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أهم المفاهيم التي يستخدمها علماء الاجتماع، وعلاقته بالعلوم الأخرى كالتاريخ والفلسفة والاقتصاد.		
مناهج البحث في الفلسفة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتنمية مهارات الطلاب بأدوات البحث وطرق تطبيقها وتصميم البحث الفلسفي وكتابة التقرير الخاص به **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة مناهج البحث العلمي في الموضوعات الفلسفية		
مناهج بحث تطبيقية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمناهج البحث وتطبيقاتها **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مناهج البحث الفلسفي والتطبيق الخاص بكل مهارة من مهارات البحث.		
مهارات التفكير النقدي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتفكير الناقد **يشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة مفهوم التفكير وعلاقته بالنقد الفلسفي، الاستدلال وانواعه، وأهميته وخصائصه ومهاراته وعلاقته بالتفكير الإبداعي.		
ميتافيزيقا	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتفسير ووصف الطبيعة الأولى للأشياء، أي أصل تكوينها ومبدأ نشأتها، وخصائصها الأولية، وبنية كينونتها، وأساسِها. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الميتافيزيقا لدى الفلاسفة عبر تاريخ الفلسفة، علاقة الميتافيزيقا بمباحث الفلسفة الأخرى		
نصوص فلسفية معاصرة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالفكر الفلسفي المعاصر عند الفلاسفة المعاصرين **ويشتمل المحتوى العلمي على:** نصوص من الفلاسفة المعاصرين في نظريتهم للمعرفة والقيم والوجود.		
نظريات اجتماعية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالنظريات الاجتماعية عند علماء الاجتماع **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم النظرية الاجتماعية وعلاقتها وتطبيقاتها		
نظرية المعرفة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأنواع المعارف الفلسفية عبر عصور الفلسفة، نظريات المعرفة وانواعها **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة مبحث المعرفة لدى فلاسفة اليونان والعصور الوسطى والحديثة والمعاصرة.		
الفلسفة والانسانيات	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمبحث المعرفة والتعرف على مفهوم الانسانيات وعلاقتها بالفلسفة **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة العلاقة بين العلوم الإنسانية والفلسفة وفلاسفة الانسانيات.		
فلسفة الحداثة وما بعد الحداثة	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف الخاصة بفلسفة الحداثة وما بعد الحداثة وفلاسفتهم واراء كل منهم **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم فلسفة الحداثة وما بعد الحداثة، وعلاقة ذلك بالواقع.		
الاخلاق والمجتمع الحديث	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأخلاق وعلاقة ذلك بكل المستحدثات في العصر الحديث **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الاخلاق وتطبيقاتها في الواقع، وتأثير التقدم على مفهوم الاخلاق		
التفكير العلمي	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتفكير العلمي **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أنواع التفكير – الاستقراء والاستنباط، المنهج العلمي في التفكير.		
الضبط الاجتماعي والقانوني	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ الضبط الاجتماعي والقانوني ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة القانون كنظام اجتماعي قائم وفعال ومؤثر في تنظيم المجتمع.		
النظريات السياسية والاخلاقية لفلاسفة الإسلام	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالنظريات السياسية في الإسلام ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة النظريات السياسية في الإسلام ورموزه		
تاريخ العلوم عند العرب	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتاريخ العلوم عند العرب **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة مفهوم العلم عند علماء العرب، واسهامات هؤلاء العلماء في مجال العلوم		
فكر شرقي قديم	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالفكر الشرقي القديم. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة الحضارات القديمة من حيث الفكر الذي سيطر عليها. ودراسة النشأة والخصائص والملامح وخصائص الفكر المصري القديم، والفكر الفلسفي في الحضارة الصينية، والفكر الهندسي في الحضارة الهندية والفكر الفارسي والفكر في بابل وأشور.		
فلسفة البيئة	**المقرر: اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة :**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بفلسفة البيئة **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة البيئة المادية وعلاقتها بالفلسفة وكيفية إصلاح المجتمع		

فلسفة التاريخ	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة مفهوم التاريخ عبر العصور وعلاقته بالفلسفة **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة التاريخ من منظور فلسفي، وهي الأسس النظرية للممارسات والتطبيقات والتغيرات الاجتماعية التي حدثت على مدى التاريخ.		
فلسفة التنوير	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة مفهوم وأسس فلسفة التنوير والنشأة والخصائص والعلماء والتطور الذي لحق بها وأهم مبادئها وتطبيقاتها **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة آراء فلاسفة التنوير في أوروبا، ودورهم في حل مشاكل المجتمع		
فلسفة القانون	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتقديم إجابة عن أسئلة متعلقة بالقانون وفلسفة القانون. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الضوابط التي تحكم صحة قرار ما وما العلاقة بين القانون والأخلاق. (وفلسفة القانون فرع من فروع الفلسفة والقانون)		
مدخل إلى الفلسفة الإسلامية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة مفهوم الفلسفة الإسلامية وعلاقته بالإيمان العقلي بالعقيدة الإسلامية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أسس الفلسفة الإسلامية وخصائصها ومصادرها ومقوماتها والعلماء والتطور الذي لحق بها وأهم مبادئها وتطبيقاتها		
مهارات الإحصاء الاجتماعي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ مهارات الإحصاء الاجتماعي **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة قوانين الإحصاء وكيفية استخدامها في دراسة القضايا الاجتماعية.		

١٤. الاجتماع [إعدادي وثانوي].

توصيف مختصر لمقررات تخصص الاجتماع (إعدادي وثانوي)

التخطيط الاجتماعي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ التخطيط الاجتماعي ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مفهوم التخطيط الاجتماعي، وأهدافه وخطو اته وعملياته، ونماذجه وتطبيقاته على خطط التنمية.		
الثقافة والهوية المصرية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ الثقافة والهوية المصرية ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مفهوم الثقافة والهوية، والعلاقة بينهم، وحدود الهوية.		
الخدمة الاجتماعية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالخدمة الاجتماعية ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة ماهية ادارة المؤسسات الاجتماعية ومجالاتها واهميتها وعملياتها ووظائفها ودور الاخصائي الاجتماعي في ادارة المؤسسات الاجتماعية والمهارات المطلوبة لذلك.		
الضبط الاجتماعي والقانوني	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ الضبط الاجتماعي والقانوني ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة القانون كنظام اجتماعي قائم وفعال ومؤثر في تنظيم المجتمع.		
الفلسفة الحديثة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالفلسفة الحديثة في القرون ١٧، ١٨ ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة الفلسفة العقلية التي يمثلها ديكارت وسبينوازا، والفلسفة التجريبية: لوك، هيوم، والفلسفة المثالية: كانط		
الفلسفة اليونانية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ الفلسفة اليونانية ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة البدايات الأولى للتفلسف وتمثل مجموعة الإبداعات في جميع الميادين الأدبية، والفنية، والعلمية، والفلسفية. والجزء الأول من الفلسفة اليونانية يتناول مرحلة ما قبل سقراط " الفلسفة الأيونية، الفلسفة الأيليائية، الفيثاغورية" إلى أرسطو. البدايات الأولى للتفلسف وتمثل مجموعة الإبداعات في جميع الميادين الأدبية، والفنية، والعلمية، والفلسفية. والجزء الثاني من الفلسفة اليونانية يتناول مرحلة ما بعد أرسطو و انتهاء العصر الهلينسى " الفلسفة الرو اقية والابيقورية والأفلاطونية المحدثة".		
المنطق الصوري	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر الى دراسة الاستدلال والاستنباط بطريقة صريحة ورسمية. ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة أنماط التفكير الجيد و أنماط التفكير السيء، وتحسن عملية دراسته من التفكير النقدي، وتُعد أنظمة المنطق الرسمي من الأنظمة التي تم أُنشأت بطريقة متفردة وخاصة؛ لتنفيذ البراهين، واللغات، وقواعد التفكير بدقة وعناية		
النظريات الاجتماعية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالنظريات الاجتماعية		

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة لأبرز التطورات للاتجاهات النظرية المعاصرة كالنقدية والبنيوية والتي تشكل المنطلق والموجه للبحوث، والتي تسهم في فهم نشأة المجتمع ونظمه ومؤسساته و اتجاهات تطورها وما يصاحب ذلك من أحداث وتغيرات اجتماعية.		
أنثروبولوجيا اجتماعية وثقافية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ أنثروبولوجيا اجتماعية وثقافية ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة الو اقع الاجتماعي والثقافي للمجتمعات القديمة مع المقارنة مع بعضها البعض		
أنثروبولوجيا تطبيقية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالأنثروبولوجيا التطبيقية ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة الجهد الميداني الذي أنطلق منه البعض لتوظيف المعرفة الانثروبولوجية في الأغراض العملية، وقد أسهم هذا الحقل في دراسة الأوساط الحضرية ومن زاويا متعددة كالطب والإدارة والصناعة والسياسة والعمل.		
بحث تخرج في علم الاجتماع	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ بحث تخرج في علم الاجتماع ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة انواع البحوث الاجتماعية والمناهج المستخدمة، وكيفية كتابة البحث العلمي.		
بناء المجتمع ونظمه	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بدراسة مفهوم البناء الاجتماعي ومفهوم النظم الاجتماعية يتدرب على معالجة بعض قضايا المجتمع المصري من منظوربنائي. ويشتمل المحتوى العلمي: مقدمة حول تاريخ المفهوم في التراث السوسيولوجي. وعناصر البناء الاجتماعي أولا: البناء الطبقي، ومفهوم النظم الاجتماعية و أنواعها ويوضح علاقتها بالبناء الاجتماعي. ودراسة عناصر البناء الاجتماعي (الطبقي – الديموجرافي – المورفولوجي – الضبط الاجتماعي). ثانياً: البناء الديموجرافي ثالثاً: البناء المورفولوجي		
علم اجتماع الادب	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم اجتماع الادب هو مجالٌ فرعيٌ لعلم اجتماع الثقافة. يدرس الإنتاج الاجتماعي للأدب وارتباطاته الاجتماعية. ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة التراث الأدبي وتأثيره الاجتماعي وعلاقة الادب بعلم الاجتماع.		
علم اجتماع القانوني	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم اجتماع القانوني ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة القانون كنظام اجتماعي قائم وفعال ومؤثر في تنظيم المجتمع. ومعنى النظر إلى القانون كنظام اجتماعي		
علم اجتماع المرأة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب علم اجتماع المرأة. ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة العلم الذي يدرس الجذور الاجتماعية لو اقع المرأة ووجودها في المجتمع و أثر و اقع المرأة على وجودها في المجتمع والبناء الاجتماعي.		
علم اجتماع المستقبل	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة علم يختص بالمحتمل والممكن والمفضل من المستقبل، بجانب الأشياء ذات الاحتماليات القليلة لكن ذات التأثيرات الكبيرة التي يمكن أن تصاحب حدوثها، حتى مع الأحداث المتوقعة ذات الاحتماليات العالية، مثل انخفاض تكاليف الاتصالات، أو تضخم الإنترنت..." "		

علم الاجتماع الإداري	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع الإداري ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة العلاقات الوظيفية بين اعضاء المؤسسة وكذلك الإدارة باعتبارها فضاء مختبريا، يشتمل على مجموعة من الموظفين والمديرين ورؤساء الإدارة، تجمعهم علاقات وظيفية مختلفة، ضمن نسق تراتبي وهيرارشي بيروقراطي أو فيودالي أو ديمقراطي		
علم الاجتماع الاقتصادي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع الاقتصادي ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة العلم الذي يعنى بدراسة الانشطة الاقتصادية، من إنتاج، وتوزيع، وتبادل، واستهلاك. ومن ثم، فالسوسيولوجيا الاقتصادية هي دراسة للنظام الاقتصادي، في مختلف بنياته، وأشكاله، و أنساقه، و أنشطته، ودوراته، ووظائفه، وعلاقاته، مع التركيز على الافعال الاقتصادية العقلانية والهادفة في سياقاتها المجتمعية.		
علم الاجتماع التنمية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع التنمية ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة التفكير وتحفيز الفعل التنموي بوصفه فعلا اجتماعيا من خلال تحليل ما يتم في سياقه من ممارسات وما ينتج عنها من تغيّرات في نمط إنتاج الثروة وكيفية تعييرها أو تثمينها وسياسات توزيعها..		
علم الاجتماع الثقافي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع الثقافي ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة أحد أهم فروع علم الاجتماع، والذي يُعنى بدراسة الثقافة كخاصية انسانية خالصة، بكل ما تحمله من سمات وخصائص ومكونات وبكل ما يرتبط بها من مفاهيم كالحضارة ومواريث المجتمعات والمفاهيم الثقافية المختلفة كالتغير والتطور والغزو الثقافي والصراع. والمتغيرات الثقافية في المجتمعات ومؤشراته		
علم الاجتماع الجنائي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع الجنائي ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة العلم الذي يسعى لفهم أسباب السلوك الانحرافي بهدف فهم وعزل تفاعل العوامل المختلفة التي تدفع ببعض الناس لاقتراف بعض الأفعال الإنحرافية هادفاً بذلك علاج الجاني وتقليل حدوث الفعل الإجرامي.		
علم الاجتماع الحضري	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع الحضري ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة لطبيعة الحياة السائدة في المجتمعات الحضرية، من خلال التعرف على طبيعةِ تفاعل السكان معاً من خلال الاعتماد على دراسة هيكل المجتمع الحضري بكافّةِ العناصر المُؤثرة فيه من قضايا عامة، والمشكلات التي ترتبطُ بطبيعة السكن.		
علم الاجتماع السكاني	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع السكاني ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة فرع من فروع علم الاجتماع والجغرافية البشرية يقوم على دراسة علمية لخصائص السكان المتمثلة في الحجم والتوزيع والكثافة والتركيب والأعراق ومكونات النمو.		
علم الاجتماع السياسي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع السياسي ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة العلاقة بين السياسة والواقع الاجتماعي الذي يعد الحاوي للأحداث السياسية، وتأثير الأحداث السياسية على البنية الاجتماعية والعكس.		

علم الاجتماع الصناعي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع الصناعي ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة العلاقات الاجتماعية في محيط الصناعة وتنظيماتها، والطبيعة الاجتماعية للعمل، ويحلل البناء الحرفي والمهني، ويبحث في كل حرفة وكل مهنة بحثا شاملا، ويتقصى علاقات البناء الحرفي والمهني بالبناء الاجتماعي العام.		
علم الاجتماع العائلي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع العائلي ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة الظواهر التي تحدث داخل محيط الأسرة، وشكل النسيج الاجتماعي داخل الأسرة، و أيضا يقوم بدراسة العادات والتقاليد المتبعة في مراسم الزواج والطلاق لكل مجتمع طقوس وعادات وتقاليد تخصه في مختلف الظواهر الاجتماعية.		
علم الاجتماع المعرفي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع المعرفي ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة العلاقة بين الفكر الإنساني والسياق الاجتماعي الذي نشأ من خلاله، وهو أيضاً دراسة الآثار التي تُحدثها الأفكار السائدة على المجتمعات.		
علم الفلكلور	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الفلكلور ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مجموعة الفنون القديمة والقصص والحكايات والأساطير المنحصرة ضمن عادات وتقاليد مجموعة سكانية معينة في بلد ما		
قراءات في الاجتماع باللغة الإنجليزية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ قراءات في الاجتماع باللغة الإنجليزية ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة النصوص الاصلية لعلماء الاجتماع لفهم فلسفتهم الاجتماعية		
مدخل الي الأنثروبولوجيا	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ مدخل الي الأنثروبولوجيا ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة أبرز مفاهيم الانثروبولوجيا، وموضوعاتها من نظريات انثروبولوجية كلاسيكية وحديثة ومناهج بحث أنثروبولوجي		
مدخل الي علم الاجتماع	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ مدخل الي علم الاجتماع ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة التمهيدية لعلم الاجتماع من حيث موضوعه ومجالاته وأهم المفاهيم التي يستخدمها علماء الاجتماع، وعلاقته بالعلوم الأخرى كالتاريخ والفلسفة والاقتصاد.		
مشكلات اجتماعية معاصرة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ مشكلات اجتماعية معاصرة ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة طبيعة المشكلات الاجتماعية والمداخل النظرية المختلفة لتحليلها وتفسيرها، وتطبيق هذه المعرفة النظرية على بعض المشكلات الاجتماعية المعاصرة.		
مهارات الاتصال والاعلام	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ مهارات الاتصال والاعلام		

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة العملية الإعلامية باعتبارها اتصالا يقوم بين الأفراد والجماعات الاجتماعية والذين يمارسون من خلالها العديد من الأفعال الاجتماعية المحددة في إطار التنظيم الاجتماعي القائم مع الوضع في الاعتبار مدى التغيير الاجتماعي الذي يصيب مثل هذا الكيان سواء في كلياته أو في فرعياته.		
مهارات الاحصاء الاجتماعي	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ مهارات الاحصاء الاجتماعي ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة: على دراسة قوانين الاحصاء وكيفية استخدامها في دراسة القضايا الاجتماعية.		
مهارات العمل التطوعي والتنمية الاجتماعية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ مهارات العمل التطوعي والتنمية الاجتماعية ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة المعرفة العلمية والمهارات المتعلقة بالتطوع بما في ذلك طبيعة التطوع، وفوائد العمل التطوعي على الأفراد والمؤسسات، ووصف العمل وتحفيز المتطوعين		
التغير الاجتماعي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ التغير الاجتماعي ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة: مفهوم التغير الاجتماعي من وجهة نظر علماء الاجتماع في العصور المختلفة		
المجتمع المدني وثقافة الديموقراطية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ المجتمع المدني وثقافة الديموقراطية ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مفهوم الثقافة والديمقراطية وعلاقتهم بالمجتمع ونموه		
بحوث الراي العام	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة المقومات السوسيولوجية للرأي العام، وعوامل تشكيل الرأي العام اجتماعيا، وكيفية صناعة وتوجيه الرأي العام في المجتمع.		
تحليل سوسيولوجي لتاريخ مصر الاجتماعي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ تحليل سوسيولوجي لتاريخ مصر الاجتماعي ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة التاريخ من وجهة نظر علم الاجتماع من حيث الاسباب الاجتماعية للأحداث التاريخية المختلفة.		
علم اجتماع المجتمعات الجديدة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم اجتماع المجتمعات الجديدة ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة المجتمعات العمرانية الجديدة والعلاقات الاجتماعية الجديدة التي نشأت، ودراسة العلاقات الاجتماعية في هذه المجتمعات.		
علم الاجتماع البيئي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع البيئي ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة العلاقة الموجودة بين الإنسان ومحيطه البيئي والإيكولوجي. وبتعبير آخر، يدرس هذا العلم تأثير المجتمعات البشرية في المحيط البيئي، وتأثير البيئة في المجتمعات بطريقة تفاعلية.		
علم الاجتماع الديني	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع الديني		

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة علم اجتماع الدين ودور الدين في المجتمع. تاريخ الأديان علم جديد لا يزيد عمره على مائة عام وقد سمى بعلم تاريخ.

علم الاجتماع الرقمي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع الرقمي

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة بالحركة البشرية المرقمنة في العالم الافتراضي، حيث يتناول أسس ومبادئ وأصول العلم الذي يدرس الإنسان المرقمن. يجمع هذا العلم الجديد بين علوم الحاسوب وعلوم الاجتماع، حيث يهدف إلى بحث مسألة الاتصال عبر الحاسوب ونشوء ما يسميه الكاتب "الاجتماعية الإنترنيتية.

علم الاجتماع الريفي	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع الريفي

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة المجتمع الريفي من حيث العلاقات الاجتماعية وعلاقات الريف مع بعضه البعض.

علم الاجتماع الطفولة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ علم الاجتماع الطفولة

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة الطفولة في كل مراحلها من حيث الجوانب الاجتماعية والتأثير النفسي وعلاقته بالاجتماعي

فلسفة معاصرة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ الفلسفة المعاصرة

ويشتمل المحتوى العلمي: النظريات المعاصرة في الفلسفة الغربية وغيرها من الفلسفات المتقدمة في العالم ومباحثها و اتجاهاتها المعاصرة، كذلك الاشكاليات المعاصرة التي تواجه البشرية، نظريات الوجودية والبرجماتية والوضعية المنطقية والاتجاه الإنساني المعاصر

قضايا المرأة في المجتمع المعاصر	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ قضايا المرأة في المجتمع المعاصر

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة الفعل وردود الفعل بين المرأة والمجتمع، ومعالجة في مشكلات المرأة في الوقت نفسه الموضوعية والذاتية منها بعد تشخيصها وتحديد اسبابها و اثارها ومعالجتها

مدخل للفلسفة	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: التعرف على الاتجاهات المعاصرة في علم الفلسفة. ويصف طرق البحث وعملياته في علم الفلسفة..

ويحلل سمات الفكر الفلسفي لحقبة معينة في ضوء ضوابط علمية. ويوظف التقنيات الحديثة في البحث عن المعلومات المتعلقة بالقضايا الفلسفية القديمة والمعاصرة

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مفهوم الفلسفة عبر عصور الفكر الفلسفي.

مناهج البحث في الاجتماع	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ مناهج البحث في الاجتماع

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مناهج البحث العلمي في الموضوعات الاجتماعية ويستهدف تنمية مهارات الطلاب بأدوات البحث وطرق تطبيقها وتصميم البحث الاجتماعي وكتابة التقرير الخاص به

١٥. الفيزياء [إعدادي وثانوي].

توصيف مختصر لمقررات تخصص الفيزياء [إعدادي وثانوي]

احتمالات واحصاء	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالاحتمالات والإحصاء **ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة** مقدمة عن علم الإحصاء وتعريف بعض المصطلحات الإحصائية - تنظيم وعرض البيانات الإحصائية - مقاييس البيانات المفردة وتوزيعات التكرارية - مقاييس التشتت للبيانات المفردة والتوزيعات التكرارية – المجموعات - فضاء العينة - الحادث - طرق العد - تعريف الاحتمال -القانون العام للاحتمال - تطبيقات على الاحتمالات - الاحتمال الشرطي – الاستقلال – نظرية بييز وتطبيقاتها– تعريف المتغير العشوائي – دالة الاحتمال - التوقع والتباين - توزيعات احتمالية منفصلة - التوزيع الطبيعي وتطبيقاته		
استاتيكا ومتجهات	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ: استاتيكا ومتجهات **ويشتمل المحتوى العلمي:** على دراسة المتجهات - جبر المتجهات - الضرب القياسي للمتجهات - الضرب الاتجاهي للمتجهات - استخدام المتجهات في حل بعض مسائل الهندسة المستوية عزوم القوى – الازدواج - محصلة مجموعة من القوي - عمليات تحليل القوة المستوية اتزان النظم الميكانيكية المثالية (الملساء)والحقيقية (الاحتكاك): اتزان الجسيم - اتزان الجسم الجاسئ - اتزان مجموعة من الأجسام - الانزلاق والانقلاب – التدحرج -مركز الكتل (مركز الثقل)		
استخدام الحاسب في الفيزياء	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ: استخدام الحاسب في الفيزياء **ويشتمل المحتوى العلمي:** على دراسة تطبيقات باستخدام برنامج الماتلاب لحل المصفوفات والرسم وحساب المساحة تحت المنحنى والمماسات للمنحنى - دراسة عن الشبكات الاصطناعية -البيانات الالكترونية - أنواع المحولات		
الكترونيات	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب الكترونيات. **ويشتمل المحتوى العلمي:** على دراسة أشباه الموصلات النقية والمطعمة بشوائب –الوصلة الثنائية وتطبيقاتها – ثنائي زينر وتطبيقاته- الثنائي الضوئي – الثنائي الباعث للضوء – الترانزستور ثنائي الوصلة وتطبيقاته في تكبير الجهود المترددة – ترانزستور تأثير المحال وتطبيقاته.		
النظرية النسبية الخاصة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ النظرية النسبية الخاصة **ويشتمل المحتوى العلمي:** على دراسة مقدمة عن النسبية ونشاتها - تجربة مايكلسون ومورلي - معادلات تحويل الاحداثيات النيوتونية وأمثلة عليها - تحويلات لورنتز وأينشتين النسبية للإحداثيات وأمثلة عليها - تفسيرات لبعض الظواهر الفيزيائية على أساس تحويلات لورنتز- أينشتين النسبية للإحداثيات - تحويلات السرعات النسبية لأينشتاين وأمثلة عليها - الكتلة في نسبية جاليليو - العلاقة بين الكتلة والطاقة -الحركة النسبية - العلاقة بين الطاقة الكلية وكتلة الجسيم المتحرك.		

اهتزازات وموجات	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ اهتزازات وموجات

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة الحركة التوافقية البسيطة وتطبيقاتها – طاقات الاهتزازات – درجات الحرارة للتذبذب – مبدأ الخطية والتراكب- البندول البسيط والبندول المركب- الاهتزازات التوافقية البسيطة لكتلة بين زنبرك وزنبرك محمل – اشكال ليساجو وتطبيقاتها- تراكب اهتزازين توافقيتين بسيطتين- الذبذبة الحرة والمجبرة وذبذبة الرنين- الذبذبة المضمحلة وغير المضمحلة- ماذا يحدث للانتشار في الموجه المتحركة- انتشار الأمواج وخصائصها وانواعها- المعادلة التفاضلية للحركة الموجية- سرعة الأمواج في أوساط مختلفة

أسس علم الحيوان	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ أسس علم الحيوان

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة: خصائص الحياة (التنظيم والخلايا، الاستجابة للمؤثرات، التكيف التطوري، استخدام الطاقة، النمو والتطور، التكاثر، الاتزان الداخلي) مع التوضيح بأمثلة من عالم الحيوان.

- مستويات التعضي في الحيوان وانواع الانسجة الحيوانية مع توضيح ملائمة تركيب هذه الانسجة لما تقوم به من وظائف.
- النظرية الخلوية وتركيب ووظيفة عضيات الخلية.
- التصنيف الحديث للكائنات الحية، مع دراسة الخصائص المميزة واهم والامثلة في شعب عالم الحيوان (الأوليات – المثقبات – الجوفمعويات – الديدان المفلطحة – الديدان الخيطية – الديدان الحلقية- المفصليات-الرخويات- الجلدشوكيات-الاسماك-البرمائيات- الزواحف -الطيور-الثدييات).

أسس علم النبات	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ أسس علم النبات

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة: •خصائص الحياة (التنظيم والخلايا، الاستجابة للمؤثرات، التكيف التطوري، استخدام الطاقة، النمو والتطور، التكاثر، الاتزان الداخلي) مع التوضيح بأمثلة من النباتات.

•انواع الانسجة النباتية مع توضيح ملائمة تركيب هذه الانسجة لما تقوم به من وظائف.

•قوانين علم الوراثة -الجينات -الطفرات- الإنقسام الخلوي الميوزي والميتوزي.

•مفهوم التصنيف الحديث للكائنات الحية وأسس التسمية الثنائية، مع دراسة الخصائص المميزة واهم والامثلة في المجموعات الاتية (مملكة البدائيات - مملكة الطلائعيات -مملكة الفطريات-مملكة النبات- الفيروسات).

أشكال وأنواع الجذور وتحوراتها - أشكال وأنواع السوق وتحوراتها - أشكال وأنواع الأوراق وتحوراتها – تركيب الزهرة.

بصريات فيزيائية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ بصريات فيزيائية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة التداخل- تجربة يانج- تغير الطور نتيجة للانعكاس- المطياف الضوئي وتطبيقاته- حلقات نيوتن- التداخل في الأغشية الرقيقة - الحيود خلال فتحات مختلفة- حيود فرنهوفر- محزوز الحيود- قوة التحليل لمحزوز الحيود- استقطاب الضوء- طرق الحصول على ضوء مستقطب- الاستقطاب عن طريق الانعكاس والامتصاص الإنتقائي والانكسار المزدوج والتشتت والانعكاس والنفاذ من خلال مجموعة الواح - البيرومتر الضوئي.

بصريات هندسية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ببصريات هندسية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة طبيعة وانتشار الضوء: (طبيعة الضوء- مصادر الضوء- سرعة الضوء- تأثير دوبلر) -الانعكاس والانكسار على السطوح المستوية: (اشتقاق قوانين الانعكاس والانكسار - قانون سنل- الانعكاس الكلي- الانكسار باستخدام المنشور- التشتت- قوس قزح- قانون برويستر) - الانعكاس والانكسار من الاسطح الكرية: (الموجات الكرية- المرآة المستوية- الانعكاس على الاسطح الكرية) - العدسات الرقيقة- العدسات السميكة- الزيغ في العدسات- الكاميرا- العين- الميكروسكوبات- التلسكوبات)

تفاضل وتكامل	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتفاضل وتكامل

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة

الأعداد الحقيقية وخط الأعداد الحقيقية – المتباينات - الدوال ورسم منحنياتها – الدوال الزوجية والفردية – الدوال المثلثية - النهايات –خواص النهايات – طرق حساب النهايات – النهايات اللانهائية - الاتصال– خواص الاتصال- الاشتقاق – العلاقة بين الاشتقاق والاتصال – قوانين الاشتقاق - قاعدة السلسلة - اشتقاق الدوال المثلثية – الدوال اللوغاريتمية والأسية ومشتقاتها – الدوال الزائدية ومشتقاتها- القيم العظمى – قاعدة رول ونظريات القيمة المتوسطة – المشتقة الأولى والثانية للدوال - رسم الدوال

تيار متردد	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتيار متردد

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة توليد التيار المتردد- الدالة الجيبية للموجه- الحث الذاتي – المفاعلة الحثية والدوائر- سعة المكثفات- المفاعلة السعوية لمكثف- دوائر التيار المتردد- القوى في دوائر التيار المتردد- طور التيار المتردد- دوائر الرنين- المرشحات - استخدام الاعداد المركبة في دوائر التيار المتردد- قناطر التيار المتردد.

جبر	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بال جبر

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مقدمة - التبديلات - العملية الثنائية - نظرية المجموعة - المجموعة الفرعية - المجموعات التبادلية والدورية - تماثل الشكل

جيولوجيا عامة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بجيولوجيا عامة

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة تركيب الأرض والعمليات الخارجية التي تحدث على سطحها ونواتج تلك العمليات. كما يتناول أيضا التراكيب الثانوية الرئيسة الناتجة من العمليات الداخلية المرتبطة بالانجراف القاري ونظرية الألواح التكتونية

حرارة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بال حرارة

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مقدمة ومفهوم الحرارة ودرجة الحرارة والاتزان الحراري - المكافئ الميكانيكي للحرارة- الترمومترات ومقاييس درجة الحرارة – تأثير الحرارة على المواد:(تحولات الحالة- التمدد الحراري وتطبيقاته- السلوك الشاذ للماء- الاجهادات الحرارية وتغير اللون) - ميكانيكية انتقال الحرارة: (العزل الحراري للمباني والتوصيل الحراري) - النظرية الحركية للغازات- استخدام نظرية الحركة لحساب الضغط ودرجة الحرارة- توزيع ماكسويل وبولتزمان للسرعات الجزيئية- التحليل الحراري (DSC and DTA)

خواص مادة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بخواص مادة

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة تحليل الابعاد وتطبيقاتها – المرونة ومعاملاتها – التوتر السطحي والخاصية الشعرية – الهيدروديناميكا- حركة الموائع ومعادلة برنولي وتطبيقاته العملية – اللزوجة- الانتشار والضغط الأسموزي.

دوائر منطقية ورقمية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ دوائر منطقية ورقمية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مقدمه في الإلكترونيات الرقمية - مقارنه بين الإلكترونيات الرقمية والتناظرية - التحويل من الإلكترونيات الرقمية إلى التناظرية والعكس - أساسيات الدوائر المنطقية والنظم العددية - دوائر المنطق بأنواعها المتعددة - تبسيط الدوائر المنطقية - تصنيع الدوائر المتكاملة الرقمية - التمثيل التناظري للبيانات الرقمية - الكمبيوتر التناظري

ديناميكا الموائع	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بديناميكا الموائع

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مقدمة في ديناميكيات الموائع - اللزوجة - التدفق المضطرب والانضغاط. خطوط الانسياب وخطوط الدوامة وتطبيقاتها. معادلة الاستمرارية وتطبيقاتها. معادلة حركة السائل غير اللزج - (معادلة أويلر) وتطبيقاتها - معادلة برنولي وتطبيقاتها. الشروط الحدية وتنسور كمية التحرك - معادلة حركة السوائل اللزجة (معادلة نافييه-ستوكس) والشروط الحدية المقابلة. الحلول الدقيقة لمعادلات نافيير - ستوكس. - التدفق عبر الأنابيب ذات المقطع العرضي الافتراضي- التدفق من خلال الحلقة الدوارة). نظرية الطبقة الحدية وتطبيقاتها.

ديناميكا تحليلية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ ديناميكا تحليلية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة القيود والنظام الميكانيكي والإحداثيات العامة - درجات الحرية - تعميم كمية التحرك وطاقة الحركة - معادلات لاجرانج للقيود الدقيقة وأنظمة القيد غير الدقيقة والقوى الاندفاعية - تعريف دالة هاملتونيان واشتقاق معادلات الحركة الخاصة بهم - اشتقاق معادلات لاجرانج من هاملتون الرئيسي - الإحداثيات الدورية - دالة روث. التحولات المعيارية والمماسية - معادلات (هاملتون – جاكوبي)

ديناميكا حرارية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ ديناميكا حرارية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة الأنظمة الديناميكية الحرارية- أنواع العمليات الديناميكية الحرارية- الاتزان الديناميكي الحرارى- الشغل في الديناميكا الحرارية- الطاقة الداخلية للغاز- دوال المسار- القانون الاول للديناميكا الحرارية وتحولات الطاقة- تطبيقات على القانون الأول في العمليات المختلفة- الانثالبي- الطاقة السطحية- تحول الطاقة لشغل والكفاءة الحرارية – الآلات الحرارية -دورة كارنوت والمبرد- القانون الثاني للديناميكا الحرارية- الانتروبي في العمليات العكسية وغير العكسية- دالة الديناميكا الحرارية.

طاقات جديدة ومتجددة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بطاقات جديدة ومتجددة

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مفاهيم الطاقة استغلالها - اقتصاديات إنتاج الطاقة - موارد الطاقة الحالية - تنمية مصادر الطاقة المتجددة - طاقة الرياح - الطاقة الشمسية - الطاقة الحرارية الكامنة في باطن الأرض – طاقة المد والجذر – الطاقة من النفايات - تطبيقات الطاقة المتجددة في البيئة

فيزيا ء الجوامد	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ فيزيا ء الجوامد

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة التركيب البلوري للجوامد - كيفية حساب معامل الرص الذري لتركيبات مكعبية مختلفة - إحداثيات ميلر وطرق حيود الأشعة السينية - تحليل التركيب الذري وعيوب البلورات - القوي الداخلية الذرية وتأثيرها على تصنيف الجوامد - اهتزازات الشبكية الذرية - النظريات المختلفة لحساب السعة الحرارية - الخصائص الكهربية للجوامد ونظرية الالكترون الحر - انواع المواد المغناطيسية وخواصها - تأثير القوي المغنطيسية الخارجية عليها وتأثرها بتغير درجات الحرارة على المغناطيسية.

فيزياء المواد	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ فيزياء المواد

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة تعيين الشكل البياني الطوري (السبائك - النمو البلوري - نظرية الانتشار في الجوامد - خواص البلورة - الطرق العملية لتعيين التركيب البلوري -السبائك الفلزية – المحاليل الصلبة – منحنيات الطور للسبائك ذات التركيب الأصهري- حيود أشعة × نظرياً وعمليا - حيود النيوترونات والإلكترونات) والخصائص الميكانيكية والمغناطيسية والعزلية والنبائط النانو إلكترونية والمواد (الانتقال الإشعاعي والامتصاص الضوئي – الليزرات بأنواعها وعملها والكاشف الضوئي وثنائي الضوء بأنواعه)

فيزياء إحصائية	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ فيزياء إحصائية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة حالات الطاقة ومستويات الطاقة والحالات الماكروسكوبية والمايكروسكوبية ونظرية الاحتمالات ودالة التوزيع الاحصائي وتطبيقات احصائيات ماكسويل وبولتزمان واحصائيات بوز- أينشتين واحصائيات فيرمي– ديراك والتفسير الإحصائي للانتروبي والدالة التجزيئية

فيزياء حديثة	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بفيزياء حديثة

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة الذرة ونظرية الطاقة- الجسيمات الأولية – النظرية النسبية الخاصة – إشعاع الجسم الأسود – الظاهرة الكهروضوئية – تأثير كمتون – حيود الأشعة السينية وقانون براغ نظرية بوهر لذرة الهيدروجين– مقدمة في ميكانيكا الكم – تطبيقات على نظرية الكم.

فيزياء ذرية واطياف	**المقرر: اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ فيزياء ذرية واطياف

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة تاريخية لنموذجي طومسون - رذرفورد والتفريغ الكهربي خلال الغازات - قياس شحنة الالكترون والنسبة بين شحنته وكتلته - مفهوم كمية التحرك والطاقة في ضوء نسبية أينشتين - خصائص الموجات الكهرومغناطيسية - الظاهرة الكهروضوئية والأشعة السينية - نموذج بوهر للذرة وخطوط طيف ذرة الايدروجين - مستويات الطاقة والطيف الضوئي - التركيب الالكتروني- تأثير المجالات الخارجية على الخطوط الطيفية

فيزياء فلكية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ فيزياء فلكية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مقدمة في علم الفيزياء الفلكية - الفضاء الكوني والأجسام الفلكية والشمس (التكوين- ظاهرة Steller) – حركة للأجرام السماوية من خلال تقديم الميكانيكا السماوية Celestial Mechanicsمن خلال قوانين نيوتن وكبلر - دراسة المجموعة الشمسية والمجرات من حيث تكوينها وخواصها الفيزيائية والتعريف بالنظرية السديمة والانفجار العظيم. تقديم مبسط لنظريات خلق الكون وعلم الكوسمولجي Cosmology

فيزياء نووية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ فيزياء نووية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة اكتشاف النشاط الإشعاعي الطبيعي للأنوية - الإشعاعات المنبعثة من المواد المشعة - تعيين الشحنة النوعية لجسيمات الفا - نظرية راذرفورد لإستثارة جسيمات الفا - الحجوم النووية و انصاف الأقطار والكتل الايزوتونية وكتلة النواة - وحدات قياس الكتلة والطاقة - النشاط الإشعاعي - فرض البروتون-الكترون والبروتون -نيوترون لتركيب النواة - كمية التحرك الزاوي للنواة والنظائر - تحليل الأشعة الموجبة - وجود النظائر - حساب طاقة الترابط النووي - النظرية الأساسية للانحلال الإشعاعي لجسيمات ألفا وبيتا وجاما - التطبيقات العملية للنشاط الإشعاعي

قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة المصطلحات العلمية المرتبطة بعلم الفيزياء بهدف معرفة المعني الفيزيائي واللغوي لهذه المصطلحات.

كهربية ومغناطيسية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ كهربية ومغناطيسية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة قانون كولوم- المجال الكهربي – قانون جاوس- الجهد الكهربي وتطبيقاته المختلفة- المكثفات - التيار الكهربي- المقاومة الكهربية - المقاومة النوعية- - الدوائر الكهربية وتحليلها - المجال المغناطيسي والتأثير المغناطيسي للتيار- تأثير المجال المغناطيسي على الشحنات المتحركة.

كيمياء عامة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ كيمياء عامة

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة الوحدات والأرقام المعنوية - القياس الكمي - التركيب الذري - الجدول الدوري - الحساب الكيميائي - الكيمياء الحرارية - الروابط الكيميائية - حالات المادة - الاتزان الأيوني - مقدمة في الكيمياء العضوية. - السوائل والمحاليل - حركية التفاعلات الكيميائية - تفاعلات الأكسدة والاختزال - الديناميكا الحرارية - الكيمياء الكهربية - المظاهر الكيميائية لعلم البيئة.

كيمياء عضوية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ كيمياء عضوية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة المركبات الأليفاتية (الالكانات، والالكينات والالكاينات) من حيث خواصها الكيميائية والفيزيائية وطرق تحضيرها وتفاعلاتها وكذلك بعض المشتقات الأليفاتية التي تحتوي على أكثر من مجموعة فعالة وخواصها واستخداماتها التخليقية والتطبيقية والجانب العملي فيتضمن التقدير الكيفي للمركبات العضوية

والتعرف على أنواع مختلفة من المركبات العضوية منها الهيدروكربونات. كما يهدف هذا المقررلدراسة الهيدروكربونات الأروماتية من حيث خواصها الكيميائية والفيزيائية وطرق تحضيرها والتفاعلات الأروماتية وكذلك بعض المشتقات الأروماتية مثل الهاليدات والفينولات والأمينات والأحماض الكربوكسيلية والحلقات التي تحتوي على أكثر من مجموعة فعالة وخواصها واستخداماتها التخليقية والتطبيقية.

كيمياء فيزيائية	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ كيمياء فيزيائية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مقدمة لبعض المفاهيم والتعريفات، التصنيفات المختلفة للبوليمرات، طرق البلمرة والبلمرة المشتركة، تشخيص البوليمرات وتحديد الأوزان الجزيئية، تشكيلة السلاسل البوليمرية - البُنية والبُنية الدقيقة، ذوبانية البوليمرات وتجانسها، تحديد الخواص الحرارية للبوليمرات

معادلات تفاضلية ودوال خاصة	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ معادلات تفاضلية ودوال خاصة

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة

تكوين المعادلات التفاضلية - معادلات تفاضلية من الرتبة الأولي والدرجة الأولي - معادلات تفاضلية من الرتبة الأولي والدرجات العليا - الحلول الشاذة - تطبيقات على المعادلات التفاضلية ذات الرتبة الأولي - المعادلات التفاضلية الخطية ذوات المعاملات الثابتة - المعادلات التفاضلية الخطية ذات المعاملات المتغيرة

ميكانيكا الكم	المقرر: اجباري	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ ميكانيكا الكم

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة الميكانيكا الكلاسيكية واشتقاق معادلة لاجرنج - معادلة هاملتون للحركة وتطبيقات عليها - المؤثرات التفاضلية - المفاهيم الأساسية في ميكانيكا الكم - استخدام معادله شرودنجر في حل مسائل عن حركة جسيم حر في صندوق وجهد العتبة ومسائل أخري.

ارصاد جوية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ ارصاد جوية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة الغلاف الجوي – مبادئ تحليل الطقس - الاساليب والبنية وتطور الأنظمة الطقسية – أصول أنظمة الأرصاد الجوية – دور السفن الفضائية والاقمار الصناعية في الاتصالات والارصاد الجوية

اشباه موصلات	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ اشباه موصلات

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة نظرية المناطق في الجوامد –أشباه الموصلات النقية والمطعمة بشوائب مختلفة - دالة التوزيع لفيرمي ديراك، تعيين قيمة طاقة فيرمي وتركيز حاملات الشحنة الحرة والتوصيلية الكهربية في حالة أشباه الموصلات النقية، أشباه الموصلات السالبة، أشباه الموصلات الموجبة – الخواص الضوئية لأشباه الموصلات – خصائص الوصلة الثنائية والثنائي الضوئي.

الاشعة الكونية والجسيمات الأولية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ الاشعة الكونية والجسيمات الأولية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة

مقدمة تاريخية للجسيمات الأولية، ديناميكا الجسيمات الأولية، الكينماتيكا النسبية، التماثلات، الحالات المقيدة، حساب فينمان، الديناميكا الكهربية الكمية، الديناميكا الكمية الكهربية للكواركات والهادرونات، الديناميكا الكمية اللونية، التفاعلات الضعيفة، النظريات المعيارية.

تطبيقات علوم النانو	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ تطبيقات علوم النانو

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة طرق تحضير المواد النانوية – طرق توصيف المواد النانوية – الخواص الكهربية والضوئية والمغناطيسية للمواد النانوية – تطبيقات المواد النانوية في مجالات مختلفة.

تطبيقات ميكانيكا الكم	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة المتذبذب التو افقي البسيط أحادي وثلاثي الإحداثيات - مسائل في ثلاثة أبعاد - المعالجة الكمية لذرة الهيدروجين - كمية الحركة الزاوية - العلاقة التبادلية والغير تبادلية بين المؤثرات الفيزيائية - بعض من الطرق التقريبية في ميكانيكا الكم

ديناميكا كهربية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ ديناميكا كهربية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة جبر المتجهات والإحداثيات المنحنية - المجالات الكهروستاتيكية - المجال المغناطيسي للتيار المستمر - الشروط الحدودية الكهربية والمغناطيسية - الحث الكهرومغناطيسي - معادلات ماكسويل - انتشار الموجات الكهرومغناطيسية - تطبيقات على معادلات ماكسويل.

فيزياء اتصالات	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ فيزياء اتصالات

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة أهمية الاشعاعات وتصنيفها وتطبيقاتها - الكميات الفيزيائية المميزة للإشعاع والاشعة السينية - تفاعلات الاشعاعات الكهرومغناطيسية والجسيمية مع المادة - الكشف عن الاشعاعات - قياس الطاقة والجرعات الاشعاعية - اضرار الاشعاعات - طرق الوقاية من الإشعاعات.

فيزياء اشعاعية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ فيزياء اشعاعية

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة

أنظمة المفاعلات والطاقات - النظائر المشعة واستخداماتها الفيزيائية والبيولوجية - تفاعلات الاشعاعات الكهرومغناطيسية والجسيمية مع المادة - الكشف عن الاشعاعات - امتصاص الجسم للإشعاع والتعرض له - قياس الطاقة والجرعات - طرق الوقاية مع الإشعاعات.

فيزياء البلازما	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ فيزياء البلازما

ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة

مقدمة لتنفيذ البرامج - قراءة البيانات - جمل رياضية - الإدخال / الإخراج العددي - نقل التحكم - التكامل العددي - لمجموعات المتراصة والمتغيرات ذات الأدلة - حل معادلات نيوتن (١) - حل معادلات نيوتن (٢) - النظام الشمسي – الأخطاء - جمع الأرقام - الأرقام والحروف - الدوال والبرامج الفرعية الصغيرة.

فيزياء البوليمر	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ فيزياء البوليمر ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مقدمة في علم البوليمرات – تحضير البوليمرات – أنواع البوليمرات – الخواص الفيزيائية للبوليمرات – الاستخدامات التطبيقية للبوليمرات		
فيزياء الليزر	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ فيزياء الليزر ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مقدمة عن طبيعة الضوء - العناصر الرئيسية في الليزر- مميزات وخصائص شعاع الليزر-أنواع من الليزر- تطبيقات الليزر في المجالات المختلفة.		
فيزياء حسابية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ فيزياء حسابية ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة تعريف وحساب وأنواع الخطأ - طريقة المربعات الصغرى والطرق العددية المختلفة لحل المعادلات الخطية وغير الخطية - الاستكمال والتقريب بكثيرة حدود تيلور وكثيرة حدود لاجرانج - طريقة الفروق المقسومة. صيغ نيوتن للاستكمال والتفاضل والتكامل العددي -تقريب المشتقات الأولى والثانية باستخدام صيغ الفروق المختلفة - تقريب التكامل المحدد باستخدام صيغ شبه المنحرف وقاعدة سمبسون		
فيزياء حيوية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـ فيزياء حيوية ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة أهمية ومجالات الفيزياء الحيوية - تطبيقات قوانين الحركة الحيوية - التأثيرات الفسيولوجية والعوامل المؤثرة على الاحتكاك الحيوي - المرونة واللزوجة وقانون فين وقانون ستيفان بولتزمان وتطبيقاتها الحيوية - الجهد الكهربي الساكن والجهد النشط - مضخة الصوديوم .بوتاسيوم - مكبرات التشغيل والراسم الحراري وأهميتها في القياسات الحيوية - الرنين المغناطيسي الاشعة المقطعية - الدائرة المهتزة وانتاج الموجات الكهرومغناطيسية وفوق الصوتية - استخدام عداد الوميض وعداد جيجر في التطبيقات الحيوية.		
نماذج نووية	المقرر: اختياري	عدد الساعات المعتمدة :
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بنماذج نووية ويشتمل المحتوى العلمي: على دراسة مسألة الجسمين في الفيزياء النووية، القوة النووية، نموذج غاز فرمي، نموذج القشرة النووي، نموذج القشرة المشوهة، النموذج المجمع، نموذج التذبذب والدوران.		

١٦. الكيمياء [إعدادي وثانوي].

توصيف مقررات تخصص الكيمياء (مرتبة هجائيا) – معلم إعدادي وثانوي

اسم المقرر: التحليل باستخدام الأجهزة	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعريف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بطرق التحليل باستخدام الأجهزة

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة بطرق التحليل الآلية وتصنيفها؛ خواص الأشعة الكهرومغناطيسية؛ مكونات أجهزة التحليل الآلي؛ أجهزة الامتصاص الطيفية الجزيئية (المرئية، فوق البنفسجية وتحت الحمراء)؛ أجهزة الامتصاص الطيفي الذري باللهب والفرن الجرافيتي؛ أطياف الانبعاث باللهب والبلازما؛ الطرق الكهروكيميائية في التحليل: جهد القطب والأقطاب الأيونية الانتقائية، الطرق الكروماتوجرافية الغازية؛ الطرق الكروماتوجرافية السائلة؛ مطيافية فلورة الأشعة السينية.

اسم المقرر: الكيمياء البيئية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالكيمياء البيئية

ويشتمل المحتوى العلمي على: متمكن معرفيا من مقدمة متعددة التخصصات لتحدياتنا البيئية المعاصرة من منظور كيميائي. مثل التفاعل بين الحياة والبيئة، واستهلاك الطاقة والطاقة، والكيمياء العضوية البيئية. وصف المبادئ الأساسية للأساليب التجريبية لتحليل الماء والطرق التحليلية للمياه، ودراسة المتطلبات العامة لتحليل الماء، وطرق جمع وحفظ عينات

اسم المقرر: الكيمياء التناسقية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الملامح الرئيسية للمتراكبات التناسقية وفهم الأسس لنظريات الكيمياء التناسقية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: نظرية رابطة التكافؤ، نظرية المجال البلوري واستخدم نظرية المجال البلوري لفهم اللون والخصائص المغناطيسية للمركبات التناسقية، ودراسة أنواع الأيزومرات في المركبات التناسقية، والقدرة على رسم الشكل الهندسي للمركبات مع معرفة طريقة التسمية وكتابة الصيغة الكيميائية.

اسم المقرر: الكيمياء الحركية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الحركية الكيميائية، الفرق بين الحركية الكيميائية والديناميكا الحرارية، معدلات التفاعل الكيميائي. العوامل المؤثرة فيها. تحديد رتبة التفاعل وثابت المعدل. معادلاتها

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة في الحركية الكيميائية، الفرق بين الحركية الكيميائية والديناميكا الحرارية، معدلات التفاعل الكيميائي. العوامل المؤثرة في معدل التفاعل. تحديد رتبة التفاعل وثابت المعدل. معادلات المعدل التكاملية. عمر النصف لتفاعل كيميائي. الاعتماد على درجة الحرارة لمعدلات التفاعل. الأساليب التجريبية لقياس معدلات التفاعل. نظرية الاصطدام. نظرية الحالة الانتقالية، طاقة التنشيط ومعادلة أرهينيوس، الحالة الانتقالية، وسيطات التفاعل. حركية التفاعلات المعقدة. معدل التفاعل، رتبة التفاعل، كيفية تحديد رتبة التفاعل. الاتزان الكيميائي: مدى التفاعل، وحاصل التفاعل وثابت التوازن وتعبيراتهما. الكيمياء الكهربية: تفاعلات الأكسدة والاختزال، موازنة تفاعلات الأكسدة والاختزال، طاقات الخلايا، البطاريات، خلايا الوقود، مقدمة عن التآكل.

اسم المقرر: الكيمياء الحيوية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف التأثير البيولوجي للعناصر الانتقالية مثل عنصر الحديد والبلاتين وغيره من العناصر.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة التأثير البيولوجي للعناصر الانتقالية مثل عنصر الحديد والبلاتين وغيره من العناصر التي لها تطبيقات بيولوجية كثيرة والدور الذي يلعبه العنصر في المواد البيولوجية المختلفة وعلاقة الشكل الفراغي وحالات الأكسدة بالتأثير البيولوجي لعنصر الفلز.

اسم المقرر: الكيمياء الصناعية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

العمليات الفيزيائية في الصناعات الكيميائية، توازن الكتلة والطاقة في العمليات الصناعية، الصناعات الحرارية الكيميائية، عمليات التحول الكيميائي، أهم أنواع الحفازات المستخدمة في الصناعات الكيميائية، الخلايا الكهروكيميائية وعمليات التحلل الكهربائي وتطبيقاتها في الصناعة، ظاهرة التآكل وحلولها الصناعية. إضافة الي الصناعات العضوية وغير العضوية.

اسم المقرر: الكيمياء الفراغية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الأيزو مرية الفراغية للمركبات العضوية ودراسة السكريات وانواعها المختلفة

ويشتمل المحتوى العلمي على: الأيزومرات الفراغية، النشاط البصري. المقصود بالضوء مستقطب وكيفية قياس زاوية دوران الضوء المستقطب والحالات التي يمكن ان يكون للمركب العضوي متشابهات ضوئية، و**chirality**، المتماثلات، تعديل راسيمي، تكوين إيزومرات مجسمة، **R** و**S** قاعدة التسلسل، اشكال الميزو، كما يحتوي هذا المقرر على تعريف السكريات وتصنيفها والخصائص الضوئية لها وتحضيرها وتفاعلاتها وانواعها

اسم المقرر: الكيمياء غير العضوية العامة	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الوحدات الاساسية للقياس وشكل الذرة وانواع الروابط بين الذرات وانواع التفاعلات الكيميائية واعداد الكم وكيفية ترتيب العناصر في الجدول الدوري

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الصيغ الكيميائية وحالات المادة (الصلبة – السائلة- الغازية) وانواع التفاعلات الكيمائية (الترسيب –التعادل – الاكسدة والاختزال) والنظريات الاساسية التي وضعت لتفسير تركيب الذرة واعداد الكم وكيفية ترتيب العناصر في الجدول الدوري ودورية الخصائص الكيميائية للعناصر ودراسة انواع الروابط لمختلفة بين الذرات.

المجموعات الفعالة في الكيمياء العضوية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المجموعات الوظيفية في المركبات العضوية: المركبات العضوية المهلجنة (ألكيل هاليدات وأريل هاليدات) والمركبات العضوية التي تحتوي على مجموعات فعالة تحتوي على ذرة الاكسجين

ويشتمل المحتوى العلمي على: المجموعات الوظيفية في المركبات العضوية: المركبات العضوية المهلجنة (ألكيل هاليدات وأريل هاليدات): التركيب، التصنيف، التسمية، الخصائص، التحضير والمصادر الصناعية والاستخدامات.

المركبات العضوية التي تحتوي على مجموعات فعالة تحتوي على ذرة الاكسجين (الكحول، الفينولات، الإيثرات، الألدهيدات والكيتونات): التركيب، التصنيف، التسمية، الخواص، التحضير والتفاعلات، المصادر والاستخدامات الصناعية

اسم المقرر: أساسيات الكيمياء الفيزيائية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف قوانين الغازات ومبادئ الكيمياء الحرارية ودراسة الحالة السائلة والصلبة

ويشتمل المحتوى العلمي على: قوانين الغازات والنظرية الحركية للغازات كما يشتمل على قوانين الديناميكا الحرارية وقانون هس والطرق الاساسية لدراسة الحالة السائلة والصلبة وكيفية التفرقة

اسم المقرر: أسس علم الحيوان	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف هذا المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأسس علم الحيوان

ويشتمل المحتوى العلمي على: خصائص الحياة (التنظيم والخلايا، الاستجابة للمؤثرات، التكيف التطوري، استخدام الطاقة، النمو والتطور، التكاثر، الاتزان الداخلي) مع التوضيح بأمثلة من عالم الحيوان.

- مستويات التعضي في الحيوان وانواع الانسجة الحيوانية مع توضيح ملائمة تركيب هذه الانسجة لما تقوم به من وظائف.
- النظرية الخلوية وتركيب ووظيفة عضيات الخلية.

- التصنيف الحديث للكائنات الحية، مع دراسة الخصائص المميزة واهم والامثلة في شعب عالم الحيوان (الأوليات – المثقبات – الجوفمعويات – الديدان المفلطحة – الديدان الخيطية – الديدان الحلقية- المفصليات-الرخويات- الجلدشوكيات-الاسماك-البرمائيات- الزواحف -الطيور-الثدييات).

اسم المقرر: أسس علم النبات	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف هذا المقرر الي تعرف: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأسس علم النبات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: خصائص الحياة (التنظيم والخلايا، الاستجابة للمؤثرات، التكيف التطوري، استخدام الطاقة، النمو والتطور، التكاثر، الاتزان الداخلي) مع التوضيح بأمثلة من النباتات. - انواع الانسجة النباتية مع توضيح ملائمة تركيب هذه الانسجة لما تقوم به من وظائف. - قوانين علم الوراثة -الجينات -الطفرات- الانقسام الخلوي الميوزي والميتوزي. - مفهوم التصنيف الحديث للكائنات الحية وأسس التسمية الثنائية، مع دراسة الخصائص المميزة واهم والامثلة في المجموعات الاتية (مملكة البدائيات - مملكة الطلائعيات -مملكة الفطريات-مملكة النبات- الفيروسات).

- أشكال وأنواع الجذور وتحوراتها - أشكال وأنواع السوق وتحوراتها - أشكال وأنواع الأوراق وتحوراتها – تركيب الزهرة.

اسم المقرر: بصريات هندسية وصوت	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف هذا المقرر الي: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ببصريات هندسية وصوت

ويشتمل المحتوى العلمي على: صوت الاهتزازات (الحركة التوافقية البسيطة وتطبيقاتها – طاقات الاهتزازات) - الأمواج الطولية والمستعرضة – موجات الصوت - سرعة الصوت في الأوساط المختلفة - تراكب الموجات – الموجات الموقوفة - إنتاج الأصوات الموسيقية - السمع وموجات الصوت – القياسات السمعية - أساسيات الميكروفونات ومكبرات الصوت.

- **بصريات هندسية** :طبيعة وانتشار الضوء -الانعكاس والانكسار على السطوح المستوية: (قوانين الانعكاس والانكسار - قانون سنل- الانعكاس الكلى- الانكسار باستخدام المنشور- التشتت- قوس قزح) - الانعكاس والانكسار من الاسطح الكرية: (المرايا المقعرة والمحدبة العدسات الرقيقة- الزيغ في العدسات- الكاميرا- العين- الميكروسكوبات- التلسكوبات)

اسم المقرر: جبر	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف تنمية قدرة الطلاب على الربط بين النظريات وتطبيقاتها في الخبر.

ويشتمل المحتوى العلمي على: يتمكن معرفيًا من تنمية قدرة الطلاب على الربط بين النظريات وتطبيقاتها ومعرفة طرق حل نظم المعادلات الخطية وجبر المصفوفات والمحددات، ومعرفة الأنظمة الخطية المتجانسة والغير متجانسة، ومعرفة المعادلات التفاضلية والتمرن على طرق حلها ومعالجة التطبيقات المختلفة.

اسم المقرر: جيولوجيا عامة	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف تركيب الأرض وما يحدث على سطحها من عمليات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: يهتم هذا العلم بدراسة تركيب الأرض وما يحدث على سطحها من عمليات، بالإضافة إلى التراكيب الثانوية الرئيسة الناتجة من العمليات الداخلية المرتبطة بالانجراف القاري ونظرية الألواح التكتونية.

اسم المقرر: خواص مادة وحرارة	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف يهتم هذا الفرع بدراسة الوحدات والأبعاد وخواص المواد.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المرونة: الإجهاد – الانفعال – المرونة واللدونة - العلاقة بين الإجهاد والانفعال للمعادن القابلة للسحب – قانون هوك – معامل ينج – معامل المرونة الحجمى – معامل المرونة القصى – نسبة بواسون – الطاقة المختزنة في الأجسام المرنة المنفعلة. اللزوجة: اللزوجة الديناميكية – تأثير درجة الحرارة على اللزوجة - انسياب السوائل في الأنابيب الشعرية (قانون بواسيل) – قانون ستوك. الشد السطحي: النظرية الجزيئية للشد السطحي – نظرية لابلاس -

الشغل اللازم لتكوين قطرة من السائل أو فقاعة – العلاقة بين فرق الضغط بين وجهي سطح سائل والشد السطحي – زاوية الالتصاق والخاصية الشعرية. سريان الموائع: السريان الانسيابي والسريان الدوامي – معادلة الاستمرار – معادلة برنولي وتطبيقاتها. - الحرارة: كمية الحرارة: الطاقة الداخلية - الطاقة الداخلية النوعية - درجة الحرارة – وحدات قياس درجة الحرارة – الحرارة او كمية الحرارة - السعة الحرارية – الحرارة الكامنة - الترمومترات – الازدواجات الحرارية. انتقال الحرارة نقل الحرارة بالتوصيل (قانون فوريير – نقل الحرارة بالتوصيل خلال قضيب منتظم - نقل الحرارة بالتوصيل خلال أسطوانة) – نقل الحرارة بالحمل (أنواع الحمل – معامل الحمل الحراري) نقل الحرارة بالإشعاع (قدرة الامتصاص –قدرة الانعكاس - الجسم الأسود – قدرة الانبعاث - قانون كيرشوف – الانبعاثية - قانون ستيفان).

اسم المقرر: ديناميكا حرارية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالديناميكا الحرارية

ويشتمل المحتوى العلمي على: معرفة أسس التحليل الحجمي - وحدات التركيز - معايرات التعادل - معايرات الأكسدة والاختزال- مخططات المعايرة للمحاليل القوية والضعيفة- الكواشف المستخدمة- معايرات الترسيب - الحسابات في التحليل الوزني والتطبيقات العملية لها.

اسم المقرر: طرق التحليل الحجمي والوزني	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف أسس وطرق التحليل الحجمي والوزني.

ويشتمل المحتوى العلمي على: معرفة أسس التحليل الحجمي - وحدات التركيز - معايرات التعادل - معايرات الأكسدة والاختزال- مخططات المعايرة للمحاليل القوية والضعيفة- الكواشف المستخدمة- معايرات الترسيب - الحسابات في التحليل الوزني والتطبيقات العملية لها.

اسم المقرر: طرق التحليل الطيفي	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بطرق التحليل **الطيفي**

ويشتمل المحتوى العلمي على: طرق التحليل الطيفي في المجال المرئي وفوق البنفسجي (مقدمة عامة عن طرق التحليل الطيفي في المجال المرئي وفوق البنفسجي: الأشعة الكهرومغناطيسية – تجاذب المادة مع الطاقة - امتصاص وانبعاث الأشعة بواسطة ذرات وجزيئات المادة – الأطياف الذرية والجزيئية – أجهزة قياس الطيف أحادية وثنائية الحزمة ومكوناتها)

طرق التحليل الطيفي الجزيئية: الامتصاص الجزيئي في المجال المرئي وفوق البنفسجي – العلاقة بين مجال الامتصاص والتركيب الإلكتروني للمادة – قانون بيير وتطبيقاته العملية -**طرق التحليل الطيفي الذرية:** التذرر والإثارة باستخدام اللهب – الانبعاث الذري في اللهب وتطبيقاته – أنواع اللهب والمواقد المستخدمة – التداخلات وطرق التخلص منها – الامتصاص الذري باستخدام اللهب – مصباح المهبط المجوف لمصدر للإثارة – المذررات الكهروحرارية لمصدر التذرر – التداخلات -وطرق التخلص منها – تطبيقات طريقة الامتصاص الذري – الفلورة الذرية باستخدام اللهب وتطبيقات هذه الطريقة – الانبعاث الذري - باستخدام البلازما مزدوجة الحث والتطبيقات المتعددة لهذه الطريقة الطيفية – استخدام القوس الكهربائي كوسيلة للتذرير وتطبيقاته في التحليل الوصفي للعناصر

اسم المقرر: قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	المقرر: إجباري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف المرتبطة بأساسيات علم الكيمياء وفروعه باللغة الإنجليزية

ويشتمل المحتوى العلمي على: أساسيات علم الكيمياء باللغة الإنجليزية، وكيفية التكامل بين فروع الكيمياء المتعددة باللغة الإنجليزية

اسم المقرر: كهربية ومغناطيسية ودو ائر الكترونية	المقرر: إجباري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف المرتبطة بكهربية ومغناطيسية ودوائر الكترونية

ويشتمل المحتوى العلمي على:

كهربية ومغناطيسية: قانون كولوم- المجال الكهربي – قانون جاوس- الجهد الكهربي وتطبيقاته المختلفة- المكثفات - التيار الكهربي- المقاومة الكهربية - المقاومة النوعية- - الدوائر الكهربية وتحليلها - المجال المغناطيسي والتأثير المغناطيسي للتيار- تأثير المجال المغناطيسي على الشحنات المتحركة. **دوائر الكترونية**: مقدمة مختصرة أشباه الموصلات النقية والمطعمة بشوائب –الوصلة الثنائية وتطبيقاتها – ثنائي زينر وتطبيقاته- الثنائي الضوئي – الثنائي الباعث للضوء – الترانزستور ثنائي الوصلة وتطبيقاته في تكبير الجهود المترددة – ترانزستور تأثير المحال وتطبيقاته.

اسم المقرر: كيمياء البوليمرات	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف طرق تحضير البوليمرات واستخداماتها وتطبيقاتها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة طرق تحضير البوليمرات المختلفة سواء الإضافة او التكاثف. تسمية البوليمرات واستخداماتها المختلفة. تطبيقات البوليمرات في الصناعة.

اسم المقرر: كيمياء الحالة الصلبة	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف بيان المراحل والمكونات ودرجة الحرية. الديناميكا الحرارية لتوازن الطور، قانون الطور.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مخطط الطور لنظام واحد ومتعدد المكونات. تطبيقات اتزان الطور. أنواع وتصنيفات المواد الصلبة، نوع الروابط في المواد الصلبة، التركيب الذري للمواد الصلبة، البلورية، شبه البلورية، متعدد البلورات، غير متبلور، خصائص المواد الصلبة والبنية البلورية: ٧ أنظمة بلورية، ١٤ مخططات Bravais.

اسم المقرر: كيمياء الحفز والسطوح	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف المرتبطة بكيمياء الحفز والسطوح

ويشتمل المحتوى العلمي على: السطوح والسطوح البينية: أنواع السطوح البينية الامتزاز الفيزيائي، الامتزاز الكيميائي، طرق قياس الامتزاز، منحنيات الامتزاز، تطبيقات الامتزاز – الحفز المتجانس: الحفز الحامضي والقاعدي، حفز الأكسدة والاختزال، حفز التفاعلات المتسلسلة، حفز التنسيق – الحفز غير المتجانس، تحضير المواد الحفازة للحفز غير المتجانس، دراسة خواص المواد الحفازة

اسم المقرر: كيمياء العناصر الانتقالية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف المرتبطة بكيمياء العناصر الانتقالية

ويشتمل المحتوى العلمي على: تسمية المتراكبات الفلزية التي تمر بمرحلة انتقالية ورسم الشكل الهندسي، بما في ذلك تحديد حالة أكسدة الفلز، ودراسة الليجاندات المتنوعة ذات الروابط التناسقية كالأحادية والثنائية وعديدة الترابط وتفسير الأطياف الإلكترونية والغزل الإلكتروني والخواص المغناطيسية للفلزات الانتقالية ومتراكباتها من حيث العلاقات بين رقم تأكسد الفلز وطبيعة ترابط الليجاند. وصف الأدوار الأساسية لأيونات الفلزات الانتقالية ومتراكباتها في النظم البيولوجية.

اسم المقرر: كيمياء الكم	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الافتراضات الأساسية لميكانيكا الكم وتفسيرها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: طرق ميكانيكا الكم: خصائص المشغلين. معادلة قيمة Eigen وقيمة التوقع. عامل هاميلتوني والمستقل عن الوقت (معادلة شرودنغر). طاقة وضع السطح. التطورات في منهجية هندسة التوازن والخصائص (لحظات ثنائية القطب). لحظات انتقالية أو ثوابت طيفية (مثل الترددات). المذبذب التوافقي: حل سلسلة الطاقة. المذبذب التوافقي أحادي البعد. اهتزاز الجزيئات. الزخم الزاوي. قياسات محاكاة لعدة خصائص. ثلاثة أبعاد. الزخم الزاوي للأيون. نظام الجسيمات الإلكترونية. ذرة الهيدروجين: مشكلة القوة المركزية، اختزال الاثنين. مشكلة الجسيمات إلى اثنين من مشاكل الجسيمات. الدوار الصلب. ذرة الهيدروجين. وظائف موجة الحالة المقيدة. المداري الشبيه بالهيدروجين. آثار زيمان.

اسم المقرر: كيمياء المجموعات الرئيسية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف المرتبطة بكيمياء المجموعات الرئيسية

ويشتمل المحتوى العلمي على:

دراسة العناصر "الممثلة" (عناصر "s" و"p") مع التركيز على العلاقات الدورية. يتم إدخال المشكلات والعلاقات العددية كلما كان العلاج الكمي ممكنًا. يتناول التركيب الذري؛ التدرج في الخواص الكيميائية. الروابط الكيميائية وعلاقتها بالخواص الفيزيائية للمجموعة الأولى لعناصر حتى عناصر المجموعة الثامنة.

اسم المقرر: كيمياء المركبات غير متجانسة الحلقة	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف المرتبطة بكيمياء المركبات غير متجانسة الحلقة

ويشتمل المحتوى العلمي على:

دراسة المركبات العضوية الحلقية غير المتجانسة والتي لها تطبيقات هامة وخواصها الكيميائية والفيزيائية. والتسمية وطرق التحضير والتفاعلات لبعض المركبات الحلقية الصغيرة الثلاثية والرباعية والمتوسطة خماسية وسداسية الحلقات والتي تحتوي على ذرة أو أكثر غير متجانسة والمركبات العديدة الملتحمة الحلقات.

اسم المقرر: كيمياء النانو	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مقدمة في علم النانو وتكنولوجيا النانو.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة في علم النانو وتكنولوجيا النانو، تاريخ تقنيات النانو، التعريفات القياسية للمواد النانوية، الخصائص المعتمدة على الحجم للمواد النانوية، تقنيات تصنيع المواد النانوية: تقنيات التصنيع الفيزيائية والكيميائية والبيولوجية، تقنيات توصيف المواد النانوية، تطبيقات المواد النانوية في إنتاج الطاقة وتخزينها، تطبيقات المواد النانوية في حماية البيئة وتحسينها، تطبيقات المواد النانوية في المجالات الطبية الحيوية.

اسم المقرر: كيمياء حاسوبية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم الأساسية لكيمياء الحاسوب لفهم وحل المعادلات الصعبة لحركة الجزيئات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تطبيق معادلة شرودنجر لفهم ميكانيكا الكم ومستويات طاقة الذرات وتطبيق النظريات المختلفة في الحسابات وفهم وتطبيق برامج حاسوبية مختلفة واستخدام البرامج لقياس بعض الحسابات الكيميائية التي تعطى معلومات عن ثبات وطاقة المركبات الكيميائية.

اسم المقرر: كيمياء عضوية طيفية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف حل مسائل مختلفة ودراسة المركبات من الأطياف المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة طرق معرفة المركبات باستخدام مطياف الأشعة فوق البنفسجية والأشعة تحت الحمراء ومقياس الكتلة والتردد النووي المغناطيسي.

اسم المقرر: كيمياء كهربية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف قوانين الكيمياء الكهربية والتفاعلات الكهروكيميائية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التوصيلية وتطبيقاتها. قانون فاراداي للتحليل الكهربائي. نظرية أرهينيوس. قانون خلروش. التفاعل الكهروكيميائي. نصف الخلية الكهروكيميائية. انعكاسية التفاعلات الكهروكيميائية. التوازن الكهروكيميائي. معادلة نرنست وتطبيقاتها. تصنيفات القطب. خلايا التركيز الكهروكيميائية. الخلايا الكهروكيميائية: خلايا الوقود والبطاريات والمكثفات الفائقة. حركية القطب. التحفيز الكهربائي: محفز كهربائي. الاستقطاب الكهروكيميائي (التنشيط - التركيز والاستقطاب الأومي). معادلة تافل. آلية التحليل الكهربائي للماء. الاستقطاب (الكاثودي والأنودي). السلبية والازدهار السلبي للأفلام السلبية على المعادن.

اسم المقرر: كيمياء نووية وإشعاعية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: معرفة مقدمة عامة في الكيمياء النووية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: معرفة مقدمة عامة في الكيمياء النووية - الذرة - التحليل الإشعاعي - التفاعلات النووية ومعادلات التحلل والنماء – تفاعل الإشعاعات مع المادة – أجهزة قياس الإشعاعات – التطبيقات العملية للإشعاع - المصادر الإشعاعية - الوقاية مع الإشعاع - الجرعات الإشعاعية - تأثير الأشعة على الماء والمحاليل المائية - تطبيقات على كيمياء الإشعاع.

اسم المقرر: مبادئ الكيمياء العضوية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بمبادئ الكيمياء العضوية

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مبادئ الكيمياء العضوية وكيمياء الكربون وكيفية كتابة الصيغة البنائية والشكلية للمركبات ودراسة الهيدروكربونات الأليفاتية المشبعة والغير مشبعة والمركبات الآروماتية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تعريف المقصود بالمركبات العضوية وكيفية كتابة الصيغة البناية والشكلية لها والتهجين في ذرة الكربون ودراسة الطرق الاساسية لتسمية وتحضير الهيدروكربونات الأليفاتية المشبعة والغير مشبعة والمركبات الآروماتية وتفاعلاتها

اسم المقرر: ميكانيكية التفاعلات العضوية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف ميكانيكية التفاعلات غير العضوية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة ميكانيكية تفاعلات معقدات السطوح المنتظمة ومعقدات المربع المستوي. دراسة ألوان معقدات العناصر الانتقالية، المغناطيسية، وأنواع الانتقالات الإلكتروني، دراسة أنواع مختلفة من الميكانيكية (الاستبدال، انتقال الإلكترون).

اسم المقرر: الاتزان الطوري وكيمياء الحالة الصلبة	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف بيان المراحل والمكونات ودرجة الحرية. الديناميكا الحرارية لتوازن الطور، قانون الطور.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مخطط الطور لنظام واحد ومتعدد المكونات. تطبيقات اتزان الطور. أنواع وتصنيفات المواد الصلبة، نوع الروابط في المواد الصلبة، التركيب الذري للمواد الصلبة، البلورية، شبه البلورية، متعدد البلورات، غير متبلور، خصائص المواد الصلبة والبنية البلورية: ٧ أنظمة بلورية، ١٤ مخططات Bravais.

اسم المقرر: التماثل ونظرية المجموعات	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف المرتبطة كيمياء التماثل ونظرية المجموعات

ويشتمل المحتوى العلمي على: التماثل الجزيئي في الكيمياء هو وصف التماثل الموجود في الجزيئات وتصنيف الجزيئات وفقًا لتماثلها. التماثل الجزيئي هو مفهوم أساسي في الكيمياء، حيث يمكن استخدامه للتنبؤ أو شرح العديد من الخواص الكيميائية للجزيء، مثل الثنائية القطبية والتحولات الطيفية. دراسة التماثل الجزيئي هو نظرية المجموعة -. التماثل مفيد في دراسة المدارات الجزيئية، مع تطبيقات مثل طريقة Hückel ونظرية ligand field وفي نطاق أوسع يستخدم التماثل في أنظمة الكريستال لوصف التماثل البلوري في المواد السائبة. ولعدد من التقنيات التي يمكن من خلالها معرفة التماثل الجزيئي، منها دراسة البلورات بالأشعة السينية وأشكال مختلفة من التحليل الطيفي. يعتمد الترميز الطيفي على الاعتبارات التماثلية.

اسم المقرر: الحالة الغروانية	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالحالة الغروانية

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة كل ما يتعلق بمفاهيم ومصطلحات الحالة الغروانية، وتطبيقاتها العملية

اسم المقرر: الطيف الجزيئي	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالطيف الجزيئي

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة كل ما يتعلق بمفاهيم ومصطلحات الطيف الجزيئي، وتطبيقاته العملية

اسم المقرر: الكيمياء الضوئية	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم الأساسية للكيمياء الضوئية والإثارة والحالات المثارة إلكترونيًا أنواع الاسترخاء والتفاعلات الكيميائية الضوئية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الأكسدة الكيميائية الضوئية - الاختزال الكيميائي الضوئي - إعادة الترتيب الضوئي الكيميائي للدينات - التماثل الهندسي الكيميائي الضوئي الأوليفيني - الاستبدال الكيميائي الضوئي - الإزالة الكيميائية الضوئية - المفاهيم الأساسية للتفاعلات الحلقية - المدارات الجزيئية - المدارات الجزيئية الحدودية - مخطط الارتباط. وودوارد - قواعد هوفمان لأنواع مختلفة من التفاعلات الحلقية - تفاعلات الحمل الحلقية، والتفاعلات الالكترو الحلقية، والتفاعلات السيجماتروبيك ودراسة الكيمياء الفراغية الخاصة بهم.

اسم المقرر: الكيمياء العضو فلزية	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف النظريات والمركبات الكيميائية التي تحتوي روابط بين كربون وفلز (غير العضوية).

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المركبات الكيميائية التي تحتوي روابط بين كربون وفلز (غير العضوية)، دراسة النظريات غير العضوية الخاصة بتفسير تلك المركبات ودراسة حالات الثبات لها، دراسة تطبيقات المركبات في الحياة العملية.

اسم المقرر: الكيمياء العلاجية	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف التأثيرات البيولوجية للمركبات العضوية المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الكيمياء العلاجية والطبية وأنواع العقاقير المختلفة وطرق اصطناعها مثل المضادات الحيوية، مسكنات الآلام، المهدئات والفيتامينات.

اسم المقرر: الكيمياء غير العضوية الحيوية	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالكيمياء غير العضوية الحيوية

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة كل ما يتعلق بمفاهيم ومصطلحات ورموز الكيمياء غير العضوية والحيوية، وتطبيقاتها العملية في الحياة والعملية التعليمية.

اسم المقرر: اللانثانيدات والأكتينيدات	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الخواص العامة للعناصر الانتقالية الداخلية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة تدرج الخواص وحالات الأكسدة المختلفة والخواص المغناطيسية. دراسة أوجه الاختلاف بينه وبين العناصر الانتقالية الرئيسية. دراسة طرق الاستخلاص المختلفة والتطبيقات الصناعية للعناصر.

اسم المقرر: طرق الفصل الكروماتوجرافي	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بطرق الفصل الكروماتوجرافي

ويشتمل المحتوى العلمي على: طرق الفصل: الأسس العامة لطرق الفصل بين حالتين من حالات المادة وتقسيم هذه الطرق – شرح مختصر عن: التقطير – الترسيب – الاستخلاص بالمذيبات والطرق الكروماتوجرافية – طرق الفصل الكروماتوجرافية: شرح الأسس العامة والتقسيم – شرح مختصر للخواص الفيزيائية الكيميائية المستخدمة في طرق الفصل الكروماتوجرافية)الادمصاص – الذوبان التجزيئي وتبادل الأيونات(شرح مختصر لبعض الطرق الكروماتوجرافية: الأعمدة الكروماتوجرافية – الأعمدة ذات الضغط العالي – الأعمدة الشعرية – الطبقات الكروماتوجرافية الرقيقة – الورق الكروماتوجرافي والمواد الجيلاتينية – طرق الفصل الكروماتوجرافية الغازية: مقدمة – الكروماتوجرام – أجزاء

الجهاز المستخدم – الكروماتوجراف – إدخال أو حقن العينة – العمود الكروماتوجرافي – الحبيبات الدعامية والحالة الثابتة – أجهزة التقدير – الحبيبات الدعامية والحالة الثابتة – أجهزة التقدير – التحليل الكيفي والكمي					
اسم المقرر: كيمياء الأصباغ	**المقرر:** إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف طرق تحضير الصبغات الكيميائية المختلفة ومميزاتها وعيوبها **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التطبيقات الصناعية لكيمياء الأصباغ.					
اسم المقرر: كيمياء البترول ومشتقاته	**المقرر:** إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف المرتبطة كيمياء البترول ومشتقاته. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مشتقات البترول وكيفية استخلاصها دراسة عمليات التكسير الحراري والحفزي. دراسة نظريات تكوين البترول والخواص الكيميائية والفيزيائية له					
اسم المقرر: كيمياء التآكل وطرق الحماية	**المقرر:** إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بكيمياء التآكل وطرق الحماية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة كل ما يتعلق بمفاهيم ومصطلحات كيمياء التآكل وطرق الحماية، وتطبيقاتها العملية					
اسم المقرر: كيمياء التماثل ونظرية المجموعات			اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف المرتبطة كيمياء التماثل ونظرية المجموعات **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التماثل الجزيئي في الكيمياء هو وصف التماثل الموجود في الجزيئات وتصنيف الجزيئات وفقًا لتماثلها. التماثل الجزيئي هو مفهوم أساسي في الكيمياء، حيث يمكن استخدامه للتنبؤ أو شرح العديد من الخواص الكيميائية للجزيء، مثل الثنائية القطبية والتحولات الطيفية. دراسة التماثل الجزيئي هو نظرية المجموعة -. التماثل مفيد في دراسة المدارات الجزيئية، مع تطبيقات مثل طريقة Hückel ونظرية ligand field وفي نطاق أوسع يستخدم التماثل في أنظمة الكريستال لوصف التماثل البلوري في المواد السائبة. ولعدد من التقنيات التي يمكن من خلالها معرفة التماثل الجزيئي، منها دراسة البلورات بالأشعة السينية وأشكال مختلفة من التحليل الطيفي. يعتمد الترميز الطيفي على الاعتبارات التماثلية.					
اسم المقرر: كيمياء المنتجات الطبيعية	**المقرر:** إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف المرتبطة كيمياء المنتجات الطبيعية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** ودراسة بعض أنواعها مثل القلويدات والتوربينات ودراسة بعض الأصباغ الطبيعية، والزيوت الطبيعية ومضادات الأكسدة والسموم الطبيعية. المنتجات الطبيعية وطرق استخلاصها من مصادرها الطبيعية وفصلها ودراسة بنيتها.					
اسم المقرر: كيمياء تحليلية متقدمة	**المقرر:** إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف المرتبطة كيمياء تحليلية متقدمة **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التحليل الدقيق الأولي: التحديد الدقيق للكربون والهيدروجين والنيتروجين والأكسجين في المركبات العضوية بالطرق الكلاسيكية والحديثة. التحديد الدقيق للهالوجينات والكبريت والعناصر الأخرى بطريقة دورق الأكسجين. تفاعلات التضخيم الكيميائي وتطبيقاتها في التحليل الجزئي العضوي الأولي. دراسة التحليل الدقيق لبعض المجموعات الوظيفية					
اسم المقرر: كيمياء حاسوبية	**المقرر:** إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف المرتبطة كيمياء حاسوبية					

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم الأساسية لكيمياء الحاسوب لفهم وحل المعادلات الصعبة لحركة الجزيئات، وتطبيق معادلة شرودنجر لفهم ميكانيكا الكم ومستويات طاقة الذرات وتطبيق النظريات المختلفة في الحسابات وفهم وتطبيق برامج حاسوبية مختلفة واستخدام البرامج لقياس بعض الحسابات الكيميائية التي تعطى معلومات عن ثبات وطاقة المركبات الكيميائية

اسم المقرر: **ميكانيكية التفاعلات غير العضوية**		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف ميكانيكية التفاعلات غير العضوية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة ميكانيكية تفاعلات معقدات السطوح المنتظمة ومعقدات المربع المستوي. - دراسة ألوان معقدات العناصر الانتقالية، المغناطيسية، وأنواع الانتقالات الإلكتروني، دراسة أنواع مختلفة من الميكانيكية (الاستبدال، انتقال الإلكترون).

١٧. العلوم البيولوجية [إعدادي وثانوي].

توصيف مقررات تخصص العلوم البيولوجية (مرتبة هجائيا) – معلم إعدادي وثانوي

اسم المقرر: أجنة (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأجنة (Z) **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة الخصائص الرئيسية لتنامي وتكوين الفقاريات ومعرفة أليات التكوين الجنيني لبعض الفقاريات كالضفدعة والطيور والثدييات. ويحتوي المقرر على: مقدمة للتعرف على علم الأجنة - النظريات المختلفة لتفسير عملية التكوين الجنيني - مراحل التكوين الجنيني العامة مثل تكوين الأمشاج والأخصاب والتفلج والجاسترولا وتكوين الأعضاء، والتكوين الجنيني المبكر في السهيم، والضفدعة، والطيور، والثدييات - بعض التطبيقات العلمية في الثدييات.					
اسم المقرر: أرشجونيات وتطورنبات	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الصفات العامة للأرشجونيات وعلى أنواع نباتية جديدة في البيئات المختلفة. **ويشتمل المحتوى العملي على: أرشجونيات:**(الصفات والخصائص العامة للأرشجونيات - العلاقات التطورية بينها وبين المجاميع النباتية الاخر). **تطورنبات:** (تكيف النباتات مع بيئتها. -أصل وتنوع النباتات البرية وخاصة النباتات المزهرة. -كيف تنشأ أنواع نباتية جديدة في البيئات المختلفة. بالإضافة لبعض الموضوعات مثل التنوع الوراثي، التلقيح، التأقلم...إلخ.)					
اسم المقرر: أنسجة + تقنية مجهرية (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الأنسجة والتقنية المجهرية، الأنواع الأساسية للأنسجة الحيوانية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الأنسجة والتقنية المجهرية، الأنواع الأساسية للأنسجة الحيوانية، مستويات تنظيم الخلايا.					
اسم المقرر: اهتزازات وموجات وحرارة	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة باهتزازات وموجات وحرارة **ويشتمل المحتوى العلمي على: اهتزازات وموجات:** الحركة التوافقية البسيطة وتطبيقاتها – طاقات الاهتزازات –البندول البسيط والبندول المركب- الاهتزازات التوافقية البسيطة لكتلة بين زنبرك وزنبرك محمل – اشكال ليساجو وتطبيقاتها- تراكب اهتزازين توافقيتين بسيطتين- الذبذبة الحرة والمجبرة وذبذبة الرنين- الذبذبة المضمحلة وغير المضمحلة- ماذا يحدث للانتشار في الموجه المتحركة- انتشار الأمواج وخصائصها وانواعها- سرعة الأمواج في أوساط مختلفة **كهرومغناطيسية:** قانون كولوم- المجال الكهربي – قانون جاوس- الجهد الكهربي وتطبيقاته المختلفة- المكثفات - التيار الكهربي- المقاومة الكهربية - المقاومة النوعية- - الدوائر الكهربية وتحليلها - المجال المغناطيسي والتأثير المغناطيسي للتيار- تأثير المجال المغناطيسي على الشحنات المتحركة					
اسم المقرر: بيولوجيا جسم الإنسان	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مقدمة في علم وظائف الأعضاء وتركيب ووظيفة أجهزة جسم الإنسان المختلفة وعلاقتها ببعضها. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مقدمة في علم وظائف الأعضاء. - تركيب ووظيفة أجهزة جسم الإنسان المختلفة وعلاقتها ببعضها.-أشهر الحالات المرضية التي قد تعوق أداء تلك الأجهزة.					
اسم المقرر: بيئة نباتية (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف تركيب النظام البيئي وتأثير الجنس البشرى على النظام البيئي.					

ويشتمل المحتوى العلمي على: تركيب النظام البيئي، مستويات التغذية، سلاسل غذائية، سريان الطاقة، دوران العناصر، المجتمعات النباتية ومراتبها. طرق دراسة تحليل الكساء الخضري وتعاقبه، العوامل المناخية والتربية والطوبوغرافية والأحيائية، تأثير الجنس البشرى على النظام البيئي، واستثمار الموارد الطبيعية، التلوث والتصحر.

اسم المقرر: تشريح مقارن (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف أوجه التشابه والاختلاف للتركيب التشريحي في الحبليات والفقاريات للحيوانات بطوائفها المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أوجه التشابه والاختلاف للتركيب التشريحي في الحبليات والفقاريات للحيوانات بطوائفها المختلفة.

اسم المقرر: تشريح نبات (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف أوجه التشابه والاختلاف للتركيب التشريحي في الجذر والساق والأوراق والثمار والأزهار ودراسة أنواع الأنسجة النباتية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التركيب التشريحي للجذر والساق والأوراق والثمار والأزهار وأنواع الأنسجة النباتية

اسم المقرر: تصنيف زهري+فلورة (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف علم التصنيف والقواعد الدولية لتسمية النباتات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: فروع علم التصنيف، مصادر المعلومات في علم التصنيف. - أدلة علم التصنيف، القواعد الدولية - تسمية النباتات، النظم المختلفة للتصنيف.

اسم المقرر: تطورعضوي (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم التطور العضوي وأليات حدوثه.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم التطور العضوي وأليات حدوثه.- والأدلة التي تدعمه والأدلة الرئيسية المسببة لحدوث التطور البيولوجي.

اسم المقرر: جيوفيزياء (G)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف طرق الجهد في الجيوفيزياء وعلى تطبيقات الطرق الجيوفيزيائية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: طرق الجهد في الجيوفيزياء وأجهزة القياس وطرق التفسير المختلفة للطرق التناقلية والمغناطيسية. - تطبيقات الطرق الجيوفيزيائية، أنواع تسجيلات الآبار والسرعات للموجات الصوتية والأسس العلمية للطرق السيزمية ودراسة أجهزة قياسها، وطرق معالجة وعمل القطاعات السيزمية وتفسير بياناتها وتطبيقاتها.

اسم المقرر: جيولوجيا عامة (G)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف تركيب الأرض وما يحدث على سطحها من عمليات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تركيب الأرض وما يحدث على سطحها من عمليات.- التراكيب الثانوية الرئيسة الناتجة من العمليات الداخلية المرتبطة بالانجراف القاري ونظرية الألواح التكتونية.

اسم المقرر: حبليات (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الحبليات وأهميتها وتصنيفها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الحبليات، أهميتها، تصنيفها، دراسة الخصائص المورفولوجية والتشريحية لكل من الحبليات والفقاريات.

اسم المقرر: حفريات وطبقات (G)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الوضع التصنيفي للحفريات وشكلها المورفولوجي والتفريق بين الطبقات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الوضع التصنيفي لمجموعات الحفريات وشكلها المورفولوجي وبيئاتها القديمة وتطبيقاتها. - الطبقات وطبيعة الحدود الفاصلة المتوافقة والغير متوافقة.- أنواع التتابعات الصخرية والشحنات الصخرية ونماذجها والنطاقات الحفرية وتقسيمات العمود الجيولوجي مع أهم الصفات الصخرية والتكونية.

اسم المقرر: صخوررسوبية (G)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف التراكيب والصخور الرسوبية الفتاتية والغير فتاتية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الصخور الرسوبية وخصائصها، دورتها في التشكل، المعادن المكوّنة لها، العمليات والتراكيب الرسوبية.

اسم المقرر: صخورنارية ومتحولة (G)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الصخور النارية والمتحولة وطرق تكوينها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الصخور النارية والمتحولة ووصفها وتركيبها المعدني والكيميائي وأشكالها وطرق تكوينها.

اسم المقرر: طحالب (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف علم الطحالب وأنواعها والمميزات العامة لكل منها وأمثلة عليها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم علم الطحالب، تاريخ نشأتها وأهميتها الاقتصادية، طرق معيشة الطحالب وبيئاتها وأشكالها، طرق تكاثرها، أسس التقييم، وأنواعها (الطحالب الخضراء، والخضراء المزرقة، الصفراء، البنية، الحمراء) والمميزات العامة لكل منها وأمثلة عليها

اسم المقرر: طفيليات + مناعة (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف تركيب الطفليات وكيفية تجنب الإصابة منها وأساسيات علم المناعة

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف الطفليات وطرق تصنيفها والتركيب الدقيق لها وطرق الإصابة والأضرار الناجمة عنها وأهم الطفيليات التي تصيب الإنسان من حيث التركيب والتصنيف ودورة الحياة والأمراض التي تسببها وكيفية تجنب الإصابة. أساسيات علم المناعة وتركيب الجهاز المناعي والأعضاء المناعية المختلفة وآليات الجهاز في مواجهة العدوى وتطبيقات علم المناعة في عملية زراعة الأعضاء ودراسة الأمراض المناعية الذاتية.

اسم المقرر: علم الحشرات (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مبادئ علم الحشرات وتناسق الأجهزة لضمان معيشتها

ويشتمل المحتوى العلمي على: مبادئ علم الحشرات من حيث الأهمية، والشكل الخارجي ودورات الحياة والتركيب الداخلي وتناسق الأجهزة لضمان معيشتها وتكاثرها، والصفات التصنيفية بالإضافة للجزء العلمي الذي تعرض به الشرائح الميكروسكوبية والعينات الحشرية المرتبطة بالجزء النظري.

اسم المقرر: علم الخلية + بيولوجيا جزيئية (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: التمكن معرفيًا من علم الخلية والبيولوجيا الجزيئية والجينات

ويشتمل المحتوى العلمي على: تاريخ اكتشاف الخلية وتركيبها والجينات

اسم المقرر: فسيولوجي حيوان (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المبادئ والحقائق الأساسية لعلم وظائف الأعضاء الحيوية

ويشتمل المحتوى العلمي على: فسيولوجيا الأعضاء المكونة لأجهزة جسم الإنسان، كيفية تكيف الجسم البشرى مع بيئته الداخلية والخارجية

اسم المقرر: فسيولوجيا النبات ١ (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف كيفية تصنيف الكائنات الحية ودراسة العمليات الفسيولوجية الأساسية في النبات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تقسيم:(تصنيف الكائنات الحية، بدائيات وحقيقيات النواة، البكتيريا والطحالب وأقسامها وصفاتها العامة.- تصنيف مملكة الفطريات وأنواعها وأقسامها وصفاتها العامة، والحزازيات، والسراخس، معراه البذور، ومغطاة البذور) - فسيولوجيا نبات ١: العمليات الفسيولوجية الأساسية في النبات، حركة وكيفية صعود العصارة داخل النبات، النتح، الانتحاء، التغذية الذاتية.

اسم المقرر: فطريات وفسيولوجيا كائنات دقيقة (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب**فطريات وفسيولوجيا كائنات دقيقة (B)**

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الكائنات الدقيقة من حيث تركيبها العام وتقسيمها ودراسة الأهمية الاقتصادية للفطريات وكذلك دراسة طرق التغذية وعملية النمو والعوامل المؤثرة عليها والتكاثر فيها والعوامل المؤثرة على ذلك.

اسم المقرر: فيروسات+ بكتيريا (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب**فيروسات+ بكتيريا (B)**

ويشتمل المحتوى العلمي على: فيروسات: يهدف المقرر الي دراسة الفيروسات والاختلاف بينها وبين باقي الكائنات الحية، دراسة خصائص الفيروسات مع التركيز على طريقة تطورها وخصائصها المورفولوجية والكيميائية. كيفية استخدام الامصال للوقاية من الامراض الفيروسية والتحكم في الامراض الفيروسية للنبات

بكتيريا: يهدف المقرر الي دراسة البكتريا مع التركيز على أهميتها الاقتصادية وتصنيفها ضمن الكائنات الحية، دراسة خصائصها وأنواعها وتركيبها الدقيق وتميزها باستخدام صبغة جرام.

اسم المقرر: قراءات في التخصص باللغة الانجليزية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب**قراءات في التخصص باللغة الانجليزية**

ويشتمل المحتوى العلمي على: يتناول دراسة المصطلحات العلمية في مجال علم النبات وعلم الحيوان والجيولوجيا واكساب الطلاب مهارات استخدمها.

اسم المقرر: كهربية ومغناطيسية وبصريات هندسية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب**كهربية ومغناطيسية وبصريات هندسية**

ويشتمل المحتوى العلمي على: كهربية ومغناطيسية :قانون كولوم- المجال الكهربي – قانون جاوس- الجهد الكهربي وتطبيقاته المختلفة- المكثفات - التيار الكهربي- المقاومة الكهربية - المقاومة النوعية- - الدوائر الكهربية وتحليلها - المجال المغناطيسي والتأثير المغناطيسي للتيار- تأثير المجال المغناطيسي على الشحنات المتحركة

بصريات هندسية :طبيعة وانتشار الضوء -الانعكاس والانكسار على السطوح المستوية: (قوانين الانعكاس والانكسار - قانون سنل- الانعكاس الكلى- الانكسار باستخدام المنشور- التشتت- قوس قزح)- الانعكاس والانكسار من الاسطح الكرية: (المرايا المقعرة والمحدبة - العدسات الرقيقة- الزيغ في العدسات- الكاميرا- العين- الميكروسكوبات- التلسكوبات)

اسم المقرر: كيمياء حيوية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف التركيب الجزيئي للخلية الحية وتنظيم الجزيئات داخلها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التركيب الجزيئي للخلية الحية، تنظيم الجزيئات داخل الخلية، وهيكل ووظيفة البيولوجيا الجزيئية، البروتينات والدهون والكربوهيدرات والأحماض النووية المتعددة **RNA/ DNA**

اسم المقرر: كيمياء عامة ١	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف معادلة شرود نجر والطبيعة المزدوجة للإلكترون والمركبات غير العضوية والتوزيع الالكتروني لها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة عن الإشعاع ونظرية بور ومعادلة شرود نجر والطبيعة المزدوجة للإلكترون. التركيب الذري وأعداد الكم والجدول الدوري وتسمية المركبات غير العضوية والتوزيع الالكتروني والخصائص الدورية للجدول

الدوري، الروابط الكيميائية المختلفة، أشكال الجزئيات والأشكال الفراغية والتهجين ونظرية المدارات الجزيئية وقطبية المركبات.- العملي: الكشف عن الشقوق الحامضية والقاعدية.

اسم المقرر: كيمياء عامة ٢	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف القياس ووحداته والتفاعلات الكيميائية، الحالة الغازية والسائلة والصلبة والمحاليل.

ويشتمل المحتوى العلمي على: القياس ووحدات القياس والصيغ والتفاعلات الكيميائية، الحسابات الكيميائية، الحالة الغازية والسائلة والصلبة والمحاليل، الكيمياء الحرارية. - العملي: تعيين اللزوجة والكثافة والتوتر السطحي والكتلة الجزيئية للمركبات.

اسم المقرر: لافقاريات ١ (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف هذا المقرر إلى دراسة شعب اللافقاريات الاتية: الأوليات – المثقبات – الجوفمعويات – الديدان المفلطحة – الديدان الخيطية – الديدان الحلقية- المفصليات. وتتضمن الدراسة حيوانات ممثلة لكل شعبة، مع تناولها من حيث التصنيف وبيئة الحيوان وشكله الخارجي وتركيبه الداخلي ودورة حياته وأهميته الاقتصادية.

اسم المقرر: لافقاريات ٢ (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف هذا المقرر إلى دراسة شعب اللافقاريات الاتية: الرخويات – الجلدشوكيات. وتتضمن الدراسة حيوانات ممثلة لكل شعبة، مع تناولها من حيث التصنيف وبيئة الحيوان وشكله الخارجي وتركيبه الداخلي ودورة حياته وأهميته الاقتصادية.

اسم المقرر: مورفولوجي نبات (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الشكل العام للنبات ومقارنة أوجه التشابه والاختلاف للتركيب التشريحي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مورفولوجي مورفولوجيا النبات، الشكل العام للنبات ذو الفلقة وذو الفلقتين وأشكال وأنواع وتحورات الجذر والساق والأوراق وتركيب الزهرة وأشكال وأنواع النورات والثمار وإنبات البذور.

تشريح نبات مقارنة أوجه التشابه والاختلاف للتركيب التشريحي في الجذر والساق والأوراق والثمار والأزهار وأنواع الأنسجة النباتية.

اسم المقرر: نبات تقسيمي (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بنبات تقسيمي (B)

ويشتمل المحتوى العلمي على: يتناول كيفية تصنيف الكائنات الحية - النظم المختلفة - مراتب التصنيف - النوع - بدائيات النواة وحقيقيات النواة - مملكة البدائيات - البكتريا والطحالب الخضراء المزرقة - مملكة البروتستا - الأشكال النباتية - أقسام الطحالب - الصفات العامة - مملكة الفطريات - أنواعها والصفات العامة وتقسيمها - المملكة النباتية - الصفات العامة وتقسيمها - الحزازيات - التريديات (السراخس) - معراة البذور (الصنوبريات) - مغطاة البذور: الصفات العامة – النباتات الزهرية.

اسم المقرر: وراثة خلوية وجزيئية (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الأسس العلمية للوراثة المندلية بقوانينها والتطبيقات العملية.

ويشتمل المحتوى العلمي: الأسس العلمية للوراثة المندلية بقوانينها والتطبيقات العملية، الظواهر الوراثية على مستوى الخلية، وعلى المستوى الجزيئي، الأسس العلمية للتعبير الجيني، والأساس الجيني للطفرات، ودراسة الجينات خارج النواة والحرير الجيني والجينات المتنقلة.

اسم المقرر: جيولوجيا تركيبية (G)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: التمكن معرفيًا من تكوين الأرض والتعامل بمهارة مع أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات

ويشتمل المحتوى العلمي على: تكوين الأرض ونظرية الألواح التكتونية والتراكيب الجيولوجية الأولية والثانوية					
اسم المقرر: بلورات ومعادن (G)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم البلورات والأنظمة البلورية وخصائصها. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تعريف البلورات والأنظمة البلورية.- الخصائص البلورية والخصائص الفيزيائية للمعادن - نشأت المعادن والفائدة الاقتصادية لها.					
اسم المقرر: فلك (G)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: اكتشاف الكون بكل ما فيه والالتزام بالقيم الإنسانية وأخلاقيات مهنة التعليم **ويشتمل المحتوى العلمي على:** اكتشاف الكون ووحدات المجموعة الشمسية (الشمس، الكواكب، الأقمار، الكويكبات، الشهب، النيازك وغيرها)					
اسم المقرر: ميكروبيولوجيا تطبيقية (B)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الكائنات الدقيقة وخصائصها في البيئات المختلفة وتأثيرها على الكائنات الأخرى. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الكائنات الدقيقة وخصائصها في البيئات المختلفة وتأثيرها على الكائنات الأخرى والكائنات الدقيقة في الغذاء ومنتجات الألبان والتكنولوجيا الحيوية والزراعية وفسيولوجيا الكائنات الدقيقة والتخمر.					
اسم المقرر: هندسة وراثية + زراعة انسجة نباتية (B)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف التطبيقات التكنولوجية المفيدة للهندسية الوراثية وعلى تاريخ وتطور علم الأنسجة والخلايا النباتية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** هندسة وراثية: الأسس النظرية الحديثة لاستنساخ الجينات وخاصة إنزيمات هندسة الجينات ونواقل الجينات وأنواعها والتطبيقات التكنولوجية المفيدة للهندسية الوراثية والدلائل الجزيئية وأنواعها وطرق استخلاصها وتطبيقاتها. -زراعة أنسجة نباتية تاريخ وتطور علم الأنسجة والخلايا النباتية، وإنشاء معمل زراعة أنسجة وإنتاج نباتات خالية من الأمراض.					
اسم المقرر: بيئة حيوان (Z)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب **ويشتمل المحتوى العلمي على:** بكيفية تفاعل الكائنات الحية الحيوانية مع خصائص بيئاتها الطبيعية وتفاعلها مع بعضها البعض والتعرف على أهم العلاقات الغذائية- البيولوجية، ودراسة المجموعات والمجتمعات الحية الحيوانية بالأقاليم الحياتية العالمية والعوامل التي تتحكم في تركيبها وتنظيمها مع دراسة البيئات المختلفة بجمهورية مصر العربية والإلمام بالفونا المصرية ودراسة تلوث البيئة وأثره على الحيوان والانسان والتوازن البيئي.					
اسم المقرر: وراثة حيوان (Z)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب:وراثة حيوان **ويشتمل المحتوى العلمي على:** يعتبر علم الوراثة من أحدث العلوم البيولوجية وأكثرها تقدما. ويعتنى هذا المقرر بالوراثة الكمية ووراثة العشائر وقانون هاردي – فابينبرج وكذلك آثار العزل والطفرات والهجرة الجينية على العشائر وزواج الأقارب وانتقال الأمراض الوراثية والوراثة البشرية وبعض الأمثلة على الأمراض الوراثية السائدة والمتنحية وأيضا طرق الكشف على الأمراض الوراثية قبل وبعد الولادة.					
اسم المقرر: احياء مائية (Z)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف البيئات المائية المختلفة من حيث الخصائص والكائنات التي تعيش فيها.					

ويشـــتمل المحتوى العلمي على: البيئات المائية المختلفة من حيث الخصـــائص والكائنات التي تعيش فيها مع التركيز على النظام المحلى للحياة المائية بنهر النيل والبحر الأحمر والمتوســـط بالمقارنة مع الأنظمة المائية الأخرى. البيئات الســـاحلية وغابات المانجروف وبيئة الشعاب المرجانية، والخصائص الفيزيائية والكيميائية لمياه البحار والأحياء المجهرية الموجودة بها، والدراسة المعملية.

اسم المقرر: نبات اقتصادي (B)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بنبات اقتصادي

ويشتمل المحتوى العلمي على: المنتجات النباتية –طبيعتها وأهميتها - مناطق نشوء النباتات الاقتصادية- تقسيم النباتات الاقتصـادية- محاصـيل غذاء الإنسـان- محاصـيل الأعلاف- محاصـيل الزيوت- محاصـيل السـكر- محاصـيل الألياف - المشروبات - التدخين و" المضغ - التوابل والنباتات الطبية والعطرية- بعض الصناعات القائمة على المنتجات النباتي

اسم المقرر: فسيولوجيا نبات متقدم (B)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـفسيولوجيا نبات متقدم

ويشـتمل المحتوى العلمي على: دراسـة بعض العمليات الفسـيولوجية المتقدمة في النبات، مثل: -انواع الهرمونات النباتية وعلاقتها بالنمو والعمليات الفسـيولوجية -العناصـر المعدنية وتأثير نقصـها وريادتها على النبات. - فسـيولوجيا التلقيح والاخصاب في النبات - فسيولوجيا تكوين الازهار في النبات

اسم المقرر: تكنولوجيا حيوية (B)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـتكنولوجيا حيوية

ويشـــتمل المحتوى العلمي على: التكنولوجيا الحيوية وتطبيقاتها في المجالات المختلفة. كما يتناول تصـــنيف المنتجات الايضية الاولية والثانوية.

اسم المقرر: بيولوجيا اشعاعية (Z)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـبيولوجيا اشعاعية

ويشتمل المحتوى العلمي على: انواع الإشعاعات الكونية والمواد المشعة وكيفية اكتشافها والتخلص من الملوثات الإشعاعية وكذلك طرق الوقاية منها وأيضـا أنواع الإشـعاع المؤين والغير المؤين. وتأثيرا لإشـعاع المؤين على جسـم الإنسـان (الجهاز الهضـمي والجهاز التنفسـي والجاز التناسـلي الذكرى والأنثوي والجهاز الدوري والجهاز العظمى والجهاز العصـبي والعين والجلد) والأجنة وكذلك تأثير الإشـعاع المؤين على الخلية وجميع العضـيات ودورة الخلية ومراحل الإنقسـام الخلوي والمادة الوراثية .(DNA) وأيضا التطبيقات النافعة للإشعاع المؤين في المجالات المختلفة.

اسم المقرر: حشرات متقدم (Z)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـحشرات متقدم

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مكافحة الحشرات الضارة بالطرق التقليدية والحديثة مثل المبيدات بأنواعها وكذلك الأساليب الحديثة للمكافحة بما في ذلك المكافحة المتكاملة.

اسم المقرر: فسيولوجي حيوان مقارن (Z)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـفسيولوجي حيوان مقارن

ويشتمل المحتوى العلمي على:

To use a comparative approach to study how physiological processes in groups of unrelated animals have evolved to cope with similar environmental challenges.

اسم المقرر: سلوك حيوان + حيوان اقتصادي (Z)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف السلوك الحيواني وعلى الأهمية الاقتصادية للمجموعات الحيوانية المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: سلوك حيوان: ماهية السلوك الحيواني، الدراسات النفسية المقارنة وتأثير الجينات على السلوك الحيواني وآليات السلوك وعلاقة كلا من الجهاز العصبي والهرمونات والساعة البيولوجية بالسلوك والتعلم والسلوك الاجتماعي والتجمعات الحيوانية.

حيوان اقتصادي: الأهمية الاقتصادية للمجموعات الحيوانية المختلفة.

١٨. العلوم الجيولوجية [إعدادي وثانوي].

توصيف مقررات تخصص العلوم الجيولوجية (مرتبة هجائيا) – معلم إعدادي وثانوي

اسم المقرر: أجنة (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأجنة (الخصائص الرئيسية لتنامي وتكوين الفقاريات ومعرفة أليات التكوين الجنيني لبعض الفقاريات كالضفدعة والطيور والثدييات).

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مقدمة للتعرف على علم الأجنة - النظريات المختلفة لتفسير عملية التكوين الجنيني - مراحل التكوين الجنيني العامة مثل تكوين الأمشاج والأخصاب والتفلج والجاسترولا وتكوين الأعضاء - التكوين الجنيني المبكر في السهيم - التكوين الجنيني المبكر في الضفدعة - التكوين الجنيني المبكر في الطيور - التكوين الجنيني المبكر في الثدييات - بعض التطبيقات العلمية في الثدييات.

اسم المقرر: أرشجونيات وتطورنبات	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الصفات العامة للأرشجونيات وعلى أنواع نباتية جديدة في البيئات المختلفة.

ويشتمل المحتوى العملي على: أرشجونيات:(الصفات والخصائص العامة للأرشجونيات - العلاقات التطورية بينها وبين المجاميع النباتية الاخر). **تطورنبات:** (تكيف النباتات مع بيئتها. -أصل وتنوع النباتات البرية وخاصة النباتات المزهرة.-كيف تنشأ أنواع نباتية جديدة في البيئات المختلفة. بالإضافة لبعض الموضوعات مثل التنوع الوراثي،التلقيح، التأقلم...إلخ.)

اسم المقرر: اهتزازات وموجات وحرارة	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة باهتزازات وموجات وحرارة

ويشتمل المحتوى العلمي على: اهتزازات وموجات: الحركة التوافقية البسيطة وتطبيقاتها – طاقات الاهتزازات –البندول البسيط والبندول المركب- الاهتزازات التوافقية البسيطة لكتلة بين زنبرك وزنبرك محمل – اشكال ليساجو وتطبيقاتها- تراكب اهتزازين توافقيتين بسيطتين- الذبذبة الحرة والمجبرة وذبذبة الرنين- الذبذبة المضمحلة وغير المضمحلة- ماذا يحدث للانتشار في الموجه المتحركة- انتشار الأمواج وخصائصها وانواعها- سرعة الأمواج في أوساط مختلفة

كهرومغناطيسية: قانون كولوم- المجال الكهربي – قانون جاوس- الجهد الكهربي وتطبيقاته المختلفة- المكثفات - التيار الكهربي- المقاومة الكهربية - المقاومة النوعية- - الدوائر الكهربية وتحليلها - المجال المغناطيسي والتأثير المغناطيسي للتيار- تأثير المجال المغناطيسي على الشحنات المتحركة

اسم المقرر: أحياء مائية وبيئة حيوان (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف هذا المقرر الى تعرف البيئات المائية المختلفة (عذبة- مالحة- مختلطة) من حيث الخصائص والكائنات الأحيائية التي تعيش فيها مع التركيز على النظام المحلى للحياة المائية بنهر النيل والبحر الأحمر والبحر المتوسط بالمقارنة مع الأنظمة المائية الأخرى. كذلك

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة البيئات الساحلية ويركز على بيئة غابات المانجروف وبيئة الشعاب المرجانية. ايضا يتضمن المقرر دراسة الخصائص الفيزيائية والكيميائية لمياه البحار والمحيطات والأحياء المجهرية في البيئة المائية.أما الدراسة المعملية فهي تتضمن دراسة تصنيفية وتركيبية لنماذج متنوعة للكائنات المائية بالمملكة الحيوانية بداية من شعبة البروتوزوا حتى شعبة الحبليات - .**بيئة حيوان:** يهدف المقرر الى تعريف الطلاب بكيفية تفاعل الكائنات الحية الحيوانية مع خصائص بيئاتها الطبيعية وتفاعلها مع بعضها البعض والتعرف على أهم العلاقات الغذائية- البيولوجية، ودراسة المجموعات والمجتمعات الحية الحيوانية بالأقاليم الحياتية العالمية والعوامل التي تتحكم في تركيبها وتنظيمها مع

دراسة البيئات المختلفة بجمهورية مصر العربية والإلمام بالفونا المصرية ودراسة تلوث البيئة وأثره على الحيوان والانسان والتوازن البيئي.					
اسم المقرر: أنسجة + تقنية مجهرية (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الأنسجة والتقنية المجهرية، الأنواع الأساسية للأنسجة الحيوانية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الأنسجة والتقنية المجهرية، الأنواع الأساسية للأنسجة الحيوانية، مستويات تنظيم الخلايا.					
اسم المقرر: بلورات ومعادن (G)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الأنظمة البلورية والفائدة الاقتصادية للمعادن **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تعريف البلورات والأنظمة البلورية والخصائص البلورية والخصائص الفيزيائية للمعادن ونشأتها والفائدة الاقتصادية لها.					
اسم المقرر: بيولوجيا جسم الإنسان	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مقدمة في علم وظائف الأعضاء وتركيب ووظيفة أجهزة جسم الإنسان المختلفة وعلاقتها ببعضها. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مقدمة في علم وظائف الأعضاء.- تركيب ووظيفة أجهزة جسم الإنسان المختلفة وعلاقتها ببعضها.-أشهر الحالات المرضية التي قد تعوق أداء تلك الأجهزة.					
اسم المقرر: تشريح نبات (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف أوجه التشابه والاختلاف للتركيب التشريحي في الجذر والساق والأوراق والثمار والأزهار ودراسة أنواع الأنسجة النباتية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التركيب التشريحي للجذر والساق والأوراق والثمار والأزهار وأنواع الأنسجة النباتية					
اسم المقرر: تطورعضوي (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم التطور العضوي وأليات حدوثه. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم التطور العضوي وأليات حدوثه.- والأدلة التي تدعمه والأدلة الرئيسية المسببة لحدوث التطور البيولوجي.					
اسم المقرر: جيوفيزياء (G)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف طرق الجهد في الجيوفيزياء وعلى تطبيقات الطرق الجيوفيزيائية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** طرق الجهد في الجيوفيزياء وأجهزة القياس وطرق التفسير المختلفة للطرق التناقلية والمغناطيسية. - تطبيقات الطرق الجيوفيزيائية، أنواع تسجيلات الآبار والسرعات للموجات الصوتية والأسس العلمية للطرق السيزمية ودراسة أجهزة قياسها، وطرق معالجة وعمل القطاعات السيزمية وتفسير بياناتها وتطبيقاتها.					
اسم المقرر: جيولوجيا تركيبية (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: التمكن معرفيًا من تكوين الأرض والتعامل بمهارة مع أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تكوين الأرض ونظرية الألواح التكتونية والتراكيب الجيولوجية الأولية والثانوية					
اسم المقرر: جيولوجيا عامة (G)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتركيب الأرض وما يحدث على سطحها من عمليات. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تركيب الأرض وما يحدث على سطحها من عمليات.- التراكيب الثانوية الرئيسة الناتجة من العمليات الداخلية المرتبطة بالانجراف القاري ونظرية الألواح التكتونية.					
اسم المقرر: جيومورفولوجى	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: التمكن معرفيًا من الظاهرات الجيومورفولوجية وطرح مبادرات إبداعية تساعد في التغيير وتحقيق التميز وتجسيد نموذجًا قياديًا

ويشتمل المحتوى العلمي على: الظاهرات الجيومورفولوجية وتوزيعها وطرق نشأتها

اسم المقرر: حبليات (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالحبليات وأهميتها وتصنيفها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الحبليات، أهميتها، تصنيفها، دراسة الخصائص المورفولوجية والتشريحية لكل من الحبليات والفقاريات.

اسم المقرر: حفريات دقيقة (G)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بحفريات دقيقة

ويشتمل المحتوى العلمي على: الوضع التصنيفي لمجموعات الحفريات الدقيقة وشكلها المورفولوجي وبيئاتها القديمة وتطبيقاتها في الدراسات الاستراتيجرافية.

اسم المقرر: حفريات كبيرة (G)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بحفريات كبيرة

ويشتمل المحتوى العلمي على:

الحفرية والظروف الملائمة للتحفر وأجناس وبعض أنواع حفريات الشعب المختلفة واستنتاج بيئتها القديمة.

اسم المقرر: صخوررسوبية (G)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتراكيب والصخور الرسوبية الفتاتية والغير فتاتية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الصخور الرسوبية وخصائصها، دورتها في التشكل، المعادن المكوّنة لها، العمليات والتراكيب الرسوبية.

اسم المقرر: صخور نارية ومتحولة (G)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الصخور النارية والمتحولة وطرق تكوينها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الصخور النارية والمتحولة ووصفها وتركيبها المعدني والكيميائي وأشكالها وطرق تكوينها.

اسم المقرر: طحالب (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف علم الطحالب وأنواعها والمميزات العامة لكل منها وأمثلة عليها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم علم الطحالب، تاريخ نشأتها وأهميتها الاقتصادية، طرق معيشة الطحالب وبيئاتها وأشكالها، طرق تكاثرها، أسس التقييم، وأنواعها (الطحالب الخضراء، والخضراء المزرقة، الصفراء، البنية، الحمراء) والمميزات العامة لكل منها وأمثلة عليها

اسم المقرر: علم الحشرات (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مبادئ علم الحشرات وتناسق الأجهزة لضمان معيشتها

ويشتمل المحتوى العلمي على: مبادئ علم الحشرات من حيث الأهمية، والشكل الخارجي ودورات الحياة والتركيب الداخلي وتناسق الأجهزة لضمان معيشتها وتكاثرها، والصفات التصنيفية بالإضافة للجزء العلمي الذي تعرض به الشرائح الميكروسكوبية والعينات الحشرية المرتبطة بالجزء النظري.

اسم المقرر: علم الخلية + بيولوجيا جزيئية (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: التمكن معرفيًا من علم الخلية والبيولوجيا الجزيئية والجينات

ويشتمل المحتوى العلمي على: تاريخ اكتشاف الخلية وتركيبها والجينات					
اسم المقرر: علم الطبقات	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: التفرقة بين الطبقات وطبيعة الحدود الفاصلة المتوافقة والغير متوافقة **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أنواع التتابعات الصخرية ونماذجها وأهم الصفات الصخرية والتكونية.					
اسم المقرر: فسيولوجيا النبات ١ (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف كيفية تصنيف الكائنات الحية ودراسة العمليات الفسيولوجية الأساسية في النبات. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تقسيم:(تصنيف الكائنات الحية، بدائيات وحقيقيات النواة، البكتيريا والطحالب وأقسامها وصفاتها العامة.- تصنيف مملكة الفطريات وأنواعها وأقسامها وصفاتها العامة، والحزازيات، والسراخس، معراه البذور، ومغطاة البذور) - فسيولوجيا نبات ١: العمليات الفسيولوجية الأساسية في النبات، حركة وكيفية صعود العصارة داخل النبات، النتح، الانتحاء، التغذية الذاتية.					
اسم المقرر: فطريات وبكتيريا وفيروسات (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب**فطريات وبكتيريا وفيروسات** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** **فطريات:** دراسة الأهمية الاقتصادية للفطريات وكذلك دراسة طرق التغذية وعملية النمو والعوامل المؤثرة عليها والتكاثر فيها والعوامل المؤثرة على ذلك. - **بكتيريا وفيروسات:** دراسة البكتريا مع التركيز على أهميتها الاقتصادية وتصنيفها ضمن الكائنات الحية، دراسة خصائصها وأنواعها وتركيبها الدقيق وتميزها باستخدام صبغ جرام. دراسة الفيروسات والاختلاف بينها وبين باقي الكائنات الحية، دراسة خصائص الفيروسات مع التركيز على طريقة تطورها وخصائصها المورفولوجية والكيميائية.					
اسم المقرر: قراءات في التخصص باللغة الانجليزية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالقراءات في التخصص باللغة الانجليزية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** يتناول دراسة المصطلحات العلمية في مجال علم النبات وعلم الحيوان والجيولوجيا واكساب الطلاب مهارات استخدمها.					
اسم المقرر: كهربية ومغناطيسية وبصريات هندسية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب **ويشتمل المحتوى العلمي على:** **كهربية ومغناطيسية:** قانون كولوم- المجال الكهربي – قانون جاوس- الجهد الكهربي وتطبيقاته المختلفة- المكثفات - التيار الكهربي- المقاومة الكهربية - المقاومة النوعية- - الدوائر الكهربية وتحليلها - المجال المغناطيسي والتأثير المغناطيسي للتيار- تأثير المجال المغناطيسي على الشحنات المتحركة - **بصريات هندسية:** طبيعة وانتشار الضوء -الانعكاس والانكسار على السطوح المستوية: (قوانين الانعكاس والانكسار - قانون سنل- الانعكاس الكلى- الانكسار باستخدام المنشور- التشتت- قوس قزح)- الانعكاس والانكسار من الاسطح الكرية: (المرايا المقعرة والمحدبة العدسات الرقيقة- الزيغ في العدسات- الكاميرا- العين- الميكروسكوبات- التلسكوبات)					
اسم المقرر: كيمياء حيوية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف التركيب الجزيئي للخلية الحية وتنظيم الجزيئات داخلها. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التركيب الجزيئي للخلية الحية، تنظيم الجزيئات داخل الخلية، وهيكل ووظيفة البيولوجيا الجزيئية، البروتينات والدهون والكربوهيدرات والأحماض النووية المتعددة RNA/ DNA					

اسم المقرر: كيمياء عضوية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بكيمياء عضوية

ويشتمل المحتوى العلمي على:

دراسة المركبات الأليفاتية (الالكانات، والالكينات والالكاينات) من حيث خواصها الكيميائية والفيزيائية وطرق تحضيرها وتفاعلاتها وكذلك بعض المشتقات الأليفاتية التي تحتوي على أكثر من مجموعة فعالة وخواصها واستخداماتها التخليقية والتطبيقية والجانب العملي فيتضمن التقدير الكيفي للمركبات العضوية والتعرف على أنواع مختلفة من المركبات العضوية منها الهيدروكربونات.- دراسة الهيدروكربونات الأروماتية من حيث خواصها الكيميائية والفيزيائية وطرق تحضيرها والتفاعلات الأروماتية وكذلك بعض المشتقات الأروماتية مثل الهاليدات والفينولات والأمينات والأحماض الكربوكسيلية والحلقات التي تحتوي على أكثر من مجموعة فعالة وخواصها واستخداماتها التخليقية والتطبيقية.

اسم المقرر: كيمياء غيرعضوية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بكيمياء غير عضوية

ويشتمل المحتوى العلمي على:

دراسة وصفية للجدول الدوري - تدرج الخواص العامة للعناصر من خلال جدول مندليف - دراسة النظريات لتفسير تكوين الروابط في المركبات المختلفة حالات المادة (صلبة وسائلة وغازية) - قوانين سلوك الغازات ونظرية الحركة للغازات - اشتقاق قوانين الغازات - تصنيف المحاليل حسب درجة الامتزاج. كيمياء الجزيئات البيولوجية الرئيسية، المسارات البيولوجية من حيث الديناميكا الحرارية، والكيمياء، وتنظيم آليات عمل البروتين وتطبيق هذه المهارات في فهم مسارات التخليق الحيوي

اسم المقرر: لافقاريات (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بلافقاريات

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة شعب اللافقاريات الاتية: الرخويات – الجلدشوكيات. وتتضمن الدراسة حيوانات ممثلة لكل شعبة، مع تناولها من حيث التصنيف وبيئة الحيوان وشكله الخارجي وتركيبه الداخلي ودورة حياته وأهميته الاقتصادية.

اسم المقرر: مقدمة في علوم الفضاء (فلك١) (G)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: اكتشاف الكون بكل ما فيه والالتزام بالقيم الإنسانية وأخلاقيات مهنة التعليم

ويشتمل المحتوى العلمي على: اكتشاف الكون ووحدات المجموعة الشمسية (الشمس، الكواكب، الأقمار، الكويكبات، الشهب، النيازك وغيرها)

اسم المقرر: مورفولوجي نبات (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الشكل العام للنبات ومقارنة أوجه التشابه والاختلاف للتركيب التشريحي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مورفولوجي مورفولوجيا النبات، الشكل العام للنبات ذو الفلقة وذو الفلقتين وأشكال وأنواع وتحورات الجذر والساق والأوراق وتركيب الزهرة وأشكال وأنواع النورات والثمار وإنبات البذور.

تشريح نبات مقارنة أوجه التشابه والاختلاف للتركيب التشريحي في الجذر والساق والأوراق والثمار والأزهار وأنواع الأنسجة النباتية.

اسم المقرر: نبات تقسيمي (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بنبات تقسيمي

٢١

ويشتمل المحتوى العلمي على: يتناول كيفية تصنيف الكائنات الحية - النظم المختلفة - مراتب التصنيف - النوع - بدائيات النواة وحقيقيات النواة - مملكة البدائيات - البكتريا والطحالب الخضراء المزرقة - مملكة البروتستا - الأشكال النباتية - أقسام الطحالب - الصفات العامة - مملكة الفطريات - أنواعها والصفات العامة وتقسيمها - المملكة النباتية - الصفات العامة وتقسيمها - الحزازيات - التريديات (السراخس) - معراة البذور (الصنوبريات) - مغطاة البذور: الصفات العامة – النباتات الزهرية.

اسم المقرر: وراثة خلوية وجزيئية (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الأسس العلمية للوراثة المندلية بقوانينها والتطبيقات العملية.

ويشتمل المحتوى العلمي: الأسس العلمية للوراثة المندلية بقوانينها والتطبيقات العملية، الظواهر الوراثية على مستوى الخلية، وعلى المستوى الجزيئي، الأسس العلمية للتعبير الجيني، والأساس الجيني للطفرات، ودراسة الجينات خارج النواة والحرير الجيني والجينات المتنقلة.

اسم المقرر: مخاطر جيولوجية (G)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات **المرتبطة بالمخاطر الجيولوجية**

ويشتمل المحتوى العلمي على: المخاطر الطبيعية التي قد تنتج من العوامل الجيولوجية المختلفة مثل الزلازل والسيول والهبوط الأرضي وتقدم البحار.

اسم المقرر: بيولوجيا اشعاعية (Z)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ببيولوجيا اشعاعية

ويشتمل المحتوى العلمي على: انواع الإشعاعات الكونية والمواد المشعة وكيفية اكتشافها والتخلص من الملوثات الإشعاعية وكذلك طرق الوقاية منها وأيضا أنواع الإشعاع المؤين والغير المؤين. وتأثير الإشعاع المؤين على جسم الإنسان (الجهاز الهضمي والجهاز التنفسي والجاز التناسلي الذكرى والأنثوي والجهاز الدوري والجهاز العظمى والجهاز العصبي والعين والجلد) والأجنة وكذلك تأثير الإشعاع المؤين على الخلية وجميع العضيات ودورة الخلية ومراحل الإنقسام الخلوي والمادة الوراثية .(DNA) وأيضا التطبيقات النافعة للإشعاع المؤين في المجالات المختلفة.

اسم المقرر: بيئة نباتية (B)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف تركيب النظام البيئي وتأثير الجنس البشرى على النظام البيئي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تركيب النظام البيئي، مستويات التغذية، سلاسل غذائية، سريان الطاقة، دوران العناصر، المجتمعات النباتية ومراتبها. طرق دراسة تحليل الكساء الخضري وتعاقبه، العوامل المناخية والتربية والطوبوغرافية والأحيائية، تأثير الجنس البشرى على النظام البيئي، واستثمار الموارد الطبيعية، التلوث والتصحر.

اسم المقرر: تصنيف زهري (B)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف علم التصنيف والقواعد الدولية لتسمية النباتات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: فروع علم التصنيف، مصادر المعلومات في علم التصنيف. - أدلة علم التصنيف، القواعد الدولية - تسمية النباتات، النظم المختلفة للتصنيف.

اسم المقرر: جيولوجيا البترول (G)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف التركيب الكيميائي وأصل البترول

ويشتمل المحتوى العلمي على: التركيب الكيميائي وأصل البترول وأنواع صخور الخزانات وأنواع المصائد البترولية وكيفية الكشف عن المصائد البترولية وتوزيع حقول البترول في مصر

اسم المقرر: جيولوجيا الحقل (G)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: التمكن معرفيًا من أساسيات وقواعد الدراسة الحقلية والأدوات المستخدمة في الحقل **ويشتمل المحتوى العلمي على:** قواعد الدراسة الحقلية والأدوات المستخدمة في الحقل والسلوكيات المتبعة في الحقل وأساسيات قياس المسافات الطويلة والقصيرة وقياس الميل للطبقة باستخدام البوصلة وطريقة حساب سمك الطبقات وطرق حساب الاتجاهات وأنواع الصخور والمظاهر الطبوغرافية في مصر				
اسم المقرر: جيولوجيا بيئية (G)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الجيولوجيا البيئية والمخاطر الطبيعية التي تنتج من العوامل البيئية الجيولوجية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** جيولوجيا بيئية: مفهومها أنواع الموارد الاقتصادية والمخاطر البيئية الجيولوجية وطرق التنقيب والاستكشاف عن الموارد الطبيعية والطرق الجيولوجية المستخدمة لمواجهة المخاطر الجيولوجية وعلاقة الجيولوجيا البيئية بالتنمية المستدامة في مصر.				
اسم المقرر: جيولوجيا مصر (G)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف طبوغرافية وجيومورفولوجية مصر **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الطبوغرافية وجيومورفولوجية وتوزيع التتابعات الاستراتيجرافية والتراكيب الجيولوجية والأهمية الاقتصادية لدراسة جيولوجيا مصر				
اسم المقرر: رياضيات	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تنمية قدرة الطلاب على الربط بين النظريات وتطبيقاتها ومعرفة طرق حل نظم المعادلات **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الربط بين النظريات وتطبيقاتها وطرق حل نظم المعادلات الخطية وجبر المصفوفات والمحددات، والأنظمة الخطية المتجانسة والغير متجانسة، والمعادلات التفاضلية ومعالجة التطبيقات المختلفة.				
اسم المقرر: طفيليات + مناعة (Z)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف تركيب الطفليات وكيفية تجنب الإصابة منها وأساسيات علم المناعة **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تعريف الطفليات وطرق تصنيفها والتركيب الدقيق لها وطرق الإصابة والأضرار الناجمة عنها وأهم الطفيليات التي تصيب الإنسان من حيث التركيب والتصنيف ودورة الحياة والأمراض التي تسببها وكيفية تجنب الإصابة. أساسيات علم المناعة وتركيب الجهاز المناعي والأعضاء المناعية المختلفة وآليات الجهاز في مواجهة العدوى وتطبيقات علم المناعة في عملية زراعة الأعضاء ودراسة الأمراض المناعية الذاتية.				
اسم المقرر: فلورة (B)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الفلورة المصرية والكساء الخضري **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الفلورة المصرية والمميزات العامة لها وكذلك الكساء الخضري في مصر والمظاهر الرئيسية للكساء الخضري وتقسيم مصر إلى مناطق جغرافية نباتية.				
اسم المقرر: ميكروبيولوجيا تطبيقية (B)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الكائنات الدقيقة وخصائصها في علم (ميكروبيولوجيا تطبيقية) وتأثيرها على الكائنات الأخرى. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الكائنات الدقيقة وخصائصها في البيئات المختلفة وتأثيرها على الكائنات الأخرى والكائنات الدقيقة في الغذاء ومنتجات الألبان والتكنولوجيا الحيوية والزراعية وفسيولوجيا الكائنات الدقيقة والتخمر.				
اسم المقرر: نبات اقتصادي (B)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

المنتجات النباتية –طبيعتها وأهميتها - مناطق نشوء النباتات الاقتصادية- تقسيم النباتات الاقتصادية- محاصيل غذاء الإنسان- محاصيل الأعلاف- محاصيل الزيوت- محاصيل السكر- محاصيل الألياف - المشروبات - التدخين و" المضغ - التوابل والنباتات الطبية والعطرية- بعض الصناعات القائمة على المنتجات النباتي

اسم المقرر: هندسة وراثية + زراعة انسجة نباتية (B)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف التطبيقات التكنولوجية المفيدة للهندسية الوراثية وعلى تاريخ وتطور علم الأنسجة والخلايا النباتية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: هندسة وراثية: الأسس النظرية الحديثة لاستنساخ الجينات وخاصة إنزيمات هندسة الجينات ونواقل الجينات وأنواعها والتطبيقات التكنولوجية المفيدة للهندسية الوراثية والدلائل الجزيئية وأنواعها وطرق استخلاصها وتطبيقاتها. -زراعة أنسجة نباتية تاريخ وتطور علم الأنسجة والخلايا النباتية، وإنشاء معمل زراعة أنسجة وإنتاج نباتات خالية من الأمراض.

اسم المقرر: وراثة حيوان (Z)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بـوراثة حيوان

ويشتمل المحتوى العلمي على: يعتبر علم الوراثة من أحدث العلوم البيولوجية وأكثرها تقدما. ويعتنى هذا المقرر بالوراثة الكمية ووراثة العشائر وقانون هاردي – فابينبرج وكذلك آثار العزل والطفرات والهجرة الجينية على العشائر وزواج الأقارب وانتقال الأمراض الوراثية والوراثة البشرية وبعض الأمثلة على الأمراض الوراثية السائدة والمتنحية وأيضا طرق الكشف على الأمراض الوراثية قبل وبعد الولادة.

١٩. الرياضيات [إعدادي وثانوي].

توصيف مقررات تخصص الرياضيات (مرتبة هجائيا) – معلم إعدادي وثانوي

اسم المقرر: استاتيكا (١)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم الأساسية للاستاتيكا والمستجدات ذات العلاقة بها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: جبر المتجهات - أنواع القوى – العزوم الازدواجات – تكافؤ مجموعات القوى – اتزان الأجسام في المستوى – اتزان الأجسام في الفراغ – اتزان الهياكل – القوى الداخلية في القضبان: القوى القاصة وعزم الإنحناء – الجمالونات.

اتزان الكابلات الثقيلة والأحمال الموزعة – مركز الثقل (للأسلاك – المساحات – الحجوم). عزم القصور الذاتي وحواصل ضرب القصور – نظرية المحاور المتوازية – دوران المحاور وعزوم القصور الأساسية – الشغل الافتراضي واستقرار الاتزان– مقدمة في استاتيكا الموائع.

Algebra of vectors- Force، Moments and couples-Equivalent system of forces-Equilibrium of rigid bodies in 2D - Equilibrium of rigid bodies in 3D – Structures – Bending moments and Shearing force- Trusses.

Cables and distributed loads - Center of mass (wires، plane figures and solid bodies- Moments of Inertia – Product of Inertia- Theory of parallel axes- rotation of axes and principal moments – Virtual Work and stability of equilibrium- Introduction to hydrostatics.

اسم المقرر: استاتيكا (٢)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

Revision on vectors includes relevant and basic concepts. Orthogonal curvilinear Coordinates and vector units differentiation. Vector operators. Integration of vector functions (line, surface, volume integrations). Field and potential theories. Attraction and potential. Fluid statics.

اسم المقرر: بحوث العمليات	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف العديد من المفاهيم المرتبطة بعلم بحوث العمليات مثل البرمجة الخطية، والتحليل الخطي، والبرمجة الديناميكية، وطرق الحل باستخدام البرمجة الديناميكية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: البرمجة الخطية – الطرق البيانية والجبرية - الأسلوب البسيط – simplex method.- الأسلوب البسيط الثنائي والتحليل البارامتري– تحليل الخطأ – مسائل الانتقال – Transportation model.– برامج التكامل: القطع – التحليل الخطى – طريقة التفريع والتحديد – البرمجة الديناميكية – طرق الحل باستخدام البرمجة الديناميكية.

Linear Programming: Formulations and graphical solution – Algebraic solution: The simplex method and dual – simplex method – Sensitivity analysis – Transportation and assignment Problems – Integer Programming: cutting – Plane algorithms – branch and bound method. Dynamic programming: Examples of the dynamic programming – Models and computations، Solution of linear programs by dynamic programs.

اسم المقرر: برمجيات للتطبيقات الرياضية والاحصائية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف حزم البرمجيات الحسابية الرمزية مثل الرياضيات وحزم البرمجيات الحسابية العددية مثل SPSS،MATLAB – كيفية استخدام برنامج كمبيوتري في حساب التفاضل والتكامل، والمعادلات التفاضلية واستخدام برامج الحساب العددي في حل المسائل في التحليل العددي.

ويشـتمل المحتوى العلمي على: مقدمة في حزم البرمجيات الحسـابية الرمزية مثل الرياضـيات – مقدمة في حزم البرمجيات الحسابية العددية مثل SPSS،MATLAB – استخدام برنامج كمبيوتري في حساب التفاضل والتكامل، والمعادلات التفاضلية، والجبر الخطي، ... الخ- استخدام برامج الحساب العددي في حل المسائل في التحليل العددي.

Introduction of mathematical and symbolic programing- Introduction of numerical programing using known programs like MATLAB، SPSS، Mathematica. Using mathematical programs to calculate calculus، differential equations -

اسم المقرر: تحليل حقيقي	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

Introduction –Study of Real numbers – Study of Sequences – Study of Series.

اسم المقرر: تحليل دالي	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

Linear spaces, non-correlation, linear transformations and transitions are integral and metric spaces. Standard and Completion Spaces - Banach Spaces - Continuity - Homeomorphisms. Double spaces, reflexive spaces, inner product spaces- Hilbert space, orthogonal groups - projections

اسم المقرر: تحليل عددي	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

An introduction to numerical analysis - study of sources of error and algebra of errors - numerical solutions of nonlinear equations - methods of successive improvement and theories of convergence of these methods - theories that study the accuracy of the results - numerical differentiation and integration - Pothen and Kots methods - Romberg integrations - undetermined coefficients - Gauss integrals - Least square method - Numerical squares of ordinary differential equations with initial conditions - Numerical solutions for systems of linear equations - Direct methods such as Gaussian methods and matrix analysis methods - Sequential optimization methods such as Jacobi, Gaussian and Seidel method, and relaxation method.

اسم المقرر: تحليل مركب	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

Complex numbers - complex functions: some complex functions - Limits - continuity – derivatives, analytical functions in a complex variable - Cauchy - Riemann equations - power series - Laurent series - The analytic functions - Integration in Complex pace, Cauchy Theory of Integration, Cauchy Integrations. The residue theory and its applications to find complex integration - The applications of the residual theory to find real integrations.

اسم المقرر: توبولوجي	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم التوبولوجى والفراغات التوبولوجية، والضرب الديكارتى، والفراغات التوبولوجية المترية.

ويشـتمل المحتوى العلمي على: مفهوم التوبولوجى - تعريفات الفراغات التوبولوجية- الفئات المغلقة والمفتوحة – المناطق الداخلية والحدودية – الفرض الأول والثاني للعد والفراغات المنفصـلة – طرق توليد التوبولوجى على الفئات – المؤثرات الداخلية والكلية – الأسـس والقواعد الفرعية – الفراغات الجزئية – الضـرب الديكارتى – المجموع – الإدماج – الإدماج المحلى – الفراغات التوبولوجية المترية.

Concept of topology – Open and closed sets – Interior – closure – boundary – Derivative – First and second axioms of countability separable spaces – Methods of generating topology on

sets – Interior operators – closure operators – Base method – Separation axioms – subspaces – Cartesian product – sum – compactness – Local compactness – compactification – Topological metric spaces.

اسم المقرر: جبر	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

Introduction – Permutations – Binary operation – Theory of group –Subgroup – Permutation and cyclic groups – Homomorphism.

اسم المقرر: جبر خطي	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف نظم المعادلات الخطية والمصفوفات، والمتجهات في بعدين وثلاثة أبعاد، وكيفية تحويل المصفوفة إلى الصورة القطرية، والصورة التربيعية للمعادلة وتحويلها إلى الصورة القانونية، والمتجهات المتعامدة، والتحويلات الخطية وتطبيقاتها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: نظم المعادلات الخطية والمصفوفات- - المتجهات في بعدين وثلاثة أبعاد- الفراغ العام للمتجه- القيم الذاتية والمتجهات الذاتية - تحويل المصفوفة إلى الصورة القطرية – الصورة التربيعية للمعادلة وتحويلها إلى الصورة القانونية – الفراغات المتجهة – الاستقلال الخطى – الأبعاد والمتجهات الأساسية للفراغات – تحويل المتجهات الأساسية – الضرب القياسي – المتجهات المتعامدة – التحويلات الخطية وتطبيقاتها.

Algebra of matrices and properties of determinates. Solutions of system of linear equations. Eigen values and Eigen – vectors. Diagonalization of a square matrix. Quadratic forms and transformation to canonical forms.

Vector spaces and vector subspaces. Linear independence. Bases and dimensions. Coordinates and transformation of bases. Inner product spaces – orthogonal and orthonormal vectors. Linear transformation and matrix representation. Applications

اسم المقرر: حسبان (١)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

اسم المقرر: حسبان (٢)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

اسم المقرر: حسبان (٣)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

اسم المقرر: خواص مادة وحرارة	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

خواص مادة

تحليل الابعاد وتطبيقاتها – المرونة ومعاملاتها – التوتر السطحي والخاصية الشعرية – الهيدروديناميكا- حركة الموائع ومعادلة برنولي وتطبيقاته العملية – اللزوجة- الانتشار والضغط الأسموزي.

حرارة

مقدمة ومفهوم الحرارة ودرجة الحرارة والاتزان الحراري - المكافئ الميكانيكي للحرارة- الترمومترات ومقاييس درجة الحرارة – تأثير الحرارة على المواد:(تحولات الحالة- التمدد الحراري وتطبيقاته- السلوك الشاذ للماء- الاجهادات الحرارية وتغير اللون) - ميكانيكية انتقال الحرارة: (العزل الحراري للمباني والتوصيل الحراري)

اسم المقرر: ديناميكا (١)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

Rectilinear motion, Motion of a particle in a resistive medium, Motion of a particle with variable mass, Motion of a particle in plane, (Cartesian coordinates and projectiles- polar coordinates)

in horizontal plane, in vertical plane (motion in a vertical circle), Combination between vertical circular motion and projectiles, Simple Harmonic Motion (force depends on time- on distance- on velocity), Equilibrium of chains and thread.

اسم المقرر: ديناميكا (٢)	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

Motion of a material point on different curves, Cyclic motion, Motion of a particle on a rough curve, Central paths, Semi-circular paths. Newton's Law of general Attraction - Kepler's Laws. Motive motion. Motion of a material point in the space. Motion of a rigid body - the compound pendulum

اسم المقرر: ديناميكا تحليلية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

ديناميكا تحليلية

اسم المقرر: رياضيات حيوية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

The concept of biomathematics (importance and applications). General theory of stress and rate of strain. Revision on Navier-Stokes equations and its applications for (blood flow, Cardiovascular system, flows in Kidney, small, and large intestine). The Energy equation for steady and unsteady systems. Dimensional and dimensionless analysis (dimensionless parameters and similarity of flows) Unsteady laminar flow of viscous fluids (model of blood and related diseases) flows through different shapes of channels as models for (blood vessels and different shapes in engineering applications). Boundary layer theory and its applications in engineering processes and industry.

اسم المقرر: فلسفة وتاريخ الرياضيات	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف العدّ والعدد Numeration and number- الحساب Arithmetic- الجبر Algebra-: الهندسة Geometry- الحسبان (التفاضل والتكامل).

ويشتمل المحتوى العلمي على: العدّ والعدد Numeration and number- الحساب Arithmetic- الجبر Algebra-: الهندسة Geometry- الحسبان (التفاضل والتكامل).

اسم المقرر: قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية

اسم المقرر: كهربية ومغناطيسية وتيار متردد	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف قانون كولم ونظرية جاوس، والشدة الكهربية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: قانون كولم ونظرية جاوس- الشدة الكهربية وخطوط القوة-: سطح متساوي الجهد- العمود ثنائي الاقطاب- معادلات Poisson's and Laplace's- تحويلات Poisson- حل معادلات Laplace – معادلة الاتصال.

اسم المقرر: كيمياء عامة	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الكيمياء وأهميتها، خطوات التحليل الكيميائي، أنواع المحاليل الكيميائية وحساب تركيزها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة عن الكيمياء وأهميتها، خطوات التحليل الكيميائي، أنواع المحاليل الكيميائية وحساب تركيزها، الرقم الهيدروجيني وطرق قياسها، التسحيحات وأنواعها، نقطة التكافؤ والنهاية، طرق حساب معامل

الفعالية وتأثير الأيونات، حساب الدالة الحامضية للحوامض والقواعد، تصنيف الحوامض والقواعد، حساب الدالة الحامضية للحوامض والقواعد الضعيفة المتعددة، حساب الدالة الحامضية لمحاليل الأملاح، الهيدروكربونات المشبعة، الهيدروكربونات غير مشبعة، الالكاينات، الهيدروكربونات الآروماتية، طرق تحضير مشتقات البنزين، الكحولات، الفينولات، الايثرات، الكيتونات، الأحماض الكاربوكسيلية، الامينات، هاليدات الالكيل.

اسم المقرر: كيمياء فيزيائية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

اسم المقرر: معادلات تفاضلية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

Introduction to partial differential equations and their classification - Study of the method of separating variables to solve partial differential equations - Using characteristic equations to solve partial differential equations - Some applications on partial differential equations

اسم المقرر: معادلات تكاملية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

Preliminaries: Taylor Series – Ordinary Differential Equations – Leibnitz Rule of Differentiation & Integrals - Reducing Multiple Integrals to Single Integrals – Properties of Laplace Transform – Infinite Geometric Series. Classification of Integro-Differential Equations. Voltera Integral Equations of First Kind. Voltera Integral Equations of Second Kind.

اسم المقرر: مقدمة في الاحصاء	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

Importance of statistics in life, samples, population, frequency tables, graphs of data and frequency tables, measures of central tendency, measures of variation, measures of position. Definition of probability, methods of calculating probability.

اسم المقرر: مقدمة في نظرية العدد والمنطق	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

Reports and truth tables, Reporting tools (negation, conjunction, conditional). The greatest common divisor (GCD) and least common multiples (LCM). The Division algorithm, The Euclidean algorithm, The Diophantine Equation. Prime numbers and Prime Factorizations. Congruence and its properties. Pythagorean Triples, sum of two squares and sum of four squares.

اسم المقرر: موائع	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

Introduction to fluid dynamics, including some basic concepts such as fluid pressure - viscosity - irrotational flow and compressibility. Stream lines, vortex lines and their applications. Continuity equation and its applications. Equation of the motion of non-viscous fluid (Euler's equation) and its applications Bernoulli's equation and its applications. The boundary conditions and the tensor of momentum. Equation of motion of viscous liquids (Navier-Stokes equation) and the corresponding boundary conditions. Exact solutions of Navier- Stokes equations. (Poiseuille flow- Couette flow- flow through pipes with arbitrary cross section- flow through rotating annulus). The boundary layer theory and its applications.

اسم المقرر: ميكانيكا الكم	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

The Basic Concepts of Quantum Mechanics. Conservation Laws in Quantum Mechanics. Schrödinger's Equation. Some Applications of Schrödinger's Equation. Perturbation Theory. Dirac notation of quantum mechanics (Ket vector- Bra vector- scalar product). Linea operator- Hermitian operator. Mean value of an observable. Heisenberg uncertainty principle. Some general operator theorems.

اسم المقرر: نظريات الحلقات والحقول	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

Rings, Integral domains and fields, Characteristic of a ring, generating sets , and principal ideals, Ideals in a ring quotient rings using given, Prime and maximal ideals in a ring, Quotient rings, Homeomorphisms. Field of quotients of an integral domain, Rings of polynomial, Principal ideal domains, Factorization in domains.

اسم المقرر: نظرية الزمر	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

Study of multiplication of subgroups of the group and its properties - Study of the circular group and its properties and building the finite circular group - the properties of subgroups – Study the quotient groups - study of the homomorphism between the groups - direct product of two groups - the generating groups and the basic theory of the specific generation groups - the three theories of Cilo and its applications

اسم المقرر: هندسة تحليلية ١	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

The coordinates – The equations of straight line in plane – The equation of circle – the equations of the conical sectors – The equations of second order in two variables.

اسم المقرر: هندسة تحليلية ٢	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف نظم الإحداثيات، والصور المختلفة لمعادلات الخط المستقيم في المستوى والصور المختلفة لمعادلة الدائرة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: نظم الإحداثيات- الإحداثيات الكرتيزية والقطبية – الصور المختلفة لمعادلات الخط المستقيم في المستوى – معادلة المماس لمنحنى في المستوى – أزواج المستقيمات - الصور المختلفة لمعادلة الدائرة – القطاعات المخروطية وخواصها الفيزيائية والهندسية وطرق رسمها - الصورة القطبية للقطاعات المخروطية – معادلات المماسات للقطاعات المخروطية.

Cartesian and Polar Coordinates – Equations of straight line –equation of a tangent to a plane curve- pairs of lines – different forms of the equation of a circle – Study of conic sections (elliptic-parabolic and hyperbolic) in Cartesian and Polar coordinates- Physical and geometric properties of conic sections – method of drawing conic sections. Translation and rotation of axes – General equation of the second degree and its classifications.

اسم المقرر: هندسة فراغية	المقرر: إجباري	✓	اختياري		عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المتجهات في الفراغ – الصور المختلفة لمعادلة الخط المستقيم في الفراغ- المعادلة المتجهة والبارامترية لمنحنى فراغي – العلاقة بين خطين مستقيمين في الفراغ.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المتجهات في الفراغ – الصور المختلفة لمعادلة الخط المستقيم في الفراغ- المعادلة المتجهة والبارامترية لمنحنى فراغي – العلاقة بين خطين مستقيمين في الفراغ: التوازي – التقاطع التخالف. معادلة المستوى في الفراغ – معادلة عائلة من المستويات – علاقة الخط المستقيم بالمستوى – تقاطع مستويين في الفراغ – معادلات السطوح الدورانية في الفراغ (مجسمات السطوح المخروطية - الكر ة – المخروط).تقاطع المستويات مع السطوح الفراغية.

Space geometry: Equations of straight line in space – Vector and parametric equations special curves in the space. Equation of a plane، Equation of a sheaf of planes، sphere، cone، intersections of different surfaces with planes and other surfaces. Surfaces of revolution، cylindrical surfaces، conic surfaces (ellipsoid، paraboloid، and hyperboloid)- General equation of quadratic surfaces

اسم المقرر: الاحتمالات والإحصاء	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

Review of the definition of probability, variables, discrete and continuous variables, probability distributions, distribution function, density function, expectation, moments, moment generating function, some discrete and continuous distributions. Normal distribution and related distributions.

اسم المقرر: التحليل الرياضي	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الدوال المختلفة ومشـتقاتها، وطرق التكامل المختلفة، والمشـتقات الجزئية، والعديد من المفاهيم والعمليات المرتبطة بالتحليل الرياضـي والتي يدرك من خلالها الطلاب وحدة المعرفة والعلاقات البينية بين مجالات الرياضيات المختلفة.

ويشـتمل المحتوى العلمي على: الدالة العكسية – مشـتقات الدوال العكسـية – مشـتقة الدوال الزائدية والزائدية العكسـية والمثلثية العكسـية- العلاقة بين الدوال الزائدية العكسـية والدالة اللوغاريتمية – الصـور المختلفة لقاعدة لوبيتال للنهايات – طرق التكامل: التكامل بالتعويض – بالتجزيء – بالكسور الجزئية. تطبيقات على التكامل المحدد.

الدوال في أكثر من متغير- المشتقات الجزئية – قاعدة السلسلة – معادلة المستوى المماسي لسطح والخط العمودي عليه – القيم العظمى والصـغرى – مفكوك تايلو وماكلورين في متغيرين- التكامل المتعدد: التكامل الثنائي الثلاثي في الاحداثيات الكرتيزية والقطبية والتكامل الثلاثي في الاحداثيات الكرتيزية والاسطوانية والكروية.

Pre-calculus review – sets – real numbers line – Inequalities – Intervals – real valued functions (Polynomial functions – rational function – irrational functions – exponential functions – Logarithmic functions – Trigonometric functions. Limits and continuity of real functions – Differentiation of algebraic and transcendental functions: Implicit differentiation -Parametric differentiation – Related rates – Decreasing and increasing functions– Extreme of functions – asymptotes. Integration by using tables. Applications: area under curve – Calculation the Surface and volume of revolution

اسم المقرر: المرونة	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

اسم المقرر: النظرية النسبية	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

Principles of the theory of relativity, appearance and evolution. Special Relativity theory and the idea of general relativity theory. Galileo transformations – Lorentz transformations and their applications. Relative mechanics and some of its applications (Lagrange Equations and Hamilton Equations). Minkowski space, relevance, and compatibility with the principles of Einstein's theory of relativity and applications. Applications in dynamic electromagnetism and nanoparticles in mass. Tensors analysis - Cronker Delta – Tensors algebra. Geodesic curves - Introduction to general relativity

اسم المقرر: النظرية الكهرومغناطيسية (١)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

Electrostatic fields- Coulomb's law-The electric potential- Gauss's theorem of electrostatic – Poisons and Laplac's equation. Boundary conditions at the interface-Lines of force-Equipotential surfaces – The electric dipole- Linear quadruple. - General theorems of electrostatics, Equipotential surfaces, Green's equivalent stratum, The uniqueness theorem. The electrostatic energy. The general solution of Laplace's equation (In Cartesian coordinates, In spherical coordinates, In cylindrical coordinates).

اسم المقرر: النظرية الكهرومغناطيسية (٢)	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

Constant magnetic field (how it arises – Faraday's, ampere, Bio-Savart... laws – Energy stored in magnetic field - vector magnetic potential). Maxwell's equations. Electromagnetic waves. Hertz solution for electrical and magnetic field equations (Hertzian oscillations). Boundary value problems (boundary conditions of magnetic and electrical fields). Reflection and refraction on the boundary surface between two media and the law of Snell. General solution of wave equations (in Cartesian- Cylindrical- Spherical coordinates). Waveguide.

اسم المقرر: إحصاء استدلالي	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

اسم المقرر: تحليل احصائي	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

Introduction to sampling theory. Normal distribution and related distributions, testing hypothesis, ANOVA, simple linear regression, simple linear correlation.

اسم المقرر: رياضيات تطبيقية: ديناميكا الجسم المتماسك	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف كينماتيكا الجسم المتماسك والمعادلات العامة لحركة الجسم المتماسك في المستوى.

ويشتمل المحتوى العلمي على: كينماتيكا الجسم المتماسك – الحركة الانتقالية والحركة الدورانية – معدل تغير متجه نتيجة لدورانه – المحاور الدائرة – المعادلات العامة لحركة الجسم المتماسك في المستوى – طاقة الحركة الانتقالية والدورانية – زوايا اويلر -معادلات أويلر للحركة – دراسة حركة نحلة متماثلة حول سنها.

Kinematics of rigid bodies-translational and rotational motion – the rate of change of a vector due to rotation –rotational axes - Kinetics of rigid bodies Plane motion- Euler's angles – Euler's Equations-Motion of a symmetrical top.

اسم المقرر: رياضيات حيوية	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

The concept of biomathematics (importance and applications). General theory of stress and rate of strain. Revision on Navier-Stokes equations and its applications for (blood flow, Cardiovascular system, flows in Kidney, small, and Large intestine). The Energy equation for steady and unsteady systems. Dimensional and dimensionless analysis (dimensionless parameters and similarity of flows) Unsteady laminar flow of viscous fluids (model of blood and related diseases) flows through different shapes of channels as models for (blood vessels and different shapes in engineering applications). Boundary layer theory and its applications in engineering processes and industry.

اسم المقرر: معادلات تفاضلية جزئية	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

Introduction to partial differential equations and their classification - Study of the method of separating variables to solve partial differential equations - Using characteristic equations to solve partial differential equations - Some applications on partial differential equations

اسم المقرر: مقدمة في الجبر	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم الأساسية المرتبطة بعلم الجبر. **ويشتمل المحتوى العلمي على:**

Introduction – Permutations – Binary operation – Theory of group –Subgroup – Permutation and cyclic groups – Homomorphism.

اسم المقرر: مقدمة في علم الحاسب	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

Introduction to computer science, introduction to operating systems, numerical systems, computer program flowcharts, basics of Fortran language - control phrases - arranged groups - subprograms

اسم المقرر: ميكانيكا الأوساط المتعددة	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الممتدات الميكانيكية وأنواعها – ونظرية Kayla.

ويشـــتمل المحتوى العلمي على: الممتدات الميكانيكية وأنواعها- نظرية Kayla- مجال الممتدات- تحليل التوتر- التهشـم والإجهاد- حركة التيار- القوانين الأساسية لميكانيكا الاتصالcontinuum- تطبيقات على اللزوجة والميوعة.

اسم المقرر: ميكانيكا الجسم الجامد	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

Motion of rigid body in the space using spherical and cylindrical polar coordinates

- Moments of inertia. A general introduction on the field of the rigid body dynamics. Equation of motions of a rigid body (The translation and rotational motion, Euler's equation, motion of a symmetrical top of a rigid body moves in a gyroscopic motion). Applications on the pure rolling of a rigid body. Elliptic integrals and their uses in solving the integrated problems of a rigid body. First integrals of a rigid body. The conservation systems. The integrated cases of the rigid body.

اسم المقرر: ميكانيكا الفضاء والفلك	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف ميكانيكا الكواكب وتطبيقاتها وحركة الأقمار الصناعية وسفن الفضاء في الفراغ.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة في ميكانيكا الكواكب وتطبيقاتها – حركة الأقمار الصناعية وسفن الفضاء في الفراغ –العناصر المدارية – تحويل العناصر المدارية إلى متجهي الموضع والسرعة – أنواع المدارات الفضائية – تصميم المدارات الفضائية على أساس المهام المطلوبة.

Introduction to planetary motion and its applications- Motion of artificial satellites and space crafts – Orbital elements in 3D – transformation of orbital elements to state vectors and – the reverse transformation – types of Space Orbits – Designe of space orbits according to the required mission

اسم المقرر: ميكانيكا إحصائية	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الوصف الإحصائي لحركة مجموعة من الجسيمات، والتوزيعات القانونية للجسيمات والفوتونات.

ويشـــتمل المحتوى العلمي على: مراجعة عامة على قوانين الديناميكا الحرارية – المفاهيم الأســاســية لنظرية الاحتمال - الوصف الإحصائي لحركة مجموعة من الجسيمات – الفوتونات. توزيع ماكسويل بولتزمان– التفاعلات الحرارية – النظرية الميكروسكوبية – الماكروسكوبية – القياسات الميكروسكوبية – التوزيعات القانونية للجسيمات والفوتونات.

basic theoretical concepts (thermodynamic method، theory of probability -Basic Probability concepts- Statistical description of systems of particles and photons – Maxwell-Boltzmann distribution. Thermal interactions-Microscopic and macroscopic theories-Microscopic measurements-Canonical distribution of particles and photons.

اسم المقرر: نظرية الاضطراب	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

A general introduction to the basic concepts in the perturbation theory: Expansions, gauge functions, order symbols, and asymptotic series and expansions. Algebraic and transcendental equations: Quadratic equations, cubic equations, higher order equations and transcendental equations. Integrals: Expansion of integrands, integration by parts, Laplace's method and method of stationary phase. Exact solution. Straightforward expansion. The methods of Lindstedt-Poincare' technique. Renormalization method. Multiple time scale technique. Frequency expansion method.

اسم المقرر: نظرية الرسم البياني	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

An Introduction to Graphs, Trees and Connectivity, Euler Tours and Hamiltonian Cycles, Matching, Planar Graphs, Coloring, Directed Graphs, Networks.

اسم المقرر: هندسة تفاضلية	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف نظرية المنحنيات المحلية، المنحنيات المستوية، الرؤوس الأربعة، الدوران، نظرية السطوح المحلية.

ويشـتمل المحتوى العلمي على: نظرية المنحنيات المحلية : الانحناء – الالتواء نظرية فرينيه سـيريه – نظرية الوجود والوحدانية للمنحنيات. المنحنيات المسـتوية: لا متسـاوية القياس - نظرية الرؤوس الأربعة – الدوران – نظرية السـطوح المحلية – الشكل الأساسي الأول – التقوس العادي والجيوديسي – التوازي – الشكل القياسي الثاني – خرائط فينجراتن – أنواع التقوس – السطوح الثابتة التقوس.

Local curve theory: Curvature، torsion and the Frenet – Serret theorem – The fundamental existence and uniqueness theorem for curves.

Global theory of plane curves: The isoperimetric inequality – Four – Vertex theorem – Rotation index. Local surface theory: The first fundamental form – Normal and Geodesic curvature – Parallelism – Second fundamental form – Weingarten map – Principle، Gaussian، Mean، and normal curvatures – Isometrics and the fundamental theorem of surface – surfaces of constant curvature.

اسم المقرر: هندسة جبرية	المقرر: إجباري		اختياري	✓	عدد الساعات المعتمدة: ٢

Euclid Geometry postulates (four + fifth axiom parallelism) - Hilbert engineering axiom - Falling axiom - order axiom - separation axiom – continuity axiom - definition of normal geometry - external angle theory of a triangle - the proof of a Escari gender theorem –sum of triangle angles Less or equal to 180 - Types of geometry - Triangle deflection - Quadruple dielectric properties - Escari hypotheses – the proof of formulas equivalent to the Euclid **axioms**

٢٠. العلوم الزراعية [إعدادي وثانوي]

توصيف مقررات تخصص الرياضيات (مرتبة هجائيا) – معلم إعدادي وثانوي

الاجتماع الريفي	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالاجتماع الريفي **ويشتمل المحتوى العلمي:** دراسة مفصلة عن خصائص المجتمعات الريفية والعوامل الرئيسية التي تؤثر علها بما يمكن من التواصل معها بفاعلية..١- مقدمة في علم الاقتصاد.٢- نظرية سلوك المستهلك.٣- العرض والطلب ٤- مقدمة في علم الاجتماع الريفي.٥- خصائص المجتمعات الريفية.٦- الفرق بين المجتمعات الريفية والحضرية.٧- المنظمات المحلية في مصر.٨- دور المرأة في التنمية			
إرشاد زراعي	**مقرر اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بإرشاد زراعي **ويشتمل المحتوى العلمي:** دراسة مفصلة عن مفهوم علم الارشاد الزراعي -طبيعة الارشاد الزراعي- أهداف الارشاد الزراعي، الفئة المستهدفة من الارشاد الزراعي- كيف يعيش أهل الريف- مناهج الارشاد الزراعي والتي تضم منهج الارشاد الزراعي العام والسلع والتدريب والزيارة – والمشاركة -والمشروع- المساهمة بالتكاليف، والمؤسسات التعليمية، أبعاد المناهج، ومميزات كل منهج والصعوبات وكيفية القياس.			
أساسيات الأراضي	**مقرر اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأساسيات الأراضي **ويشتمل المحتوى العلمي:** دراسة مفصلة عن - تعريف الأراضي وعلاقتها بالعلوم الأخرى.- الصخور والمعادن - عمليات تكوين وتطور الأراضي - الصفات الطبيعية للأراضي - الصفات الكيماوية للأراضي- المادة العضوية - علاقة الأرض بالنبات. وتطبيقاتها العملية			
أساسيات الإنتاج الحيو اني والدواجن	**مقرر اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**٣**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بأساسيات الإنتاج الحيواني والدواجن **ويشتمل المحتوى العلمي:** دراسة مفصلة عن - مقدمة. اللبن ومكوناته. أنواع ماشية اللبن الأصلي، أنواع ماشية اللبن المصرية الحليب وإنتاج اللبن. أنواع ماشية اللحم الأجنبية. أنواع ماشية اللحم المصرية إنتاج اللحم. أسس رعاية الحيوان. الرضاعة الطبيعية الصناعية. تنشئة العجول. أنواع الأغنام وتصنيفها. إنتاج الصوف			
أساسيات البساتين	**مقرر اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**٣**
يهدف المقرر إلى: تطبيق الأسس العلمية والتكنولوجية لإنتاج المحاصيل البستانية، مع توفير الظروف البيئة المناسبة، وتنفيذ عمليات الخدمة بكفاءة، مع اقتراح حلول للمشكلات التي تواجهها بما يمكن من انتاج وفير ذي جودة عالية. **يشتمل المحتوى العلمي على:** التقسيم النباتي والاقتصادي للمحاصيل البستانية - - تأثير العوامل البيئية على المحاصيل البستانية-- الإزهار والتلقيح والإخصاب -- المشاتل والإكثار -- عمليات الخدمة المختلفة -- أهم مشاكل المحاصيل -لبستانية-			
أساسيات المحاصيل التحتية	**مقرر اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**٢**
يهدف المقرر إلى: تعرف نشأة علم المحاصيل، والعوامل المؤثرة في إنتاجها. -إجراء العمليات الزراعية بكفاءة بما يحقق انتاج وفير جيد. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** ١. تقسيم المحاصيل٢. العوامل البيئية المؤثرة على انتاج المحاصيل٣. العوامل المناخية ٤. العوامل الأرضية ٥. عمليات الخدمة المزرعيه٦. الدورة الزراعية والتكثيف الزراعي			

أساسيات تربية النباتات	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تطبيق أسس الوراثة وتربية النبات في تربية النباتات بصورة تحسن من إنتاجها، وتجعلها أكثر مقاومة للأمراض والظروف غير الملائمة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: - مقدمه عن اسس الوراثة وتربية النباتات- طرق التكاثر في النبات- العقم وعدم التوافق الجنسي- الطفرات وتربية النبات- الهندسة الوراثية وتربية النبات- تربية المحاصيل الذاتية والخلطية التلقيح الاستيراد/الانتخاب-التهجين- التهجين المباشر- طرق تسجيل النسب- طريق التجميع -التهجين الرجعى)- التربية لمقاومة الأمراض والآفات انتاج الهجن – الانتخاب الدوري

أساسيات تصنيع غذائي وألبان	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٣

يهدف المقرر إلى: تعرف مكونات اللبن مع القدرة على التمييز بين الأنواع المختلفة للألبان، وحفظه بالطرق المناسبة؛ مما يؤدى انتاج لبن نظيف بمواصفات قياسية، وتعرف مكونات الغذاء وصفاته وخواصه ومصادره وطرق حفظه في ضوء معايير الجودة.

ويشتمل المحتوى العلمي على:

الالبان	التصنيع الغذائي
اللبن والإنتاج	- مصادر المواد الغذائية.
إفراز وإنتاج اللبن	- مكونات الأغذية – والاحتياجات اليومية للإنسان.
مكونات اللبن	- أسس طرق حفظ الغذاء وعوامل الفساد الحالة الصحية للغذاء.
أنواع البان الحيوانات	- مراقبة الجودة والقوانين الغذائية ومواصفات الجودة للأغذية.
الصفات الطبيعية والكيميائية للبن	- تعبئة وتغليف الأغذية.
انتاج اللبن النظيف	- تأثير المعاملات التطبيقية والمواد المضافة للأغذية.
القيمة الغذائية للبن	
تجميع وتسويق الألبان.	

أسس الحشرات الاقتصادية	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف خصائص وأهم الآفات التي تصيب محاصيل الإنتاج النباتي.

- التمييز بين أعراض الإصابة لكل من آفة من الآفات المختلفة.

– تطبيق طرق مكافحة المناسبة لهذه الآفات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة حول ماهية الحشرات الاقتصادية وأهميتها-- أضرار ومنافع الحشرات -- تركيب الحشرات الخارجي -- التركيب الداخلي للحشرات: أجهزة الحشرات المختلفة: العصبي، والدوري، والتنفسي والتناسلي والإخراجي - التطور في الحشرات-- طرق تكاثر الحشرات-- بيئة وطبائع الحشرات-- أسس مكافحة الآفات.- آفات محاصيل الحقل.-- آفات القطن.-- آفات المحاصيل النجيلية.-- آفات الخضر.-- آفات البساتين.-- آفات الحبوب المخزونة.

اقتصاديات الإنتاج الزراعي	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تطبيق المفاهيم الاقتصادية الأساسية في مجال الإنتاج الزراعي محليا وعالميا.

يشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم الاساسية والتطورات الاقتصادية المحلية والعالمية–عناصر الانتاج والمدخلات الإنتاجية–العلاقات الانتاجية العلاقة بين المشروعات–قانون تناقص الغلة–تكاليف الإنتاج–تكاليف الانتاج في المدى الطويل والقصير والعائد المزرعي–الأسواق

آلات زراعية	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعريف بالآلات الزراعية المختلفة وكيفية استخدامها وكيفية التعامل معها وتأثيرها على العمليات الزراعية المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: ١- تعريف الجرارات الزراعية وأنواعها (محرك الجرار وإجرائه) طريقة عمله، طرق وصل الآلات الزراعية بالجرار.-٢- المحاريث، أنواعها، طرق عملها.-٣- آلات التسوية (النمطية – استخدام الليزر – طرق عملها).ق-٤- آلات البذور والتسميد أنواعها – طرق عملها.-٥- آلات خدمة المحصول بعدا لزراعة – العزاقات أنواعها، آلات الرش، آلات التسميد.-٦- أنواع الري، أنواع طرق الري الحديثة.-٧- آلات الحصاد وجنى المحاصيل، أنواعها، طرق عملها. -٨- وسائل النقل بالمزرعة

إنتاج الدواجن	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب **إنتاج الدواجن**

ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة مفصلة عن نشأة وأهمية وتجهيزاتها وأهمية إنتاج الدواجن فيها ومميزات والاحتياجات وخصائص عمليات إنتاج الدواجن وتقويمها وتطوير وادارتها وتطبيقاتها العملية

إنتاج الفاكهة	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: معرفة أهم حاصلات الفاكهة مستديمة الخضرة. – استنتاج أهم العوامل البيئية المؤثرة في الإنتاج.

– تنفيذ العمليات الزراعية اللازمة لإنتاج الفاكهة مستديمة الخضرة بما يتفق مع التطورات التكنولوجية.

التعرف على الأهمية الاقتصادية والتقسيم النباتي لأشجار الفاكهة مستديمة الخضرة

– تحديد أهم العوامل البيئية المؤثرة على الإنتاج، – معرفة أهم العمليات البستانية، – معرفة أهم المشاكل وكيفية

ويشتمل المحتوى العلمي على: الموالح – نخيل البلح– الموز– المانجو –الزيتون– الجوافة — القشطة — الزبدية– الباباظ– الأنانـاس ويتضمن العناصر التالية لكل محصول.: النشأة– التقسيم النباتي– الوصف النباتي — الأصناف– العوامل البيئية المؤثرة في إنتاجها– المعاملات البستانية – الأهمية الاقتصادية للفاكهة المستديمة-- أهم نباتات الفاكهة المستديمة-- طرق خدمة هذه المحاصيل-- العوامل البيئية المؤثرة فيها-- أهم مشاكل انتاجها.-- أهم وسائل رفع إنتاجية

إنتاج حيواني	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الأسس العلمية والتكنولوجية لإنتاج وتربية الابقار والجاموس الأغنام والماعز والجمال؛ بما يمكن من رفع إنتاجها كما ونوعا..

تعرف الطلاب بالتركيب التشريحي والوظيفي للغدة اللبنية وفسيولوجيا إنتاج اللبن واللحم ورعاية ماشية اللبن واللحم بما يمكنه من انشاء مشروع لإنتاج اللبن واللحوم.

ويشتمل المحتوى العلمي على: ١- الأنواع المختلفة من الابقار والجاموس والجمال الأغنام والماعز. -٢- طرق رعاية وتكاثر الابقار والجاموس والجمال الأغنام والماعز. ٣- العوامل المختلفة المؤثرة على العملية الإنتاجية.٢- اللبن واللحم مكوناته.٣- التحليل الكيميائي للحوم وللبن.-٥- مواصفات الضرع وإنتاج اللبن. ٦- تغذية ماشية اللبن وماشية اللحم. حيوان اللبن وحيوان اللحم.٨- الحليب الآلي.٩- التناسب في حيوانات اللبن وحيوانات اللحم.١٠- العوامل وتداول اللبن.١١- تسويق الألبان. صناعة وإنتاج اللبن.-٤- نمو وتطور تكوين ألياف والجلد الصوف.

إنتاج خضر	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب **إنتاج خضر**

ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة مفصلة عن دراسة مفصلة عن نشأة وأهمية وتجهيزاتها وأهمية إنتاج خضر ومميزات والاحتياجات وخصائص عمليات إنتاج خضر وتقويمها وتطوير وادارتها) وتطبيقاتها العملية

إنتاج محاصيل حقلية	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف خصائص أهم محاصيل الحبوب والبقول.

- تطبيق الأسس العلمية والتكنولوجية في إنتاج وفير لمحاصيل الحبوب والبقول.

ويشـتمل المحتوى العلمي على:- الأهمية الاقتصـادية لمحاصـيل الحبوب والبقول - العوامل المؤثرة في إنتاجية محاصـيل الحبوب والبقول - - محاصيل الحبوب (القمح الأرز- الشعير- الذرة الرفيعة – الذرة الشامية) الوصف النباتي – التقسيم عمليات الخدمة لكل محصول منها، - محاصيل البقول (**الفول البلدي – العدس – الحمص – الحلبة – الترمس) الوصف النباتي – التقسيم عمليات الخدمة لكل محصول منها**

تصنيع الأغذية	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٣

يهدف المقرر إلى: **تعرف** مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب

١- تحديد طرق إنتاج السكر من (القصب – البنجر) وكيفية التكرير.

٢– معرفة أهمية الحبوب وصناعة الطحن، وإنتاج الأنواع المختلفة من المخبوزات - إنتاج النشا من الجلوكوز.

٣-معرفة تكنولوجيا اللحوم والأسماك وطرق حفظ اللحوم وتداولها – المنتجات المختلفة من اللحوم وتدخين الأسماك.

٤-تحديد أهمية الزيوت والدهون وطرق الاستخلاص وعوامل الجودة.٥-معرفة فساد الزيوت والغش ومنتجات الطماطم، وكذلك مواد التعبئة والتجفيف –

ويشتمل المحتوى العلمي على: ١- طرق إنتاج السكر وتكريره.٢- المنتجات السكرية المختلفة.٣- أهمية الحبوب – صناعة الطحن. ٤- المنتجات المختلفة للمخبوزات.٥- إنتاج النشا من الجلوكوز.٦- ضرب الأرز.٧- أنواع اللحوم وطرق الحفظ.٨- منتجات ثانوية للحوم.٩- تدخين الأسماك. ١٠- منتجات الطماطم.١١- تعبئة وتغليف المنتجات. يمكن إضافة إضافات اخرى

تغذية النبات	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مكونات الغذاء النباتي الملائم، وكيفية انتقاله داخل النبات بما يحقق أعلى إنتاجية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: – علم التغذية– العناصر الغذائية الكبرى– العناصر الغذائية الصغرى– التغذية المخلبية – التسميد الورقي

تكنولوجيا المنتجات النباتية	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: **تعرف** مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب تكنولوجيا المنتجات النباتية

ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة مفصلة عن دراسة مفصلة عن نشأة وأهمية وتجهيزاتها وأهمية تكنولوجيا المنتجات النباتية فيها ومميزات والاحتياجات وخصائص عمليات تكنولوجيا المنتجات النباتية وتقويمها وتطوير وادارتها) وتطبيقاتها العملية

حيوان عام	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٣

يهدف المقرر إلى: تعرف تقسيم الحيوان الزراعي موضحا أهميتها وخصائصها، وأضرارها مع وضع خطة مكافحة لتلافى هذه الأضرار.

ويشتمل المحتوى العلمي على: نظري دروس عملية تعريف علم الحيوان وفروعه، مقدمه عن الخلية الحيوانية وانقسام الخلية الخلية الحيوانية والأنسجة الطلائية-الأنسجة الحيوانية الأنسجة الضامة الأصيلة -تقسيم المملكة -لحيوانية النسيج الضام الهيكلي والوعائية-شعبة الأوليات ومميزاتها -الأوليات الحرة –أوليات التربة الأنسجة العضلية والعصبية-الحيوانات وحيدة الخلية المتطفلة دراسة قطاعات الأعضاء المعدة واللفائفي - الحيوانات اللاسيلومية - دراسة قطاعات أعضاء المبيض والخصية الحيوانات السيلومية-شعبة الحقليات مميزاتها ودراسة بعض أنواعها دراسة قطاعات الكلية والقصبة الهوائية والحبل الشوكي شعبة مفصليات الأرجل مميزاتها ووضعها التقسيمي دراسة قطاعات الدودة الكبدية والشريطية والإسكارس ودودة الأرض صف القشريات وعديدة الأرجل والعنكبيات التعرف على نماذج محفوظة

للديدان الأسطوانية والمفلطحة والحلقية وأم ٤٤ والعقارب والقراد، شعبة الحبليات مميزاتها - صف الأسماك –طرق التربية التعرف على أنواع الأسماك، عينات محفوظة من الطيور –المميزات العامة والوضع التقسيمي- طبائع وعادات الطيور- مكافحة العصافير التعرف على الطيور عينات محنطة صف الثدييات –المميزات العامة والوضع التقسيمي -ذرتبة القوارض وأهميتها الاقتصادية التعرف على الفئران عينات محنطة

صحة بيطرية	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: اكتساب معرفة ومهارات عن الصحة العامة البيطرية

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة في علم الصحة البيطرية (الغذاء النبات الحيوان الأراضي، المياه) مفهوم -المسببات العامة لتلوث الأراضي والمياه والنباتات -طرق المعالجة الكيميائية من اثار الملوثات -طرق المعالجة الحيوية من اثار الملوثات - وسائل حماية من التربة والمياه والنبات والغذاء من التلوث

طبيعة (حرارة، خواص مادة، كهرباء، ضوء)	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف أساسيات علم الفيزياء في فروع: الحرارة وخواص المادة والضوء والكهربية وارتباطها بالمجال الزراعي.

ويشتمل المحتوى العلمي على:

١- وحدات الأبعاد والكميات الفزيائية – التوتر السطحي.٢- انسياب المواقع – معادلة برنولي – اللزوجة – المرونة.٣- طبيعة الحرارة – نظرية السيال الحراري. ٤- الترمومترات.٥- طرق تعيين الحرارة النوعية (طريقة الخلط – التبريد – الحرارة الكامنة – المكافئ الميكانيكي للحرارة (جول).٦- نظريات الضوء المختلفة، قوانين الانعكاس – قوانين الانكسار.٧- تعيين زاوية رأس المنشور الثلاثي – المرايا وأنواعها، مواضع وصفات صور الجسم الموضوع على أبعاد مختلفة لمرآة مقعرة وعدسة محدبة ٦ حالات ٨- الكهرباء الساكنة (الشحنة الكهربية – قانون كولوم – المجال الكهربي – الجهد – الطاقة).٩- التيار الكهربي – الجهد – قانون أوم – قوانين كيرتشوف.١٠- المكثفات – توصيل المكثفات على التوالي والتوازي.

كيمياء حيوية زراعية	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف التركيب البنائي والوظائف الحيوية للمركبات الحيوية المختلفة ومطبقا لطرق الكشف عنها وتقديرها كمياً، وطبيعة التفاعلات بينها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: ١- تركيب الخلية الحية والمحتويات الرئيسية بها.٢- الأحماض الأمينية والبروتينات.٣- الإنزيمات.٤- الفيتامينات والتغذية.٥- توليد الطاقة الحيوية.٦- المواد الكربوهيدراتية.٧- التمثيل الغذائي للمواد الكربوهيدراتية.٨- الليبيدات.٩- التمثيل الغذائي لليبيدات.١٠- الأحماض النووية والتخليق الحيوي للبروتينات.١١- التمثيل الغذائي للأحماض الأمينية.١٢- الهرمونات.

كيمياء عامة (طبيعية وغير عضوية)	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب كيمياء عامة (طبيعية وغير عضوية)

ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة مفصلة عن دراسة مفصلة عن دراسة مفصلة عن نشأة وأهمية وتجهيزاتها وأهمية كيمياء عامة (طبيعية وغير عضوية)ومميزات والاحتياجات وخصائص عمليات كيمياء عامة (طبيعية وغير عضوية)وتقويمها وتطوير وادارتها) وتطبيقاتها العملية

كيمياء عضوية	مقرر اجباري	عدد الساعات المعتمدة:	٣

يهدف المقر إلى: شرح دور المجموعات الوظيفية العضوية، واصفا التفاعلات العضوية البسيطة وتحولاتها، مطبقا التقنيات العملية الأساسية المناسبة في الكيمياء العضوية بكفاءة.

ويشتمل المحتوى العلمي على:

المحاضرات الدروس العملية

تسمية المركبات العضوية	التحليل الوصفي لعناصر المركبات العضوية
التركيب البنائي للألكانات وتفاعلاتها	التحليل الكمي للمركبات العضوية
التركيب البنائي للألكينات وتفاعلاتها	الرمز الأولى أو التجريبي
التركيب البنائي للألكاينات وتفاعلاتها	تعيين الوزن الجزيئي بالطرق الكيميائية
التركيب البنائي لهاليدات الألكيل وتفاعلاتها	الكشف عن الكحولات
التركيب البنائي للكحولات والإيثرات وتفاعلاتها	الكشف عن الألدهيدات والكيتونات
التركيب البنائي للألدهيدات والكيتونات وتفاعلاتها	الكشف عن الأحماض العضوية وأملاحها
التركيب البنائي للأحماض الكربوكسيلية وتفاعلاتها	الكشف عن الأحماض العطرية وأملاحها
التركيب البنائي للإسترات وتفاعلاتها	الكشف عن مركب عضوي في صورة سائلة
التركيب البنائي للأمينات وتفاعلاتها	الكشف عن مركب عضوي في صورة صلبة
التركيب البنائي للمركبات العطرية	ذوبان المركبات العضوية (المجموعة ١-٣)
تفاعلات المركبات العطرية	ذوبان المركبات العضوية (المجموعة ٤-٧)

نبات (مملكة وتقسيم)	**مقرر اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**٢**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب نبات (مملكة وتقسيم)

ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة مفصلة عن دراسة مفصلة عن نشأة وأهمية وتجهيزاتها نبات (مملكة وتقسيم)ومميزات والاحتياجات وخصائص عمليات نبات (مملكة وتقسيم)وتقويمها وتطوير وادارتها) وتطبيقاتها العملية

نبات (مورفولوجي وتشريح)	**مقرر اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**٢**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب نبات (مورفولوجي وتشريح)

ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة مفصلة عن مورفولوجي وتشريح دراسة مفصلة عن دراسة مفصلة عن نشأة وأهمية وتجهيزاتها مورفولوجي وتشريح فيها ومميزات والاحتياجات وخصائص عمليات إنتاج الدواجن وتقويمها وتطوير وادارتها) وتطبيقاتها العملية

نباتات زينة وتنسيق الحدائق	**مقرر اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**٢**

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب نباتات زينة وتنسيق الحدائق

ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة مفصلة عن نباتات زينة وتنسيق الحدائق دراسة مفصلة عن مورفولوجي وتشريح دراسة مفصلة عن دراسة مفصلة عن نشأة وأهمية وتجهيزاتها نباتات زينة وتنسيق الحدائق ومميزات والاحتياجات وخصائص عمليات نباتات زينة وتنسيق الحدائق وتقويمها وتطوير وادارتها) وتطبيقاتها العملية

هندسة ري وصرف	**مقرر اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**٢**

يهدف المقرر إلى: تعرف تطور الري والصرف في مصر ومصادر المياه- الترع وتصميماتها طرق الري والصرف الزراعي وكيفية تخطيطه وصيانته.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة عن الري والصرف -الدورة الهيدروجينية -مصادر استخدام المياه في مصر منشآت الري والاعمال الصناعية المقامة على النيل - الترع وتصميماتها–طرق الري المختلفة–الاحتياجات المائية والمقننات المائية ومناوبات الري.-الصرف الزراعي واهميته وانواعه-تخطيط المصارف وصيانتها-استخدام الهندسة لفهم المساحة والري نظم المساحة الحديثة -نظم الري الحديثة -الاستفادة من الانظمة الحديثة من المساحة والري -دراسة الميزانيات المختلفة تصميم شبكات الري

وراثة (أساسيات)	**مقرر اجباري**	**عدد الساعات المعتمدة:**	**٣**

يهدف المقرر إلى: تعرف مكونات اللبن مع القدرة على التمييز بين الأنواع المختلفة للألبان، وحفظه بالطرق المناسبة ؛ مما يؤدى انتاج لبن نظيف بمواصفات قياسية **تعرف مكونات الغذاء وصفاته وخواصه ومصادره وطرق حفظه في ضوء معايير الجودة.** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** **الالبان التصنيع الغذائي** **اللبن والإنتاج الزراعي - مصادر المواد الغذائية.** **إفرازو إنتاج اللبن - مكونات الأغذية – والاحتياجات اليومية للإنسان.** **مكونات اللبن - أسس طرق حفظ الغذاء وعوامل الفساد الحالة الصحية للغذاء.** **أنواع البان الحيو انات- مر اقبة الجودة والقو انين الغذائية ومواصفات الجودة للأغذية.** **الصفات الطبيعية والكيميائية للبن - تعبئة وتغليف الأغذية.** **انتاج اللبن النظيف - تأثير المعاملات التطبيقية والمواد المضافة للأغذية.** **القيمة الغذائية للبن** **تجميع وتسويق الألبان.**

التغذية العلاجية	**مقرر اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب التغذية العلاجية **ويشتمل المحتوى العلمي:** دراسة مفصلة عن نشأة وأهمية وتجهيزاتها التغذية العلاجية ومميزات والاحتياجات وخصائص عمليات التغذية العلاجية وتقويمها وتطوير وادارتها) وتطبيقاتها العملية		
التقنيات الحديثة في مجال الإنتاج الحيو اني	**مقرر اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بالتقنيات الحديثة في مجال الإنتاج الحيواني **ويشتمل المحتوى العلمي:** دراسة مفصلة عن نشأة وأهمية وتجهيزاتها ومميزات والاحتياجات وخصائص المقرر..... وتقويمها وتطوير وادارتها)وتطبيقاتها العملية		
التقنيات الحديثة للري	**مقرر اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب التقنيات الحديثة للري **ويشتمل المحتوى العلمي:** دراسة مفصلة عن نشأة وأهمية وتجهيزاتها ومميزات والاحتياجات وخصائص المقرر..... وتقويمها وتطوير وادارتها)وتطبيقاتها العملية		
التكنولوجيا الخضراء	**مقرر اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب **التكنولوجيا الخضراء** **ويشتمل المحتوى العلمي:** دراسة مفصلة عن نشأة وأهمية وتجهيزاتها ومميزات والاحتياجات وخصائص المقرر..... وتقويمها وتطوير وادارتها)وتطبيقاتها العملية		
الجغر افيا الزراعية	**مقرر اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب **التكنولوجيا الخضراء** **ويشتمل المحتوى العلمي:** دراسة مفصلة عن نشأة وأهمية وتجهيزاتها ومميزات والاحتياجات وخصائص المقرر..... وتقويمها وتطوير وادارتها)وتطبيقاتها العملية		
المستحدثات البيو تكنولوجية في العلوم الزراعة	**مقرر اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب المستحدثات البيو تكنولوجية في العلوم الزراعة		

ويشتمل المحتوى العلمي: دراسة مفصلة عن نشأة وأهمية وتجهيزاتها ومميزات والاحتياجات وخصائص المقرر..... وتقويمها وتطوير وادارتها)وتطبيقاتها العملية		
مشتل تعليمي زراعي	**مقرر اختياري**	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة ب المستحدثات البيو تكنولوجية في العلوم الزراعة **ويشتمل المحتوى العلمي**: دراسة مفصلة عن نشأة وأهمية وتجهيزاتها ومميزات والاحتياجات وخصائص المقرر..... وتقويمها وتطوير وادارتها)وتطبيقاتها العملية		



ثالثاً:

توصيف المقررات التخصصية

لإعداد معلم وأخصائي التربية الخاصة

ثالثاً: توصيف المقررات التخصصية لبرامج إعداد معلم وإخصائي التربية الخاصة

بالإضافة للمكونات التربوية والثقافية المذكورة بالمادة ٢٧ بالباب الأول من اللائحة الحالية، توضح الجداول التالية قوائم المقررات تخصص التربية الخاصة، ويتضمن استيفاء عدد ٨٤ ساعة من المقررات التخصصية منها عدد ٧٠ ساعة محورية مشتركة، وعدد ١٤ ساعة مقررات تخصصية من اقتراح الكلية، وتستكمل من خلالها توزيع مقررات هذا التخصص.

٢١. التربية الخاصة - عام [ابتدائي وإعدادي وثانوي]:

٢٢. التربية الخاصة - اللغة العربية [ابتدائي وإعدادي وثانوي]:

تعريف مختصر بمقررات تخصص التربية الخاصة - اللغة العربية (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي

اسم المقرر: أدب الأطفال (١)	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم المرتبطة بأدب الطفل العربي وأساليب الكتابة في أدب الطفل تحليلاً ونقداً وتقويما وتوظيفاً. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المفاهيم أدب الطفل العربي، وأهميته، وتطور أدب الطفل العربي، كما يتناول أنواع أدب الطفل العربي، ورواد أدب الأطفال في التراث العربي، وأهم أعمالهم تحليلاً ونقداً وتقويما وتوظيفاً..		
اسم المقرر: اضطرابات التواصل لذوي الاحتياجات الخاصة	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم والمهارات المرتبطة باللغة ووظائفها. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** بمفهوم اللغة ووظائفها، اضطرابات التواصل (اضطرابات النطق، وتأخر الكلام، اضطرابات الصوت)، الاضطرابات الإيقاعية (اللجلجة) (تعريفها – مظاهرها – العوامل المسببة لها- تشخيص اللجلجة، وأساليب تشخيص وتقييم الحالات، والعلاج).		
اسم المقرر: الأدب العربي	المقرر: إجباري ✓اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الأدب في العصر الحديث. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الأدب في العصر الحديث، ومدارسه، وخصائصه، وأشهر أدباءه؛ ومذاهبه الفكرية المتعددة، وأهم نصوصه الأدبية، وقراءة النصوص الأدبية (شعرًا ونثرًا) بدقة مع تحليلها، ونقدها بطرائق علمية. وأثر الترجمة والصحافة- مدرسة البعث والإحياء- جماعة الديوان- جماعة المهجر-جماعة أبوللو، تاريخ الأدب الحديث - مراحل تطور الشعر- نصوص شعرية مختارة- مراحل تطور النثر- نصوص نثرية مختارة، حال الأدب قبل عصر النهضة في الأقطار العربية- عوامل نهضة الشعر في بدايات العصر الحديث - من مدارس الشعر العربي الحديث: الكلاسيكية – الرومانسية – الواقعية. أولا: الكلاسيكية (مدرسة البعث والإحياء): (أصولها، أجيالها، أعلامها، وموضوعات شعرهم) ثانيا: الرومانسية (المدرسة التجديدية): (أصولها، أجيالها، أعلامها، وموضوعات شعرهم) - وقفة مع اثنين من جماعاتها، جماعة الديوان، جماعة أبوللو. ثالثا: الاتجاه الواقعي: أشهر أعلامه وأهم مقوماته الفنية- دراسة لنماذج متنوعة من شعر وشعراء .المدارس الأدبية المتعددة وبيان الفرق بينها باعتبار، الأصول والمقومات الفنية لكل مدرسة		
المقرر: الاضطرابات السلوكية والانفعالية لذوي الاحتياجات الخاصة	المقرر: إجباري ✓	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم الاضطرابات السلوكية والانفعالية		

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الاضطرابات السلوكية والانفعالية، ونسبة انتشار الاضطرابات السلوكية والانفعالية وأسباب الاضطرابات السلوكية والانفعالية- صفات الأطفال المضطربن سلوكيًا وانفعاليا- النظريات المفسرة - وأساليب الوقاية، ودراسة لبعض الانفعالات لذوي الاحتياجات الخاصة، قياس وتشخيص الاضطرابات السلوكية والانفعالية، والتدخل التربوي لذوي الاضطرابات السلوكية، العوامل المؤدية، ومآل هذا الاضطراب.

اسم المقرر: الأصوات العربية	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: تعرف فروع علم الأصوات، الدراسات الصوتية بين القديم والحديث

ويشتمل المحتوى العلمي على: والتعريف بفروع علم الأصوات، الدراسات الصوتية بين القديم والحديث، ودراسة الجهاز الصوتي (أعضاء النطق) والأصوات الصامتة، والأصوات الصائتة (الحركات)، تصنيف الأصوات العربية من حيث الصفات الصوتية، ويتناول هذا المقرر: الظواهر الصوتية في اللغة العربية: التفخيم والترقيق والنبر والتنغيم والقلقلة وغيرها، وجهود علماء العربية القدامى في الدراسات الصوتية، ودور علم الأصوات في تحقيق النطق السليم وتجنب الأخطاء، وعلاج عيوب النطق، وتعليم اللغات وتعلمها. حدود الدراسة الفوناتيكية ومجالاتها، وكيف تتم عملية الكلام، علم الأصوات الفيزيائي (وظيفته ومجالاته)-علم الأصوات النطقي (تعريفه ومجالاته)، الجهاز النطقي عند الإنسان (أقسامه ووظائفه) -المعايير العامة لتصنيف الأصوات، وصف تفصيلي للأصوات العربية، والمقصود بالحركات: أهميتها الصوتية والنحوية، مقياس دانيال جونز وأصناف الحركات في ضوئها من حيث الخلفية والأمامية، والضيق والاتساع، واستدارة الشفتين وانفراجها - علم الأصوات السمعي، الجهاز السمعي عند الإنسان، عملية الإدراك- حدود الدراسة الفنولوجية ومجالاتها، الفونيم (اتجاهات تحديد مصطلح الفونيم) المقطع (أشكاله وخصائصه) -أصوات اللغوية في الأداء: التغيرات الصوتية في السياق، وحدات الكلام، المماثلة الصوتية (التضعيف والإدغام) الاتباع، الإمالة، مناسبة حروف العربية لمعانيها، المخالفة الصوتية، التفخيم: معناه، صوره، قوالبه، ووظائفه الدلالية والنحوية، التأثير، النبر: معناه، أنواعه، وظائفه.

اسم المقرر: البلاغة والنقد	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: تعرف الخصائص البديعية في النص الأدبي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الخصائص البديعية في النص الأدبي، وتوضيح صلتها بجماليات النص ودلالته، ويتناول هذا المقرر: مفهوم علم البديع، وصلته بعلمي المعاني والبيان، ودراسة أهم المحسنات اللفظية مثل: الجناس والسجع وغيرهما، ودراسة المحسنات المعنوية مثل: الطباق، والمقابلة، والتورية، وغيرها.

اسم المقرر: التاريخ الإسلامي	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف البيئة الإسلامية في فترة ما بعد البعثة إلى الهجرة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: البيئة الإسلامية في فترة ما بعد البعثة إلى الهجرة، مرحلة الهجرة وتأسيس الدولة الإسلامية، العهود والمواثيق مع الملوك، كما يتناول المقرر الغزوات والحروب، والمعارك والفتوحات الإسلامية.

اسم المقرر: التأهيل الاجتماعي والمهني لذوي الاحتياجات الخاصة	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم التأهيل (معناه – أهدافه – فلسفته - مبرراته - خدمات التأهيل).

ويشتمل المحتوى العلمي على: يهدف المقرر بتزويد الطلاب بمفهوم التأهيل(معناه – أهدافه – فلسفته – مبرراته - خدمات التأهيل)، والتأهيل الاجتماعي، التأهيل المجتمعي، التأهيل المهني ونظرياته، التقييم المهني، الجانب العملي (استعراض ونقد وتصميم برامج التأهيل الاجتماعي والمهني للمعوقين عقليا).

التشخيص والتقييم في مجال ذوي الإعاقة البصرية مسار بصري	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم الأساسية المرتبطة بعملية التقييم والتشخيص والقياس. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المفاهيم الأساسية المرتبطة بعملية التقييم والتشخيص والقياس، وأهداف عملية التشخيص، ومراحلها، وأساليبه ومبادئ عملية الكشف ودراسة فئة ذوي الإعاقة البصرية، والأعراض الدالة على وجود إعاقة، وبعض لأدوات والمقاييس المستخدمة في عملية التشخيص.		
التشخيص والتقييم في مجال ذوي الإعاقة السمعية مسار سمعي	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم الأساسية المرتبطة بعملية التقييم والتشخيص والقياس. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المفاهيم الأساسية المرتبطة بعملية التقييم والتشخيص والقياس، وأهداف عملية التشخيص، ومراحلها، وأساليبه ومبادئ عملية الكشف ودراسة فئة ذوي الإعاقة البصرية، والأعراض الدالة على وجود إعاقة، وبعض لأدوات والمقاييس المستخدمة في عملية التشخيص.		
التشخيص والتقييم في مجال ذوي الإعاقة العقلية مسار عقلي	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم الأساسية المرتبطة بعملية التقييم والتشخيص والقياس. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المفاهيم الأساسية المرتبطة بعملية التقييم والتشخيص والقياس، وأهداف عملية التشخيص، ومراحلها، وأساليبه ومبادئ عملية الكشف ودراسة فئة ذوي الإعاقة البصرية، والأعراض الدالة على وجود إعاقة، وبعض لأدوات والمقاييس المستخدمة في عملية التشخيص.		
التشخيص والتقييم في مجال موهبة وتفوق مسار موهبة وتفوق	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم الأساسية المرتبطة بعملية التقييم والتشخيص والقياس. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المفاهيم الأساسية المرتبطة بعملية التقييم والتشخيص والقياس، وأهداف عملية التشخيص، ومراحلها، وأساليبه ومبادئ عملية الكشف ودراسة فئة ذوي الإعاقة البصرية، والأعراض الدالة على وجود إعاقة، وبعض لأدوات والمقاييس المستخدمة في عملية التشخيص.		
التكنولوجيا المساعدة في مجال ذوي الإعاقة البصرية مسار بصري	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: تعرف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها لذوي الإعاقة البصرية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** يهدف المقرر إلى دراسة بتعريف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها، وأسس توظيف المستحدثات التكنولوجية لدى ذوي الاحتياجات الخاصة، ومميزات استخدامها مع فئات ذوي الاحتياجات الخاصة، والأنشطة والمستحدثات التكنولوجية الملائمة لذوي الموهبة والتفوق، وبعض البرامج القائمة على التكنولوجيا المساعدة في تنمية بعض مهارات الأطفال ذوي الإعاقة البصرية.		
التكنولوجيا المساعدة في مجال ذوي الإعاقة السمعية مسار سمعي	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: تعرف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها لذوي الإعاقة سمعي. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** يهدف المقرر إلى دراسة بتعريف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها، وأسس توظيف المستحدثات التكنولوجية لدى ذوي الاحتياجات الخاصة، ومميزات استخدامها مع فئات ذوي الاحتياجات الخاصة، والأنشطة والمستحدثات التكنولوجية الملائمة لذوي الموهبة والتفوق، وبعض البرامج القائمة على التكنولوجيا المساعدة في تنمية بعض مهارات الأطفال ذوي الإعاقة السمعي.		
اسم المقرر: التكنولوجيا المساعدة في مجال ذوي الإعاقة العقلية مسار عقلي	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: تعرف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها لذوي الإعاقة العقلية.		

ويشتمل المحتوى العلمي على: يهدف المقرر إلى دراسة بتعريف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها، وأسس توظيف المستحدثات التكنولوجية لدى ذوي الاحتياجات الخاصة، ومميزات استخدامها مع فئات ذوي الاحتياجات الخاصة، والأنشطة والمستحدثات التكنولوجية الملائمة لذوي الموهبة والتفوق، وبعض البرامج القائمة على التكنولوجيا المساعدة في تنمية بعض مهارات الأطفال ذوي الإعاقة العقلية.

اسم المقرر: التكنولوجيا المساعدة في مجال موهبة وتفوق مسار موهبة وتفوق	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: تعرف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها لذوي الإعاقة الموهبة والتفوق.

ويشتمل المحتوى العلمي على: يهدف المقرر إلى دراسة بتعريف المستحدثات التكنولوجية وأهميتها، وأسس توظيف المستحدثات التكنولوجية لدى ذوي الاحتياجات الخاصة، ومميزات استخدامها مع فئات ذوي الاحتياجات الخاصة، والأنشطة والمستحدثات التكنولوجية الملائمة لذوي الموهبة والتفوق، وبعض البرامج القائمة على التكنولوجيا المساعدة في تنمية بعض مهارات الأطفال ذوي الإعاقة الموهبة التفوق.

اسم المقرر: العلاج الوظيفي لذوي الاحتياجات الخاصة	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف بمفهوم الصحة ومفهوم العجز وتطورها والطب الفيزيائي وإعادة التأهيل.

ويشتمل المحتوى العلمي على: يهدف المقرر إلى دراسة بمفهوم الصحة ومفهوم العجز وتطورها- مفهوم إعادة التأهيل وأشكال تفاعل الفريق الصحي- التصنيف الدولي لتأدية الوظائف والعجز والصحة- الدلائل الإرشادية لاستخدام التصنيف الدولي- الطب الفيزيائي وإعادة التأهيل- العلاج الفيزيائي- العلاج الوظيفي- دليل خدمات العلاج الوظيفي والفيزيائي في المدرسة.

اسم المقرر: القصص التراثية	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم القصص التراثي، وأهداف القصص التراثي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: يدرس الطالب المعلم مفهوم القصص التراثي، وأهداف القصص التراثي، كما يتناول خصائص القصص التراثي، ومميزات القصة التراثية وفوائدها، وأنواع القصص التراثي، ودراسة بعض النماذج من القصص التراثي.

اسم المقرر: المكتبة العربية	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف أمهات الكتب والمصادر والمراجع.

ويشتمل المحتوى العلمي على: يدرس الطالب المعلم بعض أمهات الكتب والمصادر، والمراجع والمخطوطات القديمة والحديثة، ومعرفة تدوين التراث، وتعرف جهود العرب القدماء والمحدثين في التأليف، ومهارات التعامل مع المكتبة؛ ويتضمن هذا المقرر نشأة العلوم العربية وتدوينها، والاطلاع على المكتبة القرآنية، واللغوية، والأدبية.

اسم المقرر: استراتيجيات التدخل المبكر لذوي الاحتياجات الخاصة	إجبارى	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: تعرف بمفهوم التدخل المبكر، وأهميته وأهدافه.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم التدخل المبكر وأهميته وأهدافه ، والحالات التي تستدعى التدخل المبكر، الحاجات الأساسية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، التدخل المبكر للأطفال ذوي الإعاقة العقلية (في مرحلة الولادة ثم بعد الولادة، التدخل في مرحلة الطفولة المبكرة)، وبعض نماذج استراتيجيات التدخل المبكر، وخدمات التدخل المبكر المقدمة للأطفال ذوي الإعاقة العقلية، ودور الأسرة في برامج التدخل المبكر، والتقنيات الحديثة ودورها في التدخل المبكر، وبعض برامج التدخل المبكر لتنمية المهارات الحياتية لدى الأطفال الإعاقة العقلية.

اسم المقرر: إستراتيجيات رعاية ودمج ذوي الاحتياجات	المقرر: إجباري ■ اختياري□	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف نظم رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة (نظامي العزل والدمج.

ويشتمل المحتوى العلمي على: نظم رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة (نظامي العزل والدمج)، ومفهوم الدمج – أهدافه – عناصر عملية الدمج – إيجابياته وسلبياته – الاتجاهات نحوه - أنواع الدمج – أساليب الدمج – الشروط اللازم توافرها لدمج ذوي الإعاقات البسيطة في المدارس العادية، دور الأسرة والرعاية المجتمعية– دور معلم الفصل العادي ومعلم التربية الخاصة في عملية الدمج، إجراءات الدمج، ومتطلبات وبرامج الدمج، والمشكلات التي تواجه الطلاب أثناء دمجهم في المدارس العادية.

اسم المقرر: برايل باللغة العربية والإنجليزية مسار بصري	المقرر: إجباري ✓	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: تعرف طريقة برايل والتطور التاريخي لها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة طريقة برايل والتطور التاريخي لها / المهارات التي يتصف بها معلم برايل / مشكلات المكفوفين عند التعامل بلغة برايل / التعريف بالأدوات المستخدمة وقواعد الكتابة والقراءة بطريقة برايل / كتابة وقراءة الحروف الهجائية من أ الى ي بطريقة برايل (عربي) / تكوين الكلمات والجمل بطريقة برايل / كتابة وقراءة الأرقام العربية بطريقة برايل./ كتابة وقراءة الحروف الإنجليزية من A To Z والحروف الإنجليزية من الاختصارات الشائعة لبعض الكلمات في لغة برايل باللغة الإنجليزية/ اختصارات الحروف الشائعة في لغة برايل باللغة الإنجليزية/ العمليات الحسابية بلغة برايل.

اسم المقرر: تحليل النصوص الأدبية	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: اكتساب مهارات تحليل النصوص الأدبية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مهارات تحليل النصوص الأدبية، وأهميتها في فهم النص الأدبي، كما يتناول دراسة الفروق بين مناهج تحليل الأجناس الأدبية، وتدريب الطلاب على استخدام مقاييس تحليل النص الشعري، ودراسة آليات نقد النص الروائي والقصة القصيرة والعمل المسرحي. يدرس الطالب المعلم مهارات تحليل النصوص الأدبية، وأهميتها في فهم النص الأدبي، كما يتناول دراسة الفروق بين مناهج تحليل الأجناس الأدبية، وتدريب الطلاب على استخدام مقاييس تحليل النص الشعري، ودراسة آليات نقد النص الروائي والقصة القصيرة والعمل المسرحي..

تصميم البرامج التدريبية والعلاجية والإرشادية لذوي الاحتياجات الخاصة وأسرهم	: إجباري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: تعرف البرامج الإرشادية والتدريبة وأسسها ومبادئها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف البرامج الإرشادية والتدريبة وأسسها ومبادئها، وخطوات بناء البرنامج، وتقويم البرامج الإرشادية، والنظريات المساعدة في بناءه، تصميم بعض البرامج مشكلات الأطفال ذوي الإعاقة البصرية، بتعريف الإرشاد الأسرى، وأهدافه وأهميته، ونظريات الإرشاد الأسرى وفنياتها، وخصائص المرشد الأسرى، وأهمية إرشاد أسر ذوي الاحتياجات الخاصة، مشكلات أسر ذوي الموهبة والتفوق، دور الإرشاد النفسي لآباء وأمهات ذوي الموهبة والتفوق.

تعديل سلوك ذوي الاحتياجات الخاصة	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم تعديل السلوك، الأسس النظرية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم تعديل السلوك، الأسس النظرية، مسببات السلوك اللاسوى، تداعيات السلوك اللاسوى ذوي الاحتياجات الخاصة، إجراءات بناء السلوك، إجراءات تعديل السلوك غير المرغوب، نماذج لإجراءات تعديل السلوك لبعض السلوكيات اللاتوافقية لدى ذوي الاحتياجات الخاصة.

تنمية مهارات سلوكية للمعاقين عقلي مسار عقلي	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: تعرف السلوك، محددات السلوك المهارى.

ويشتمل المحتوى العلمي على: السلوك، محددات السلوك المهارى- المهارات السلوكية والاجتماعية للمعاقين عقليا / تعريف المعاقين عقليا - وسائل التواصل لدى المعاقين عقلياً. ملامح الرعاية والاهتمام لدى المعاقين عقلياً. طرق تنمية المهارات السلوكية والاجتماعية ملامح الاهتمام بالمعاقين

اسم المقرر: سيكولوجية اللعب لذوي الاحتياجات الخاصة	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: تعرف ماهية اللعب وأهميته والفرق بين اللعب المعرفي والترفيهي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: ماهية اللعب وأهميته والفرق بين اللعب المعرفي والترفيهي، والعلاقة بين اللعب والتعلم، سيكولوجية اللعب لذوي الاحتياجات الخاصة، البرامج العلاجية القائمة على اللعب لتنمية مهارات سلوكية واجتماعية ومعرفية لذوي الاحتياجات الخاصة

اسم المقرر: سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم أعمق عن ذوي الاحتياجات الخاصة وبعض المصطلحات المتداخلة، وفئات التربية الخاصة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم أعمق عن ذوي الاحتياجات الخاصة وبعض المصطلحات المتداخلة، وفئات التربية الخاصة (الإعاقة العقلية والسمعية والبصرية والموهبة والتفوق والاضطرابات النمائية والإعاقة الحركية من حيث (المفهوم، الخصائص، العوامل المؤدية، المشكلات).

اسم المقرر: طرق التواصل للمعاقين سمعيا والتنمية اللغوية مسارسمعي	إجباري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: تعرف معلومات عن معوقات التواصل اللفظي المنطوق مع المعاقين سمعيا.

ويشتمل المحتوى العلمي على: يهدف المقرر إلى دراسة بمعلومات عن معوقات التواصل اللفظي المنطوق مع المعاقين سمعيا- وإكسابه مهارات التواصل الشفهي – التواصل اليدوي- الأبجدية اليدوية الإشارية- لغة الإشارة- التواصل الكلى- كفاءة التواصل اليدوي والكلى مع المعاقين سمعيا.

اسم المقرر: فسيولوجيا الإعاقات	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مكونات البناء التشريحي الرئيسية للجهاز العصبي، وتوضيح العلاقة بين وظائف مكونات كل جهاز ومسببات الإعاقة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مكونات البناء التشريحي الرئيسية للجهاز العصبي، وتوضيح العلاقة بين وظائف مكونات كل جهاز ومسببات الإعاقة، ومعرفة المسببات العضوية والفسيولوجية لفئات ذوي الإعاقة، ومفهوم علم وظائف الأعضاء وأهم أجهزة جسم الإنسان وآلية عملها وارتباطها بحدوث الإعاقات والاضطرابات إذا ما حدث لها تلف أو قصور.

اسم المقرر: قراءات باللغة الإنجليزية في التربية الخاصة	إجباري ✓	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة مهارات القراءة في مجال ذوي الاحتياجات الخاصة باللغة الإنجليزية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مهارات القراءة في مجال ذوي الاحتياجات الخاصة باللغة الإنجليزية، قراءة وكتابة بعض الموضوعات باللغة الإنجليزية في مجالات ذوي الاحتياجات الخاصة (الإعاقة السمعية، الإعاقة البصرية، الإعاقة العقلية، التوحد، صعوبات التعلم، الموهوبون والمتفوقون) من حيث المفهوم، والتصنيف، والخصائص، والعوامل المؤدية.

اسم المقرر: مدخل إلى التربية الخاصة	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم التربية الخاصة وأهدافها ومبادئها والأسس التي يمكن أن تستند إليها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم التربية الخاصة –أهدافها- مبادئها - الأسس، التعريف بفئات ذوي الاحتياجات الخاصة، فلسفة تربية ذوي الاحتياجات الخاصة، فريق العمل بالتربية الخاصة، التوجهات الحديثة في التربية الخاصة.

اسم المقرر: مدخل إلى علم اللغة	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة أهم المدارس اللغوية، وبيان وظائفها المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أهم المدارس اللغوية، وبيان وظائفها المختلفة، ومكانة اللغة بين وسائل التواصل الأخرى، والرسالة اللغوية ومراحلها، واللغة والفكر: تعريف الفكر، أثر اللغة في الفكر، نظريات حول طبيعة العلاقة بين اللغة والفكر، اضطرابات اللغة والكلام، والبحث في المشكلات اللغوية، والإحاطة بعلوم اللغة ومصطلحاتها؛ ويتضمن المقرر: تاريخ علم اللغة، ومفهومها، ونشأتها، وخصائصها، وفروعها، ومناهج البحث اللغوي، والازدواج اللغوي.

اسم المقرر: مهارات التوجه والحركة لذوي الاحتياجات الخاصة	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف القيود الجسمية والآثار النفسية التي تفرضها لذوي الإعاقة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: القيود الجسمية والآثار النفسية التي تفرضها الإعاقة البصرية، ومهارات التوجه والحركة (المفاهيم المرتبطة- أهمية تعلمها للمعاق بصريا- مواصفات الأبنية الخاصة بالمعاقين، ومشكلات التوجه والحركة للمعاق ومهارات الحياة اليومية - دور معلم المكفوفين في تنمية مهارات التوجه والحركة ، والأساليب المستخدمة في التدريب على التوجه والحركة، الأدوات والأجهزة المتبعة في التنقل والحركة، دور المجتمع في رعاية المعاقين بصريا وتوفير بيئة آمنة للتوجه والحركة.

اسم المقرر: مهارات لغوية	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفاهيم المهارات اللغوية: الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفاهيم المهارات الخاصة بكل من: الاستماع- التحدث- القراءة - الكتابة، وأهمية كل مهارة، ثم المهارات الفرعية لكل مهارة والأداءات الدالة عليها، وكيفية تنمية كل مهارة، وأهداف تدريسه، وكيفية تدريسه، ويتدرب على هذه المهارات.

اسم المقرر: نحو وصرف (١)	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم النحو لغة واصطلاحًا وفائدته.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم النحو لغة واصطلاحًا وفائدته، الاسم والفعل والحرف والعلامات التي تُميز كلًا منها، أنواع الأسماء والأفعال والحروف، الإعراب والبناء: مفهومهما ومواضعهما في الأسماء والأفعال والحروف، علامات الإعراب الأصلية: مفهومها ومواضعها في الأسماء والأفعال، علامات الإعراب الفرعية: مفهومها ومواضعها في الأسماء والأفعال، مفهوم النكرة والمعرفة، وتنمية المهارات اللغوية لدى المتعلمين في باب المرفوعات؛ ويتضمن المقرر: المبتدأ والخبر، اسم كان وأخواتها، وكاد وأخواتها، خبر إن وأخواتها، والفاعل، ونائب الفاعل.

اسم المقرر: نحو وصرف (٢)	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المهارات اللغوية لدى المتعلمين في باب(المجرورات).

ويشتمل المحتوى العلمي على: تنمية المهارات اللغوية لدى المتعلمين في باب(المجرورات): حروف الجر، والمجرور بالإضافة، والمضاف إليه، إعراب مكملات الجملة، وأنواع التوابع وإعرابها، وإعراب النعت وأنواعه، وإعراب التوكيد وأنواعه، والعطف والبدل، المصادر: مصادر الأفعال الثلاثية- مصادر الأفعال غير الثلاثية- المصدر الميمي- المصدر الصناعي- مصدر المرة والهيئة، والمشتقات: اسم الفاعل– اسم المفعول– صيغ المبالغة - الصفة المشبهة - اسم التفضيل– اسما الزمان والمكان– اسم الآلة، تصريف الأسماء - تقسيم الاسم إلى مجرد ومزيد- تقسيم الاسم إلى جامد ومشتق، المقصور والمنقوص والممدود: التثنية، وجمع المذكر السالم، وجمع المؤنث السالم- أوزان جموع التكسير وأقسامها، الإعلال والإبدال: تعريفهما، الفرق بينهما، مواضعهما- النسب: تعريفه– التغيرات التي تحدث في الاسم المنسوب - تطبيقات.

اسم المقرر: نظريات الموهبة والتفوق مسار موهبة وتفوق	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم الأساسية الخاصة بالنظريات المفسرة بالموهبة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم الأساسية الخاصة بالنظريات المفسرة بالموهبة، والنظريات المفسرة للتفوق (المرضية –الفسيولوجية – الوراثية – البيئية - التحليل النفسي - التكاملية) والأسباب وراء ظهور الموهبة والتفوق العقلي.

المقررات الاختيارية

اسم المقرر: الاحتياجات النفسية لذوي الاحتياجات	المقرر: إجباري اختياري ✓	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف مراحل النمو النفسي لذوي الاحتياجات الخاصة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مراحل النمو النفسي لذوي الاحتياجات الخاصة، والعوامل المؤثرة في النمو النفسي لذوي الاحتياجات الخاصة، والنماذج النظري للنمو النفسي، والاحتياجات النفسية للطفل المعاق سمعيا، وعقليا، وبصريا، والموهوب والمتفوق، والاحتياجات النفسية لأسر ذوي الاحتياجات الخاصة

اسم المقرر: الإحصاء الوصفي والمقاييس النفسية	المقرر: إجباري اختياري ✓	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف الإحصاء وأهميتها / مقاييس النزعة المركزية، ومقاييس التشتت.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الإحصاء وأهميتها / مقاييس النزعة المركزية، ومقاييس التشتت / الفرق بين الاختبار المقياس والاستبيان / كيفية إعداد المقياس النفسي / صدق المقاييس النفسية وأنواعها / ثبات المقاييس النفسية وأنواعه.

اسم المقرر: أدوات جمع البيانات ودراسة حالة في التخصص	المقرر: إجباري اختياري ✓	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف أهمية البحث العلمي، وأدوات جمع البيانات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أهمية البحث العلمي، وأدوات جمع البيانات الملاحظة / المقابلة / الاستبيان / الاختبارات والمقاييس النفسية / دراسات الحالة / خطوات البحث العلمي

اسم المقرر: الإرشاد النفسي لذوي الإعاقة (العقلية/ السمعية / بصري /للموهوبين والمتفوقين)	اختياري ✓	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم الإرشاد النفسي وأهدافه وطرقه وفنيات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الإرشاد النفسي وأهدافه وطرقه وفنيات، والفرق بين الإرشاد والعلاج النفسي، والعملية الإرشادية (السياق الذي تتم فيه العملية الإرشادية، العلاقة الإرشادية، أساليب التوجيه والإرشاد)، ونظريات الإرشاد النفسي، وأنواعه مع التركيز على إرشاد ذوي الاحتياجات الخاصة، ثم التوجيه والإرشاد النفسي لذوي الإعاقة، نماذج لبعض البرامج الإرشادية الخاصة بالمعاقين عقلياً

اسم المقرر: استراتيجيات حديثة في علاج ذوي الإعاقة	المقرر: إجباري اختياري ✓	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم الاستراتيجيات الحديثة – خاصة الفنون - ودورها في علاج ذوي الاحتياجات الخاصة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الاستراتيجيات الحديثة التي تستند إلى الفن وأنواعه ودوره في تعليم وتنمية المهارات، وأهمية استخدام العلاج بالفن في تطوير مهارات ذوي الاحتياجات الخاصة وخاصة المعاقين عقلياً، وتحسين الأداة التفاعلية لذوي الاحتياجات الخاصة، وتحقيق التكامل الحسي (دمج الحواس)، ودورها في القدرة على التعبير بما يدور حوله، من خلال عدة أساليب واستراتيجيات، سواء بالرسم أو الموسيقى أو المنحوتات

اسم المقرر: اضطراب طيف التوحد	المقرر: إجباري اختياري ✓	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم اضطراب طيف التوحد والاضطرابات المرتبطة به.

ويشتمل المحتوى العلمي على: البدايات التاريخية لطيف التوحد، مفهوم اضطراب طيف التوحد والاضطرابات المرتبطة بسمات الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، الأسباب والنظريات المفسرة الاضطراب طيف التوحد مشكلات الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، طرق التواصل مع الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، التشخيص والتشخيص الفارق باضطراب

طيف التوحد التوقعات المستقبلية لحالات التوحد بعض نماذج واقعية لحالات التوحد مصطلحات باللغة الإنجليزية عن اضطراب التوحد.

اسم المقرر: الإعاقات البدنية والصحية	المقرر: إجباري اختياري ✓	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم الإعاقات البدنية والصحية، وأشكالها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الإعاقات البدنية والصحية، وأشكالها " التصلب المتعدد، الشلل، التشوهات القوامية، البتر"، أسباب الإعاقة البدنية والصحية، وطرق الوقاية، الرعاية التربوية والنفسية، التأهيل لذوي الإعاقات البدنية، الخدمات العلاجية المقدمة لذوي الإعاقات الجسمية والصحية التدخل المبكر للأفراد ذوي الإعاقات الجسمية والصحية.

اسم المقرر: الإعاقات المتعددة والمزدوجة	المقرر: إجباري اختياري ✓	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم متعددي الإعاقة وخصائصهم.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم متعددي الإعاقة، وأساليب الكشف ودراسة ذوي الإعاقات المتعددة، وخصائص الأطفال متعددي الإعاقة، أنماط الإعاقات المزدوجة ومشكلات ذوي الإعاقات المتعددة، وأساليب رعاية الأفراد ذوي الإعاقات المتعددة.

اسم المقرر: تصميم البرامج التعليمية في التربية الخاصة	المقرر: إجباري اختياري ✓	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمعارف والمهارات المرتبطة بتصميم البرامج التعليمية في التربية الخاصة من أسس بنائها وعناصرها وأساليب تنفيذها وتقويمها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: البرامج التعليمية في التربية الخاصة مفهومها وأنواعها وأهميتها وخصائصها ونماذج تصميمها وأسس تصميمها، وعناصرها وأساليب تخطيطها وتنفيذها وتقويمها. وتطويرها

اسم المقرر: التمكين الاجتماعي لذوي الاحتياجات الخاصة	اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم التمكين الاجتماعي وأهميته وأهدافه.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم التمكين الاجتماعي وأهميته وأهدافه، وتطور الوعي المجتمعي برعاية ذوي الاحتياجات الخاصة، الدمج الاجتماعي والأكاديمي لذوي الاحتياجات الخاصة ،ودور الأسرة في التمكين الاجتماعي لذوي الاحتياجات الخاصة، ودور المجتمع المدني في رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة، والخدمات الاجتماعية المساندة لذوي الاحتياجات الخاصة.

تنمية المهارات الإبداعية لذوي القدرات الخاصة	المقرر: إجباري اختياري ✓	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف مهارات التفكير وأنماطه وأهميته، وتنمية مهارات الإبداع لدى ذوي القدرات الخاصة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مهارات التفكير وأنماطه وأهميته/ وكيفية إكسابه وتنميته وكذلك مفهوم مهارات ما وراء المعرفة، وتنمية القدرة على التفكير الإبداعي لدى المتفوقين / تدريب الطلاب الموهوبين على نماذج ومقاييس لتنمية التفكير الإبداعي مثل تطبيق اختبار تورانس للتفكير الإبداعي صورة الأشكال (الصورة ب).

اسم المقرر: قضايا ومشكلات معاصرة في التربية الخاصة	المقرر: إجباري اختياري ✓	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: تعرف مشكلات وقضايا الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مشكلات تسمية وتصنيف الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، رعاية وتأهيل ذوي الاحتياجات الخاصة في ظل التشريعات والقوانين، قضايا ومشكلات القياس والتشخيص لذوي الاحتياجات الخاصة، نظرة

المجتمع لذوي الاحتياجات الخاصة، مشكلات إدارة وتنظيم الجهات المختصة برعاية ذوي الاحتياجات الخاصة، مشكلات الوقاية من الإعاقة.		
اسم المقرر: مدخل إلى صعوبات التعلم	المقرر: إجباري اختياري ✓	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم الصعوبات والمفاهيم المتداخلة، المداخل النظرية المفسرة لها. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الصعوبات والمفاهيم المتداخلة، المداخل النظرية المفسرة لها، أسباب صعوبات تعلم، تشخيص وتقييم ذوي صعوبات التعلم، وخصائص ذوي صعوبات التعلم ، مشكلات ذوي صعوبات التعلم، أنواع صعوبات التعلم، الرعاية النفسية والبرامج التربوية، نماذج لبعض أساليب العلاج.		
اسم المقرر: المهارات الحياتية للتربية الخاصة	المقرر: إجباري اختياري ✓	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: تعرف السلوك التكيفي لذوي الإعاقة وإكساب المهارات الحياتية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المهارات السلوكية والاجتماعية لذوي الإعاقة - والسلوك التكيفي لذوي الإعاقة. ملامح الرعاية والاهتمام عقلياً. طرق وبرامج لإكساب المهارات السلوكية والاجتماعية والمهنية لذوي الإعاقة.		

٢٣. التربية الخاصة -اللغة الانجليزية [ابتدائي وإعدادي وثانوي]:

تعريف مختصر بمقررات تخصص التربية الخاصة - اللغة الإنجليزية (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي

❖ التعريف المختصر بمقررات التربية الخاصة التخصصية – اللغة الإنجليزية (مكرر في التربية الخاصة التخصصية – اللغة العربية)

اسم المقرر: Conversation	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
The course aims to include: Studying the oral communication process: its foundations and skills، studying the social function of language، studying dialogue and how to manage it. Working to improve the students' speaking and listening skills by listening to some short clips such as hobbies، picnics، clothes، family and encouraging students to talk about these topics		
اسم المقرر: Criticism/ Error analysis	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢
The course aims to include: Studying and criticizing some literary figures، such as Plato &Aristotle، and knowing how they used poetry، what is its influence، and what Are the characteristics of the poet in their time. The student also studies the concept of poetry and its types، and studies some different poems، such as the door، down by the sally grasped، nothing gold can stay.		
اسم المقرر: Drama	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٣
The course aims to include: Analysis of a play. Discussing the play، characters life and work، text and paraphrase، notes، dramatic irony، questions). Analysis of the couplet، and dialogue.		
اسم المقرر: Grammar (2)	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٣
The course aims to include: The study of English grammar rules such as the simple sentence and the compound sentence، verbs and their tenses such as the simple past، the simple present، the present continuous، the past continuous، the simple future، the definite، singulars، pronouns and adjectives and their Arrangement. Studying different subjects in grammars (conditionals، reporting speech، modals، relative clauses، noun clause، the passive، types of sentences)		
اسم المقرر: Grammar(1)	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
The course aims to include: Revising tenses and how to use it. Studying comparison and superlative adjectives، question tag، countable and uncountable nouns، active and passive. Practicing on advanced grammars exercises including tenses، future، modals and semi modals، linking verbs، verb complementation and organizing information etc..		
اسم المقرر: History of English language	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢
The course aims to include: Studying the science of English literature and its historical development from the ancient era to the modern era، identifying the different features of English literature، studying different literary ideas، studying literary ages and differentiating between them in terms of their advantages and disadvantages..		
اسم المقرر: Introduction to Linguistics	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
The course aims to include: Studying Linguistics applications and fields - identifying the topics of sign sciences، morphology and morphology with representation		
اسم المقرر: Listening	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣
The course aims to include: Studying What is Listening? Process of Listening. Importance of Listening، Basic Types of Listening، Bars priers to effective listening، How to Listen Effectively? and Benefits of Effective Listening		

اسم المقرر: Phonetics	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
The course aims to include: The study of phonetics in terms of knowledge of the members of speech and knowledge of sounds and their characteristics in the English language، and the student is trained on how to apply these sounds and how to pronounce them properly. The student also studies some important topics، including		
اسم المقرر: Poetry	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
The course aims to include: Analysis of some important poems (Shakespeare sonnet 18، Edmund Spenser sonnet 1، John Dryden 'a song for ST. Cecilia`s day'، John Milton 'on his blindness'، John Donne 'the good morrow'		
اسم المقرر: Reading and writing	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
The course aims to include: Training on reading skill by reading some different topics. The student also studies the various reading methods: pre-reading exercises - browsing – examination. Improving the skill of reading through reading different topics just. Improving student`s skill of reading and writing. Predicting the title and the sub titles by using skimming and scanning. Reading different essays Training in writing skill and the process of learning academic writing and following the nKgssary steps for correct writing. Studying what is a paragraph and determine the steps for its construction، Studying how to write an essay and how to divide it into paragraphs. Studying Long texts - factual texts with details - content of news bulletins and reports - literary texts - reports on trips، studies - writing summary of specialized texts - essay writing - rewriting the content of literary works		
اسم المقرر: Story	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٣
. Studying elements of the story and exposure to some novels in different eras، including two story by the most prominent novelists، provided that one is chosen from the beginning of the sixteenth century to the beginning of the twentieth century، such as Dickens، Austin or Hemingway، and the second is one of the novelists of the second half of the twentieth century and the most rKgnt، such as Golding.		

رابعاً:

توصيف المقررات التخصصية لبرامج

إعداد معلم التخصصات النوعية

٢٤. الحاسب الالي [ابتدائي واعدادي وثانوي]:

تعريف مختصر بمقررات تخصص الحاسب الآلي (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي

اسم المقرر: الاختبارات الالكترونية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم الاختبارات الإلكترونية، واهمية الاختبارات الإلكترونية اهداف الاختبارات الإلكترونية، ومميزاتها، وأنواعها وأهم جوانب القصور فيها عناصر بناء الاختبارات الإلكترونية ومتطلبات اعداد الاختبار الإلكترونية ومراحل تصميم وانتاج الاختبارات الإلكترونية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الاختبارات الإلكترونية، واهمية الاختبارات الإلكترونية اهداف الاختبارات الإلكترونية، ومميزاتها، وأنواعها وأهم جوانب القصور فيها عناصر بناء الاختبارات الإلكترونية ومتطلبات اعداد الاختبار الإلكترونية ومراحل تصميم وانتاج الاختبارات الإلكترونية.		
اسم المقرر: انتاج الانفوجرافيك التعليمي	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم الإنفوجرافيك التعليمي ومميزاته ونظريات الإنفوجرافيك التعليمي وأنواعه وفقاً للشكل والحركة، ومبادئ ومعايير تصميم الإنفوجرافيك التعليمي وطرق تصميمه وتطبيقاته في العملية التعليمية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الإنفوجرافيك التعليمي ومميزاته ونظريات الإنفوجرافيك التعليمي وأنواعه وفقاً للشكل والحركة، ومبادئ ومعايير تصميم الإنفوجرافيك التعليمي وطرق تصميمه وتطبيقاته في العملية التعليمية.....		
اسم المقرر: انتاج الرسوم المتحركة بالكمبيوتر	**المقرر:** إجباري	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم الرسوم التعليمية المتحركة والتمثيل البصري للمعلومات ووظائف الرسوم التعليمية المتحركة وتمثيل الرسوم الرقمية المتحركة وعرضها وحفظها بالكمبيوتر وتصنيف الرسوم الخطية الثابتة والمتحركة وأنواعها وبرامج تصميم الرسوم التعليمية المتحركة. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الرسوم التعليمية المتحركة والتمثيل البصري للمعلومات ووظائف الرسوم التعليمية المتحركة وتمثيل الرسوم الرقمية المتحركة وعرضها وحفظها بالكمبيوتر وتصنيف الرسوم الخطية الثابتة والمتحركة وأنواعها وبرامج تصميم الرسوم التعليمية المتحركة.		
اسم المقرر: انتاج القصص الرقمية	المقرر: إجباري	**عدد الساعات المعتمدة:٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة القصة الرقمية وعناصرها ومكوناتها وتصميم السيناريو التعليمية للقصة الرقمية وأنواعها وبرامج إنتاج القصص الرقمية وأهميتها والخطوات النظرية لتصميم القصة الرقمية واستخدام برامج انتاج القصة الرقمية (**Story board Powtoom**). **ويشتمل المحتوى العلمي على:** القصة الرقمية وعناصرها ومكوناتها وتصميم السيناريو التعليمية للقصة الرقمية وأنواعها وبرامج إنتاج القصص الرقمية وأهميتها والخطوات النظرية لتصميم القصة الرقمية واستخدام برامج انتاج القصة الرقمية (**Powtoom Story board**).		
اسم المقرر: انتاج نظم التعلم الرقمية	المقرر: إجباري	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة أنظمة إدارة التعلم وانواعها ودراسة منصة **Edmodo** ومميزاتها والتسجيل خلالها بالأنواع الثلاثة الطلاب والمعلم وولي الأمر، دراسة الواجهة الرئيسية لها وكيفية التعامل معها. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أنظمة إدارة التعلم وانواعها ودراسة منصة **Edmodo** ومميزاتها والتسجيل خلالها بالأنواع الثلاثة الطلاب والمعلم وولي الأمر، دراسة الواجهة الرئيسية لها وكيفية التعامل معها.		
اسم المقرر: برمجة الألعاب التعليمية الرقمية و انتاجها	المقرر: إجباري	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة الألعاب التعليمية وماهيتها ومميزاتها وأنماطها ومراحل تصميمها والعناصر الأساسية للألعاب التعليمية واستخدام أحد البرامج لتصميمها **scratch**. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الألعاب التعليمية وماهيتها ومميزاتها وأنماطها ومراحل تصميمها والعناصر الأساسية للألعاب التعليمية واستخدام أحد البرامج لتصميمها **scratch**..		
اسم المقرر: برمجة الروبوت	المقرر: إجباري	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر الي دراسة برمجة الروبوت باستخدام المعالج وإعداد وتنزيل بيئة التطوير وشرح واجهة **EV** التنبؤ بالإضاءة والاهتزاز والحصول على الموقع من خلال تقنية **GPS** برمجة الروبوت على الحركة وبرمجة حاسة اللمس وبرمجة حساس الألوان. وحساس المسافة والتحكم في الروبوت عن بعد..		

ويشتمل المحتوى العلمي على: برمجة الروبوت باستخدام المعالج وإعداد وتنزيل بيئة التطوير وشرح واجهة EV التنبؤ بالإضاءة والاهتزاز والحصول على الموقع من خلال تقنية GPS برمجة الروبوت على الحركة وبرمجة حاسة اللمس وبرمجة حساس الألوان، وحساس المسافة والتحكم في الروبوت عن بعد

اسم المقرر: البرمجة الشيئية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة مراجعة ما سبق تعلمه في البرمجة ودراسة مفهوم تطبيقات المحمول التعليمية وتقنيات وأجهزة المحمول التعليمية وأمثلة لبعض التطبيقات الجاهزة، وتقنيات وأجهزة المحمول التعليمية، وأساسيات البرمجة الشيئية وتصميم واجهات الهواتف الذكية وقواعد البيانات وبناء الجداول واوامر SQL.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم تطبيقات المحمول التعليمية وتقنيات وأجهزة المحمول التعليمية وأمثلة لبعض التطبيقات الجاهزة، وتقنيات وأجهزة المحمول التعليمية، وأساسيات البرمجة الشيئية وتصميم واجهات الهواتف الذكية وقواعد البيانات وبناء الجداول واوامر SQL.

اسم المقرر: البرمجة باستخدام البرامج الخاصة	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة مراجعة ما سبق تعلمه في البرمجة باستخدام البرامج الجاهزة حجز استضافة Wordpress وحجز دومين للاستضافة وتطبيق الحماية SSi عليه وتصميم صفحات WordPress وإضافة واجهة لتسجيل المستخدمين وواجهة الدخول والخروج والصفحة الشخصية ونشر الموقع وإدارة الموقع.

ويشتمل المحتوى العلمي على: استخدام البرامج الجاهزة حجز استضافة Wordpress وحجز دومين للاستضافة وتطبيق الحماية SSi عليه وتصميم صفحات WordPress وإضافة واجهة لتسجيل المستخدمين وواجهة الدخول والخروج والصفحة الشخصية ونشر الموقع وإدارة الموقع.

اسم المقرر: برمجة تطبيقات الانترنت	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المقصود بالبرمجة وأنواع جمل برمجية وشروطها اللغات البرمجة وتطورها وأساسيات البرمجة ودراسة أنواع البيانات الثوابت والمتغيرات العمليات الحسابية والمنطقية وأولوياتها وطرق حل المشكلة في البرمجة وكيفية كتابة واستخدام الجمل وأدوات الاختيار والتحكم

ويشتمل المحتوى العلمي على: المقصود بالبرمجة وأنواع جمل برمجية وشروطها اللغات البرمجة وتطورها وأساسيات البرمجة ودراسة أنواع البيانات الثوابت والمتغيرات العمليات الحسابية والمنطقية وأولوياتها وطرق حل المشكلة في البرمجة وكيفية كتابة واستخدام الجمل وأدوات الاختيار والتحكم

اسم المقرر: برمجة تطبيقات الهواتف الذكية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة البنية الداخلية للتطبيق وتركيب أدوات التطوير وحزمة المطورين الموجهة لأندرويد وبناء المشروع من خلال سطر الأوامر وبناء التطبيق بدون أكواد وبناء تطبيق احترافي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: البنية الداخلية للتطبيق وتركيب أدوات التطوير وحزمة المطورين الموجهة لأندرويد وبناء المشروع من خلال سطر الأوامر وبناء التطبيق بدون أكواد وبناء تطبيق احترافي

اسم المقرر: برمجة قواعد البيانات والمعلومات	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة تصمم قواعد البيانات المختلفة، ويعرف المداخل ونظم التشغيل المختلفة يشغل قواعد البيانات المناسبة، ويحدد المكونات المادية للنظام يقوم بتصميم نظام للبرمجة، ويحدد الخصائص النوعية لقواعد البيانات ويحدد أهم المفاهيم والتقنيات المرتبطة بقواعد البيانات كشبكات الحاسب والانترنت واستخداماتها، ويحدد دور قواعد وتقنية المعلومات في المجتمع المعلوماتي تطوير مهاراته للعمل كعضو داخل فريق عمل لتعلم مشاركة الأفكار مع مجموعة والتواصل الشفوي والمكتوب الفعال من خلال اعداد وعرض تقارير.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تصميم قواعد البيانات المختلفة المداخل ونظم التشغيل المختلفة يشغل قواعد البيانات المناسبة. المكونات المادية للنظام يقوم بتصميم نظام للبرمجة الخصائص النوعية لقواعد البيانات يحدد أهم المفاهيم والتقنيات المرتبطة بقواعد البيانات كشبكات الحاسب والانترنت واستخداماتها قواعد وتقنية المعلومات في المجتمع المعلوماتي تطوير مهاراته للعمل كعضو داخل فريق عمل لتعلم مشاركة الأفكار مع مجموعة والتواصل الشفوي والمكتوب الفعال من خلال اعداد وعرض تقارير.

اسم المقرر: برمجة وتطوير مواقع الانترنت التفاعلية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة تعلم لغة برمجة الجافا سكربت (المتغيرات والدوال الشرطية والعبارات التكرارية والبرمجة الكائنية) مراجعة لغة قواعد البيانات (SQL) وأساسيات لغة PHP وكيفية ربط قاعدة البيانات بمواقع الإنترنت، وانشاء موقع متكامل بـ (PHP Javascript-Css-Htm

ويشتمل المحتوى العلمي على: لغة برمجة الجافا سكريبت (المتغيرات والدوال الشرطية والعبارات التكرارية والبرمجة الكائنية) مراجعة لغة قواعد البيانات (SQL) وأساسيات لغة PHP وكيفية ربط قاعدة البيانات بمواقع الإنترنت، وانشاء موقع متكامل بـ (PHP Javascript-Css-Html).

اسم المقرر: بيئات التعلم الرقمية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة: دراسة بيئات التعلم الإلكترونية كمصدر اساسي من مصادر التعلم في تكنولوجيا التعليم، ومفهوم بيئات التعلم الإلكتروني ووظائفها وخصائصها ومكوناتها، ومتطلبات تصميم وتنفيذ بيئات التعلم الإلكتروني، ومعايير تقويم بيئات التعلم الإلكتروني، وإدارة المحتوى ببيئات ويشتمل على نشأة بيئات التعلم الإلكتروني وتطورها، مفهوم بيئات التعلم، لإلكتروني، بيئات التعلم الإلكتروني كمصدر رئيسي للتعلم، أنواع بيئات التعلم الإلكتروني، تصميم بيئات التعلم الإلكتروني، إدارة المعرفة في بيئات التعلم الإلكتروني.

ويشتمل المحتوى العلمي على: بيئات التعلم الإلكترونية، ومفهوم بيئات التعلم الإلكتروني ووظائفها وخصائصها ومكوناتها، ومتطلبات تصميم وتنفيذ بيئات التعلم الإلكتروني، ومعايير تقويم بيئات التعلم الإلكتروني، وإدارة المحتوى، نشأة بيئات التعلم الإلكتروني وتطورها، مفهوم بيئات التعلم، لإلكتروني، بيئات التعلم الإلكتروني كمصدر رئيسي للتعلم، أنواع بيئات التعلم الإلكتروني، تصميم بيئات التعلم الإلكتروني، إدارة المعرفة في بيئات التعلم الإلكتروني.

اسم المقرر: بيئات التعلم التكيفية	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم بيئات التعلم التكيفية، ومكوناتها ومميزاتها، وأوجه القصور في بيئات التعلم التكيفية، بنية بيئات التعلم التكيفية، التقنيات المستخدمة في نظم التعلم التكيفية، مفهوم الوسائط التكيفية وتقنياتها ولغات البرمجة الخاصة بها وأسس ومعايير تصميم بيئات التعلم التكيفية وتصميمها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم بيئات التعلم التكيفية، ومكوناتها ومميزاتها، وأوجه القصور في بيئات التعلم التكيفية، بنية بيئات التعلم التكيفية، التقنيات المستخدمة في نظم التعلم التكيفية، مفهوم الوسائط التكيفية وتقنياتها ولغات البرمجة الخاصة بها وأسس ومعايير تصميم بيئات التعلم التكيفية وتصميمها.

اسم المقرر: التصميم الجرافيكي	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة علم التصميم المرئي الجرافيكي من خلال التركيز على شرح عناصره ومبادئه. كما يعرف الطلاب بعالم الخُطوط وطريقة استخدامها مع تقديم فكرة واضحة عن نظرية الألوان وكيفية الاستفادة منها، ويقدم معلومات كافية عن أنواع المطبوعات مركزاً على أساسيات الإخراج الصحفي وخاصة الإخراج الصحفي للصحف والمجلات، ناهيك عن توضيح أساليب التصميم والطباعة، وقواعد التسلسل الهرمي البصري، إضافة إلى دور الجرافيك الأساسي في تصميم صفحات الانترنت.....

ويشتمل المحتوى العلمي على: علم التصميم المرئي الجرافيكي من خلال التركيز على شرح عناصره ومبادئه، كما يعرف الطلاب بعالم الخُطوط وطريقة استخدامها مع تقديم فكرة واضحة عن نظرية الألوان وكيفية الاستفادة منها، ويقدم معلومات كافية عن أنواع المطبوعات مركزاً على أساسيات الإخراج الصحفي وخاصة الإخراج الصحفي للصحف والمجلات، ناهيك عن توضيح أساليب التصميم والطباعة، وقواعد التسلسل الهرمي البصري، إضافة إلى دور الجرافيك الأساسي في تصميم صفحات الانترنت.

اسم المقرر: تصميم المقررات الالكترونية و انتاجها (٢)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة برامج انتاج المقررات الإلكترونية **Author ware – course lab- autoplay**، اكتساب المهارات التالية صياغة الأهداف في صورة اجرائية وتجزئة المحتوى إلى وحدات تعلم مصغرة، تصميم مصادر التعلم الإلكترونية وتصميم أنشطة التعلم وأنماط الإبحار داخل المقرر ووسائل التفاعل بين أطراف العملية التعليمية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: برامج انتاج المقررات الإلكترونية **Author ware – course lab- autoplay**، اكتساب المهارات التالية صياغة الأهداف في صورة اجرائية وتجزئة المحتوى إلى وحدات تعلم مصغرة، تصميم مصادر التعلم الإلكترونية وتصميم أنشطة التعلم وأنماط الإبحار داخل المقرر ووسائل التفاعل بين أطراف العملية التعليمية.

اسم المقرر: تصميم المقررات التعليمية و انتاجها (١)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة إكساب الطلاب المفاهيم والمصطلحات والمعارف المتعلقة بأساسيات ومعايير تصميم وإنتاج واختيار واستخدام وتقويم المواد والوسائل التعليمية وتوظيف تكنولوجيا التعليم ومستحدثاتها التعليمية، وكذلك إكسابهم المهارات المتعلقة بأساسيات تصميم وإنتاج واختيار واستخدام وتقويم المواد والوسائل التعليمية وتوظيف تكنولوجيا التعليم ومستحدثاتها التعليمية، واكسابهم مهارات تصميم وإنتاج المواد واستخدام والوسائل التعليمية اللازمة، الالمام بأساسيات وإجراءات وخطوات تقويم واستخدام المواد والوسائل والبرامج التعليمية، وإنتاج مواد ووسائل تعليمية متنوعة، وإكسابهم طرق وأساليب ومهارات توظيف الإنترنت وشبكة المعلومات لخدمة العملية التعليمية.

ويشتمل	المحتوى	العلمي	على:

تصميم المواد التعلمية، إنتاج المواد التعلمية، الصورة الفوتوغرافية فى العملية التعلمية، موادتعلمية غير مكلفة، الحقيبة التعلمية، تكنولوجيا المعلومات والمستحدثات التكنولوجية فى العملية التعلمية، تكنولوجيا التعلمودورها فى تعلم المهارات العملية.

اسم المقرر: تصميم بيئات الو اقع الافتراضي والمعزز	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة بيئات التعلم الافتراضية والمفاهيم المتعلقة بها (مفهومها، تطورها التاريخي، اهمية استخدامها في التعليم، مميزاتها، سلبياتها)، تأمين خصوصيتها بيئات الواقع الافتراضي (خصائصها، انماطها، وتصنيفاتها، ومعايير اختيار البيئات الافتراضية للتعلم مكونات بيئات وبرمجيات الواقع الافتراضي وشرح طريقة عملها (نظام البرامج، نظام الأجهزة والأدوات تصميم وتطوير المواد للبيئات الافتراضية للتعلم الواقع المُعَزّز (مفهومه، خصائصه، انواعه، اهميته في التعليم، البرامج والتطبيقات المستخدمة في انتاجه، تطبيقاته في التعليم)

ويشتمل المحتوى العلمي على: بيئات التعلم الافتراضية والمفاهيم المتعلقة بها (مفهومها، تطورها التاريخي، اهمية استخدامها في التعليم، مميزاتها، سلبياتها)، تأمين خصوصيتها بيئات الواقع الافتراضي (خصائصها، انماطها، وتصنيفاتها، ومعايير اختيار البيئات الافتراضية للتعلم مكونات بيئات وبرمجيات الواقع الافتراضي وشرح طريقة عملها (نظام البرامج، نظام الأجهزة والأدوات تصميم وتطوير المواد للبيئات الافتراضية للتعلم الواقع المُعَزّز (مفهومه، خصائصه، انواعه، اهميته في التعليم، البرامج والتطبيقات المستخدمة في انتاجه، تطبيقاته في التعليم).

اسم المقرر: التصوير الرقمي ومعالجة صوره	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة معالجة الصور الرقمية باستخدام البرامج المختلفة وقواعد معالجة الصور الرقمية ودراسة الألوان وتأثيرها في الصورة وكيفية التعامل مع برنامج **Adobe photoshop**.

ويشتمل المحتوى العلمي على: معالجة الصور الرقمية باستخدام البرامج المختلفة وقواعد معالجة الصور الرقمية ودراسة الألوان وتأثيرها في الصورة وكيفية التعامل مع برنامج **Adobe photoshop**...

اسم المقرر: تطبيقات الحاسب الالي لذوي الاحتياجات الخاصة	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة تطبيقات الحاسب الآلي لذوي الاحتياجات الخاصة، وأنواعها وأساسيات وبناء وتصميم تطبيقات الحاسب الآلي لذوي الاحتياجات الخاصة ودور المعلم في توجيه ذوي الاحتياجات الخاصة مع التطبيق التعليمي...

ويشتمل المحتوى العلمي على: تطبيقات الحاسب الآلي لذوي الاحتياجات الخاصة، وأنواعها وأساسيات وبناء وتصميم تطبيقات الحاسب الآلي لذوي الاحتياجات الخاصة ودور المعلم في توجيه ذوي الاحتياجات الخاصة مع التطبيق التعليمي.:.....

اسم المقرر: تطبيقات الذكاء الاصطناعي	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم الذكاء الاصطناعي وأهدافه ومراحل تطوره وميادين الذكاء الاصطناعي وعلاقة الذكاء البشري بالذكاء الاصطناعي ومنهجيات الذكاء الاصطناعي.....

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الذكاء الاصطناعي وأهدافه ومراحل تطوره وميادين الذكاء الاصطناعي وعلاقة الذكاء البشري بالذكاء الاصطناعي ومنهجيات الذكاء الاصطناعي.....

اسم المقرر: الحوسبة السحابية في التعليم	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة ماهية الحوسبة السحابية والتخزين السحابي واستخدامه في التعليم وأنواع التفاعلات السحابية ومميزات الحوسبة السحابية وتوظيفها في التعلم ومساوئ استخدام التخزين السحابي:

ويشتمل المحتوى العلمي على: ماهية الحوسبة السحابية والتخزين السحابي واستخدامه في التعليم وأنواع التفاعلات السحابية ومميزات الحوسبة السحابية وتوظيفها في التعلم ومساوئ استخدام التخزين السحابي. .....

اسم المقرر: شبكات الحاسب الالي	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة أنواع شبكات الحاسب الآلي وأدوات الشبكات المحلية والبروتوكولات الخاصة بالشبكات وكيفية إدارة الشبكات وصيانتها وأمن الشبكات ودراسة الشبكات الاجتماعية وأنواعها وتطورها ومجالات استخدامها والتطبيقات التربوية للشبكات الاجتماعية...

ويشتمل المحتوى العلمي على: أنواع شبكات الحاسب الآلي وأدوات الشبكات المحلية والبروتوكولات الخاصة بالشبكات وكيفية إدارة الشبكات وصيانتها وأمن الشبكات ودراسة الشبكات الاجتماعية وأنواعها وتطورها ومجالات استخدامها والتطبيقات التربوية للشبكات الاجتماعية....

اسم المقرر: صيانة الحاسب الالي (١)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة لمفاهيم والمعارف الفنية المتخصصة بما يحقق فهمهم لبنية الحاسب وكيفية التعامل مع مكوناته المادية والبرمجية معا، إكساب الطلاب المفاهيم والمهارات التي تخدمهم في عمليات فك وتركيب وإجراء عمليات الصيانة الأساسية لمكونات الحاسب

الشخصي، إكساب الطلاب المفاهيم والمهارات لتطوير وتحدي قدرات الكمبيوتر الشخصي بما يحقق متطلبات معامل الحاسب وخدمات العملاء في المؤسسات التعليمية بصفة خاصة، وسوق العمال خارجها بوجه عام.....

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم والمعارف الفنية المتخصصة بما يحقق فهمهم لبنية الحاسب وكيفية التعامل مع مكونات المادية والبرمجية معا.

اسم المقرر: صيانة الحاسب الالي (٢)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف الفنية المتخصصة التي تخدمه في تحديد مشكلات تشغيل الكمبيوتر والبرامج العاملة عليه - إكساب الطلاب المفاهيم والمهارات التي تخدمهم في عمليات الصيانة وتأمين عمل مكونات الحاسب على مستوي البرمجيات بطريقة سليمة لا تتسم بالمشكلات - إكساب الطلاب المفاهيم والمهارات اللازمة لتطوير وتحديد قدرات الكمبيوتر الشخصي بما يحقق متطلبات معامل الحاسب وخدمات العملاء في المؤسسات التعليمية بصفة خاصة، وسوق العمل خارجها بوجه عام، وإكساب الطلاب مهارات تطوير قدراتهم الذاتية والتفاعل مع التطور السريع في مجال الحاسبات أثناء الخدمة. المحتوى النظري والتطبيقي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: بين المكونات المادية ونظام الإدخال **BIOS** والإخراج الأساسي - بدء تشغيل الحاسب: إنهاض المكونات المادية، وشفرات ورسائل الخطأ - بدء تشغيل الحاسب: برامجه في النظم المختلفة، رسائل الخطأ وأسبابها - القرص الصلب مفاهيم علمية: عملية إعداد القرص الصلب، ماهية عملية التقسيم، أنواع الأقسام، نظام الملفات **MBR** الإقلاع الرئيسي ووحدات التخصيص - القرص الصلب (تطبيقات البرامج) - مشغلات الأجهزة: ماهيتها،.إدارة برامج تشغيل، مصادر الحصول على المشغلات، طرق إعداد وتثبيت المشغلات - برامج صيانة النظام: ماهية برامج النظام الخدمية أشهر البرامج الخدمية للفحص، التشخيص واكتشاف الأعطال، إصلاح المشكلات، تحسين الأداء، والإدارة....

اسم المقرر: قواعد البيانات وامن المعلومات (١)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر الي دراسة المفاهيم والمعارف الخاصة بالتهديدات الأمنية والمخاطر التي تتعرض لها بيانات الحاسب ونظمه وكيفية تحقيق الأمن والحماية، إكساب الطلاب مهارات مواجهة العبث بأمن البيانات والوقاية الازمة لكل من البيانات والاتصالات والأجهزة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم والمعارف الخاصة بالتهديدات الأمنية والمخاطر التي تتعرض لها بيانات الحاسب ونظمه وكيفية تحقيق الأمن والحماية، إكساب الطلاب مهارات مواجهة العبث بأمن البيانات والوقاية الازمة لكل من البيانات والاتصالات والأجهزة....

اسم المقرر: قواعد البيانات وامن المعلومات (٢)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف الخاصة بالتهديدات الأمنية والمخاطر التي تتعرض لها بيانات الحاسب ونظمه وكيفية تحقيق الأمن والحماية، إكساب الطلاب مهارات مواجهة العبث بأمن البيانات والوقاية الازمة لكل من البيانات والاتصالات والأجهزة.....

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم والمعارف الخاصة بالتهديدات الأمنية والمخاطر التي تتعرض لها بيانات الحاسب ونظمه وكيفية تحقيق الأمن والحماية، إكساب الطلاب مهارات مواجهة العبث بأمن البيانات والوقاية الازمة لكل من البيانات والاتصالات والأجهزة.....

اسم المقرر: لغة برمجه حديثه	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم البرمجة وانواعها ودراسة مترجمات اللغة خرائط التدفق ودورها في البرمجة وأنواع المتغيرات والدوال اوامر الإدخال والإخراج ووظائف كلا منها اوامر الانتقال المشروط والغير مشروط والحلقات التكرارية اعداد مجموعة برامج تمثل مراحل التشغيل المختلفة استخدام الحاسب الآلي في عمل برامج بسيطة ومتنوعة من خلال لغة الحاسب المستخدمة....

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم البرمجة وانواعها ودراسة مترجمات اللغة خرائط التدفق ودورها في البرمجة وأنواع المتغيرات والدوال اوامر الإدخال والإخراج ووظائف كلا منها اوامر الانتقال المشروط والغير مشروط والحلقات التكرارية اعداد مجموعة برامج تمثل مراحل التشغيل المختلفة استخدام الحاسب الآلي في عمل برامج بسيطة ومتنوعة من خلال لغة الحاسب المستخدمة..

اسم المقرر: مدخل الي برمجة الروبوت	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة الروبوت وأساسياته ومكونات الروبوت وتطبيقات الروبوت وأنواعه وتطبيقاته والروبوت التعليمي وأهدافه وأسس تصميمه ولغات البرمجة المستخدمة بتصميمه

ويشتمل المحتوى العلمي على: الروبوت وأساسياته ومكونات الروبوت وتطبيقات الروبوت وأنواعه وتطبيقاته والروبوت التعليمي وأهدافه وأسس تصميمه ولغات البرمجة المستخدمة بتصميمه...

اسم المقرر: مشروع في التخصص (١)	المقرر: إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم التعلم القائم على المشروعات **Project Based Learning** وأسسه النظري....

ويشتمل المحتوى العلمي على: يتناول مفهوم مشروعات التخرج الطلابية **SGP** أهدافها وأهميتها، ومراحل تصميمها وتنفيذها وفقًا للنموذج خماسي الأبعاد (**IPIP & M**) التحليل والتخطيط والتنفيذ والمتابعة والتقييم العرض والتسويق، ويتم دراسة المهام والإجراءات المنضمة في مرحلة

ما قبل مرحلة التحديد، مرحلة التحديد، ومرحلة التخطيط، مرحلة التنفيذ مع المتابعة والتقييم المستمر)التراكمي التكويني(وتقديم التغذية الراجعة المستمرة **Feed Back** لتحسين الممارسات المرتبطة بتنفيذ خطة العمل التشغيلية للمشروع "المنتج" مع توظيف مقاييس تقدير مرجعية مناسبة لطبيعة المشروع، ثم مرحلة العرض والتسويق والدعاية "الترويج"، ثم الافتتاح من قبل إدارة القسم والكلية والجامعة، ثم التقييم النهائي للمشروع من خلال لجان تقييم ثلاثية من القسم العلمي.

اسم المقرر: مشروع في التخصص (٢)	المقرر: إجباري	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة تصمم قواعد البيانات المختلفة، ويعرف المداخل ونظم التشغيل المختلفة يشغل قواعد البيانات المناسبة، ويحدد المكونات المادية للنظام يقوم بتصميم نظام للبرمجة، ويحدد الخصائص النوعية لقواعد البيانات ويحدد أهم المفاهيم والتقنيات المرتبطة بقواعد البيانات كشبكات الحاسب والانترنت واستخداماتها، ويحدد دور قواعد وتقنية المعلومات في المجتمع المعلوماتي تطوير مهاراته للعمل كعضو داخل فريق عمل لتعلم مشاركة الأفكار مع مجموعة والتواصل الشفوي والمكتوب الفعال من خلال اعداد وعرض تقارير.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تصميم قواعد البيانات المختلفة المداخل ونظم التشغيل المختلفة يشغل قواعد البيانات المناسبة. المكونات المادية للنظام يقوم بتصميم نظام للبرمجة الخصائص النوعية لقواعد البيانات يحدد أهم المفاهيم والتقنيات المرتبطة بقواعد البيانات كشبكات الحاسب والانترنت واستخداماتها قواعد وتقنية المعلومات في المجتمع المعلوماتي تطوير مهاراته للعمل كعضو داخل فريق عمل لتعلم مشاركة الأفكار مع مجموعة والتواصل الشفوي والمكتوب الفعال من خلال اعداد وعرض تقارير.

اسم المقرر: مقدمة في الحاسب الالي ونظم التشغيل	المقرر: إجباري	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة الكمبيوتر وأنواع البيانات والمعلومات وعلاقته بالعملية التعليمية، وخصائصه التربوية ومميزاته، كأنماط استخدام الحاسب في العملية التعليمية، كأشكال البرامج الكمبيوترية التعليمية كمميزات استخدام الحاسب في العملية التعليمية، أنواع الحاسب ومكوناته الصلبة وأنواع البرمجيات، نظم التشغيل، البرامج التطبيقية، لغات البرمجة..

ويشتمل المحتوى العلمي على: لغة برمجة أجزاء الكمبيوتر وأنواع البيانات والمعلومات وعلاقته بالعملية التعليمية، وخصائصه التربوية ومميزاته، كأنماط استخدام الحاسب في العملية التعليمية، كأشكال البرامج الكمبيوترية التعليمية كمميزات استخدام الحاسب في العملية التعليمية، أنواع الحاسب ومكوناته الصلبة وأنواع البرمجيات، نظم التشغيل، البرامج التطبيقية، لغات البرمجة.

اسم المقرر: مقدمة في البرمجة ولغاتها	المقرر: إجباري	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة: دراسة المقصود بالبرمجة وأنواع لغات البرمجة وأساسيات في البرمجة، وأنواع البيانات، العمليات الحسابية، طرق حل المشكلات، كيفية كتابة الجمل البرمجية، دراسة واجهة استخدام الفيجوال بيسك في نسخته المتاحة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المقصود بالبرمجة وأنواع لغات البرمجة وأساسيات في البرمجة، وأنواع البيانات، العمليات الحسابية، طرق حل المشكلات، كيفية كتابة الجمل البرمجية، دراسة واجهة استخدام الفيجوال بيسك في نسخته المتاحة.

اسم المقرر: النظم الخبيرة	المقرر: إجباري	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة مدخل النظم الخبيرة وخصائصه

ويشتمل المحتوى العلمي على: مدخل النظم الخبيرة، خصائصها، النظم الخبيرة المعتمدة على القواعد، النظم الخبيرة المعتمدة على الأطر، المنطق العام، النظم الخبيرة العائم، المفاهيم والمصطلحات الرئيسية في نظم التعلم الذكية، مكونات نظم التعلم الذكية والخبيرة، وحدة الخبير، وحدة الطلاب ، وحدة أصول التعليم، وحدة الشرح، وحدة التواصل، دراسة حالات وأمثلة على النظم الخبيرة:.....

اسم المقرر: أجيال وأدوات الويب	اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة الويب ونصوصها وصفحاتها ومواقعها والبحث في الانترنت والويب ١،

ويشتمل المحتوى العلمي على: ٠واستخداماتها في التعليم ونواحي الحياة المختلفة والويب ٢،٠وتطبيقاتها المختلفة وخاصة الموسوعات الحرة، والمدونات، والشبكات الاجتماعية، والويب ٣،٠.

اسم المقرر: الاخلاق والعولمة والخصوصية الثقافية	اختياري	**عدد الساعات المعتمدة**

يهدف المقرر إلى: دراسة مفاهيم الاخلاق والعولمة والخصوصية الثقافية وصلاتها جميعا بالهوية والعناصر التي تتشكل منها وتأثير وسائط الاتصال وأساليبه الحديثة والمعاصرة فيها جميعا.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم ويتناول جوانبها وابعادها ومظاهرها والعلاقات الوثيقة بينها وبين التعليم باستخدام طرق تعاونيه تفاعلية تطبيقيه ويسعي الي ترسيخ القيم الإنسانية الإيجابية وخاصه الانتماء للوطن وقبول الاخر والتسامح.

اسم المقرر: الإرشاد النفسي لمدمني الانترنت	اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم ادمان الانترنت، والمحكات التشخيصية لإدمان الانترنت، وأشكال ادمان الانترنت وأضراره، والاتجاهات النظرية المفسرة لإدمان الانترنت، وادوار الإرشاد النفسي في علاج ادمان الانترنت، واليات احداث التوافق النفسي والاجتماعي لدي مدمني الانترنت وعلاقه ادمان الانترنت ببعض المتغيرات النفسية والاجتماعية والبيئية لدي المتعلمين والمهارات اللازمة للمرشد النفسي لعلاج الإدمان الانترنت لدي المتعلمين

ويشتمل المحتوى العلمي على دراسة على مفهوم ادمان الانترنت، والمحكات التشخيصية لإدمان الانترنت، وأشكال ادمان الانترنت واضراره، والاتجاهات النظرية المفسرة لإدمان الانترنت، وادوار الإرشاد النفسي في علاج إدمان الانترنت، واليات احداث التوافق النفسي والاجتماعي لدي مدمني الانترنت وعلاقه ادمان الانترنت ببعض المتغيرات النفسية والاجتماعية والبيئية لدي المتعلمين والمهارات اللازمة للمرشد النفسي لعلاج الإدمان الانترنت لدي المتعلمين

اسم المقرر: استخدام الكمبيوتر في معالجة النصوص والجداول	اختياري	**عدد الساعات المعتمدة**

يهدف المقرر إلى: دراسة توظيف برامج معالجه النصوص والجداول في اعداد الوثائق الإدارية والتدريسية، والخطط التعليمية واوراق العمل والنشاطات الطلابية، وتنسيقها وحفظها بصيغ مختلفة وطباعتها وكسب مهارات كتابه الزوال والمعادلات الرياضية، والمهارات المتقدمة في معالجه النصوص والجداول والصيغ والمخططات والرسوم البيانية.

ويشتمل المحتوى العلمي على توظيف برامج معالجه النصوص والجداول في اعداد الوثائق الإدارية والتدريسية، والخطط التعليمية واوراق العمل والنشاطات الطلابية، وتنسيقها وحفظها بصيغ مختلفة وطباعتها وكسب مهارات كتابه الزوال والمعادلات الرياضية، والمهارات المتقدمة في معالجه النصوص والجداول والصيغ والمخططات والرسوم البيانية.

اسم المقرر: انتاج الاختبارات الالكترونية	اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة عناصر بناء الاختبارات الإلكترونية ومتطلبات اعداد الاختبار الإلكترونية ومراحل تصميم وانتاج الاختبارات الإلكترونية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الاختبارات الإلكترونية، واهمية الاختبارات الإلكترونية اهداف الاختبارات الإلكترونية، ومميزاتها، وأنواعها وأهم جوانب القصور فيها عناصر بناء الاختبارات الإلكترونية ومتطلبات اعداد الاختبار الإلكترونية ومراحل تصميم وانتاج الاختبارات الإلكترونية.....

اسم المقرر: انتاج الرسوم واللوحات التعليمية بالكمبيوتر	اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر: دراسة ماهية الرسوم واللوحات التعليمية وأنواعها ومعايير إنتاجها وأهم البرمجيات المستخدمة في تصميمها ومعايير إنتاج اللوحات التعليمية بالكمبيوتر وأنواعها وبرمجيات إنتاجها، وإجراءات إنتاجها عمليا، واستخدام السبورات التفاعلية في توظيفها وعمل سيناريو لإنتاج الرسوم واللوحات التعليمية الكمبيوترية

ويشتمل المحتوى العلمي على ما هية الرسوم واللوحات التعليمية **و أنواعها** ومعايير إنتاجها وأهم البرمجيات المستخدمة في تصميمها، ومعايير إنتاج اللوحات التعليمية بالكمبيوتر وأنواعها وبرمجيات إنتاجها، وإجراءات إنتاجها عمليا، واستخدام السبورات التفاعلية في توظيفها وعمل سيناريو لإنتاج الرسوم واللوحات التعليمية

اسم المقرر: انتاج ومعالجة الصور الرقمية متقدم	اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة طرق معالجة الصور الرقمية باستخدام البرامج المختلفة وقواعد معالجة الصور الرقمية، ودراسة الألوان وتأثيرها في الصورة، ودراسة واجهة برنامج **Adobe photoshop** وعلى كيفية ضبطها يدوياً وتلقائياً ودراسة استخدامات أدوات ولوحات البرنامج وشرح تفصيلي لأنماط الألوان والأعماق اللونية داخل البرنامج.....

ويشتمل المحتوى العلمي على: معالجة الصور الرقمية باستخدام البرامج المختلفة وقواعد معالجة الصور الرقمية، ودراسة الألوان وتأثيرها في الصورة، ودراسة واجهة برنامج **Adobe photoshop** وعلى كيفية ضبطها يدوياً وتلقائياً ودراسة استخدامات أدوات ولوحات البرنامج وشرح تفصيلي لأنماط الألوان والأعماق اللونية داخل البرنامج...

اسم المقرر: الأنشطة الالكترونية وتطبيقاتها	اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم تطبيقات الأنشطة الإلكترونية وارتباط الأنشطة الإلكترونية التعليمية وأنواعها وتصنيفها وفقا الهدف التعليمي ودور المعلم في تصنيف واستخدام الأنشطة الإلكترونية ومعايير تصميمها وانتاجها.....

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم تطبيقات الأنشطة الإلكترونية وارتباط الأنشطة الإلكترونية التعليمية وأنواعها وتصنيفها وفقا الهدف التعليمي ودور المعلم في تصنيف واستخدام الأنشطة الإلكترونية ومعايير تصميمها وانتاجها.....

اسم المقرر: برمجة الرسوم المتحركة بالكمبيوتر	اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم الرسوم التعليمية المتحركة والتمثيل البصري للمعلومات ووظائف الرسوم التعليمية المتحركة وتمثيل الرسوم الرقمية المتحركة وعرضها وحفظها بالكمبيوتر وتصنيف الرسوم الخطية الثابتة والمتحركة وأنواعها وبرامج تصميم الرسوم التعليمية المتحركة.....

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الرسوم التعليمية المتحركة والتمثيل البصري للمعلومات ووظائف الرسوم التعليمية المتحركة وتمثيل الرسوم الرقمية المتحركة وعرضها وحفظها بالكمبيوتر وتصنيف الرسوم الخطية الثابتة والمتحركة وأنواعها وبرامج تصميم الرسوم التعليمية المتحركة...

اسم المقرر: التجارة والتسويق الالكتروني	اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر دراسة مفاهيم التسويق الالكتروني والتجارة الالكترونية.....

ويشتمل المحتوى العلمي على: التسويق الالكتروني ومجالاته واستراتيجيات التسويق الالكتروني، والاتصال واداره علاقات العملاء الكترونيا، وخطة التسويق الالكتروني، وتقنيات تطوير المنتج وتقنيات التسعير، وتقنيات التوزيع وتقنيات الترويج والتجارة الالكترونية، ومهارات الاتصال.....

اسم المقرر: تصميم المو اقع التعليمية الشبكية	اختياري	**عدد الساعات المعتمدة**

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم تصميم مواقع الويب التعليمية، وأدوات تقويم مواقع الويب التعليمية القائمة ومعايير تصميم مواقع الويب التعليمية، ونماذج التصميم التعليمي لمواقع الويب التعليمية، واجيال الويب وبرمجيات ومواقع تصميم المواقع الشبكية وتوظيف مواقع الويب التعليمية التفاعلية في التدريس.

ويشتمل المحتوى العلمي على: ا :.مفهوم تصميم مواقع الويب التعليمية، وأدوات تقويم مواقع الويب التعليمية القائمة ومعايير تصميم مواقع الويب التعليمية، ونماذج التصميم التعليمي لمواقع الويب التعليمية، واجيال الويب وبرمجيات ومواقع تصميم المواقع الشبكية، وتوظيف مواقع الويب التعليمية التفاعلية في التدريس

اسم المقرر: تصميم و إنتاج الفيديو الرقمي	اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر الى: دراسة مفهوم التلفزيون التعليمي والمفاهيم المرتبطة به ومفهوم الادراك وتصميم الرسالة في البرامج التعليمية، وتحديد خصائص الصورة المرئية وتحديد المعايير الفنية والتربوية لإنتاج برامج الفيديو التلفزيونية التعليمية، وتحديد اهم مكونات استوديو البرامج التلفزيونية التعليمية، وأنواع كاميرات التصوير التلفزيوني التعليمي الرقمي وخصائصها وتحديد أنظمة البث للتلفزيون الرقمي، والتدريب على مهارات عمل سيناريو البرامج التعليمية، والتدريب على مهارات المونتاج الالكتروني وكسب مهارة التصوير التلفزيوني الرقمي وتصميم وإنتاج مشروعات فيديو تعليمية.

ويشتمل المحتوى العلمي على مفهوم التلفزيون التعليمي والمفاهيم المرتبطة به، ومفهوم الادراك وتصميم الرسالة في البرامج التعليمية، وتحديد خصائص الصورة المرئية، وتحديد المعايير الفنية والتربوية لإنتاج برامج الفيديو التلفزيونية التعليمية، وتحديد اهم مكونات استوديو البرامج التلفزيونية التعليمية، وأنواع كاميرات التصوير التلفزيوني التعليمي الرقمي وخصائصها وتحديد أنظمة البث للتلفزيون الرقمي والتدريب على مهارات عمل سيناريو البرامج التعليمية، والتدريب على مهارات المونتاج الإلكتروني وكسب مهارة التصوير التلفزيوني الرقمي وتصميم وإنتاج مشروعات فيديو تعليمية.....:.....

اسم المقرر: تطبيقات المكتبات الرقمية	اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم الأساسية المرتبطة بالمكتبات الرقمية من حيث نشأتها، مفهومها، مكوناتها، خدماتها، وظائفها، مقومات إنشائها، كيفية التعامل معها، احتياجاتها ووضعها الحالي، بناء مج المجموعات، بوابات .....

ويشتمل المحتوى العلمي على: المكتبات الرقمية من حيث نشأتها، مفهومها، مكوناتها، خدماتها، وظائفها، مقومات إنشائها، كيفية التعامل معها، احتياجاتها ووضعها الحالي، بناء مج المجموعات، بوابات بنوك المعرفة، بنك المعرفة المصري..

اسم المقرر: تكنولوجيا الوسائط الفائقة	اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم تكنولوجيا الوسائط الفائقة وخصائص تكنولوجيا الوسائط الفائقة ومكونات تكنولوجيا الوسائط الفائقة وأدوات إعداد الوسائط الفائقة مميزات تكنولوجيا الوسائط الفائقة والأهمية التربوية وعوامل التدريس بتكنولوجيا الوسائط الفائقة، برامج وتطبيقات تصميم الوسائط الفائقة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم تكنولوجيا الوسائط الفائقة وخصائص تكنولوجيا الوسائط الفائقة ومكونات تكنولوجيا الوسائط الفائقة وأدوات إعداد الوسائط الفائقة مميزات تكنولوجيا الوسائط الفائقة والأهمية التربوية وعوامل التدريس بتكنولوجيا الوسائط الفائقة، برامج وتطبيقات تصميم الوسائط الفائقة.

اسم المقرر: الثقافة البصرية الرقمية	اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة مفاهيم التعلم البصري وأسسه والتنور البصري والثقافة البصرية وعلاقه التنور البصري الرقمي بغيره من أنماط التنور، وأصول التنور البصري وتطوره واجياله وبعض المفاهيم المرتبطة به، واهمية تعلمه واهداف تعلمه ومجالات كفايات تعلم التنور البصري الرقمي.

ويشتمل المحتوى العلمي على مفاهيم التعلم البصري وأسسه والتنور البصري والثقافة البصرية وعلاقه التنور البصري الرقمي بغيره من أنماط التنور، واصول التنور البصري وتطوره واجياله وبعض المفاهيم المرتبطة به، واهمية تعلمه واهداف تعلمه، ومجالات كفايات تعلم التنور البصري الرقمي:

اسم المقرر: القانون وجرائم الانترنت	اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة الجريمة السيبرانية المعلوماتية ،وخصائص الجرائم المعلوماتية ومراحل تطورها، والقوانين المتعلقة بها، ونماذج لاهم الجرائم التي تم ارتكابها عبر الانترنت في مختلف مؤسسات المجتمع، وواقع ارتكابها في المجتمع المصري، وقانون مكافحه جرائم الانترنت المصري مع التركيز على الدور التربوي لمؤسسات التربية والتعليم ،والمؤسسات الدينية والإعلامية في الوقاية من جرائم الانترنت....

ويشتمل المحتوى العلمي على الجريمة السيبرانية المعلوماتية ،وخصائص الجرائم المعلوماتية ومراحل تطورها، والقوانين المتعلقة بها ونماذج لاهم الجرائم التي تم ارتكابها عبر الانترنت في مختلف مؤسسات المجتمع وواقع ارتكابها في المجتمع المصري، وقانون مكافحه جرائم الانترنت المصري مع التركيز على الدور التربوي لمؤسسات التربية والتعليم ،والمؤسسات الدينية والإعلامية في الوقاية من جرائم الانترنت.....

اسم المقرر: كفايات معلم الحاسب الالي	اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المهارات الأساسية لمعلم الحاسب الآلي كالتعامل مع أنظمة التشغيل وبرامج Officeوالبحث من خلال الإنترنت، ورياضة الحاسب، وشبكات الحاسب الآلي وصيانته وأمن البيانات ولغات البرمجة والمقررات الإلكترونية والاستفادة من كل جديد في مجال التكنولوجي.....

ويشتمل المحتوى العلمي على: المهارات الأساسية لمعلم الحاسب الآلي كالتعامل مع أنظمة التشغيل وبرامج **Office** والبحث من خلال الإنترنت، ورياضة الحاسب، وشبكات الحاسب الآلي وصيانته وأمن البيانات ولغات البرمجة والمقررات الإلكترونية والاستفادة من كل جديد في مجال التكنولوجيا....

اسم المقرر: المتاحف والمعارض التعليمية عبر الانترنت	اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى دراسة مفاهيم المتاحف والمعارض: التعليمية ونشاتها، وأهدافها، ومستوياتها، وانواعها والمتاحف الافتراضية، مفاهيمها، وانواعها ومعايير تصميمها وادوارها في العملية التعليمية، ومزاياها التفاعلية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعليمية ونشاتها، وأهدافها، ومستوياتها، وانواعها والمتاحف الافتراضية، مفاهيمها، وانواعها ومعايير تصميمها وادوارها في العملية التعليمية، ومزاياها التفاعلية.

اسم المقرر: المواطنة الرقمية واخلاقيات استخدام أدوات الويب	اختياري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة مفاهيم المواطنة الرقمية واهم عناصر ومكونات المواطنة الرقمية ومواصفات المواطن الرقمي ومهارات المواطنة الرقمية، واخلاقيات ممارستها، وادوار المؤسسات التعليمية في تنميتها.

ويشتمل المحتوى العلمي على مفاهيم المواطنة الرقمية واهم عناصر ومكونات المواطنة الرقمية ومواصفات المواطن الرقمي ومهارات المواطنة الرقمية، واخلاقيات ممارستها، وادوار المؤسسات التعليمية في تنميتها.

٢٥. الاقتصاد المنزلي [ابتدائي وإعدادي وثانوي]:

تعريف مختصر بمقررات تخصص الاقتصاد المنزلي (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي

اسم المقرر: أدوات وأجهزة منزلية	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة بمعلومات عن تصنيف الادوات والأجهزة المنزلية، وطرق استخدام والعناية والصيانة بالأجهزة والأدوات المنزلية، بالإضافة الي تزويدها بمعلومات عن الاجهزة الحديثة، وتدريبها على كيفية شراء الادوات والأجهزة المناسبة لاحتياجات الأسرة، وكذلك ترشيدها الاستهلاك في استخدام الادوات والأجهزة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تصنيف الادوات والاجهزة المنزلية (اهمية استخدامها، طرق انتقال الحرارة، المعادن المستخدمة في تركيب الاجهزة والادوات، البلاستيك، المواد المستخدمة في تغطية المعادن)، القواعد الاساسية للكهرباء والغاز ومنظمات الحرارة، الادوات المنزلية غير الكهربائية، الاجهزة الكهربية اللازمة الصغيرة وكبيرة الحجم، الأجهزة الحديثة في الاسواق

اسم المقرر: إرشاد مستهلك	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة أهمية دراسة الاستهلاك وعلاقته بالأعمال الاقتصادية وتعريفها بالعوامل التي تؤثر في حجم الاستهلاك، وأنواعه والفرق بينهم وكذلك مبررات التخطيط للاستهلاك وأثار عدم تخطيط له وأثره على الاقتصاد القومي والمستوى الفردي، وكذلك دراسة بمعلومات عن ترشيد الاستهلاك وعلاقته بالسلوك الاسرى، ودوافع الشراء المختلفة والمبادئ الأساسية التي يجب مراعاتها عند التخطيط لاستخدام موارد الأسرة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التخطيط المالي والتخطيط للوقت والجهد وعلاقتهما بالتخطيط الاستهلاكي وكذلك التخطيط الاستهلاكي لكل من (الوجبات الغذائية – الملبس – المسكن – التعليم والثقافة – وبند العلاج –والمواصلات والادخار والاستثمار)، وعلاقة ترشيد الاستهلاك بالعرض والطلب، وتدريب الطالبة على كيفية ترشيد إنفاق الأطفال، وحقوق المستهلك

أساليب البحث العلمي في مجال التخصص	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة قواعد البحث العلمي في مجال التخصص - تطبق منهج البحث العلمي. أستخدم التقنية الحديثة في البحث العلمي - متابعة الجديد في المؤلفات والبحوث حول التخصص - مفهوم التفكير العلمي – صفات البحث العلمي – مراحل إعداد البحث – تخصيص جزء تطبيقي أو عملي داخل المكتبة بحيث يتعرف الطلاب عمليا على كيفية البحث واستنباط المعلومات الكائنة بين ثنايا الكتب، وطريقة التدرج بها من المصادر القديمة إلى المراجع والكتب الحديثة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف البحث العلمي، يتناول مقرر اساليب البحث مبادئ وأساليب البحث العلمي في مجال التخصص، وإعداد فكرة البحث العلمي، وصياغة خطة البحث، قواعد جمع المادة العلمية، أدوات البحث العلمي، قواعد صياغة البحث، قواعد تحقيق المخطوطات، المصادر والمراجع في مجالات التخصص المتعددة، وطريقة ترتيبها وفهرستها، طريقة طباعة البحث وإخراجه.

اسم المقرر: أسس اعداد أطعمة	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم الاساسية لأسس التصميم الداخلي (أهميته، عناصر أسس التصميم، الانواع المختلفة لكل عنصر، القيم الجمالية، العوامل المؤثرة في التصميم، أسس الترابط بين التصميم الداخلي والمعماري)، اهمية اللون المضيء والمعتم، وأدوات رسم التصميم الداخلي وكيفية استخدامها، وذلك تعريفها بالمساقط.

ويشتمل المحتوى العلمي على: انواع الخطوط وقيمها الفنية، الالوان وتقسيماتها، الظل والنور، المساحة والحجم، ملامس السطح، محددات التصميم وأسسه، الاصول المعمارية، عناصر التصميم الجيد، معرفة المسقط الافقي ورموزه ورسمها بوسائل بسيطة، تأثير الالوان على الالوان المحيطة.

اسم المقرر: أسس تصميم	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم الاساسية لأسس التصميم الداخلي (أهميته، عناصر أسس التصميم، الانواع المختلفة لكل عنصر، القيم الجمالية، العوامل المؤثرة في التصميم، أسس الترابط بين التصميم الداخلي والمعماري)، اهمية اللون المضيء والمعتم، وأدوات رسم التصميم الداخلي وكيفية استخدامها، وذلك تعريفها بالمساقط.

ويشتمل المحتوى العلمي على: انواع الخطوط وقيمها الفنية، الالوان وتقسيماتها، الظل والنور، المساحة والحجم، ملامس السطح، محددات التصميم وأسسه، الاصول المعمارية، عناصر التصميم الجيد، معرفة المسقط الافقي ورموزه ورسمها بوسائل بسيطة، تأثير الالوان على الالوان المحيطة.

اسم المقرر: اسعافات وتمريض منزلي	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة أهمية الاسعافات الأوليه المنزليه لحين وصول الطبيب والعديد من الحالات وكيفية التعامل معها منزليا.

ويشتمل المحتوى العلمي على: معني الاسعافات الأولية، التعامل معها، الصيدلية المنزلية، محتوياتها، كيفية جعل المنزل صحي وامن خالي من الامراض والمخاطر، التسمم الغذائي والوقايا منه، الحروق والجروح وعلاجهم، التدريب على بعض الاسعافات الأولية لبعض الحالات نزيف الانف، الاختناق، الكسور، اخذ الحق، انقاذ غريق، لدغة حشرة، الاسعافات المنزلية لبعض الامراض المنتشرة مثل غيبوبة سكر، ضغط الدم العالي والمنخفض، امراض الكبد، امراض الكلي، الام الظهر والرقبة..

اسم المقرر: شغال إبرة وتريكو وكورشيه١	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة إعطاء فكرة مبسطة عن التصميمات الزخرفية للعصور المختلفة (فرعونى – قبطى – إسلامى)، وإستخدامها في وضع تصميمات تصلح لتطريز القطع الفنية المختلفة، إجادة الطالبات لنوعيات غرز التطريز اليدوي مع عمل إسكتش يضم عينات من هذه الغرز

ويشتمل المحتوى العلمي على: متابعة تنفيذ مجموعة من غرز الكروشية، اساليب تشكيل الدائرة والمربع بغرز الكروشيه، طريقة قراءة باترون الكروشيه، طريقة استخراج تصميمات الكروشيه من الكتالوجات، طريقة الاستفادة من الانترنت لاستخراج تصميمات كروشية مختلفة، طرق تجميع الوحدات، أنواع الخيوط المستخدمة في التريكو اليدوي، خاماتها، وكيفية توظيفها، التريكواليدوى، تعريفه، الغرز الأساسية، رموز التريكو، التدريب على تنفيذ غرز مختلفة من التريكو، التدريب على تنفيذ غرز مختلفة من التريكو...

اسم المقرر: شغال إبرة وتريكو وكورشيه ٢	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى:. دراسة المصطلحات الفنية لغرز الكروشيه والتريكواليدوي، تقارن بين الرموز المختلفة لغرز الكروشية والتريكو، تقدر عدد الغرز اللازمة في التنقيص عند عمل الحردات، تنفذ نماذج متنوعة وقطع مختلفة من غرز الكروشية والتريكو، تنفذ نماذج متنوعة من غرز الكروشية والتريكو

ويشتمل المحتوى العلمي على:متابعة تنفيذ مجموعة من غرز الكروشية، اساليب تشكيل الدائرة والمربع بغرز الكروشيه، طريقة قراءة باترون الكروشية، طريقة إستخراج تصميمات الكروشيه من الكتالوجات، طريقة الاستفادة من الانترنت لاستخراج تصميمات كروشية مختلفة، طرق تجميع الوحدات، أنواع الخيوط المستخدمة في التريكو اليدوي، خاماتها، وكيفية توظيفها، التريكواليدوى، تعريفه، الغرز الأساسية، رموز التريكو، التدريب على تنفيذ غرز مختلفة من التريكو، التدريب على تنفيذ غرز مختلفة من التريكو..

اسم المقرر: إعداد أطعمة وتخطيط وجبات	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة احتياجات الإنسان من الطاقة والعوامل المؤثرة وكيفية حساب الطاقة الأساسية للإنسان في اليوم، التأثير الديناميكي الخاص للأطعمة، التخطيط الغذائي "مرشد الغذاء الصحي اليومي، المجموعات الغذائية للغذاء الصحي، الهرم الغذائي الاسترشادية" التطبيق العملي عمل نماذج توضح كيفية حساب غذاء يوم كامل، تطبيق نماذج للوجبات الغذائية اليومية مع حساب قيمتها الغذائية والاقتصادية، والطرق المختلفة لتخطيط وإعداد الوجبات لفئات العمر المختلفة تحت الظروف الصحية والفسيولوجية والاقتصادية والبيئية المختلفة، معرفة تعزيز الأطعمة وتقويتها..

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الأسس العامة لتخطيط وجبات غذائية متوازنة باستخدام الدليل الغذائي اليومي ودراسة عامه لطرق الطهي المختلفة وتحضير الأطعمة المناسبة لكل طريقة...

اسم المقرر: اقتصاد أسرة	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة على مفهوم علم الاقتصاد والاقتصاد الأسرى والأسرة ودخلها ووظائفها وأنواعها، وأنماط الدخل الاسرى ومستوى المعيشة وقرار الشراء ومراحله وتطبيقاته وعلاقته بمستوى المعيشة والاستهلاك، والعوامل المؤثرة علية، والادخار بأنواعه وأهميته للفرد والأسرة والمجتمع.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بالمفاهيم الأساسية لعلم الاقتصاد الأسرى، والتعريفات المختلفة للأسرة ووظائفها !اقتصاديا، واكتساب المهارة في تخطيط الميزانية الشخصية والأسرية، والتزود ببحوث ميزانية الأسرة والالمام بالقوانين الخاصة بعلم الاقتصاد وتطبيقاته اعلى الاقتصاد الاسرى، وكذلك العوامل المؤثرة على اقتصاد الأسرة وكذلك أنماط الدخل ودوافع الشراء والاستهلاك والعلاقة بين الدخل، والادخار بأنواعه، وأثر ذلك على الاقتصاد الأسرى ومستوى معيشة الأسرة في اطار من معرفة قوانين العرض والطلب وقوانين انجل وتحديد الاحتياجات الأسرية وكيفية اشباعها...

اسم المقرر:الجودة في الملابس والنسيج	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:١

يهدف المقرر إلى: دراسة أنظمة الجودة لمنتجات الملابس والنسيج. مراقبة جودة الملابس - دراسة المشاكل التي تعوق تحقيق الجودة في الملابس والنسيج- التحقق من مدى تطبيق لمتطلبات توكيد الجودة...

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الجودة، المواصفات القياسية وأنظمة إدارة الجودة، خرائط مراقبة الجودة، مشاكل فنية وتعاقدية تؤثر على جودة الأقمشة والملابس في الأسواق العالمية، اقتراح بعض الحلول والتوصيات للتغلب على معوقات متطلبات توكيد الجودة

العادات والمشاكل الغذائية والتغذية العلاجية	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: دراسة الأنماط الغذائية السليمة والتي يجب أن ينشئ علها أبناءنا بما يجنبهم المشاكل المختلفة الناجمة عن اتباع الأنماط الغذائية الخاطئة، والإلمام بالمعرفة الأساسية للتغذية وذلك من خلال مناقشة بعض العادات الغذائية، معرفة المفاهيم الأساسية ذات الصلة بالعادات الغذائية، إعطاء أمثله للعادات الغذائية السليمة والخاطئة السائدة بالمجتمع، والقدرة على تفسير العلاقة بين الغذاء والصحة وذلك من خلال استعراض بعض العادات الغذائية والعوامل التي تؤثر علها، ودراسة الأنماط الغذائية السليمة والخاطئة السائدة في المجتمع..

ويشتمل المحتوى العلمي على: لأنماط الغذائية السليمة التي يجب أن ينشئ علها أبناءنا بما يجنبهم المشاكل المختلفة الناجمة عن اتباع الأنماط الغذائية الخاطئة، المعرفة الأساسية للتغذية، بعض العادات الغذائية والمفاهيم الأساسية ذات الصلة بالعادات الغذائية، أمثله للعادات الغذائية السليمة والخاطئة السائدة بالمجتمع، العلاقة بين الغذاء والصحة، الأنماط الغذائية السليمة والخاطئة السائدة في المجتمع

اسم المقرر:الفن في البيت والبيئة	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة بمعلومات عن الفن والجمال، وتعريفها بأهمية الفن في المجتمع وللإنسان والبيئة وكذلك تزويدها بالمعلومات الخاصة بالفن في البيت، وأيضا بالفن في مكملات التصميم الداخلي

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة عن الفن وأهميته، الفن في البيت وعمل نماذج من مخلفات المنزل، الفن في قطع الاثاث وعمل اوراق بحثية في طرز الاثاث، الفن في الالوان وتنفيذ نماذج فنية تظهر تأثير الالوان، الفن في الاضاءة وتطبيقات على نماذج الاضاءة، دراسة نماذج للديكور في البيت وتطبيقات على دراسة أسس التصميم وأدواته وكيفية رفع مقاسات البيت بمقياس الأسرة

اسم المقرر: باترونات ١	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة أهمية الباترونات وأنواعها وطرق الحصول علها، يتعرف الطلاب على المشكلات التي تواجه صناعة الملابس الجاهزة ومقومات المشروعات الصناعية في مجال الملابس، إكساب الطلاب معلومات عن تصميم مصنع الملابس وكيفية ترتيب الآلات داخله ومقومات وخطوات تصميم العينة في صناعة الملابس الجاهزة، يكتسب الطلاب المهارات التي تمكنه من تصميم وتعشيق وتنفيذ الباترونات والتعامل بشكل صحيح مع الخامات.

ويشتمل المحتوى العلمي على: لتطور التاريخي لنظم إنتاج الملابس، المشكلات التي تواجه صناعة الملابس الجاهزة، تصميم مصنع الملابس وكيفية ترتيب الآلات داخله، مقومات تصميم العينة في صناعة الملابس الجاهزة، تخطيط الإنتاج في صناعة الملابس الجاهزة، اختيار الخط واللون والموديل المناسب له، طريقة تصميم الباترون الأساسي للجونلة، تطبيقات عملية وتنفيذ باترونات لموديلات مختلفة.

اسم المقرر:باترونات ٢	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:١

يهدف المقرر إلى: دراسة طريقة تصميم الباترون الأساسي للكورساج، تطبيقات عملية وتنفيذ باترونات لموديللات تحتوي على تصريفات بنسة الصدر وقصات برنسس كذلك قصات متماثلة وغير متماثلة، وقصات طولية وعرضية واخرى غير تقليدية..

ويشتمل المحتوى العلمي على: ماهية الباترونات المستخدمة في تنفيذ ملابس النساء الخارجية والمنزلية، أنواعها وطرق الحصول عليها، مهارة اختيار الخط واللون لكل موديل من خلال مشاريع تنفيذية، المهارات التي تمكنه من تصميم وتعشيق وتنفيذ الباترونات بما يتناسب والخامات المختلفة والتعامل بشكل صحيح مع الخامات "الأقمشة" المختلفة (سادة. كاروه. مقلم. منقوش. وبرى)، واكتساب المهارات المرتبطة بالتعامل مع المعدات والماكينات

اسم المقرر: تأثيث وديكور منزل	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة تنسيق المنزل وتأثيثه وأهميته، وديكور منزل

ويشتمل المحتوى العلمي على: تطور الاسرة وعلاقتها بتجهيز المسكن حسب احتياجات الانسان، ومعرفتها ببعض المصطلحات الهندسية وخصائص المسقط الأفقي وانعكاس ذلك على التصميم الداخلي وأصوله، وتزويد ها بمعلومات عن طرز الأثاث المختلفة، والمقاسات العامة للأثاث ووظائفه، وكذلك معلومات عن الغرف المنزلية وتقسيمها ومكوناتها من الاثاث، ودراسة الاضاءة بأنواعها المختلفة وتأثيرها في كل قطاع في المسكن، وأنواع الارضيات المختلفة وطرق فرشها حسب الاستخدام والتصميم. دراسة تأثير الألوان على الألوان المحيطة بها وكيفية استخدامها لإضفاء الجمال على التصميم وديكور المنزل، وبمعلومات عن اهم المتممات التجميلية في المنزل مثل الازهار..

اسم المقرر: تاريخ وتطوير الازياء	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة تاريخ الأزياء التي توضح مدى التقدم الحضاري لأى شعب من الشعوب ومما لاشك فيه أن الأزياء تختلف باختلاف تقاليد وعادات الشعوب...

ويشتمل المحتوى العلمي على: الزى البدائي، الزى السومرى (العراق القديم)، الزى الفارسى، أزياء العصر الكلدانى الأول، الأزياء الآشوريه والبابلية، الأزياء العبرانية، الأزياء الفارسية، الأزياء الأغريقية، أزياء العصر السومرى، أزياء العصر الأغريقى الأول، الأزياء الرومانية، الأزياء في العصر البيزنطى، الأزياء في العصر الإسلامي، الأزياء في العصور الوسطى في أوربا، أزياء القرن الثاني عشر، القرن الثالث عشر، القرن الرابع عشر، القرن الخانس عشر، القرن السادس عشر، القرن السابع عشر، القرن الثامن عشر، التاسع عشر، القرن العشرين..

اسم المقرر:تصميم وتنفيذ ازياء١	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة تحديد العوامل التي يسعى مصمم الأزياء لتحقيقها

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة عناصر تصميم الأزياء، الإلمام بالقواعد العلمية والمبادئ الفنية لتصميم الأزياء (الأسس الفنية)، التدريب على تلبيس المانيكان مع التلوين مع مراعاة الاتزان والتوزان، مهارات رسم زي متكامل بالألوان وفقا للأسس العلمية، التدريب على استخدام الألوان في إعطاء تأثيرات مختلفة للتصميم دراسة..

اسم المقرر:تصميم وتنفيذ ازياء ٢	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة نسب قياس الجسم البشرى بمقياس رسم للمانيكان مع التدريب علها...

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف تصميم الأزياء ما هو وأنواعه، معرفة مصادر تصميم الأزياء والأسس الفنية للتصميم، المراحل التي يمر بها مصمم الأزياء والصفات الواجب توافرها فيه، التدريب على رسم مكونات الزى المتكامل وفقا للأسس العلمية، إكساب مهارة رسم تصميمات مختلفة وزخرفتها باستخدام اللون الأسود والأبيض...

اسم المقرر: تصميم وتنفيذ مفروشات	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة الأنواع المختلفة لمفروشات الأثاث المنزلي والخامات المناسبة لها والأساليب الفنية الصحيحة في تنفيذ كل من الستائر والأغطية والوسائد وغيرها، ومن الأساليب والفنية لتنفيذ المفروشات (الطباعة، التضريب، التطريز اليدوي والآلي، النسيج، المضاف الكلف والمكملات المتنوعة، تحدد طرق التعامل مع المنسوجات المختلفة بالمفروشات المنزلية...

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الأنواع المختلفة للمفروشات وأسس اختيارها، والستائر وأنواعها وخاماتها وطرق تنفيذها، دراسة الخواص النسيجية للتعامل مع المفروشات، تصنف مفروشات قطع الأثاث المختلفة لغرف النوم والطعام والجلوس والمطابخ والحمامات، تنفيذ مجموعة من عينات المفروشات التي تم دراستها في الجزء النظري..

اسم المقرر: تغذية انسان	المقرر: إجباري ✓ اختياري ()	عدد الساعات المعتمدة :٢
يهدف المقرر الي: دراسة ومراجعة المفاهيم الاساسية للتغذية والعناصر الغذائية واهميتها، اهمية الاعشاب وبعض الاغذية ودراسة القيمة الغذائية لبعضهم ويشتمل المحتوى العلمي الي: مراجعة المفاهيم الأساسية للتغذية والعناصر الغذائية (المواد الكربوهيدراتية –المواد البروتينية – المواد الدهنية – الفيتامينات الأملاح المعدنية – الماء)، الطاقة المكتسبة من الغذاء ومقاييس الطاقة واحتياج الجسم للطاقة – دراسة القيمة الغذائية لكل من الخضروات والفاكهة – التين – التمر– الموز– الثوم – البصل – القمح – عسل النحل – البيض – الالبان ومنتجاته – الاسماك – اللحوم)، الاعشاب (الشاي – العرقسوس – البن)، أمراض سوء التغذية (السمنة – النحافة – الكواشيوركور–المرازمس – الانيميا – الانيميا الخبيثة – الكساح ولين العظام – البرى برى – الجفاف)، العادات الغذائية والعوامل التي توثر علها مع التطبيق، الحساسية الغذائية		
تغذية وقائية وتغذية فئات حساسة	**المقرر: إجباري ✓ اختياري()**	**عدد الساعات المعتمدة:٢**
يهدف المقرر الي: دراسة المشاكل الغذائية التي يتعرضون إليها الفئات الحساسة ووضع الخطط والبرامج الغذائية الخاصة بهم لضمان حصولهم على احتياجاتهم الغذائية كاملة ويشتمل المحتوى العلمي على: أثر التغذية على الصحة العامة، تأثير التغذية الصحيحة أثناء فترة الحمل والرضاعة، التغذية في فترة الطفولة المبكرة، التغذية في السن المدرسي، التغذية أثناء فترة المراهقة، تغذية المسنون، التطبيق العملي بتصميم وجبات لجميع الفئات الحساسة (الحامل والمرضع، الأطفال في مختلف الاعمار والمراهقين والمسنين).		
اسم المقرر: تقنيات التفصيل والحياكة ١	**المقرر: إجباري ✓ اختياري()**	**عدد الساعات المعتمدة ٢**
يهدف المقرر الي: دراسة أدوات التفصيل والخياطة، أدوات القص أدوات القياس، دراسة بماكينة الحياكة المنزلية، تنفذ الأسس الفنية للحياكات اليدوية، وبعض تقنيات الحياكة الأساسية بالماكينة المنزلية ويشتمل المحتوى العلمي على:: تمهيد عن علم الاقتصاد المنزلي، تطور علم الاقتصاد المنزلي في مصر وبعض البلدان العربية والأجنبية، مجالات علم الاقتصاد المنزلي، اهم المؤتمرات الخاصة بالاقتصاد المنزلي (رائدات علم الاقتصاد المنزلي)، أدوات التفصيل والخياطة، كيفية الجلوس على ماكينة الحياكة المنزلية، التدريب علها وصيانتها وإصلاح أي عطل بها، تنفذ الأسس الفنية للحياكات اليدوية، تدريب الطالبات على الغرز اليدوية الاساسية في الخياطة وبعض تقنيات الحياكة الأساسية بالماكينة المنزلية، عمل الفتحات المختلفة، تنظيف الحردات تنفيذ مريلة طفل بيبى		
اسم المقرر:تقنيات التفصيل والحياكة٢	**المقرر: إجباري ✓،اختياري ()**	**عدد الساعات المعتمدة:٢**
يهدف المقرر الي: دراسة تقنيات التفصيل والحياكة مستوى متقدم بالجلوس على ماكينة الخياطة الصناعي، ودراسة أدوات الكي والضغط والمقص الكهربائي ويشتمل المحتوى العلمي على: كيفية الجلوس على ماكينة الخياطة الصناعي، تصنيف ماكينات الحياكة، التدريب على استخدام المقص الكهربائي، تركيب السحاب بأنواعه المختلفة، تدريب الطالبات على تركيب الازرار بأنواعها، عمل العراوي بأنواعها استخدام الكلف والاشرطة والدانتيل، تركيب الجيوب بأنواعها تستطيع تنفيذ مشروع صغير (مثل ملاءة سرير) مستخدمة ما تعلمته من تقنيات الحياكة الأساسية.		
اسم المقرر: حفظ أطعمة	**المقرر: إجبارى ✓اختياري()**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر الي: دراسة مفهوم الفساد والعوامل التي تسبب فساد الاغذية والأسس العلمية في حفظ الاطعمة وتدريب على تطبيق بعض طرق حفظ الاغذية		

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقصود بحفظ الغذاء، العوامل المحددة لحدوث الفساد، العوامل التي تودى لحدوث الفساد، الحفظ باستخدام التجفيف، استخدام المواد الحافظة طرق حفظ الأغذية، الحفظ بالتعلب، حفظ الاغذية بالإشعاع والتدخين، فساد المواد الغذائية المعلبة، تأثير ظروف التخزين على الجودة والقيمة الغذائية، العمالة وسلامة الغذاء

اسم المقرر: رعاية الأم والطفل ٢	المقرر: إجباري ✓ اختياري()	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر الي: تعريف التغيرات الفسيولوجية والنفسية التي تحدث للأم أثناء الحمل والولادة وفى فترة النفاس وتقديم الرعاية (الصحية – النفسية) للأم في جميع المراحل، وتعرف اهمية تنظيم الاسرة وتكتسب القدرة على العناية بالمولود فسيولوجيا ونفسيا حتى سن الحضانة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مرحلة البلوغ والتغيرات التي تحدث بها، والتغيرات الفسيولوجية والنفسية وبعض المشكلات التي تحدث للأم أثناء الحمل والولادة والرضاعة وفترة انقطاع الطمث وكيفية رعايتها الصحية والنفسية، استقبال المواليد والعناية بهم والفحوصات الخاصة بهم والرضاعة وتنظيم الاسرة والفطام والمشاكل الصحية والنفسية للطفل

اسم المقرر: علاقات أسرية	المقرر: إجباري ✓ اختياري()	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر الي: دراسة مفهوم الاسرة ومراحل تكوينها، وإدراك مفهوم العلاقات الأسرية، وتعريف الطلاب المفاهيم الأساسية في العلاقة الزوجية، وإدراك محددات العلاقات الأسرية، مع إكساب الطلاب معلومات عن الظروف التي يتم فيها الزواج، وإدراك الطلاب أسباب إقبال أو عدم إقبال الشباب على الزواج، دراسة بمعلومات عن أسلوب اختيار شريك الحياة للزواج، وتعريف الطلاب بمعنى الخطبة ووظائفها، وتعريف الطلاب الصعوبات التي تعترض الحياة الزوجية، وتعريفه أيضا معلومات عن ماهية الأزمات الزواجية وعلاجها، ودراسة بالمعلومات الدقيقة عن حل المشكلات في العلاقات الزواجية، وأن يتمكن من معرفة معنى التوافق الزواجي وجوانبه، مع دراسة بمعلومات عن معنى السعادة الزوجية

ويشتمل المحتوى العلمي على:: الأسرة (مفهومها، مراحل تكوينها)، المفاهيم الأساسية في العلاقات الزوجية، محددات العلاقات الأسرية (مفهوم كل من الزوجين لطبيعة العلاقات الأسرية ودور كل منهما)، الظروف التي يتم فيها الزواج، طبيعة الشخصية، التفاعلات الثنائية بين الزوجين، الزواج، أسباب إقبال الشباب على الزواج، أسباب عدم إقبال الشباب على الزواج، سن الزواج، أسلوب اختيار شريك الحياة، الحب في الزواج، الخطبة، وظائفها، نصائح وإرشادات للشباب المقبل على الزواج، إرشادات خاصة بصفات شريك الحياة، إرشادات خاصة بمرحلة الخطوبة، إرشادات خاصة بكيفية الأزمات الزواجيه وعلاجها، معاملة أهل الزوج، إرشادات خاصة بكيفية الإحتفاظ بحب الزوج، صعوبات تعترض الحياة الزوجية، التوافق الزواجى

اسم المقرر: كيمياء حيوية وتغذية	المقرر: إجبارى ✓اختياري()	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر الي: دراسة طبيعة الكيمياء الحيوية والمكونات الأساسية وتراكيب المواد الكربوهيدراتية وأنواعها التميز بينها وتدراسة المواد البروتونية والاحماض الامينية الاساسية والغير اساسية وتركيب الدهون

ويشتمل المحتوى العلمي على: السكريات، الدهون، البروتينات

اسم المقرر: مبادئ الإدارة وإدارة موارد الأسرة	المقرر: إجباري ✓،اختياري()	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر الي: دراسة مفهوم الادارة والمفاهيم الاساسية للادارة الاسرية والمنزلية لتحسين معيشة الاسرة من خلال تحديد موارد الاسرة وادارتها وفهم وادراك مراحل العملية الادارية وتطبيقها على المستوي الشخصي والاسري

ويشتمل المحتوى العلمي. على ا لمفاهيم والمدركات المرتبطة بالعملية الادارية وتنمية الوعي الاداري في مراحل العملية الإدارية واهميتها في تحقيق الاهداف والمبادئ الاساسية للتخطيط لاستخدام موارد الاسرة، والقيم والمستويات وعلاقتها بالأهداف والفردية والاسرية.

اسم المقرر: مدخل الي علم الاقتصاد المنزلي	المقرر: إجباري ✓،اختياري()	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر الي: دراسة معلومات عن نشئة وتطور علم الاقتصاد المنزلي في مصر وبعض البلدان العربية والاجنبية، اكساب الطالبات معلومات عن مجالات علم الاقتصاد المنزلي

ويشتمل المحتوى العلمي على: تمهيد عن علم الاقتصاد المنزلي، تطور علم الاقتصاد المنزلي في مصر وبعض البلدان العربية والأجنبية، مجالات علم الاقتصاد المنزلي، اهم المؤتمرات الخاصة بالاقتصاد المنزلي (رائدات علم الاقتصاد المنزلي).

اسم المقرر: مشروع بحث	المقرر: إجباري ✓، اختياري()	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر الي: دراسة مهارة قراءة وإعداد خطط البحث في مجالات الاقتصاد المنزلي - دراسة على اجراءات الخطة البحثية وملامحها وتطبيقها في مجالات الاقتصاد المنزلي المختلفة - تخطط مشروع التخرج بناء على ما قرأته الطالبة عن الموضوع الذي تختاره ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم البحث - أهداف البحث – أهمية البحث – خصائص البحث. مجالات البحث – الخطة البحث - مصادر جمع البيانات والمعلومات - عينات البحث (مفهوم العينة – اختيار العينة – أنواع العينات(- أدوات البحث – منهج البحث (المنهج الوصفي .المنهج التجريبي).		
اسم المقرر: ملابس أطفال ١	المقرر: إجباري ✓،اختياري()	عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر الي: دراسة التطور التاريخي لملابس الأطفال، ومراحل الطفولة المختلفة، دراسة علاقة الملابس بمراحل الطفولة، معرفة المتطلبات الملبسية للطفل في مراحل عمره المختلفة، إكساب مهار ات تطويع النموذج الواحد لعمل أشكال متعددة من ملابس الطفل ويشتمل المحتوى العلمي على: التطور التاريخي لملابس الأطفال عبر العصور المختلفة، مراحل نمو الطفل المختلفه والاحتياجات الملبسية والتصميمات والخامات التي تناسب كل مرحله على حده، والشروط الصحية التي يجب توافرها في ملابس الأطفال، رسم الباترون الأساسى طبقا لجدول المقاسات وتنفيذ بعض الموديلات البسيطة.		
اسم المقرر: ملابس أطفال ٢	المقرر:إجبارى ✓،اختياري()	عدد الساعات المعتمدة:١
يهدف المقرر الي: دراسة الأسس الفنية لتعشيق النماذج لملابس الأطفال المختلفة، والأساليب المختلفة لتجميل وزخرفة ملابس الأطفال، مع تنفيذ موديلات متنوعة لملابس الأطفال حتى ١٢ سنة ويشتمل المحتوى العلمي على:رسم النموذج الأساسي لكل من البنطلون، والسالوبيت، والتعريف بالطرق السليمة لتشريح الباترون وتعشيقه وحساب كمية القماش المستخدم، مع شرح للعوامل التي يجب مراعاتها عند وضع الباترون على القماش، وأساليب تجميل وزخرفة ملابس الأطفال بالخامات المختلفة، كذلك مقارنه جداول المقاسات القياسية الخاصة بالأطفال من الجنسين محليا وعالميا، وكيفية استخراج الباترون الجاهز من المجلات، مع تنفيذ (فستان أوسالوبيت أوبنطلون أوبلوزة).		
اسم المقرر: منسوجات	المقرر: جباري ✓اختياري()	عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر الي: دراسة معنى كلمة نسيج وتاريخ النسيج وكيف تتم عملية النسج، يعرف أنواع الأنسجة، يقارن بين الألياف الطبيعية والصناعية، يستطيع العناية بالمنسوجات حفظها وتخزينها ويشتمل على: أنواع الانسجة (النسيج الساده بامتداده، النسيج المبرد وأنواعه، النسيج الأطلس المنتظم وغير المنتظم وامتداداته، قاعدة وضع علامات الأطلس) أنسجة الشبيكية، تأثير بعض العوامل الطبيعية والكيميائية على بعض خامات النسيج (القطن، الكتان، الصوف، الحرير الطبيعي، البوليستر) العناية بالمنسوجات حفظ الملابس وتخزينها وازالة البقع		
اسم المقرر: ميكروبيولوجيا الغذاء	المقرر: إجباري ✓،اختياري()	عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر الي: دراسة مناقشة الوضع التصنيفي للبكتريا وعلاقتها بالكائنات الحية الأخرى، دراسة الصفات العامة والمميزة للبكتريا، دراسة تركيبها، طرق التغذية، التكاثر وعمليات الأيض للبكتريا، مناقشة العوامل الفيزيائية والكيميائية التي تؤثر على نمو البكتريا ويشتمل على:: مقدمة، الوضع التصنيفي والصفات العامة والمميزة للبكتريا، التركيب الفوقي للبكتريا (تركيب خارجي)، التركيب الداخلي للبكتيريا، العوامل المؤثرة على نمو البكتريا، طرق التغذية والتنفس، طرق التكاثر، العمليات الحيوية (هدم – بناء		
اسم المقرر: نماذج وتنفيذ ملابس خارجية	المقرر: إجباري ✓،اختياري()	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر الي: دراسة خامات الملابس الخارجية وخامات البطانات (الحشو– الدعامات الداخلية –)، تعريف الطلاب بكيفية تصميم الباترونات الأساسية للملابس الخارجية للنساء وكيفية تطويعها للحصول على تصميمات متنوعة تحتوي على نماذج لخطوط – قصات – مختلفة، دراسة بمعلومات عن باترونات الأكوال والأكمام، اكتساب مهارة اختيار الخط واللون والموديل المناسب للأجسام المختلفة، اكتساب مهارات تصميم وتعشيق وتنفيذ باترونات الملابس الخارجية والتعامل بشكل صحيح مع الخامات المختلفة ويشتمل المحتوى العلمي على: نماذج وتنفيذ ملابس خارجية ومصطلحات خاصة بأنماط الملابس الخارجية، العوامل المؤثرة في اختيار المرآة لملابسها، الباترون الأساسي للجاكيت الحريمي، الصوف والكتان من أهم خامات الملابس الخارجية، خامات وأقمشة الحشو		

والبطانة المختلفة، جودة المنتجات الملبسية من التصميم حتى الشحن، تطبيقات عملية وتنفيذ باترونات منوعة من الجاكيت الحريمي.		
اسم المقرر: اشغال فنية	**المقرر: إجبارى،اختياري ✓**	**عدد الساعات المعتمدة:-**
يهدف المقرر الي: دراسة التصميمات المختلفة واختيار الخامات المناسبة لكل تصميم، الإلمام بالخامات البيئية المختلفة وكيفية توظيفها بشكل جيد في العمل الفني، إنتاج مشغولة فنية تتمتع بجانب جمالي وجانب وظيفي الفني، الخامات المستخدمة في الأشغال الفنية وتصنيفاتها وأنواعها (طبيعية – صناعية) المهارات الفنية، أنواع المشغولات الفنية وتصنيفاتها ويشتمل المحتوى العلمي على:، تمهيد عن مفهوم الأشغال الفنية، الابتكار والعوامل المؤثرة علىه، القيم الجمالية للعمل كساب الطالبات مهارات وأساليب ومداخل تقنية وفكرية لإنتاج عمل فني من خلال استخدام الخامات المستهلكة		
اسم المقرر: أطعمة لمناسبة خاصة	**المقرر: إجباري، اختياري ✓**	**عدد الساعات المعتمدة -**
يهدف المقرر الي: دراسة اختيار الأطعمة والعناية بها وتحضيرها، إعداد الموائد للوجبات الغذائية المختلفة يشتمل على: أعداد قائمة الطعام بحيث تناسب الاحتياجات الغذائية الفردية للعائلة، الطرق المختلفة لتقديم حفلات الشاى، بأنواع أغطية التورتات، مكوناتها وشروط نجاحها وحفظها، التزويد بمعلومات عن الحلوى الشرقية والغربية، أنواعها، مواصفاتها الجيدة الطرق المختلفة لتقديم الطعام، إعداد وترتيب الموائد، الطرق المختلفة لتقديم حفلات الشاى، والتطبيق العملي على أغذية الولائم، أغذية عيد الفطر والاضحى، أعياد الميلاد تورتات متنوعة، أغذية الرحلات، حلوى المولد، الحلوى الشرقية والغربية.		
اسم المقرر: تقييم الحالة الغذائية	**المقرر: إجباري، اختياري ✓**	**عدد الساعات المعتمدة:-**
يهدف المقرر الي:: دراسة الطرق المختلفة لتقييم الحالة الغذائية للفرد والمجتمع ودراسة العوامل المؤثرة على تقييم الحالة الغذائية واعداد المشروع لتقييم الحالة الغذائية للفرد وفئات المجتمع المختلفة يشتمل على: مفهوم التقييم الغذائي وأهداف تحديد الطرق المختلفة للتقييم لجميع أفراد المجتمع والتي تتضمن (المقاييس الجسمية المختلفة – الطرق المختلفة لتحديد المتناول من الغذاء وربط ذلك بجدول تحليل الأطعمة – الفحوص الطبية التي لها أهمية في تقييم الحالة الغذائية – التقييم المعملي للحالة الغذائية – اعداد برنامج لتقييم الحالة الغذائية لأى فئة من فئات المجتمع باستخدام برنامج غذائي الكتروني).		

٢٦. التربية الفنية [ابتدائي وإعدادي وثانوي]:

تعريف مختصر بمقررات تخصص التربية الفنية (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي

اسم المقرر: أسس التشكيل النحتي	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة عرض الخامات المستخدمه في النحت الغير مباشر ودورها الجمالى والتقنى، والتعريف بالأسس الفنيه في بناء المجسمات ثلاثية الأبعاد، وتنمية المهارات الأدائيه لبعض النماذج مع التاكيد على بعض القيم التشكيليه الأساسيه في بناء الأشكال، وتدريب الطلاب على التشكيل المجسم بخامة الطين الصلصال باسلوب الحذف والإضافه بعمل أشكال نحتيه مجسمه للأشكال الهندسيه وللعناصر الطبيعيه، وتدريب الطلاب على طرق المعالجه والتشكيل، وتعريف الطلاب بمجالات وخصائص التشكيل المجسم، وأساليبه، وتقنياته، والمصطلحات المرتبطه بهذا الفن، ودراسة أشهر الفنانين في هذا المجال ودراسة الى ابرز السمات والقيم الفنيه والجماليه التي تميز تلك النماذج.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم فن النحت وأنواعه وأهمية دراسته في مجال التربيه الفنيه وأنواع الخامات والتقنيات المستخدمه في النحت، ودورها الجمالى والتقنى، والأسس الفنيه في بناء المجسمات ثلاثية الأبعاد، وإدراك القيم النحتيه المرتبطه بالكتله والفراغ، كما يتناول نبذة تاريخيه عن نشاته واهميته في الحضارات.

اسم المقرر: أسس تصميم	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة القواعد والأسس الموضوعية التي يقوم علها التصميم، ويلم بالخبرات والمهارات الأدائية اللازمة للتصميم، ويصمم تكوينات تعتمد على العناصر الطبيعية في الصياغة والأسس الإنشائية والجمالية في بناء التكوين.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التصميم في الفنون التشكيلية (المصطلح والمفهوم)، ودراسة أسس التصميم وعناصره ودراسة العلاقة القائمة بينها وبين القيم الجمالية للتصميم، ودراسة العناصر البنائية للتصميمات ذات البعد الثالث.،وكذلك يحتوى المقرر على دائرة اللون، والشكل وأنواعه المختلفه، والملامس المختلفه وأنواعها، وقواعد الظل والنور، والإيقاعات المختلفه في التصميم (كالتكرار، المقابله، الاتزان، النسبه والتناسب، الوحدة والتنوع)، وينفذ الطلاب بعض التصميمات المرتبطة (بدائرة اللون، تدرجات اللون، الملامس،رسم بالظل والنور، مع تنفيذ عدد من الإيقاعات). وتدريبات وممارسات عمليه بالقلم الرصاص وأقلام التحبير، وممارسات عمليه في دراسات من الطبيعه قائمه على الملاحظه والتامل الجمالى.

اسم المقرر: أشغال خشب(1)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة الأخشاب ومصادرها وأنواعها من: أخشاب طبيعية وأخشاب نصف مصنعة، ودراسة على أنواع القشرة الخشبية وطرق قطعها، والتدريب على طرق قطع القشرة الخشبية بالأدوات المناسبة؛ وطرق لصقها، مع إعطاء فكرة عن أنواع الطلاءات والدهانات الخشبية الشفافة لإتمام العمل الفني الخشبي.

ويشتمل المحتوى العلمي على:.الأخشاب ومصادرها وأنواعها من: أخشاب طبيعية وأخشاب نصف مصنعة، ودراسة على أنواع القشرة الخشبية وطرق قطعها، والتدريب على طرق قطع القشرة الخشبية بالأدوات المناسبة؛ وطرق لصقها، مع إعطاء فكرة عن أنواع الطلاءات والدهانات الخشبية الشفافة لإتمام العمل الفني الخشبي.

اسم المقرر: أشغال خشب(2)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: التدريب على رسم الأشكال القائمة على الحذف والإضافة والتركيب، ودراسة على تقنية التفريغ في الأخشاب، وما هي الأخشاب المستخدمة والتي تصلح في عملية التفريغ، وكيفية الدمج بين تقنية التفريغ والتقنيات الأخري:، مثل: الحرق، الخرط، التلوين،.... الخ، ودراسة على أهم العدد وآلات النشر في تفريغ الخشب، ومنها (منشار الأركت اليدوي، والكهربائي) لإستخدامها في تفريغ القطع الخشبية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الأشكال القائمة على الحذف والإضافة والتركيب، ودراسة على تقنية التفريغ في الأخشاب، وما هي الأخشاب المستخدمة والتي تصلح في عملية التفريغ، وكيفية الدمج بين تقنية التفريغ والتقنيات الأخري:، مثل: الحرق، الخرط،

التلوين،.... الخ، ودراسة على أهم العدد وآلات النشر في تفريغ الخشب، ومنها (منشار الأركت اليدوي، والكهربائي) لإستخدامها في تفريغ القطع الخشبية.

اسم المقرر:أشغال خشب (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: التدريب على رسم التصميمات التي تصلح لتقنية الحفر على الخشب لعمل التصميم المطلوب، وذلك من خلال دراسة على الحفر في الفنون المختلفة عبر العصور، ودراسة على أنواع الحفر والتدريب علها (حفربارز، حفر غائر، حفر مجسم)، ودراسة على أنواع الأخشاب التي تصلح لتنفيذ الحفر على الخشب، والعدد والأدوات اللازمة لتنفيذ التقنية من (أزاميل الحفر المختلفة، الدقماق،.... الخ).

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الخامات التي يمكن استخدامها كخامات مكملة للأخشاب مثل (النحاس، الجلد الطبيعي، الأسلاك المعدنية)، وكيفية التوليف بين تلك الخامات وخامة الخشب، بحيث يمكن تنفيذ مشغولات خشبية مبتكرة، كما تهدف إلي الدمج بين التقنيات الخاصة لتلك الخامات والتقنيات الخاصة للأخشاب بشكل متكامل في المشغولة الخشبية.

اسم المقرر:أشغال خشب (٤)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: المام الطلاب بتكنولوجيا الأخشاب لتنفيذ اعمال فنية باستخدام الأخشاب الطبيعية والمصنعة بأسلوب الحفر والتطعيم، بالإضافة إلىّ إتقان عمليات التشطيب الأزمة للمشغولات الخشبية وتقنيات التراكيب والتعاشيق الخشبية المختلفة وتوظيف الاعمال الخشبية، بما يخدم المجتمع مع الحفاظ على الطابع الجمالي للمشغولة الخشبية، وبما يمكنه من تصميم المشروعات والصناعات الخشبية الصغيرة وتنفيذها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة تنقية التطعيم في الخشب، ودراسة أنواع التطعيم في الفنون المختلفة عبر العصور، ودراسة على الآلات الكهربائية التي تحتوي علها ورشة أشغال الخشب، والتدريب على رسم التصميمات التي تصلح لتنفيذ تقنية التطعيم في الخشب، وأيضا التدريب على تقنية التطعيم، وما هي الأخشاب التي تصلح لعملية التطعيم، وكيفية الدمج بين تقنية التطعيم وتقنيات الخشب الأخري مثل (الحفر- الحرق- التلوين- التعاشيق، والتركيب،...إلخ)، وأيضا دراسة الخامات المختلفة التي يمكن أن يتم التطعيم بها في الخشب (كالصدف – العاج – العظم – النحاس –...الخ).

اسم المقرر:أشغال فنية (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة التراث، الفنون التراثية، تطور الفنون التراثية عبر العصور، يعدد الخامات وأساليب التشكيل في الفنون التراثية، يوضح دور الأشغال الفنية في الحفاظ على التراث.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة التراث، الفنون التراثية، وتطور الفنون التراثية عبر العصور، والخامات وأساليب التشكيل في الفنون التراثية، والأشغال الفنية ودورها في الحفاظ على التراث.

اسم المقرر:أشغال فنية (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة نبذة تاريخية حول استخدام الأقمشة قديما، وأنواع الأقمشة، والخواص العامة للأقمشة والإمكانات التشكيلية للقماش.

ويشتمل المحتوى العلمي على: نبذة تاريخية حول استخدام الأقمشة قديما، وأنواع الأقمشة، والخواص العامة للأقمشة والإمكانات التشكيلية للقماش.

اسم المقرر:أشغال فنية (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة معني كلا من: التراث، الفنون التراثية، تطور الفنون التراثية عبر العصور، والخامات وأساليب التشكيل في الفنون التراثية، والأشغال الفنية ودورها في الحفاظ على التراث.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفهوم كلا من التراث والفنون التراثية، تطور الفنون التراثية عبر العصور، ودراسة الخامات بنوعيها الطبيعية والصناعية، ودراسة أساليب التشكيل في الفنون التراثية، كما يهدف المقرر إلي دراسة الأشغال الفنية ودورها في الحفاظ على التراث، وتوظيفها لإنتاج أعمال فنية في ضوء مفهوم التوليف.

اسم المقرر:أشغال معادن (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة أسس السلامة في ورشة المعادن، وأنواع الخامات المعدنية والأدوات والأساليب والخصائص الفنية والتشكيلية المستخدمة في تنفيذ المشغولة المعدنية، وإكساب الطلاب المهارات اللازمة لعمليات التصميم والتشكيل في أشغال المعادن، والمهارات الخاصة ببعض الأساليب كالقطع والنشر والحني والتفريغ في التشكيل المعدني.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أشغال المعادن وتوظيفاتها المختلفة، وأسس السلامة في ورشة المعادن، ودراسة أنواع الخامات المعدنية والعدد والأدوات الأساسية المستخدمة في تشكيل المعادن، والأساليب والخصائص الفنية والتشكيلية المستخدمة في تنفيذ المشغولة المعدنية، والتدريب على بعض العمليات البسيطة المستخدمة في التشكيل المعدني، وتنفيذ مشغولات معدنيه معاصره تتميز بتعدد التقنيات والمعالجات السطحيه على خامه النحاس لتوجيهها لفكر المشروعات الصغيره.

اسم المقرر:أشغال معادن (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة نظرية تاريخية وتحليليه لبعض المشغولات المعدنية في الفن الإسلامي، وكذلك طرق استغلال عناصر الزخارف الإسلامية في عمل تصميمات زخرفية تصلح للتنفيذ بالخامات المعدنية، كما يهدف المقرر إلي تنمية قدرات الطلاب من خلال إكسابهم المهارات الخاصة ببعض التقنيات كتقنية الطرق من الخلف وتقنيات تشطيب المعادن كالملامس وكالأكسدة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: نظرية تاريخية وتحليلية لبعض المشغولات المعدنية في الفن الإسلامي، وكذلك طرق استغلال عناصر الزخارف الإسلامية في عمل تصميمات زخرفية تصلح للتنفيذ بالخامات المعدنية، كما يهدف المقرر إلي تنمية قدرات الطلاب من خلال إكسابهم المهارات الخاصة ببعض التقنيات كتقنية الطرق من الخلف وتقنيات تشطيب المعادن كالملامس وكالأكسدة.

اسم المقرر:أشغال معادن (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة جماليات تطبيق اللون وأثرة على المشغولة المعدنية، من خلال أساليب تطبيق المينا، ودراسة على العدد والأدوات والمهارات والتقنيات المستخدمة في أشغال المينا، وأنواعها المختلفة سواء الباردة منها أو الحرارية، وكذلك دراسة على أسس تطبيق الأمن والسلامة في ورشة المعادن خلال استخدام الأفران الحرارية، وكذلك الخصائص الفنية والإمكانات التشكيلية لبعض الخامات المستخدمة مثل النحاس الأحمر والأصفر والخامات المكملة كالزجاج والأحجار والفصوص.

ويشتمل المحتوى العلمي على: جماليات تطبيق اللون وأثرة على المشغولة المعدنية، من خلال أساليب تطبيق المينا، ودراسة على العدد والأدوات والمهارات والتقنيات المستخدمة في أشغال المينا، وأنواعها المختلفة سواء الباردة منها أو الحرارية، وكذلك دراسة على أسس تطبيق الأمن والسلامة في ورشة المعادن خلال استخدام الأفران الحرارية، وكذلك الخصائص الفنية والإمكانات التشكيلية لبعض الخامات المستخدمة مثل النحاس الأحمر والأصفر والخامات المكملة كالزجاج والأحجار والفصوص.

اسم المقرر:أشغال معادن (٤)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة جماليات معالجة وصياغة الأسطح المعدنية ودراسة على التقنيات والمهارات المتصلة بصياغة الأسطح المعدنية، وتنمية القدرات والمهارات اللازمة لعمليات التصميم والتشكيل المسطح لبعض المعادن المتاحة، كالنحاس والالمنيوم وإمكاناتها التشكيلية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تحليلية لبعض المشغولات المعدنية الإسلامية، وإلمام الطلاب بطرق استغلال عناصر الزخرفة الإسلامية في عمل تصميمات زخرفية لأشغال المعادن، تنفذ بالطرق المختلفة لتشكيل ومعالجة السطح المعدني، كالحفر الحمضي والقص والتفريغ، وكذلك دراسة على طرق اللحام المختلفة والأستفادة من لحام القصدير في عمل مجسمات معدنية بطريقة الأقراد الهندسي.

اسم المقرر:الاتجاهات الفنية المعاصرة للنسجيات اليدوية	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة على بعض أشكال الممارسات الإبداعية في النسيج اليدوي، وأيضا دراسة على بعض أعمال الفنانين المعاصرين في مجال النسجيات، وتنفيذ أعمال نسجية بطرق مستحدثة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تنفيذ أعمال نسجية مبتكرة مستلهمة من الأتجاهات الفنية المعاصرة، وعمل نماذج تجريبية في التراكيب النسجية بشكل مختلف.

اسم المقرر:الأشغال الفنية والمشروعات الصغيرة	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة ريادة الأعمال والمشروعات الصغيرة، وما هي الجهات الممولة للمشروعات الصغيرة وكيفية إختيار المشروع المناسب، كما يهدف المقرر إلي دراسة على المشروعات الصغيرة وإقتصاديات الدول، وما الفرق بين المشروعات الصغيرة والمتناهية الصغر، وجهود الدولة في النهوض بالمشروعات الصغيرة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: ريادة الأعمال والمشروعات الصغيرة، وما هي الجهات الممولة للمشروعات الصغيرة وكيفية إختيار المشروع المناسب، كما يهدف المقرر إلي دراسة على المشروعات الصغيرة وإقتصاديات الدول، وما الفرق بين المشروعات الصغيرة والمتناهية الصغر، وجهود الدولة في النهوض بالمشروعات الصغيرة.

اسم المقرر:التشريح في الفن	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة مقاييس وآلية الحركة في الجسم البشري، وتدريب الطلاب على رسم الجسم البشري بأوضاعه وحركاته المتعددة، ودراسة على بناء الجسم البشري من هيكل عظمي وعضلات وتأثيرهما الشكلي والحركي على شكل وحركة الجسم كله، ودراسة على الفروق الجسمية بين مراحل نمو الجسم والفروق الشكلية بين جسم المرأة والرجل، وفي نهاية المقرر يجب أن يكون الطلاب قادر على محاكاة الجسم البشري في الأوضاع المختلفة مع مراعاة النسب التشريحية من خلال زوايا الرؤية المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التشريح الظاهري والسمات المميزة للأوضاع المختلفة للأجسام الحية وبخاصة الجسم البشري، كدراسة عضلات الجسم الإنساني أثناء السكون والحركة في الأوضاع المختلفة، ودراسة النسب القياسية للجسم الإنساني في أعمار مختلفة (طفل، رجل، أمرأة)، وأيضاً دراسة تفاصيل الجسم الإنساني (وجه، ذراع، ساق) في أوضاع السكون والحركة، وأوضاع الجسم مع الخلفيات والأشخاص والمجاميع الشكلية، وإكساب الطلاب القدرة على إتقان رسم الرأس والعنق والطرف العلوي من خلال الهيكل العظمي ومجموعات العضلات المحركة له، وتأثيرها على الشكل الخارجي لجسم الإنسان، ورسم الجذع والطرف السفلي من خلال الهيكل العظمي للجذع ومجموعات العضلات المحركة له وتأثيرها على الشكل الظاهري لجسم الإنسان من واقع هذه الأجزاء.

اسم المقرر:التصميم الرقمى	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة على الحاسب الآلي من حيث مكوناته وأهميته في حياتنا وفي المجالات المختلفة خاصة في مجال التصميم، واستعراض برامج التصميم المختلفة، واستعراض وشرح برنامج الأدوبي فوتوشوب وإمكاناته المختلفة ومميزاته عن باقي البرامج، ويتناول التصميم باستخدام برامج الحاسب الآلي لعمل مجموعة من التصميمات المختلفة والمتنوعة مستعرضاً مجموعة من مهارات البرنامج المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الحاسب الآلي من حيث مكوناته وأهميته في حياتنا وفي المجالات المختلفة خاصة في مجال التصميم، واستعراض برامج التصميم المختلفة، واستعراض وشرح برنامج الأدوبي فوتوشوب وإمكاناته المختلفة ومميزاته عن باقي البرامج، ويتناول التصميم باستخدام برامج الحاسب الآلي لعمل مجموعة من التصميمات المختلفة والمتنوعة مستعرضاً مجموعة من مهارات البرنامج المختلفة.

اسم المقرر:النقد الفنى	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة النقد الفني ومفهومه، التعريف بمدارس النقد الفني، رصد أهم الأسس التي يقوم عليها النقد الفني واتجاهاته، التعريف بالفنان والعمل الفني والمتذوق والناقد الفني، رصد لأهم خصائص الناقد الفني، دراسة لأهم العناصر والأسس لتحليل الاعمال الفنية، دراسة تحليلية لنماذج من أعمال الفنانين في اتجاهات فنية مختلفة ووفق اساليب النقد الحديث ومدارسه، تنمية مهارات الطلاب في مجال قراءة وتحليل الأعمال الفنية والكتابة عنها ومناقشة القيم الجمالية في نماذج منتقاة من عصور مختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: النقد الفني ومفهومه، دراسة مدارس النقد الفني، رصد اهم الأسس التي يقوم عليها النقد الفني واتجاهاته، التعريف بالفنان والعمل الفني والمتذوق والناقد الفني، رصد لأهم خصائص الناقد الفني، دراسة لأهم العناصر والأسس لتحليل الاعمال الفنية، دراسة تحليلية لنماذج من أعمال الفنانين في اتجاهات فنية مختلفة ووفق اساليب النقد الحديث ومدارسه.

اسم المقرر:تاريخ الفن القبطى والإسلامى والمعاصروالحديث	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة نشأة الفن القبطي، والمراحل الانتقالية والمؤثرات التي أثرت في الفن القبطي، وجماليات الفنون القبطية، والتصوير القبطي والنحت والحفر، والنسجيات القبطية، والعمارة القبطية، ومفهوم الرمزية في الفنون القبطية، ودراسة تحليلية لنماذج من مقتنيات المتحف القبطي، ودراسة على نشأة الفن الإسلامي والمقومات الأولية للفن الإسلامي، والفن في العصر الأموي

والفن في العصر العباسي، والتصوير الإسلامي ومدارسة، وبنايات فنون العمارة الإسلامية، والقيم الجمالية في عمارة المساجد، كما يهدف إلي دراسة تحليلية لنماذج من مقتنيات المتحف الإسلامي، ونماذج من العمارة الإسلامية في مصر، ودراسة المدارس الفنية المعاصرة وفلسفتها واهم رواد كل مدرسة فنية واهم اعمالها وفنانيها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: نشأة الفن القبطي، والمراحل الانتقالية والمؤثرات التي أثرت في الفن القبطي، وجماليات الفنون القبطية، والتصوير القبطي والنحت والحفر، والنسجيات القبطية، والعمارة القبطية، ومفهوم الرمزية في الفنون القبطية، ودراسة تحليلية لنماذج من مقتنيات المتحف القبطي، ونشأة الفن الإسلامي والمقومات الأولية للفن الإسلامي، والفن في العصر الأموي والفن في العصر العباسي، والتصوير الإسلامي ومدارسة، وبنايات فنون العمارة الإسلامية، والقيم الجمالية في عمارة المساجد، كما يهدف إلي دراسة تحليلية لنماذج من مقتنيات المتحف الإسلامي، ونماذج من العمارة الإسلامية في مصر، ومقدمة للفن الحديث والمدراس والحركات الفنية، مثل (الكلاسيكية الجديدة، الحركة الرومانسية، الواقعية، الانطباعية، التأثيرية الحديثة، الوحشية، التعبيرية، جماعة الفارس الأزرق، الفن اللاموضوعي، التكعيبية، التجريدية، السريالية، الواقعية الجديدة)، فن البوب، فنون ما بعد الحداثة، فن الأرض، فن الحدث والأداء، فن الفيديو.

اسم المقرر:تاريخ فن الحضارات القديمة والتربية الفنية	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة الفنون القديمة في العصر الحجري والحضارة المصرية القديمة، وحضارة بلاد النهرين والحضارة الإغريقية، ودراسة تاريخ التربية الفنية وأصولها ومصادرها، والتطور التاريخي للتربية الفنية في العالم، ونظريات التربية الفنية، وروادها، وبنية التعليم في التربية الفنية، والدور المجتمعي للتربية الفنية المعاصرة، والتربية الفنية في العصر الحديث بمصر.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الفنون القديمة في العصر الحجري والحضارة المصرية القديمة، وحضارة بلاد النهرين والحضارة الإغريقية، وتاريخ التربية الفنية وأصولها ومصادرها، والتطور التاريخي للتربية الفنية في العالم، ونظريات التربية الفنية، وروادها، وبنية التعليم في التربية الفنية، والدور المجتمعي للتربية الفنية المعاصرة، والتربية الفنية في العصر الحديث بمصر.

اسم المقرر:تصميم (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة على قيمة الأبيض والأسود في التعبير عن ملامس السطوح باستخدام أساليب التنقيط والتهشير والتظليل والتدرج من الفاتح إلي القاتم، ثم يقوم الطلاب بتنفيذ تصميم يعتمد على المجال الزخرفي من استخدام عناصر التصميم المختلفة والإيقاعات المتنوعة لإثراء التصميم، ويعتمد الطلاب في تنفيذ التصميم على إيقاع التضاد الهندسي كأساس للتصميم الزخرفي في عمل تكوينات زخرفية وتصميمات خطية هندسية وحرة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: قيمة الأبيض والأسود في التعبير عن ملامس السطوح باستخدام أساليب التنقيط والتهشير والتظليل والتدرج من الفاتح إلي القاتم، تنفيذ تصميم يعتمد على المجال الزخرفي من استخدام عناصر التصميم المختلفة والإيقاعات المتنوعة لإثراء التصميم، تنفيذ التصميم على إيقاع التضاد الهندسي كأساس للتصميم الزخرفي في عمل تكوينات زخرفية وتصميمات خطية هندسية وحرة.

اسم المقرر:تصميم (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: إلمام الطلاب بالخبرات والمهارات الأدائية اللازمة لإدراك طبيعة وخصائص اللون وقيمته الجمالية ويبتكر تصميمات زخرفية تعتمد على صياغة العناصر الطبيعية كوحدات تشكيلية من خلال أسس وعناصر التصميم باستخدام الخطوط والمساحات والفراغات والالوان.

ويشتمل المحتوى العلمي على: اللون وكيفية إدراكه، والضوء وعلاقته بالألوان، والخواص المحددة للون في علم الطبيعة، كما يتناول دائرة الألوان وتقسيمات اللون، وصفات ومميزات اللون، واللون والتكوين، وتباينات اللون، والتأثير النفسي للألوان، ثم يقوم الطلاب بتنفيذ العديد من التدريبات على اللون، وتدريج اللون، ويوظف الأثر النفسي للون في التصميم.

اسم المقرر:تصميم (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة التصميم والتراث، واستعراض التراث المصري عبر العصور المختلفة (مصري قديم، فبطي، إسلامي، شعبي، وحديث)، ومميزات وصفات عصور التراث المصري، ثم يقوم الطلاب بتنفيذ عمل فني تصميمي معتمداً على الأستفادة من التراث المصري.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم كلا من التصميم والتراث، واستعراض التراث المصري عبر العصور المختلفة (مصري قديم، فبطي، إسلامي، شعبي، وحديث)، ومميزات وصفات عصور التراث المصري، ثم يقوم الطلاب بتنفيذ عمل فني تصميمي معتمداً على الأستفادة من التراث المصري.

اسم المقرر:تصميم (٤)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة بالنظام البنائي وأنواع النظم البنائية الطبعية والصناعية، والنظم البنائية في التصميم وتطورها عبر العصور،، وأيضاً دراسة بعض العناصر الطبيعية وتحليل مكوناتها من الوجهة البنائية ودراسة على القانون الطبيعي لنمو الكائنات الحية وإدراك النظم الإيقاعية لتتابع التفاصيل في كل عنصر كمدخل لتفهم عناصر التشكيل وأسس التصميم من خلال الأصول الطبيعية وإتاحة الفرصة للطالب لدراسة عناصر الطبيعة وتحليل بنيانها التشكيلي من حيث الخط الخارجي للشكل والمساحات وملامس السطوح، وعمل تطبيقات ابتكارية في التكوين بالخط والمساحة والملمس لإدراك الأسس المختلفة للتصميم.

ويشتمل المحتوى العلمي على: النظام البنائي وأنواع النظم البنائية الطبعية والصناعية، والنظم البنائية في التصميم وتطورها عبر العصور، وأيضاً دراسة بعض العناصر الطبيعية وتحليل مكوناتها من الوجهة البنائية ودراسة على القانون الطبيعي لنمو الكائنات الحية وإدراك النظم الإيقاعية لتتابع التفاصيل في كل عنصر كمدخل لتفهم عناصر التشكيل وأسس التصميم من خلال الأصول الطبيعية وإتاحة الفرصة للطالب لدراسة عناصر الطبيعة وتحليل بنيانها التشكيلي من حيث الخط الخارجي للشكل والمساحات وملامس السطوح، وعمل تطبيقات ابتكارية في التكوين بالخط والمساحة والملمس لإدراك الأسس المختلفة للتصميم.

اسم المقرر: تصوير (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة الخامات اللونية الجافة والخامات ذات الوسيط في فن التصوير وطبيعتها وخواصها، والتقنيات المختلفة الخاصة بالألوان المائية، وألوان الأكوريل، والأكريلك، والألوان الزيتية، ومعلومات عن اللون في التراث كألوان التمبرا والأنكوستيك (الشمع الملون المنصهر)، ورمزية اللون في الحضارات المتعاقبة ودراسة على الأسطح المختلفة في فن التصوير، والتفرقة بين المصطلحات التفنية المختلفة في الرسم والتصوير، دراسه العناصر الطبيعية وتوظيفها في تشكيل لوحات تصويرية باستخدام خامات متنوعة متمثله في الوان الباستيل والالوان المائية، بحيث يلم بتقنيات واساليب كل خامه في تنفيذ العمل الفني التصويري.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الخامات اللونية الجافة والخامات ذات الوسيط في فن التصوير وطبيعتها وخواصها، والتقنيات المختلفة الخاصة بالألوان المائية، وألوان الأكوريل، والأكريلك، والألوان الزيتية، ومعلومات عن اللون في التراث كألوان التمبرا والأنكوستيك (الشمع الملون المنصهر)، ورمزية اللون في الحضارات المتعاقبة ودراسة على الأسطح المختلفة في فن التصوير، والتفرقة بين المصطلحات التفنية المختلفة في الرسم والتصوير، وتحقيق أعلى نسبة من الإتقان والجودة والأستمرارية والبقاء للعمل الفني عن طريق دراسة القواعد العلمية والفنية التي يقوم علها أستخدام الطلاب للأدوات والخامات المختلفة والتقنيات اللازمة ليصبح متمكناً من إنجاز عمله الفني.

اسم المقرر: تصوير (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة على التجريب وفلسفته وعلاقته بالإبداع، وإلقاء الضوء نحو أهمية التجريب بالوسائط الفنية، وإكتساب الطلاب الخبرة والتأكيد على أسلوبه الخاص، والتوافق مع عامل الصدفة والأكتشاف وحرية التخيل، والتعبير في إنشاء وتصميم العمل الفني التصويري دون اللجوء إلي الأساليب التقليدية في إنتاج العمل الفني، والإلمام بالمعلومات والمفاهيم عن أهم الأتجاهات التجريبية في فن التصوير الحداثي وما بعد الحداثي وارتباطها بالفنانين المحليين والعالميين ومدي تأثرهم بالأتجاهات الحديثة في الفنون بجانب تشبعهم بالتراث الفني لإنتاج أعمال فنية متميزة، مع دراسة الخامات والوسائط المختلفة وعناصرها ومزاياها وخصائصها ومدولاتها وكيفية الإستفادة منها واستخدامها في إنتاج لوحات تصويرية مبتكرة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التجريب وفلسفته وعلاقته بالإبداع، وإلقاء الضوء نحو أهمية التجريب بالوسائط الفنية، وإكتساب الطلاب الخبرة والتأكيد على أسلوبه الخاص، والتوافق مع عامل الصدفة والأكتشاف وحرية التخيل، والتعبير في إنشاء وتصميم العمل الفني التصويري دون اللجوء إلي الأساليب التقليدية في إنتاج العمل الفني، والإلمام بالمعلومات والمفاهيم عن أهم الأتجاهات التجريبية في فن التصوير الحداثي وما بعد الحداثي وارتباطها بالفنانين المحليين والعالميين ومدي تأثرهم بالأتجاهات الحديثة في الفنون بجانب

تشبعهم بالتراث الفني لإنتاج أعمال فنية متميزة، مع دراسة الخامات والوسائط المختلفة وعناصرها ومزاياها وخصائصها ومدولاتها وكيفية الإستفادة منها واستخدامها في إنتاج لوحات تصويرية مبتكرة.

اسم المقرر: تصوير (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة فلسفة الفن في العصر الحديث مع التطرق لمراحل تطور الفن الحديث واستعراض العوامل التي اسهمت في تطويرة، ودراسة التصوير بالألوان مع تبسيط وتجريد العنلصر وإعادة تشكيلها من ناحية الخط واللون بحسب رؤية الطلاب الفنية؛ مع دراسة الطلاب للحركات الفنية الحديثة منذ مطلع القرن العشرين وتطبيق ما يناسبة منها في لوحاته التصويرية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: فلسفة الفن في العصر الحديث مع التطرق لمراحل تطور الفن الحديث واستعراض العوامل التي اسهمت في تطويرة، ودراسة التصوير بالألوان مع تبسيط وتجريد العنلصر وإعادة تشكيلها من ناحية الخط واللون بحسب رؤية الطلاب الفنية؛ مع دراسة الطلاب للحركات الفنية الحديثة منذ مطلع القرن العشرين وتطبيق ما يناسبة منها في لوحاته التصويرية.

اسم المقرر: تصوير جدارى	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة على التصوير الجداري من حيث: نبذه تاريخية عنه، مفهومه، أهم الخامات والأدوات المستخدمة في تنفيذ الجداريات، وإمكانية التوليف باستخدام أكثر من وسيط، أنواعه، كيفية ترجيه نحو خدمة المجتمع.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التصوير الجداري كأحد أشكال التصوير قديما وحديثا، دراسة نماذج من الفنون القديمة كالفن الفرعوني والفن البيزنطي والفن الإسلامي وعصر النهضة، ودراسة على الخامات والتقنيات المستخدمة في كل منها، دراسة نماذج للوحات جدارية أبدعها فنانين مصريين، دراسة الفوارق بين لوحة الحامل ولوحة الجدار، دراسة الوسائط المستخدمة في تنفيذ الجداريات وإمكانية التوليف باستخدام أكثر من وسيط، دراسة أنواع الجداريات حسب التخصص (جداريات نحتية، جداريات خزفية، نسجية، معدنية، تصويرية، تصميمية..... الخ)، ويجب توجيه الطلاب لمواضيع هامة ترمي إلي خدمة المجتمع نحو جوانب متعددة.

اسم المقرر: خزف	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة على أنواع الطينات والتقنيات الخزفية المختلفة من خلال تحليل الأشكال الفخارية الموجودة في المتاحف المصرية، وكيفية معالجة سطح الأشكال الخزفية ومدي تأثره بالتراث.

ويشتمل المحتوى العلمي على: فن الخزف عبر الحضارات والأزمنة المختلفة، من حيث: أهم ملامح وسمات التشكيل الخزفي والمدارس الفنية المختلفة التي أثرت على فن الخزف، مع استعراض أساليب التشكيل والزخرفة التي تميزت بها كل حقبة زمنية، ثم يقوم الطلاب بتنفيذ تطبيقات خزفية مستوحاة من التراث.

اسم المقرر: رسم (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسه الرسم كوسيله أوليه وأساسيه من وسائل التعبير الفنى، ويتعلم الطلاب تقنيات الرسم بالقلم الرصاص بدرجاتها المتنوعه، ودراسة درجات الظل والنور، ودراسة الملامس المختلفه، وأفضل أنواع الأوراق التي تصلح للرسم بالأقلام الرصاص والتميز بينها، ودراسة المفاهيم والمصطلحات الفنيه، والعناصر الفنيه في الطبيعه، ومعرفه القيم الفنيه في الطبيعه (التكوين، الإيقاع الخطى، التناغم، الاتزان)، ومعرفه (الخط- الملمس- الظل- النور)، وإكتساب المهارات الأساسيه لعناصر الخط والضوء والظل ومراعاة الابعاد والنسبه والتناسب، وترجمه عناصر الطبيعه إلى علاقات فنيه، ومعرفه طرق الرسم المختلفه (الطبيعه الصامته- النباتات- العنصر الأدمى- الحيوانات والطيور- تجمعات المبانى- التجمعات البشريه)، والبحث وراء عنصر الخط بتنوعاته الخطيه والظليه في صياغة التكوينات المختلفه ذات الأبعاد الجماليه والرمزيه.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بفن الرسم كأحد مجالات الفنون التشكيلية وأنواعه كالرسوم التحضيرية والكروكي والرسوم الفنية المنتهية، وكذا رسوم الكاريكاتير مع دراسة لطبيعة الخامات والأدوات المستخدمه فيه، دراسة التكوين الجمالي (المصطلح والمفهوم) من خلال دراسات خطية لرسم الحجوم الهندسية، ومحاكاة الإحساس البصري للظل والضوء، والتدريب على التدرجات الظلية وتغيراتها، والتعبير عن الاجسام من خلال دراسات تطبيقية لنماذج من الطبيعة الصامتة.

اسم المقرر: رسم (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة خصائص وسمات فن الرسم في التراث المصري القديم، وكيفية إستلهام مصورين مصريين وأجانب معاصرين للتراث، ومعرفة الفروق بين أعمال فن الرسم في التراث وغيرها في فن الرسم المعاصر، وعلاقة فنون التراث بالثقافات المتعاقبة في

مصر، ودراسة الأحياء والأماكن الأثرية، ودراسة جماليات البيئة الطبيعية؛ مع إختيار مجموعة من الموضوعات المرتبطة بالبيئة المحيطة، وتنمية قدرات الطلاب نحو إمتلاك أدوات التعبير البسيطة لرسم الكروكيات السريعة، والتدريب على بناء تكوينات متكاملة مستفيدا من الدراسات السابقة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: خصائص وسمات فن الرسم في التراث المصري القديم، وكيفية إستلهام مصورين مصريين وأجانب معاصرين للتراث، ومعرفة الفروق بين أعمال فن الرسم في التراث وغيرها في فن الرسم المعاصر، وعلاقة فنون التراث بالثقافات المتعاقبة في مصر، والأحياء والأماكن الأثرية، وجماليات البيئة الطبيعية؛ مع إختيار مجموعة من الموضوعات المرتبطة بالبيئة المحيطة، رسم الكروكيات السريعة، والتدريب على بناء تكوينات متكاملة مستفيدا من الدراسات السابقة.

اسم المقرر: طباعة المنسوجات (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة تقنيات الطباعه اليدويه (البصمه - العقد والربط - الباتيك)، ودراسة على بعض الاتجاهات الفنيه المعاصره وربط ما سبق في اعمال فنيه طباعيه مبتكره.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الأساليب والتقنيات الطباعية المختلفة (الطباعة بالقوالب والعقد والربط والباتيك)، ودراسة خطوات وأساليب التنفيذ الخاصة بكل تقنية طباعية والأدوات اللازمة لكل أسلوب طباعي، وكذلك أنواع الصبغات والعجائن المستخدمة، تنفيذ مشروع من خلال دمج أسلوبين طباعيين أو أكثر.

اسم المقرر: طباعة المنسوجات (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة التطبيقات الطباعية المستحدثة، كالطباعة بالوسائط المتعددة ومنها الطباعة بالنقل الحراري وما يستحدث من تطبيقات طباعية توائم العصر على الأقمشة بمختلف تركيباتها، وأيضاً الطباعة بأسلوب الشاشة الحريرية (الفتوحة والمصورة)، لتحقيق قيم جمالية وتشكيلية، يكتسب الطلاب من خلالها المعلومات والمعارف عن الأحبار المختلفة، كما يقوم الطلاب بتنفيذ منتج فني يشتمل على بعض التطبيقات الطباعية المستحدثة تبعا لتطبيقات العصر من أجل ربطها بسوق العمل واحتياجات المستهلكين.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التطبيقات الطباعية المستحدثة، كالطباعة بالوسائط المتعددة ومنها الطباعة بالنقل الحراري وما يستحدث من تطبيقات طباعية توائم العصر على الأقمشة بمختلف تركيباتها، وأيضاً الطباعة بأسلوب الشاشة الحريرية (الفتوحة والمصورة)، لتحقيق قيم جمالية وتشكيلية، يكتسب الطلاب من خلالها المعلومات والمعارف عن الأحبار المختلفة، كما يقوم الطلاب بتنفيذ منتج فني يشتمل على بعض التطبيقات الطباعية المستحدثة تبعا لتطبيقات العصر من أجل ربطها بسوق العمل واحتياجات المستهلكين.

اسم المقرر: فنون أطفال وبالغين	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة على مفهوم فن الطفل، ودوافع التعبير عند الطفل، ومقومات التعبير الفني، ومراحل رسوم الأطفال ولزماتهم في التعبير، والأنماط التعبيرية عند الأطفال، وعلاقة فن الطفل بالفن الحديث والمصري القديم.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة دوافع ومعوقات التعبير الفني عند الأطفال والمراهقين، وتطور مراحل التعبير الفني المسطح والمجسم في هاتين المرحلتين في ضوء قوانين النمو النفسي وخصائصه، والعوامل الوراثية والبيئية المؤثرة إيجابياً وسلبياً في التعبير الفني للأطفال، والأنماط الفنية للتعبير الفني للأطفال والنظريات التي تفسرها، ودراسة مدخل إلي تحليل وقراءة وقياس التعبير الفني للأطفال والأبحاث التي تناولت بالدراسة هذا المجال، وقيام الطلاب بعمل أبحاث ميدانية في هذا المجال، مع توضيح دور المعلم في توجيه تعبيرات الأطفال الفنية وتقييمها.

اسم المقرر: مبادئ الأشغال الفنية	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة على ماهية الأشغال الفنية، والخامات المستخدمة في مجال الأشغال الفنية، والتجريب والتوليف في الأشغال الفنية، والخامات التقليدية في مجال الأشغال الفنية، والخامات البيئية ودورها في صياغة العمل الفني.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بالأشغال الفنية، والخامات المستخدمة في مجال الأشغال الفنية، والتجريب والتوليف في الأشغال الفنية، والخامات التقليدية في مجال الأشغال الفنية، والخامات البيئية ودورها في صياغة العمل الفني.

اسم المقرر: مبادئ وأساسيات التشكيل الخزفي	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة على أنواع الطينات وأساليب التشكيل (اليدوي، الآلي)، وأساليب معالجة السطح (بارز، غائر، حر) وشروط التجفيف وأنواع الأفران وخطوات التسوية والحريق، كما يقوم الطلاب بتنفيذ بعض التطبيقات من خلال أساليب التشكيل المختلفة ؛ مرورا بعمليات الزخرفة البسيطة وعمليات التجفيف والحريق.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة أنواع الطينات وأساليب التشكيل (اليدوي، الآلي)، وأساليب معالجة السطح (بارز، غائر، حر) وشروط التجفيف وأنواع الأفران وخطوات التسوية والحريق، تنفيذ بعض التطبيقات من خلال أساليب التشكيل المختلفة؛ مرورا بعمليات الزخرفة البسيطة وعمليات التجفيف والحريق.

اسم المقرر: مدخل إلى الطباعة اليدوية	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: أن دراسة النشأة التاريخية للطباعة؛ والتصميم الطباعي من حيث الأسس والعمليات الفنية والتشكيلية، وكيفية تنفيذ تصميم طباعي مكتمل الأوجه، كما يتعرف على خطوات تنفيذ مطبوعة فنية بطريقة الطباعة بالبصمات سواء الطبيعية أو الصناعية، وأيضاً الطباعة بالأستنسل، ثم يقوم بتنفيذ مطبوعة فنية من خلال الدمج بين أسلوبي الطباعة بالبصمات وطباعة الأستنسل.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة النشأة التاريخية للطباعة؛ والتصميم الطباعي من حيث الأسس والعمليات الفنية والتشكيلية، وكيفية تنفيذ تصميم طباعي مكتمل الأوجه، دراسة خطوات تنفيذ مطبوعة فنية بطريقة الطباعة بالبصمات سواء الطبيعية أو الصناعية، وأيضاً الطباعة بالأستنسل، ثم يقوم بتنفيذ مطبوعة فنية من خلال الدمج بين أسلوبي الطباعة بالبصمات وطباعة الأستنسل.

اسم المقرر: مشروع (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى دراسة الأختيار للفكرة والموضوع والخامة بما يترجم خبراته ومعارفه خلال سنوات الدراسة، حيث يقوم بتقديم الدراسات المبدئية للموضوع، وتحديد مجموعة العمل للمشروعات ذات الطابع الجمالي تحت إشراف القسم، ويتم التقييم على التصميمات والنماذج، **وتشتمل مراحل** صياغة المشروع، وفقاً لأحد نماذج التعلم القائم على المشروعات، من حيث (التحديد، والتخطيط، التنفيذ، المتابعة والتقييم، التسويق والدعاية).

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مراحل صياغة المشروع وفقا لأحد نماذج التعلم القائم على المشروعات، حيث يتيح للطالب حرية الاختيار للفكرة والموضوع والخامة بما يترجم خبراته ومعارفه خلال سنوات الدراسة، ويقدم الطلاب الدراسات المبدئية للموضوع، ويقوم بتنفيذ المشروع، ويتم التقييم على التصميمات والنماذج المنفذة في نهاية الفصل الدراسي.

اسم المقرر: مشروع (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: ت **دراسة** نفيذ المشروع المقترح تحت إشراف الأساتذة المختصين بحسب كل مشروع حيث ينفذ التصميمات وفقا للخامة والأسلوب الذي اختاره بحسب كل موضوع وفقا لتوزيع القسم، وتشمل مراحل صياغة المشروع وفقا لأحد نماذج التعلم القائم على المشروعات على (التحديد – التخطيط – التنفيذ – المتابعة والتقييم – التسويق والدعاية).

ويشتمل المحتوى العلمي على: تدريبات عملية لبعض التقنيات في مجالات الفنون التشكيلية الجميلة والتطبيقية المسطحة والمجسمة من مجالات الدراسة والخبرات التطبيقية التي مر بها الطلاب، وذلك بهدف الوصول الي التجانس بين التقنيات لاختيار واحدة او اكثر من هذه التقنيات لتنفيذ مشروع (عمل فني يحمل فكرة وقيمة جمالية وقيمة او اكثر من القيم الغنية) يمكن ان يكون فردي او جماعي يشترك فيه مجموعة من الطلاب، بحيث يحدد مساحة ودور كل طالب في العمل الفني.

اسم المقرر: منظور ورسم هندسى	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة الإلمام بالأبعاد المنظورية والمساقط الهندسية المختلفة لتنمية ملكة التصور والتخيل لدي الطلاب، ودراسة النظريات والقواعد والأسس الهندسية للإستفادة منها في الجوانب الفنية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: قواعد المنظور وأنواعه وأوضاعه، والطرق المختلفة لرسم المنظور سواء (المنظور بطريقة أشعة الرؤية، المنظور بطريقة المستقيمات المتقاطعة، المنظور بطريقة الشبكات المساعدة، منظور الأشكال المنعكسه، منظور المستوي المائل)، ودراسة ظل الشكل المنظوري، وتنفيذ تطبيقات على الرسم، وأيضاً المنظور الهندسي للمجسمات والمنتجات بأوضاع مختلفة، كما يتعلم قيم المنظور اللوني والفراغي والهندسي والخطي من خلال الأشكال والأحجام والمستويات المتباينة وإيقاعات الظل والضوء، وكذلك الكشف عن عناصر الجمال في تفاصيل الأشياء المرئية.

اسم المقرر: نحت (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة معايير التكوين النحتي من خلال تشكيلات نحتية بالأشكال الهندسية المجسمة، وتطبيق دراسة نسب الجسم الأدمي من خلال تكوينات مبتكرة لعلاقات آدمية مستلهمة من النحت المصري القديم، يولف بين الخامات المختلفة في الأعمال النحتية، ويستعمل الأدوات المناسبة لتحقيق أفضل النتائج في أعمالة النحتية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التشكيل بالخامات اللدنة من خلال استلهام نماذج المجسمالت الهندسية، ودراسة القيم الجمالية في تلك الأعمال، وأيضاً دراسة نماذج من النحت المصري القديم ودراسة على النسب التشريحية فيها، يستخدم أساليب التكنولوجيا الحديثة في البحث عن معلومات في مجال النحت.

اسم المقرر: نحت (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة على أساليب النحت على السطوح المستوية، وكذلك دراسة على أساليب وتقنيات نحت الميدالية والعملة والنحت الجداري، وأيضا دراسة لبعض نماذج من النحت البارز والغائر في الحضارات القديمة والحديثة للتعرف على اختلاف أساليب المعالجة السطحية وصياغة العناصر من فنان لآخر، وعمل دراسات من الطبيعة لعناصر طبيعية وصياغتها في تكوينات نحتية بارزة وغائرة، مع تأكيد الأسلوب المميز لكل طالب، ودراسة خامة المصيص كخامة وسيطة للأستنساخ، ودراسة على مسمياتها التجارية وأماكن تواجدها وكيفية تجهيزها واستخدامها، والتدريب على عمليات عمل القوالب الجصي والمطاطية وصبها واستنساخ الأعمال السابق تشكيلها بالطين.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أساليب النحت على السطوح المستوية، وكذلك دراسة على أساليب وتقنيات نحت الميدالية والعملة والنحت الجداري، وأيضا دراسة لبعض نماذج من النحت البارز والغائر في الحضارات القديمة والحديثة للتعرف على اختلاف أساليب المعالجة السطحية وصياغة العناصر من فنان لآخر، وعمل دراسات من الطبيعة لعناصر طبيعية وصياغتها في تكوينات نحتية بارزة وغائرة، مع تأكيد الأسلوب المميز لكل طالب، ودراسة خامة المصيص كخامة وسيطة للأستنساخ، ودراسة على مسمياتها التجارية وأماكن تواجدها وكيفية تجهيزها واستخدامها، والتدريب على عمليات عمل القوالب الجصي والمطاطية وصبها واستنساخ الأعمال السابق تشكيلها بالطين.

اسم المقرر:نحت (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة مقومات العمل النحتي الكامل وطرق البناء، ويجب أن يكون الطلاب في نهاية المقرر قادراً على إبداع أعمال نحتية ثلاثية الأبعاد ذات قيمة فنية وتعبيرية تمثل موضوعات محددة وحرة تحقق جماليات التشكيل المجسم وتناسب مواقع مختلفة ومتنوعة.

ويشتمل المحتوى العلمي على:مقومات العمل النحتي الكامل وطرق البناء، ويجب أن يكون الطلاب في نهاية المقرر قادراً على إبداع أعمال نحتية ثلاثية الأبعاد ذات قيمة فنية وتعبيرية تمثل موضوعات محددة وحرة تحقق جماليات التشكيل المجسم وتناسب مواقع مختلفة ومتنوعة.

اسم المقرر: نحت خزفي	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة وتحليل وتذوق الأعمال النحتية والخزفية على مر العصور، وصولاً إلى فن ما بعد الحداثة، والوقوف على السمات الفنية والجمالية لكل منها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الأعمال النحتية والخزفية على مر العصور، وصولاً إلى فن ما بعد الحداثة، والوقوف على السمات الفنية والجمالية لكل منها.

اسم المقرر: نسجيات (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة:٢**

يهدف المقرر إلى: اكساب الطلاب المعارف والمهارات اللازمة لتنفيذ النسيج اليدوي وتدريب الطلاب على مهارات التعامل مع الأدوات والخامات النسجية المختلفة وتطبيق التقنيات النسجية المختلفة للحصول على مشغولة نسجية على نول البرواز اليدوي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة مفهوم العملية النسجية ونظرية تعاشق الخيوط الرأسية "السدا" والخيوط الأفقية " اللحمات" وأنواع الأنوال النسجية البسيطة؛ كنول الكرتون والبرواز وطريقة التسدية، والخامات النسجية المختلفة وأهم خواصها سواء الخامات الطبيعية كالصوف والقطن والكتان والتيل أو الخيوط الصناعية المتنوعة، وأيضاً دراسة على التراكيب النسجية البسيطة مثل: السادة ومشتقاته والمبردومشتقاته، والأطلس، والتدريب على أسس تصميم وتنفيذ قطعة نسجية بمقاس مناسب تجمع بين القيم الجمالية والمعالجات التقنية مع الحرص على ضبط عرض المنسوج.

اسم المقرر: نسجيات (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة على أنواع المنسوجات والأنوال الملائمة لها والمنسوجات ذات اللحمات الممتدة وغير الممتدة، والتركيز على أسلوب اللحمات غير الممتدة الجوبلان والمعالجات الفنية المرتبطة به، والتقنيات النسجية اليدوية غير التقليدية مثل: السوماك – اللف – الجدل – اللحمات المتعددة في الأتجاهين.. الخ، كما يهدف المقرر إلي تنفيذ قطعة نسجية متميزة ومبتكرة بمقاس مناسب تتحقق فيها القيم الملمسية المختلفة الناشئة عن توليف الخامات النسجية المتنوعة، والجمع بين التقنيات النسجية المنتظمة وغير المنتظمة، والتركيز على إتقان ضبط " البرسل" والشد وتجانس المنسوج".

ويشتمل المحتوى العلمي على: أنواع المنسوجات والأنوال الملائمة لها والمنسوجات ذات اللحمات الممتدة وغير الممتدة، والتركيز على أسلوب اللحمات غير الممتدة الجوبلان والمعالجات الفنية المرتبطة به، والتقنيات النسجية اليدوية غير التقليدية مثل: السوماك- اللف – الجدل- اللحمات المتعددة في الأتجاهين.. الخ، كما يهدف المقرر إلي تنفيذ قطعة نسجية متميزة ومبتكرة بمقاس مناسب تتحقق فيها القيم الملمسية المختلفة الناشئة عن توليف الخامات النسجية المتنوعة، والجمع بين التقنيات النسجية المنتظمة وغير المنتظمة، والتركيز على إتقان ضبط " البرسل" والشد وتجانس المنسوج".

اسم المقرر: نسجيات (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة تشكيل صياغات نسجية مبتكرة على نول البرواز باستخدام التراكيب النسجية، وتوظيف الخامات البيئية والغير تقليدية في بناء العمل النسجي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: توظيف الخامات البيئية والغير تقليدية في بناء وتنفيذ عمل نسجي مبتكر على نول البرواز باستخدام التراكيب النسجية المختلفة.

اسم المقرر: نسجيات (٤)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة تاريخ النسيج عبر العصور المختلفة، معرفة اختلاف الخامة وتأثيرها على المعلقة النسجية، وتنفيذ مجسمات نسجية، ودراسة على الحلي النسجي، وطرق بناء المعلقات النسجية، ودراسة على التراكيب النسجية السوماك والشبكات وتنفيذها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تاريخ النسيج عبر العصور المختلفة، ودراسة الخامة وتأثيرها على المعلقة النسجية، وكيفية تنفيذ مجسمات نسجية، وطرق بناء المعلقات النسجية، والتراكيب النسجية السوماك والشبكات وتنفيذها.

اسم المقرر: أساليب طباعة مستحدثة	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة على تاريخ فن الطباعة، من حيث ارتباطة بمدارس واتجاهات الفن الحديث وفنون ما بعد الحداثة، وكذلك دورة وارتباطة بالعديد من مجالات الفن التشكيلي، كما يهدف المقرر إلي تنفيذ عمل طباعي معاصر من خلال الاستفادة من أتجاه أو أكثر من الأتجاهات والمدارس الفنية سواء من الناحية التقنية أو الفلسفية الخاصة بها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تاريخ فن الطباعة، من حيث ارتباطة بمدارس واتجاهات الفن الحديث وفنون ما بعد الحداثة، وكذلك دورة وارتباطة بالعديد من مجالات الفن التشكيلي، كما يهدف المقرر إلي تنفيذ عمل طباعي معاصر من خلال الاستفادة من أتجاه أو أكثر من الأتجاهات والمدارس الفنية سواء من الناحية التقنية أو الفلسفية الخاصة بها.

اسم المقرر: أشغال فنية متقدم	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة فلسفات الفنون المعاصره، دراسة كيفيه استخدام موارد البيئه في بناء وتصميم العمل الفنى، والالمام بأنواع الخامات الطبيعيه والصناعيه، ودراسة على خصائص الخامات المستخدمه في العمل الفنى، ووسائل الامان وادواتها، ويعرف آليات تحديد المخاطر والاحتياطات الواجب اتخاذها، مع الإلمام بخصائص العمل الفنى، وإدراك المعايير العلميه للقيم الفنيه والجماليه للمشغوله الفنية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: فلسفات الفنون المعاصره، وكيفيه استخدام موارد البيئه في بناء وتصميم العمل الفنى، والالمام بأنواع الخامات الطبيعيه والصناعيه، ودراسة خصائص الخامات المستخدمه في العمل الفنى، ووسائل الامان وادواتها، ويعرف آليات تحديد المخاطر والاحتياطات الواجب اتخاذها، مع الإلمام بخصائص العمل الفنى، وإدراك المعايير العلميه للقيم الفنيه والجماليه للمشغوله الفنية.

اسم المقرر: أشغال معادن متقدم	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة الأستفادة من برامج تصميم الحلي الحديثة لتصميم وإنتاج مشغولات حلي معدنية مبتكرة تتسم بالمعاصرة، وكذلك الأستفادة من بعض التقنيات التشكيلية الحديثة المستخدمة في زخرفة وتقطيع وتشكيل المعادن، مثل: ماكينات البلازما وال (CNC)، وأهم الخامات المستخدمة كالنحاس الأصفر والأحمر والإستانلس.

ويشتمل المحتوى العلمي على: برامج تصميم الحلي الحديثة لتصميم وإنتاج مشغولات حلي معدنية مبتكرة تتسم بالمعاصرة، وكذلك الأستفادة من بعض التقنيات التشكيلية الحديثة المستخدمة في زخرفة وتقطيع وتشكيل المعادن، مثل: ماكينات البلازما وال (CNC)، وأهم الخامات المستخدمة كالنحاس الأصفر والأحمر والإستانلس.

اسم المقرر: التربية التذوق الفنى الفنية للفئات الخاصة	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: ا دراسة بالفئات الخاصة، وأنواعها ومستوياتها، وأهمية التربية الفنية للفئات الخاصة من حيث التعليم، وتنمية مهاراتهم ودورها في دمج الفئات الخاصة في المجتمع من خلال بعض المعارف والمهارات المناسبة لكل فرد. ودراسة مفهوم التذوق الفني، والفرق بين النقد الفني والتذوق الفني،الصلة بين ممارسة الفن والتذوق الفني، وكيفية قراءة العمل الفني كمدخل لتذوقه، ودور التذوق في تنمية الثقافة الفنية، وانعكاسات التذوق الفني على السلوك الاجتماعي، وعمل تطبيقات لتنمية الرؤية الفنية التذوقية لمختارات من الفنون المختلفة من التراث الإنساني بوجه عام.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الفئات الخاصة، وأنواعها ومستوياتها، وأهمية التربية الفنية للفئات الخاصة من حيث التعليم، وتنمية مهاراتهم، ودورها في دمج الفئات الخاصة في المجتمع من خلال بعض المعارف والمهارات المناسبة لكل فرد، وسائل تنمية الإحساس بالقيم الفنية عند الطلاب، وتدريبهم على تذوقها، وكيفية دراسة على مواطنها وتحديد معالمها، من خلال التعمق في الرؤية والتمعن في إدراك العلاقات التشكيلية التي تحكم بناء العمل الفني.

اسم المقرر: التشخيص والعلاج بالفن	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة على التشخيص والعلاج بالفن من حيث: ماهيته، نشأته، أهميته، أهدافه، الأسس التي يستند إليها العلاج بالفن، أنواعه، استخداماته.

ويشتمل المحتوى العلمي على: ماهية التشخيص والعلاج بالفن، العلاج بالفن الجماعي، الجلسة النموذجية في العلاج بالفن، المعالج بالفن، استخدام العلاج بالفن.

اسم المقرر: تاريخ الفن المصرى القديم	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة نظره عامة على الحضارة المصرية القديمة وفنونها ودور نهر النيل بها والحكم ومكانة الملك وسمات الفن المصرى القديم من نحت وتصوير وعماره والعوامل التي اثرت علىه والصناعات في مصر القديمة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: سمات الفن المصري القديم: العمارة والتصوير والنحت والنقش البارز في الدولة القديمة، العمارة والتصوير والنحت والنقش البارز في الدولة الوسطي، دراسة العمارة والتصوير والنحت والنقش البارز في الدولة الحديثة، دراسة تحليلية لنماذج من مقتنيات المتحف المصري.

اسم المقرر: تشكيل مجسم	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف هذا المقرر إلى: دراسة مجالات وخصائص التشكيل المجسم، وأساليبه، وتقنياته، والمدارس الفنية، والمصطلحات المرتبطة بهذا الفن، إلى جانب دراسة أشهر الفنانين في هذا المجال، ودراسة نماذج متنوعة من نتاجهم الفني، ودراسة إلى أبرز السمات والقيم الجمالية التي تميز تلك النماذج، كما يهدف المقرر إلى تنمية إحساس الطلاب بقيمة الكتلة، والفراغ، والحركة في المجسم، ويتضمن المقرر إنتاج أعمال فنية مبتكرة من خلال التشكيل المجسم باستخدام بعض الخامات الفنية المناسبة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعريف بمفهوم الانفراد الهندسي للهيئات المجسمة بأنواعها، تطبيق لبعض الانفرادات المركبة لتحليل المكعب، مفهوم الفراغ الممتد والمحدود من خلال التشكيلات الثلاثية الأبعاد، وعلاقتها بالمحيط الفراغي لها، التعريف بالمهارات والتقنيات الخاصة بتنفيذ الهيئات المجسمة ثلاثية الإبعاد والزخارف المختلفة، فن النحت بأنواعه وخاماته وتقنياته والأدوات المناسبة لكل خامة وتقنية، تصميم المنحوتات، وإدراك القيم النحتية المرتبطة بالكتلة والفراغ، بناء وتشكيل الأعمال الفنية المجسمة، والأساليب الابتكارية لذلك، التقنيات المرتبطة بخامة الجبس، وعمليات الصب، والتشكيل الخاصة بذلك، الأساليب

الخاصة بتوليف الخامات، والجمع بينها في تشكيلات فنية مبتكرة، دراسة القيم الجمالية في الأعمال الفنية، المنحوتة، والمجسم، التدريب على إنتاج أعمال فنية مجسمة باستخدام أساليب وخامات متنوعة.

اسم المقرر: تصميم زخرفي	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة أساليب واتجاهات التصميم وطرق تنفيذها عبر العصور، وفنون التصميم بالورق، والاتجاهات الحديثة في التصميمات الزخرفية، واتجاهات وأساليب التصميم فيما بعد الحداثة، كما يهدف المقرر إلي تنفيذ تصميم يعتمد على استخدام تلك الأتجاهات والأساليب بما يتوافق مع موضوع التصميم.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أساليب واتجاهات التصميم وطرق تنفيذها عبر العصور، وفنون التصميم بالورق، والاتجاهات الحديثة في التصميمات الزخرفية، واتجاهات وأساليب التصميم فيما بعد الحداثة، بالإضافة إلى تنفيذ تصميم يعتمد على كيفية استخدام تلك الأتجاهات والأساليب بما يتوافق مع موضوع التصميم.

اسم المقرر: تصوير متقدم	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة التأكيد على بناء العمل الفني ومفهوم التكوين وأنواعه وأساليبه وتتبع تطور الأساليب الفنية في المدارس المختلفة عبر العصور، والتأكيد على مداخل معاصرة لتناول بناء الصورة والمفاهيم غير التقليدية في تغير شكل سطح الصورة، وتقديم منطلقات جديدة لتناول بناء اللوحة، وإثراء خبرات الطلاب بالمفاهيم المرتبطة ببناء اللوحة، والتأكيد على تنوع الأتجاهات عند الطلاب، وإنتاج أعمال تؤكد على تكوينات متنوعة، ودراسة على المصطلحات المرتبطة ببناء الصورة، وعمل تجارب في تكوين الصور، دراسة على بعض اتجاهات ما بعد الحداثة، مثل: فنون الأداء وفنون الفيديو وفنون البيئة والفن المفاهيمي، ليصبح الطلاب قادر على التعبير عن أفكاره متفاعلا مع البيئة الخارجية سواء من المتذوقين للفن أو البيئة المحيطة به.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تطور الأساليب الفنية في المدارس المختلفة عبر العصور، والتأكيد على مداخل معاصرة لتناول بناء الصورة والمفاهيم غير التقليدية في تغير شكل سطح الصورة، وتقديم منطلقات جديدة لتناول بناء اللوحة، وإثراء خبرات الطلاب بالمفاهيم المرتبطة ببناء اللوحة، والتأكيد على تنوع الأتجاهات عند الطلاب، وإنتاج أعمال تؤكد على تكوينات متنوعة، ودراسة على المصطلحات المرتبطة ببناء الصورة، وعمل تجارب في تكوين الصور، دراسة على بعض اتجاهات ما بعد الحداثة، مثل: فنون الأداء وفنون الفيديو وفنون البيئة والفن المفاهيمي، ليصبح الطلاب قادر على التعبير عن أفكاره متفاعلا مع البيئة الخارجية سواء من المتذوقين للفن أو البيئة المحيطة به.

اسم المقرر: خزف متقدم	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة على فرع من فروع فن الخزف، يعني بالتعامل مع الكتل النحتية ثلاثية الأبعاد المستوحاة من الطبيعة إعتماداً على أساليب التشكيل الخزفي، مرورا بعمليات التجفيف والتسوية الحرارية والمعالجات الملمسية واللونية باستخدلم الأكاسيد والبطانات والطلاءات الزجاجية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: فروع فن الخزف، يعني بالتعامل مع الكتل النحتية ثلاثية الأبعاد المستوحاة من الطبيعة إعتماداً على أساليب التشكيل الخزفي، مرورا بعمليات التجفيف والتسوية الحرارية والمعالجات الملمسية واللونية باستخدلم الأكاسيد والبطانات والطلاءات الزجاجية.

اسم المقرر: رسم المنظور في الطبيعة	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة استكمال تعلم اساسيات علم المنظور والتدريب على ضبط النسب والمسافات والعلاقات البصرية بين الكتل ذات الأشكال العضوية والهندسية وكذلك الظل والظلال، وتطويع رؤية الأشكال والمجسمات في الطبيعة بطرق هندسية تحقق نقل تلك الأشكال والمجسمات من الطبيعة لإحساس الطلاب بالعمق البصرى والنسب، واكتساب الطلاب المعارف والمهارات المرتبطة بقواعد تصوير منظر خلوى (في الهواء الطلق) تبعاً للمدارس الكلاسيكية والواقعية، والاستفادة منها في رسم لوحة فنية متكاملة لمنظر خلوى وخاصة في الأماكن الشعبية والأماكن الآثرية والحدائق وغيرها من الأماكن المليئة بعناصر الجمال الشكلى والمعنوى والتاريخى الموجود في البيئة المصرية والتي تتم في مجملها بوجود ثراء في التراكبات والتقاطعات وتنوع زوايا وأوضاع متعدد للعناصر والتي تمثل موضوع مهم لتطبيق قواعد المنظور في الطبيعة، وكيفية أن يكن المنظر نقلاً تسجيلياً أو انطباعياً أو تعبيراً عن حالة انفعالية آنية لتفاعل الضوء بالأشكال المختلفة في الطبيعة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: اساسيات علم المنظور والتدريب على ضبط النسب والمسافات والعلاقات البصرية بين الكتل ذات الأشكال العضوية والهندسية وكذلك الظل والظلال، وتطويع رؤية الأشكال والمجسمات في الطبيعة بطرق هندسية تحقق نقل تلك الأشكال والمجسمات من الطبيعة لإحساس الطلاب بالعمق البصرى والنسب، واكتساب الطلاب المعارف والمهارات المرتبطة بقواعد تصوير منظر خلوى (في الهواء الطلق) تبعاً للمدارس الكلاسيكية والواقعية، والاستفادة منها في رسم لوحة فنية متكاملة لمنظر خلوى وخاصة في الأماكن الشعبية والأماكن الآثرية والحدائق وغيرها من الأماكن المليئة بعناصر الجمال الشكلى والمعنوى والتاريخى الموجود في البيئة المصرية والتي تتم في مجملها بوجود ثراء في التراكيبات والتقاطعات وتنوع زوايا وأوضاع متعدد للعناصر والتي تمثل موضوع مهم لتطبيق قواعد المنظور في الطبيعة، وكيفية أن يكن المنظر نقلاً تسجيلياً أو انطباعياً أو تعبيراً عن حالة انفعالية آنية لتفاعل الضوء بالأشكال المختلفة في الطبيعة.

اسم المقرر: رسم طبيعة حية	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة تطوير مهارات الطلاب **السابقة** وقدراته التي نماها خلال السنوات الماضية في فن الرسم ومزيد من التدريب لكى يتمكن دون تردد من التعبير عن مختلف الموضوعات، وعمل دراست تفصيلية متقنة للنماذج الحية (الآدمية، الطيور، والحيوانات) في تكوينات متنوعة بواسطة خامات الفحم النباتي والرصاص والفلوماستر أو أي خامات آخرى، حيث يتم التركيز على صياغت بالأبيض والأسد أو درجت اللون الواحد باستخدام العناصر الفنية كالخط والملمس والظل والنور ومراعاة القيم الجمالية كالوحدة والاتزان والترابط من خلال تكوينات وموضوعات متنوعة مع بعض التدريبات على الرسم السريع (الإسكتشات) وينال الطلاب الحرية في التعبير عن الشعور الخاص تجاه نماذج الكائنات الحية المرسومة وفى اختيار الزاوية المناسبة للموضوعات المختلفة بواسطة الخامات المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تطوير فن الرسم للطالب والتدريب لكى يتمكن دون تردد من التعبير عن مختلف الموضوعات، وعمل دراست تفصيلية متقنة للنماذج الحية (الآدمية، الطيور، والحيوانات) في تكوينات متنوعة بواسطة خامات الفحم النباتي والرصاص والفلوماستر أو أي خامات آخرى، حيث يتم التركيز على صياغت بالأبيض والأسد أو درجت اللون الواحد باستخدام العناصر الفنية كالخط والملمس والظل والنور ومراعاة القيم الجمالية كالوحدة والاتزان والترابط من خلال تكوينات وموضوعات متنوعة مع بعض التدريبات على الرسم السريع (الإسكتشات)، وينال الطلاب الحرية في التعبير عن الشعور الخاص تجاه نماذج الكائنات الحية المرسومة وفى اختيار الزاوية المناسبة للموضوعات المختلفة بواسطة الخامات المختلفة.

اسم المقرر: فن التجهيز في الفراغ	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمصطلحات الأساسية المستخدمة في مجال التجهيز في الفراغ، ويثري رؤية الطالبة للدراسة موضوعات الأعمال المركبة والمنشئة في الفراغ وعناصرها وأساليبها المختلفة، ودور توظيف التكنولوجيا الحديثة في إنتاج العمل الفني الثلاثي الابعاد، وكذلك يعزز المهارة المعرفية والفكرية لدى الطالبة في انشاء مشروع فني متكامل لهذا الأتجاه الفني.

ويشتمل المحتوى العلمي على: ماهية فن التجهيز في الفراغ وأهميتة، ثم الكشف عن مزاياه المتنوعة ومجالاته المختلفة واستخداماته المتعددة، هذا فضلاً عن تحديد عناصرة المتعددة وفهم خصائصها، والنقد الموجه لفن التجهيز في الفراغ، ولمحة تاريخية نحو فنون التجهيز في الفراغ، تسليط الضوء على نماذج بارزة من أعمال فن التجهيز في الفراغ، وقراءتها من منظور تحليلي تفسيري، مع التركيز على أمثلة رائدة لفنانين تشكيلين التزموا هذا الفن، وطوعوه في خدمة قضايا وطنهم، وأيضا تحديد المؤسسات الداعمة لفن التجهيز في الفراغ، وتوضيح دورها ورؤيتها والكشف عن أهدافها ودوافعها.

اسم المقرر: فن التصميم والإعلان	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة نظرية الأتصال، والتأثير البصرى لعناصر وأسس التصميم، والعمليات والقدرات الحسية والادراكية في تلقي الأعمال الفنية، وتعريف الأعلان ومفهومه، وانواعه، والقيم الجمالية لتصميم الاعلان، واللون واثره في الاعلان، والايقاع في الاعلان، واثر القيم الجمالية في الاعلان على جماهير المشاهدين، ويتناول الطلاب تنفيذ اعلان مرئى يعتمد على القيم الجمالية لتصميم الاعلان واثره على المشاهدين.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف الأعلان ومفهومه وانواعه، والقيم الجمالية لتصميم الاعلان، واللون واثره في الاعلان، والايقاع في الاعلان، بالأضافة لنظرية الأتصال والتأثير البصرى لعناصر وأسس التصميم، والعمليات والقدرات الحسية والادراكية في تلقي الأعمال الفنية، ويقوم الطلاب بتنفيذ اعلان مرئى يعتمد على القيم الجمالية لتصميم الاعلان واثره على المشاهدين.

اسم المقرر: فن العرائس	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة العرائس والمجسمات التعلمية وأهميتها، ومعايير تصميم وإنتاج العرائس والمجسمات التعلمية واحتياجاتها من الأرضيات والمناظر الخلفية، وأنواعها، كما يهدف المقرر إلي إلمام الطلاب بالأسس الفنية في بناء المسرح واستخدام المؤثرات والتسجيلات الصوتية واستخدامها في تمثيل المواقف التعلمية البسيطة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: نبذة عن القصة عبر العصور، وخلفية تاريخية لصناعة الدمي، والقيم التربوية والتعلمية لمسرح الدمي المدرسية، وأنواع الدمي المتحركة، وخامات وأساليب تشكيل الدمي.

اسم المقرر: فن الكولاج	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة القاء الضوء على الاتجاهات الحديثة لفن التصوير والتقنيات المستخدمه فيه، التعريف بفن الكولاج وأساليبه وتقنياته، ودراسة لطبيعة الدمج لتقنيات الرسم والتصوير بأسلوب الكولاج، والتميز بين اساليب الكولاج، من خلال دراسة لنماذج من أعمال الفنانين والتطبيقات العملية على استخدام اسلوب اللصق بأشكاله، الكولاج المجمع من الجرائد والمجلات (النصوص الكتابية والصور)، كما يهدف المقرر إلي دراسة الكولاج الرقمي، والدمج بين تقنيتي الرسم والكولاج، تنمية مفهوم الإبداع والابتكار لدى الطلاب من خلال البحث والتجريب، والكشف عن مداخل فنية وتقنية جديدة خلال التعبير عن موضوعات معاصرة في لوحاتة التصويرية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الخامات وأنواعها المختلفة، والتعريف بفن الكولاج وتقنيات المزج بين الخامات المختلفة، وكيفية استخدام الكولاج في التصميم، ودراسة نماذج لأعمال الفنانين الأجانب والعرب في مجال التصميم بالخامات، كما يتناول المقرر تنفيذ تصميمات باستخدام فنون الكولاج والخامات المختلفة، مع مراعاة القيم الجمالية للتصميم.

اسم المقرر: فنون أشغال الخشب المعاصرة	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة تكنولوجيا الأخشاب لتنفيذ أعمال فنية باستخدام الخامات الطبيعية والمصنعة، وإتقان عمليات التشطيب اللازمة للمشغولات الخشبية، وتقنيات التراكيب والتعاشيق الخشبية المختلفة، وضرورة إلمام الطلاب بالأشكال والملامس الخاصة بكل نوع من الأخشاب وتوظيف الأعمال الخشبية بما يخدم المجتمع، مع الحفاظ على الطابع الجمالي للمشغولة الخشبية، بما يمكنه من تصميم المشروعات والصناعات الخشبية الصغيرة وتنفيذها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تكنولوجيا الأخشاب لتنفيذ أعمال فنية باستخدام الخامات الطبيعية والمصنعة، وإتقان عمليات التشطيب اللازمة للمشغولات الخشبية، وتقنيات التراكيب والتعاشيق الخشبية المختلفة، وضرورة إلمام الطلاب بالأشكال والملامس الخاصة بكل نوع من الأخشاب وتوظيف الأعمال الخشبية بما يخدم المجتمع، مع الحفاظ على الطابع الجمالي للمشغولة الخشبية، بما يمكنه من تصميم المشروعات والصناعات الخشبية الصغيرة وتنفيذها.

اسم المقرر: معارض ومتاحف	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم المتاحف وودورها في تنمية الذوق الفني للجمهور، التربية المتحفية وأساليب العرض المتحفي، مع عرض لأهم المتاحف وقاعات العرض المصرية والعالمية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم المتاحف وودورها في تنمية الذوق الفني للجمهور، دراسة التربية المتحفية وأساليب العرض المتحفي، مع عرض لأهم المتاحف وقاعات العرض المصرية والعالمية.

اسم المقرر: مقدمة في علم الجمال	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة علم الجمال ومفاهيمه وعلاقة الفن بالجمال، دراسة بمصطلح التذوق وعلاقته بالتفضيل الجمالي

ويشتمل المحتوى العلمي على: تحليل وبحث في سيكولوجية التذوق الفني وفلسفة الجمال متمثلاً في الفن، التعريف بالنظريات الفلسفية في علم الجمال، التفضيل الجمالي والفن التشكيلي عبر العصور، التعريف بأحد فروع الدراسات الجمالية الحديثة (الجماليات البيئية).

اسم المقرر: نحت خزفى متقدم	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة تناول تجارب تشكيلية من خلال الطينات والعجائن الخزفية والأكاسيد الملونة والطلاءات الزجاجية والخامات الحرارية كالأسلاك والزجاج، لتنمية الجانب الإبداعي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تجارب تشكيلية من خلال الطينات والعجائن الخزفية والأكاسيد الملونة والطلاءات الزجاجية والخامات الحرارية كالأسلاك والزجاج، لتنمية الجانب الإبداعي.

اسم المقرر: نحت متقدم	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة

يهدف المقرر إلى: دراسة طرق وأساليب التشكيل المباشر على المواد الصلبه المختلفة مثل الخشب والجبس والحجر والرخام والمعادن، وكذلك دراسة على الأدوات والتقنيات المختلفة واللازمة للتنفيذ كلا على حسب الخامة المطلوب العمل بها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: طرق وأساليب التشكيل المباشر على المواد الصلبه المختلفة مثل الخشب والجبس والحجر والرخام والمعادن، وكذلك دراسة الأدوات والتقنيات المختلفة واللازمة للتنفيذ كلا على حسب الخامة المطلوب العمل بها.

اسم المقرر: نحت ميدانى	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة على كيفية إبداع أعمال نحتية ثلاثية الأبعاد ذات قيمة فنية وتعبيرية، تمثل موضوعات محددة تحقق جماليات التشكيل المجسم وتناسب مواقع متنوعة ومختلفة كالميادين والحدائق، كما يهدف إلي الأهتمام بربط العمل النحتي الميداني بالبعد التاريخي أو الحضاري أو البيئي للمكان، كذلك الأهتمام بعلاقة الكتلة بالفراغ المحيط سواء فراغ محدود أو غير محدود، ودراسة على أنواع الفراغ في العمل النحتي الميداني، وأيضا يهدف المقرر إلي الأهتمام بالرمز ودلالاته في العمل النحتي الميداني.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أعمال نحتية ثلاثية الأبعاد ذات قيمة فنية وتعبيرية، تمثل موضوعات محددة تحقق جماليات التشكيل المجسم وتناسب مواقع متنوعة ومختلفة كالميادين والحدائق، كما يهدف إلي الأهتمام بربط العمل النحتي الميداني بالبعد التاريخي أو الحضاري أو البيئي للمكان، كذلك الأهتمام بعلاقة الكتلة بالفراغ المحيط سواء فراغ محدود أو غير محدود، ودراسة على أنواع الفراغ في العمل النحتي الميداني، وأيضا يهدف المقرر إلي الأهتمام بالرمز ودلالاته في العمل النحتي الميداني.

٢٧. التربية الموسيقية [ابتدائي وإعدادي وثانوي]:

تعريف مختصر بمقررات تخصص التربية الموسيقية (مرتبة هجائيا) - معلم ابتدائي وإعدادي وثانوي

اسم المقرر:أداء جماعى آلى وغنائى (٢)	المقرر: إجباري ■ تيارى ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١
يهدف المقرر إلى: دراسة مهارت العمل الجماعي من خلال العزف والغناء الجماعي. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التوسع في عرض نماذج أدائية جماعية عربية وغربية متميزة، أداء التدريبات والتمرينات على الآلات الموسيقية المختلفة، التوسع في أداء التدريبات والتمرينات الخاصة بنماء الصوت، تنويع عزف مؤلفات موسيقية عربية وغربية مختارة من قبل أستاذ المقرر تناسب المرحلة التعليمية للطلاب.		
اسم المقرر:استخدام الحاسب الآلى في الموسيقى	المقرر: إجباري ■ تيارى ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة توظيف إستخدام الكمبيوتر في مجال التسجيلات الموسيقية وكتابة المدونات الموسيقية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مقدمة في الحاسب الآلي وأسلوب التعامل معه، دراسة البرامج الحديثة والمختلفة للتدوين الموسيقي في مجال التخصص، دراسة برامج التسجيلات الموسيقية الحديثة وتوظيفها لإنتاج مقطوعات موسيقية، دراسة تكنولوجيا الميدي (MIDI) وكابلات التوصيل المتوافقة معها ومع الأجهزة الآليكترونية، دراسة أحدث التقنيات الموسيقية المستخدمة في مجال التسجيلات الموسيقية، الربط بين برامج المالتي ميديا لإنتاج الأعمال الموسيقية.		
اسم المقرر:الارتجال وعزف الأناشيد (٢)	المقرر: إجباري ■ تيارى ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**
يهدف المقرر إلى: دراسة خصائص علم الإرتجال الموسيقى وعزف الأنشيد المدرسية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** عزف القفلة الإيطالية في حدود ٢# و٢ b – عزف مارش هارموني $I\ V^7$ في الوضع الأساسي، تصوير نشيد أداب المرور ٢ك صاعدة، إبتكار مارش في سلم فا الكبير، إبتكار ألحان في سلم صغير على نماذج إيقاعية معطاه مع مصاحبة في حدود $I\ V^7$، تصوير ما لا يقل عن (٤) أناشيد مسافة ٢ك أعلى ومسافة ٢ك أسفل غناء وعزف وغناء ما لا يقل عن (٦) أناشيد مناسبة على آلة الالبيانو.		
اسم المقرر:إيقاع حركى (١)	المقرر: إجباري ■ تيارى ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**
يهدف المقرر إلى: دراسة المواضيع الدالكروزية الخاصة بالإيقاع والتعبير الحركى مع الممارسة العملية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المواضيع الدالكروزية الخاصة بالإيقاع والتعبير الحركى مع الممارسة العملية لكيفية تدريس هذه المواضيع – أداء جميع العلامات الإيقاعية في وحدة النوار ووحدة النوار المنقوط، أداء إشارات الموازين الخاصة بوحدة النوار ووحدة النوار المنقوط، أداء تمارين تشمل الموازين والعلامات الإيقاعية السابقة – أداء لحن مشهور أو موشح عربي في ميزان ثنائي أو ثلاثي.		
اسم المقرر: إيقاع حركى (٢)	المقرر: إجباري ■ تيارى ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**
يهدف المقرر إلى: دراسة استكمال دراسة المواضيع الدالكروزية الخاصة بالإيقاع والتعبير الحركى مع الممارسة العملية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التحويل من ميزان لآخر **Transformation**، دراسة تعدد الإيقاعات **Poly Rhythmic**، دراسة المقابلات الإيقاعية ٣ مقابل ٢، أداء ضروب مناسبة مثال (ضرب السماعي الدارج) حركياً مع الغناء.		
اسم المقرر:تاريخ وتذوق الموسيقى العربية	المقرر: إجباري ■ تيارى ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**
يهدف المقرر إلى: دراسة تاريخ الموسيقي العربية وتذوقها عبر العصور المختلفة. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تاريخ الموسيقى العربية وتطورها، دراسة الأعلام المؤثرين في مجال الموسيقى العربية في كل العصور، دراسة تطور الآلات العربية المختلفة عبر العصور، دراسة تذوق الموسيقى العربية وأساليب أدائها.		
اسم المقرر:تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية (١)	المقرر: إجباري ■ تيارى ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**
يهدف المقرر إلى: دراسة تاريخ موسيقى الحضارات القديمة وعناصر التحليل الموسيقى.		

ويشتمل المحتوى العلمي على: موسيقى الحضارات (مصر القديمة – موسيقى اليابان – موسيقى الصين – موسيقى الهند – موسيقى الأشوريين – موسيقى اليونان – موسيقى الرومان)، تحليل الصيغ الموسيقية البسيطة ودراسة علها بالإستماع من حيث (تحليل الأجزاء المكونة للعمل، الجمل والعبارات الموسيقية – تحديد القفلات بأنواعها – أنواع التآلفات الموسيقية).

اسم المقرر: تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية (٢)	المقرر: إجباري ■ تياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة تاريخ الموسيقى العالمية (عصر الباروك) وأساسيات تحليل مؤلفات عصر الباروك.

ويشتمل المحتوى العلمي على: عصر الباروك ودراسة أهم أعلامة الموسيقيين، دراسة صيغ التأليف المختلفة لعصر الباروك، تحليل الصيغ الموسيقية للبريليود والفيوج عند باخ ودراسة علها بالإستماع وتشمل (تحليل الجمل والعبارات الموسيقية – تحديد القفلات بأنواعها – دراسة نماذج للجمل والعبارات وقفلاتها – أنواع التآلفات الموسيقية).

اسم المقرر: تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية (٣)	المقرر: إجباري ■ تياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة تاريخ الموسيقى العالمية (العصر الكلاسيكي) وأساسيات تحليل مؤلفاته الموسيقية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: العصر الكلاسيكي ودراسة أهم أعلامة الموسيقيين (هايدن – موتسارت وأهم مؤلفاتهم)، تحليل الصيغ الموسيقية للصوناتا عند هايدن وموتسارت ودراسة علها بالإستماع وتشمل (تحليل أجزاء العمل الفني – تحديد الجمل والعبارات الموسيقية وقفلاتها – تحديد القفلات بأنواعها).

اسم المقرر: تاريخ وتحليل الموسيقى العربية (١)	المقرر: إجباري ■ تياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة تاريخ الموسيقى العربية وأساسيات تحليل الموسيقى للمؤلفات العربية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: العصور المختلفة والمؤلفين الموسيقيين المؤثرين في مجال الموسيقي، دراسة تحليلية لكل قالب من قوالب الموسيقى والغناء العربي، دراسة الأساليب المختلفة للكتابة للتحويل النغمى والإيقاعات والضروب.

اسم المقرر: تاريخ وتحليل الموسيقى العربية (٢)	المقرر: إجباري ■ تياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة تاريخ الموسيقى العربية وأساسيات تحليل الموسيقى للمؤلفات العربية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: العصور المختلفة والمؤلفين الموسيقيين المؤثرين في مجال الموسيقي، دراسة تحليلية لكل قالب من قوالب الموسيقى والغناء العربي، دراسة الأساليب المختلفة للكتابة للتحويل النغمى والإيقاعات والضروب.

اسم المقرر: تاريخ وتحليل الموسيقى العربية (٣)	المقرر: إجباري ■ تياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة لتاريخ وتطور الموسيقى العربية، وكيفية تحليل المؤلفات الموسيقية الآلية والغنائية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: للقوالب (القصيد – الطقطوقة – اللونجا) ومراحل تطورها – تحليل نماذج مختلفة لتلك القوالب – ودراسة لتاريخ العصور المختلفة وروادها مثل (العصر الجاهلي – صدر الإسلام – الخلفاء الراشدين – بنى أمية) وشخصيات منها.

اسم المقرر:تاريخ وتذوق الموسيقى العالمية	المقرر: إجباري ■ تياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة تاريخ وتذوق الموسيقى العالمية وتطورها عبر الحضارات المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تاريخ الموسيقى العالمية وموسيقى الحضارات القديمة، دراسة التذوق الموسيقى بمفهومه ومستوياته، دراسة العلاقة بين المبدع والمتلقي ووسائل الإتصال بينهما، دراسة أشكال التأليف الموسيقي الغربي، دراسة أنواع الصيغ البنائية البسيطة التي يمكن دراسة علها عن طريق الاستماع، دراسة التفسير الموسيقي وأدواته، تذوق موسيقى الحضارات القديمة (المصرية – الآشورية البابلية – اليونانية والرومانية والصينية واليابنية والهندية وموسيقى الحضارة القديمة لأمريكا الاتينية).

اسم المقرر:تدريب الصوت (١)	المقرر: إجباري ■ تياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصوتي الصحيح من خلال المؤلفات العزفية الغربية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الجهاز الصوتي والجهاز التنفسي عند الإنسان، دراسة الوقفة الصحيح وأسلوب التنفس الصحيح للغناء والقواعد الأساسية للغناء، أداء تمرينات **vocalize**، أداء تمرينات من كتاب كونكوني، بانوفيكا، فاكاي، غناء نماذج مختلفة من الأعمال الفنية العالمية وبعض النماذج العربية مثل (يمامة حلوة، بفتة هندي، مارش النصر، الباقي هو الشعب).

اسم المقرر:صولفيج غربى (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة علم الصولفيج الغربي ودراسة قراءة وكتابة النوتة الموسيقية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المسافات: إستماع وبناء المسافات من مسافة الثانية الصغيرة إلى مسافة الخامسة التامة لحني وهارموني، دراسة التآلفات: إستماع وبناء التآلف الثلاثي الكبير والصغير، دراسة القفلات الموسيقية: القفلة التامة والنصفية، دراسة الألحان: غناء الألحان في سلم دو الكبير، دراسة الإيقاع: والموازين: الموازين الخاصة بوحدة النوار وجميع العلامات الإيقاعية الخاصة بالوحدة، دراسة القراءة الصولفائية: القراءة في مفتاح صول ثم مفتاح فا ثم كليهما على المدرج الكبير.

اسم المقرر: صولفيج غربى (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة قواعد الصولفيج الغربي ودراسة الأسلوب المقامى في الغناء الصولفائى.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المسافات: إستماع وبناء المسافات من مسافة الاولى إلى الثامنة التامة لحني وهارموني، دراسة التآلفات: إستماع وبناء التآلفات الثلاثية الأربعة، دراسة القفلات: القفلات الموسيقية الأربعة، دراسة الألحان: غناء الألحان في سلم دو الكبير، سلم لا الصغير، دراسة الإيقاع: والموازين: الموازين الخاصة بوحد وجميع العلامات الإيقاعية الخاصة بالوحدة وأداء تمارين إيقاعي صوتين، دراسة القراءة الصولفائية: القراءة المتقدمة في مفتاح صول ومفتاح فا في حدود الموازين والإيقاعات المدروسة.

اسم المقرر: صولفيج غربى (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة علم الصولفيج الغربي ودراسة الأسلوب المقامى في الغناء الصولفائى والطرق المتعارف علها عالميا لتدريسها بشكل أكثر توسعاً.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التآلفات الثلاثية بانقلاباتها وانتساباتها، دراسة الحليات، دراسة التكنيك على النحو التالي: المسافات: إستماع وبناء مسافة الرابعة الزائدة والخامسة الناقصة لحنياً، التآلفات: إستماع وبناء التآلفات الثلاثية في الوضع الأساسي والانقلاب الأول والثاني إن وجد، القفلات: القفلات الموسيقية الأربعة في السلمين الكبير والصغير، سلالم دالكروز: إستماع وتمييز السلالم بطريقة دالكروز في حدود السلالم المدروسة، الألحان: غناء الألحان في سلم فا الكبير، سلم ري الصغير بالإضافة لما سبق من السلالم، الإيقاع: والموازين: التقسيم الداخلي على نصف وثلث الوحدة، التنويع في دراسة الوحدات والموازين الخاصة بها – دراسة السينكوب، دراسة التقابل الإيقاعي ٣ مقابل ٢، أداء تمارين إيقاعي صوتين، القراءة الصولفائية: ما سبق من مفاتيح بالإضافة إلى مفتاح دو تينور في حدود الموازين والإيقاعات المدروسة – أداء تمارين قراءة صولفائية مختلفة المفاتيح.

اسم المقرر: صولفيج غربى (٤)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: التوسع في دراسة علم الصولفيج الغربي ودراسة الأسلوب المقامى واللامقامي في الغناء الصولفائى.

ويشتمل المحتوى العلمي على: السلم الملون (الكروماتيك) بأنواعه الثلاث، دراسة التكنيك على النحو التالي: المسافات: إستماع وبناء مسافة ٤ز و٥ن هارمونياً، التآلفات: تمييز تآلف الدرجة الخامسة بسبعتها وانقلاباتها الثلاثة، سلالم دالكروز: إستماع وتمييز السلالم بطريقة دالكروز في حدود السلالم المدروسة (١#-١b)، الألحان: غناء الألحان في سلم صول الكبير، سلم مي الصغير بالإضافة لما سبق من السلالم، مدخل للغناء اللا مقامي، الإيقاع والموازين: دراسة مستوى أعلى من السينكوب، التنويع في دراسة الوحدات والموازين الخاصة بها بالإضافة للموازين العرجاء، دراسة التقابل الإيقاعي ٤ مقابل ٣، دراسة مستوى متقدم من تمارين الإيقاعي الصوتي، القراءة الصولفائية: ما سبق من مفاتيح بالإضافة إلى مفتاح دو ألطو في حدود الموازين والإيقاعات المدروسة – أداء تمارين قراءة صولفائية مختلفة المفاتيح.

اسم المقرر: صولفيج وتدريب سمع (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة علم الصولفيج الغربي ودراسة الأسلوب المقامى في الغناء الصولفائى والطرق المتعارف علها عالمياً لتدريسها بشكل أكثر توسعاً.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التآلفات الرباعية وأنواعها وانتساباته، دراسة المقامات الجريجورية، دراسة التكنيك، المسافات: إستماع وبناء مسافة ٢ز و٧ن بالإضافة لما سبق من المسافات المتعادلة، التآلفات: تمييز وبناء النوع الأول والنوع الخامس من التآلفات الرباعية، سلالم دالكروز: إستماع وتمييز السلالم بطريقة دالكروز في حدود السلالم المدروسة (٢#-٢b)، المقامات

الجريجورية: إستماع وتمييز المقامات الجريجورية، الألحان: غناء الألحان في حدود (٢#-٢b) بالإضافة لما سبق من السلالم مع وجود الدرجات الكروماتيكية، غناء السلالم بطريقة دالكروز، الغناء اللا مقامي في حدود المسافات المتعادلة المدروسة، الإيقاع: والموازين: التقدم في التركيبات الإيقاعية، التنويع في دراسة الوحدات والموازين الخاصة بها بالإضافة للموازين العرجاء، دراسة التقابل الإيقاعي ٥ مقابل ٢، دراسة مستوى متقدم من تمارين الإيقاعي الصوتين تشمل المقابلات، القراءة الصولفائية: ما سبق من مفاتيح بالإضافة إلى مفتاح دو ميتزوسوبرانو.

اسم المقرر: صولفيج وتدريب سمع (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة علم الصولفيج الغربي ودراسة الأسلوب المقامى في الغناء الصولفائى والطرق المتعارف علها عالميا لتدريسها بشكل أكثر توسعاً.

ويشتمل المحتوى العلمي على: السلم الخماسي والسداسي، دراسة التكنيك: المسافات: إستماع وبناء مسافة السادسة الزائدة والثالثة الناقصة بالإضافة لما سبق من المسافات المتعادلة، التآلفات: تمييز وبناء النوع الأول والنوع الرابع أ والنوع الخامس من التآلفات الرباعية، سلالم دالكروز: إستماع وتمييز السلالم بطريقة دالكروز في حدود السلالم المدروسة (٣#-٣b)، المقامات الجريجورية: إستماع وتمييز المقامات الجريجورية، الألحان: غناء الألحان في حدود (٣#-٣b) بالإضافة لما سبق من السلالم مع وجود الدرجات الكروماتيكية، غناء السلالم بطريقة دالكروز، الغناء اللا مقامي في حدود المسافات المتعادلة المدروسة، الإيقاع والموازين: التقدم في التركيبات الإيقاعية، التنويع في دراسة الوحدات والموازين الخاصة بها بالإضافة للموازين العرجاء – دراسة التقابل الإيقاعي ٥ مقابل ٣، مستوى متقدم من تمارين الإيقاعي الصوتين تشمل المقابلات، القراءة الصولفائية: ما سبق من مفاتيح بالإضافة إلى مفتاح دو سوبرانو.

اسم المقرر: صولفيج وتدريب سمع (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة علم الصولفيج الغربي ودراسة الأسلوب المقامى في الغناء الصولفائى والطرق المتعارف علها عالميا لتدريسها بشكل أكثر توسعاً.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التكنيك: المسافات: إستماع وبناء مسافة ٥ز و٤ن بالإضافة لما سبق من المسافات المتعادلة، التآلفات: تمييز وبناء النوع الرابع أ وب وج من التآلفات الرباعية، سلالم دالكروز: إستماع وتمييز السلالم بطريقة دالكروز في حدود السلالم المدروسة (٤#-٤b)، المقامات الجريجورية: إستماع وتمييز المقامات الجريجورية، الألحان: غناء الألحان في حدود (٤#-٤b) بالإضافة لما سبق من السلالم مع وجود الدرجات الكروماتيكية، غناء السلالم بطريقة دالكروز، الغناء اللا مقامي في حدود المسافات المتعادلة المدروسة، الإيقاع والموازين: التقدم في التركيبات الإيقاعية، التنويع في دراسة الوحدات والموازين الخاصة بها بالإضافة للموازين العرجاء، دراسة التقابل الإيقاعي ٧ مقابل ٢، دراسة التقابل الإيقاعي ٧ مقابل ٣، دراسة تمارين ايقاعي صوتين، القراءة الصولفائية: ما سبق من مفاتيح بالإضافة إلى مفتاح فا باريتون.

اسم المقرر: صولفيج وغناء عربي (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة الأجناس والمقامات العربية وقوالب الغناء العربي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الأجناس والمقامات العربية ومكوناتها، دراسة القوالب الآلية مثل (الدولاب - السماعي – البشرف) والقوالب الغنائية مثل (الموشح - الطقطوقة)، دراسة على أسماء النغمات الشرقية والتمييز بينها، دراسة وأداء بعض الضروب العربية والتدريب على تدوينها، دراسة الأسلوب المقامي للغناء الصولفائي، التدريب على تدوين النوتة الموسيقية (الإملاء الموسيقي)، غناء نماذج من المؤلفات العربية الغنائية.

اسم المقرر: صولفيج وغناء عربي (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة الإسماء الشرقية للنغمات العربية والأبعاد بينهما وقواعد الغناء العربي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقامات (الكرد – النهاوند – الراست) وفصيلة كل منها وتحليلها إلى أجناس، وبيان ونوع الجمع وأسماء النغمات وتقسيم أبعادها إلى أرباع، تحليل بعض الألحان المدروسة إلى أجناس، أداء بعض الضروب العربية، غناء نماذج لحنية (طقاطيق) في المقامات السابقة.

اسم المقرر: صولفيج وغناء عربي (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المقامات العربية وأسس الغناء العربي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقامات (النوأثر - البياتي - الحجاز) وفصيلة كل منها وتحليلها إلى أجناس، وبيان ونوع الجمع وأسماء النغمات وتقسيم أبعادها إلى أرباع، غناء (٣) ألحان شعبية، التدريب على غناء (٣) موشحات متنوعة الضروب والمقامات منها موشح ديني، التدريب على غناء قالب الدور.

اسم المقرر: صولفيج وغناء عربي (٤)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المقامات العربية وأسس الغناء العربي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مقامات الموسيقى العربية (العجم – الصبا – السيكاه) غناء نماذج من قالب الموشح لضروب ما بعد العاشرة، غناء نموذج لقالب القصيدة، غناء نموذج للمونولوج، غناء نموذج لأداء مسرحي.

اسم المقرر: عروض موسيقى	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة التفاعيل الشعرية والتعبير عنها بالعلامات الموسيقية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المقاييس الزمنية (الموازير) والمقاييس الناتجة من تكرار الإيقاع لتفعيله ما، الموازنة بين النوعين والمقاييس الشعرية، الموازنة بين المقاييس (الشعرية، الموسيقية، المتكاملة)، إشتقاق الأبحر بعضها من بعض لتكون دوائرها الخمس، ترتيب البحور من السهل إلى الأصعب لإدراكها.

اسم المقرر: عزف آلة البيانو (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح لمؤلفات آلة البيانو ودراسة مدارس الآلة المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تاريخ الآلة وأهميتها وتكوينها وصناعتها وأنواعها وأشهر العازفين لها.

السلالم الكبيرة: دو – صول أوكتاف واحد أتجاه متوازي وعكسي مع الأربيج، وسلالمها الصغيرة المناسبة الهارمونية والميلودية إتجاه متوازي وعكسي مع الأربيج، دراسة التكنيك: تمارين من كتاب لونجو **Longo**، عزف تمارين من كتاب جون طومسون. **John Thompson** Book 1، وتمارين من كتاب بيلا بارتوك **Bartok Mik. Vol. I**، عزف مقطوعة لمؤلف مصري أو عربي.

اسم المقرر: عزف آلة البيانو (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح لمؤلفات آلة البيانو ودراسة مدارس الآلة المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: سلم فا الكبير أوكتاف واحد أتجاه متوازي وعكسي مع الأربيج، والسلم الصغير المناسب الهارموني والميلودي إتجاه متوازي وعكسي مع الأربيج، عزف تمارين من الكتب التالية: كتاب بيير **Beyer op.101** أو كتاب اجذرنيانا.**Czerniana**، دراسة التكنيك: من كتاب لونجو **Longo**، عزف تمارين من كتاب بيلا بارتوك **Bartok Mik. Vol. I**، عزف مقطوعة غربي، دراسة تمارين مناسبة للمستوى الدراسي للتدريب على القراءة الوهلية.

اسم المقرر: عزف آلة البيانو (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح لمؤلفات آلة البيانو.

ويشتمل المحتوى العلمي على: السلالم الكبيرة: ري – سيb أوكتاف واحد أتجاه متوازي وعكسي مع الأربيج، والسلم الصغير المناسب الهارموني والميلودي إتجاه متوازي وعكسي مع الأربيج، دراسة التكنيك: عزف تمارين من كتاب لونجو **Longo A** وتمارين من كتاب بيلا بارتوك **Bartok Mik. Vol. I**، تمارين من كتاب جزرني **Czerny op.599** – دراسة مقطوعة واحدة من كتاب **Bach Anna Magdalena**، عزف مقطوعة شرقي لمؤلف مصري أو عربي، دراسة تمارين مناسبة للمستوى الدراسي للتدريب على القراءة الوهلية.

اسم المقرر: عزف آلة البيانو (٤)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح لمؤلفات آلة البيانو.

ويشتمل المحتوى العلمي على: عزف سلم لا الكبير أوكتاف واحد مع الأربيج، وسلم فا الصغير المناسب الهارموني والميلودي أوكتاف واحد بأسلوب متوازي وعكسي مع الأربيج، عزف الحركة الأولى من أي صوناتين مناسبة للمرحلة، عزف مقطوعة شرقي لمؤلف مصري أو عربي، دراسة تمارين مناسبة للمستوى الدراسي للتدريب على القراءة الوهلية.

اسم المقرر: عزف آلة البيانو (٥)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح لمؤلفات آلة البيانو.

ويشتمل المحتوى العلمي على: عزف سلم مي الكبير وسلم مي**b** الكبير ٢ أوكتاف بالحركة العكسية والمتوازية مع الأربيج، عزف السلالم دو# الصغير، دو الصغير لهما بالحركة العكسية والمتوازية مع الأربيج، دراسة التكنيك: تمارين متنوعة من كتاب هانون **Hanoun**، عزف الدراسات: دراسات من كتاب جزرني **Czerny op. 849**، عزف مقطوعة واحدة من كتاب **Littil Prelud & Fuge** لباخ، عزف مقطوعة شرقي لمؤلف مصري أو عربي.

اسم المقرر: عزف آلة البيانو (٦)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح لمؤلفات آلة البيانو.

ويشتمل المحتوى العلمي على: عزف سلم لا**b** الكبير ٢ أو كتاف بالحركة العكسية والمتوازية مع الأربيج، عزف سلم فا الصغير بالحركة العكسية والمتوازية مع الأربيج، عزف الحركة الأولى من أي سوناتين مناسبة لمستوى الطلاب ، عزف مقطوعة غربي، مع أداء تمارين مناسبة للمستوى الدراسي للتدريب على القراءة الفورية.

اسم المقرر:عزف آلة تربوية أكورديون	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة آلة الأكورديون وعزف المؤلفات الخاصة بها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تاريخ الآلة وصناعتها، أشهر عازفيها، أهميتها في مجال الموسيقي، دراسة الوضع الصحيح للعزف، الإستخدام الصحيح لليدين في العزف، أداء التقنيات العزفية، عزف تمارين ومقطوعات مختلفة.

اسم المقرر: عزف آلة تربوية جيتار	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة آلة الجيتار وطريقة عزفها ومؤلفاتها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: آلة الجيتار ومكوناتها وكيفية إصدار الصوت منها، الجلسة الصحيحة للعزف، التدريب على التقنيات الأولية في العزف على آلة الجيتار، دراسة الأساسيات اللازمة لقراءة النوتة الموسيقية للعزف على الجيتار، دراسة أماكن النغمات على آلة الجيتار، التدريب على وضع اليدين بالطريقة الصحيحة على آلة الجيتار، التدريب على إستخدامات الريشة المتعددة.

اسم المقرر: عزف آلة تربوية ريكوردر واكسليفون	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة آلة الريكوردر وآلة الإكسليفون ودراسة مكوناتهما وطرق العزف عليهما.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تاريخ الآلة وصناعتها، طرق تدريسها، أشهر عازفيها، أشهر صناعها، أهميتها في مجال الموسيقي، التقنياتات العزفية المهمة على الآلة، عزف تمارين ومقطوعات غربية وعربية.

اسم المقرر: عزف آلة تربوية ماندولين	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة العزف على آلة الماندولين.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الآلة وطريقة العزف الصحيحة عليها، صناعة الآلة، أشهر العزفين عليها، التدريب على العزف على آلة الماندولين بصورة صحيحة ومتقنة، عزف المقطوعات الغربية والعربية صوت واحد وصوتين، التدريب على العزف المنفرد والمصاحب.

اسم المقرر:عزف آلة عربية أو غربية أو غناء (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح للمؤلفات العزفية على آلة العود، وآلة القانون، وآلة الفلوت، وآلة الكمانجة، والأداء الصحيح للمؤلفات الغنائية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تكوين الآلة وتاريخها وأهميتها وطريقة العزف عليها وتاريخها وأشهر العازفين، دراسة القوالب الآلية التي تعزف على العود، تدريبات على عزف الأوتار المطلقة، عزف بعض الأجناس، تدريبات على إستخدام الريشة وأصابع اليد اليسرى في العفق، دراسة المدارس المختلفة في العزف على العود بما تشمله من تمارين تكنيكية وسلالم ومقطوعات موسيقية متنوعة، بالإضافة إلى دراسة تكوين الآلة وتاريخها وأهميتها وطريقة العزف عليها وأشهر العازفين، دراسة القوالب الآلية التي تعزف على العود، أداء تدريبات على عزف الأوتار المطلقة والتبديل بكلتا اليدين، دراسة كيفية إستخدام العُرب باليد اليسرى، بعض المقامات، التدريب على العزف بأصابع اليد اليدين باستخدام الكسابين والريشة في العزف، عزف عدد (٣) تمارين تكنيكية، عزف عدد (٣) دولاب مناسبين للمرحلة الدراسية، عزف مقامات الراست، البياتي، وكذلك دراسة تكوين الآلة

وتاريخها وأهميتها وصناعتها وطريقة العزف عليها وأشهر العازفين، تدريبات على إصدار الصوت من الآلة، تدريب أصابع اليدين على سد فتحات الآلة، عزف السلالم الكبيرة صول، فا والسلالم الصغيرة المناسبة لهما أوكتاف واحد، عزف تمرينان من كتاب **The Flut Tutor**، عزف تمرينان من كتاب **E.Wanger** الجزء الأول، عزف التمارين أرقام (٥، ٦، ٧، ٩) من كتاب **50 Easy lessons to flute playing**، عزف مقطوعة من عصر الباروك أو العصر الكلاسيكي، عزف مقطوعة عربي، ودراسة تكوين الآلة وتاريخها وأهميتها وطريقة العزف عليها وأشهر العازفين، تدريبات على عزف الأوتار المطلقة وطريقة الإمساك بالقوس وتمريره على الأوتار، عزف سلم صول الكبير وسلم ري الكبير وسلم لا الكبير أوكتاف واحد مع الأربيج، عزف تمرينات من كتاب سوزوكي **Suzuki Vol 1**، دراسة التقنيات العزفية المختلفة على آلة الكمانجة، دراسة المدارس المختلفة في العزف على آلة الكمانجة، وأخيرا دراسة الجهاز الصوتي والجهاز التنفس والوقفة الصحيحة للغناء وتقنيات الأداء، وتاريخ الغناء العالمي، تمرينات إحماء الصوت **vocalize**، أداء تمرينات تكنيكية متنوعة لكل من كونكوني، فاكّاي، بانوفيكا، أبريال، أبريا، أغنية بسيطة بلغة مختلفة، دراسة المدارس المختلفة للغناء العالمي بما تشمله من تمارين تكنيكية ومؤلفات غنائية متنوعة.

اسم المقرر: عزف آلة عربية أو غربية أو غناء (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح للمؤلفات الغنائية، والأداء الصحيح للمؤلفات العزفية على آلة العود، وآلة الكمانجة، وآلة القانون، وآلة الفلوت.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الجهاز الصوتي والجهاز التنفس والوقفة الصحيحة للغناء وتقنيات الأداء، وتاريخ الغناء العالمي، تمرينات إحماء الصوت، أداء تمرينات تكنيكية متنوعة لكل من كونكوني، فاكّاي، بانوفيكا، أبريال، أبريا، أغنية بسيطة بلغة مختلفة، دراسة المدارس المختلفة للغناء العالمي بما تشمله من تمارين تكنيكية ومؤلفات غنائية متنوعة، ودراسة تكوين الآلة وتاريخها وأهميتها وطريقة العزف عليها وتاريخها وأشهر العازفين، تدريبات على عزف الأوتار المطلقة، عزف بعض الأجناس، تدريبات على إستخدام الريشة وأصابع اليد اليسرى في العفق، أداء تمارين تكنيكية وسلالم ومقطوعات موسيقية متنوعة، وعزف سلم صول الكبير ٢ أوكتاف مع الأربيج، عزف تمرينات من كتاب ليتيل سيفجيك، دراسة التقنيات العزفية المختلفة على آلة الكمانجة، عزف مقطوعة **Menuet 3** من كتاب سوزوكي **Suzuki Vol 1**، عزف مقطوعة شرقي، عزف مقطوعة غربي من كتاب **The Little Sevcik**، وإستكمال عزف برنامج القانون من الفصل الدراسي الأول لأكساب الطلاب المهارات العزفية اللازمة، عزف عدد (١) سماعي مناسب للمرحلة الدراسية، عزف عدد (١) لحن شعبي، عزف مقام النهاوند بالإضافة إلى عزف مقامات الكرد بالإضافة إلى عزف المقامات السابق دراستها، وعزف السلالم الكبيرة صول، فا والسلالم الصغيرة المناسبة لهما أوكتاف واحد، عزف تمرينان من كتاب **The Flut Tutor**، عزف تمرينان من كتاب **E.Wanger** الجزء الأول، عزف التمارين أرقام (٥، ٦، ٧، ٩) من كتاب **50 Easy lessons to flute playing**، عزف مقطوعة من عصر الباروك أو العصر الكلاسيكي، عزف مقطوعة عربي.

اسم المقرر: عزف آلة عربية أو غربية أو غناء (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح للمؤلفات الغنائية، والأداء الصحيح للمؤلفات العزفية على آلة العود، وآلة الكمانجة، وآلة الفلوت، وآلة القانون.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المزيد من تقنيات الأداء الغنائي المختلفة، أداء تمرينات تكنيكية ولحنية متنوعة لكل من كونكوني، بانوفيكا، فاكّاي، آريا ليد حسب المستوى العلمي للطالب، ويشتمل ايضا على تدريبات لاكتساب المهارة العزفية على الآلة باستخدام الأساليب المختلفة للعزف (الريشة) عائلة مقام الراست، أداء معزوفات تقليدية (أربعة دواليب من مقامات مختلفة)، أداء مقطوعات حرة تتناسب مع المرحلة الدراسية، تدريبات على القراءة الوهلية على آلة العود، تدريبات على إستخدام الريشة مع أداء أصابع اليد اليسرى في العفق، وعزف سلم دو الكبير بإزاحة الإصبع الرابع ٢ أوكتاف مع الأربيج، عزف سلم لا الصغير الطبيعي والميلودي ٢ أوكتاف، دراسة التقنيات العزفية المختلفة على آلة الكمانجة، عزف تمرينات متقدمة من كتاب **Little sevcik**، عزف **Concerto in B minor Violin & Piano (Rieding)**، وعزف السلالم الكبيرة دو، رى، سي**b** والسلالم الصغيرة لها إثنان أوكتاف مع الأربيج، عزف ٣ تمارين تكنيكية من كتاب **Paul Harris**، عزف ٣ دراسات من كتاب **117 Melodies & Progressive Studies for flut**، عزف مقطوعة غربي ومقطوعة شرقي، وعزف عدد (٤) تمارين تكنيكية، عزف

عدد (١) لحن صوتين (تعدد تصويت) مناسب للمرحلة الدراسية، عزف عدد (١) لونجا، عزف مقام الحجاز بالإضافة إلى مراجعة عزف المقامات السابق دراستها.

اسم المقرر: عزف آلة عربية أو غربية أو غناء (٤)	المقرر: إجباري ■ تياري □	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح للمؤلفات الغنائية، والأداء الصحيح للمؤلفات العزفية على آلة العود، وآلة الكمانجة، وآلة الفلوت، وآلة القانون.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المزيد من تقنيات الأداء الغنائي المختلفة، أداء تمرينات تكنيكية ولحنية متنوعة لكل من كونكوني، بانوفيكا، فاكّاي، آربا ليد حسب المستوى العلمي للطالب، وكذلك يشتمل على تدريبات لاكتساب المهارة العزفية على الآلة باستخدام الأساليبالمختلفة للعزف (الريشة) عائلة مقام الراست، أداء معزوفات تقليدية (أربعة دواليب من مقامات مختلفة)، أداء مقطوعات حرة تتناسب مع المرحلة الدراسية، تدريبات على القراءة الوهلية على آلة العود، تدريبات على إستخدام الريشة مع أداء أصابع اليد اليسرى في العفق، وعزف سلم سي b الكبير ٢ أوكتاف مع الأربيج، عزف سلم صول الصغير الطبيعي والميلودي ٢ أوكتاف، دراسة التقنيات العزفية المختلفة على آلة الكمانجة، عزف تمرينات من كتاب **Hans sit**، عزف **Concerto in B minor Violin & Piano (Oskar)**، وكذلك عزف السلالم الكبيرة دو، رى، سيb والسلالم الصغيرة لها إثنان أوكتاف مع الأربيج، عزف ٣ تمارين تكنيكية من كتاب **Paul Harris**، عزف ٣ دراسات من كتاب **117 Melodies & Progressive Studies for flut**، عزف مقطوعة غربي ومقطوعة شرقي، وعزف عدد (١) سماعي مناسب للمرحلة الدراسية، عزف عدد (١) مقطوعة حرة مناسبة للمرحلة الدراسية، عزف مقام النهاوند بالإضافة إلى مراجعة عزف المقامات السابق دراستها.

اسم المقرر: عزف آلة عربية أو غربية أو غناء (٥)	المقرر: إجباري ■ تياري □	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح للمؤلفات الغنائية، والأداء الصحيح للمؤلفات العزفية على آلة العود، وآلة الكمانجة، وآلة الفلوت، وآلة القانون.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المزيد من تقنيات الأداء الغنائي المختلفة، أداء تمرينات تكنيكية ولحنية متنوعة لكل من (لودجين، كونكوني، بانوفيكا، فاكّاي، آربا أنتيك حسب المستوى العلمي للطالب، ويشتمل ايضا على أداء معزوفات تقليدية (أربعة دواليب من مقامات مختلفة)، عزف بعض القوالب الآلية مثل قالب السماعي، قالب اللونجا بما يتناسب مع المرحلة الدراسية وقدرات الطلاب ، أداء مقطوعات حرة تتناسب مع المرحلة الدراسية، تدريبات على القراءة الوهلية على آلة العود، وكذلك عزف تمرينات للوضع الثالث من كتاب **Hans sitt 2** تمرين وضع ثابت، عزف سلم دو الكبير وضع ثالث ثابت ٢ أوكتاف، عزف الحركة الأولى من كونشرتو فيفالدي في سلم لا الصغير، وعزف السلالم الكبيرة لا، مي، مي b والسلالم الصغيرة المناسبة لها أوكتافان مع الأربيج، عزف تمارين تكنيكية متنوعة، عزف ٣ دراسات من كتاب عزف ٣ تمارين تكنيكية من كتاب **Ralph Guenther**، عزف ٣ دراسات من أرقام (٢٤، ٣٦، ٣٨، ٣٩، ٤٣، ٤٤، ١٢، ١٨، ١٩) من كتاب **117 Melodies & Progressive Studies for flut**، عزف مقطوعة غربي ومقطوعة شرقي، عزف الحركة الأولى من سوناتا باخ، قراءة تمارين قراءة فورية، وعزف عدد (٤) تمارين تكنيكية، عزف عدد (١) لحن صوتين (تعدد تصويت) في مقام الحجاز مناسب للمرحلة الدراسية، عزف عدد (١) لحن شعبي، عزف مقام النهاوند بالإضافة إلى عزف مقام النوأثر بالإضافة إلى عزف المقامات السابق دراستها، عزف مقطوعة حرة مناسبة للمرحلة الدراسية.

اسم المقرر: عزف آلة عربية أو غربية أو غناء (٦)	المقرر: إجباري ■ تياري □	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح للمؤلفات الغنائية، والأداء الصحيح للمؤلفات العزفية على آلة العود، وآلة الكمانجة، وآلة الفلوت، وآلة القانون.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المزيد من تقنيات الأداء الغنائي المختلفة، أداء تمرينات تكنيكية ولحنية متنوعة لكل من (لودجين، كونكوني، بانوفيكا، فاكّاي، آربا أنتيك حسب المستوى العلمي للطالب، وأيضا أداء معزوفات تقليدية (أربعة دواليب من مقامات مختلفة)، عزف بعض القوالب الآلية مثل قالب السماعي، قالب اللونجا بما يتناسب مع المرحلة الدراسية وقدرات الطلاب ، أداء مقطوعات حرة تتناسب مع المرحلة الدراسية، تدريبات على القراءة الوهلية على آلة العود، وكذلك عزف تمرينات للوضع الثالث من كتاب **Hans sitt 2** تمرين متحرك وضع أول وثالث، عزف سلم صول الكبير وضع متحرك أول وثالث ٢

أوكتاف، عزف سلم مي الصغير وضع أول، متابعة عزف الحركة الأولى من كونشرتو فيفالدي في سلم لا الصغير، وعزف السلالم الكبيرة لا، مي، مي**b** والسلالم الصغيرة المناسبة لها أوكتافان مع الأربيج، عزف تمارين تكنيكية متنوعة، عزف ٣ دراسات من كتاب عزف ٣ تمارين تكنيكية من كتاب **Ralph Guenther**، عزف ٣ دراسات من أرقام (٢٤، ٣٦، ٣٨، ٣٩، ٤٣، ٤٤، ١٢، ١٨، ١٩) من كتاب **117 Melodies & Progressive Studies for flut**، عزف مقطوعة غربي ومقطوعة شرقي، عزف الحركة الأولى من سوناتا باخ، قراءة تمارين قراءة فورية. وأخيرا المهارات العزفية على القانون عن طريق عزف عدد (١) لونجا مناسبة للمرحلة الدراسية، عزف عدد (١) سماعي مناسب للمرحلة الدراسية، عزف عدد (١) موشح أو طقطوقة مع الغناء، عزف مقطوعة حرة مناسبة للمرحلة الدراسية.

اسم المقرر:غناء جماعى وقيادة كورال	المقرر: إجباري ■ تيارى ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة مهارات الغناء الجماعي وقيادة الكورال المدرسي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: علمياً وفنياً لتدريب وقيادة مختلف الفرق الكورالية المدرسية، دراسة فنيات وأسس الغناء الجماعي، دراسة قواعد تكوين فريق الكورال وأصول وفنيات التدريبات اللازمة له، وكيفية إخراج المؤلفات الغنائية الجماعية من جميع النواحى الفنية الموسيقية، دراسة قواعد وأسلوب إستخدام إشارات اليد للقيادة.

اسم المقرر:قواعد الموسيقى العربية (١)	المقرر: إجباري ■ تيارى ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة القراءة الصولفائية وأساليبالتدوين العربي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أنواع الأجناس المختلفة وصولفيج، دراسة أنواع النسيج العربي مع التدريب على أنواع المقامات المختلفة وطبائع الآلات الموسيقية العربية، دراسة علامات التحويل، والأبعاد الموسيقية، وأسماء النغمات الشرقية.

اسم المقرر: قواعد الموسيقى العربية (٢)	المقرر: إجباري ■ تيارى ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة الأسلوب المقامي في الغناء والقراءة الصولفائية وأساليب التدوين العربي وتوضيح الزخارف والكتابة في الموازين المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الأسلوب المقامي في الغناء الصولفائي مع إختيار نماذج للدلآلة على المقامات التي يوضع فيها مع الإهتمام بالتدوين العربي وتوضيح الزخارف والكتابة في الموازين المختلفة.

اسم المقرر: قواعد الموسيقى الغربية (١)	المقرر: إجباري ■ تيارى ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة قواعد الصولفيج الغربي ودراسة الأسلوب المقامى في الغناء الصولفائى.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الموسيقى، التدوين الموسيقي ومشتملاته، المسافات البسيطة من مسافة الثانية الصغيرة وحتى الخامسة التامة، دراسة السلالم الكبيرة والصغيرة بأنواعهما، دراسة دائرة الخمسات والرابعات، دراسة النغمات المتعادلة، دراسة الحقل المكتمل والغير مكتمل، دراسة إصطلاحات الأداء والسرعة، دراسة النصف تون كروماتيك وديناتونيك، دراسة التآلفات الثلاثية الكبيرة والصغيرة، دراسة القفلات التامة والنصفية، دراسة الموازين الخاصة بوحدة النوار.

اسم المقرر: قواعد الموسيقى الغربية (٢)	المقرر: إجباري ■ تيارى ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة قواعد الصولفيج الغربي ودراسة الأسلوب المقامى في الغناء الصولفائى.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الموازين الخاصة بوحدة النوار المنقوط، دراسة التآلفات الزائدة والناقصة، دراسة إشارات الإختصار، دراسة مقلوب المسافات، المسافات المركبة، القفلات الموسيقية الأربعة، دراسة أقارب السلالم (المناسب والمباشر والمجاور) – التصوير بنوعيه، دراسة السلالم (الكروماتيه، الخماسي، السداسي)، دراسة الزخارف اللحنية.

اسم المقرر:كونتربوينت (١)	المقرر: إجباري ■ تيارى ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ١**

يهدف المقرر إلى: دراسة علم توافق الأصوات رأسياً وتداخل الألحان أفقيا عملياً وتحريرياً.

ويشتمل المحتوى العلمي على: النوع الأول والثاني والرابع للكونتربوينت مع التدوين الموسيقى للصوت المصاحب بالأنواع الثلاثة على مفتاحي صول وفا باص.

اسم المقرر:هارموتى (١)	المقرر: إجباري ■ تيارى ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة علم توافق الأصوات رأسياً والعلاقات بينها عمليا وتحريرياً.

ويشتمل المحتوى العلمي على: علم الهارموني والطرق والأساليب الخاصة به، دراسة توافق الأصوات رأسياً وعلاقاتها أفقياً، دراسة على الترقيمات الرومانية، دراسة تكوين التآلفات الموسيقية الثلاثية وانقلاباتها والعلاقات التصريفية بينها.

اسم المقرر: هارمونى(٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة علم توافق الأصوات رأسياً وتداخل الألحان أفقيا عملياً وتحريرياً.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التآلفات الثلاثية الفرعية بانقلاباتها وعلاقة تصريف الأصوات بينها وبين الدرجات الأساسية، دراسة تآلفات الخامسة مطعم بالدرجة التاسعة وإنقلاباتها المختلفة، دراسة علاقة وقواعد التصريف بين التآلفات الأساسية وتألف الدرجة الخامسة بانقلاباته، أداء قفلات هارمونية محفوظة، عزف تمارين باص مرقوم وغير مرقوم وسبرانو مرقوم وغير مرقوم.

اسم المقرر: هارمونى (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: دراسة علم توافق الأصوات رأسياً وتداخل الألحان أفقيا عملياً وتحريرياً.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التآلفات الثلاثية الفرعية بانقلاباتها وعلاقة تصريف الأصوات بينها وبين الدرجات الأساسية، دراسة تآلفات الخامسة مطعم بالدرجة التاسعة وإنقلاباتها المختلفة، دراسة علاقة وقواعد التصريف بين التآلفات الأساسية وتألف الدرجة الخامسة بانقلاباته، أداء قفلات هارمونية محفوظة، عزف تمارين باص مرقوم وغير مرقوم وسبرانو مرقوم وغير مرقوم.

اسم المقرر: هارمونى وتوزيع (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: التوسع في دراسة علم توافق الأصوات رأسياً وتداخل الألحان أفقيا عملياً وتحريرياً.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أسلوب التطعيم **Altration** على الدرجة الثانية والرابعة والسادسة والسابعة، دراسة أسلوب التآلفات الدخلية على الدرجة الخامسة، دراسة أسلوب التحويل المقامي ويشمل الإستعارة، أداء قفلات هارمونية محفوظة، الزخارف الموسيقية التالية: **Neighbour notes (upper، unaccented.(Passing Notes (accented ، chromatic) - (lower- chromatic) - Changing notes)** ودراسة علم توزيع اللآلات الموسيقية ومساحاتها الصوتية مثال (عائلة الوتريات) والكتابة لها على مفتاحي صول وفا باص، أداء تمرينات عملية ونظرية على ما سبق دراستة، عزف تمارين باص مرقوم وغير مرقوم وسبرانو مرقوم وغير مرقوم.

اسم المقرر: هارمونى وتوزيع (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ١

يهدف المقرر إلى: التوسع في دراسة علم توافق الأصوات رأسياً وتداخل الألحان أفقيا عملياً وتحريرياً.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أسلوب التحويل المقامي عن طريق التآلف المشترك والإستعارة، أداء قفلات هارمونية محفوظة، دراسة علم توزيع اللآلات الموسيقية ومساحاتها الصوتية مثال (عائلة النفخ الخشبي) والكتابة لها في المفتاتيح المناسبة، أداء تمرينات عملية ونظرية على ما سبق دراستة وتشمل الزخارف الموسيقية التالية: **(Passing– Anticipations – Suspensions – Retardations)** بالإضافة إلى عزف تمارين باص مرقوم وغير مرقوم وسبرانو مرقوم وغير مرقوم.

اسم المقرر:أداء جماعى آلى وغنائى (١)	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: إكساب الطلاب مهارت العمل الجماعي من خلال العزف والغناء الجماعي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: عرض نماذج أدائية جماعية عربية وغربية متميزة، أداء التدريبات والتمرينات على الآلات الموسيقية المختلفة، أداء التدريبات والتمرينات الخاصة بنماء الصوت، عزف مؤلفات موسيقية عربية وغربية مختارة من قبل أستاذ المقرر تناسب المرحلة التعليمية للطلاب، الإطلاع على أدبيات العمل الجماعي والقيادة وأساليبها ومدارسها وصفات القائد الطبيعية والمكتسبة، وبناء وادارة فريق العمل وأنواع فرق العمل وخصائصها.

اسم المقرر:الارتجال وعزف الأناشيد (١)	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة خصائص علم الإرتجال الموسيقى وعزف الأنشيد المدرسية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: خصائص علم الإرتجال الموسيقى وكيفية إستخدامة في إبتكار مقطوعات موسيقية مرتجلة، عزف ٣ تمارين متنوعة الأهداف من كتاب البيانو والتربية الموسيقية، عزف ٣ ألحان شعبية أو ألحان عالمية ثم تصويرها مسافة ٢ ك أو ص صاعدة أو هابطة، عزف قفلة في السلالم دو، فا، صول الكبير مع التنويع عليهم من قبل الطلاب ، إبتكار ألحان في سلم دو الكبير بتقسيمات الجملة المنتظمة، ابتكار صيغة ثنائية بمصاحبة بدال نوت، دراسة الأسس اللازمة لاختيار كلمات الأناشيد

والألحان المناسبة لكل مرحلة دراسية، تصوير ما لا يقل عن (٢) أناشيد مسافة ٢ك أعلى ومسافة ٢ك أسفل غناء وعزف وغناء ما لا يقل عن (٤) أناشيد مناسبة على آلة الالبيانو.

اسم المقرر: الارتجال وعزف الأناشيد (٣)	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة خصائص علم الإرتجال الموسيقى وعزف الأنشيد المدرسية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: هرمنة السلم الكبير، تصوير هرمنة السلم الكبير على سلم ري الكبير مع التنويع بإيقاع ♩. ♩. ♩ وعلى سلم فا الكبير مع التنويع بإيقاع ♩ ♩ ♩، إعطاء قفلة نابوليتان انقلاب أول مع التنويع علها من قبل الطلاب ، ابتكار قصة موسيقية مكونة من ثلاث مواقف في شكل صيغة ثلاثية، ابتكار لحن يصلح للجري في مقام الحجاز في ميزان ثنائي وأخرى في ميزان 7/8، تصوير ما لا يقل عن (٤) أناشيد مسافة ٢ك أعلى ومسافة ٢ك أسفل غناء وعزف ما لا يقل عن (١٠) أناشيد مناسبة، وعزف وغناء أحد الأناشيد مع ابتكار مصاحبة هارمونية على آلة البيانو.

اسم المقرر:العروض الشعرى	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة الشعر وبحوره وعلم العروض وعلم القوافي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: العروض وارتباطه بالموسيقي والغنا، التدريب على الكتابة العروضية وضوابطها المنهجية، الإلمام بالبحور الشعرية العربية ومعرفة تفعيلاتها المختلفة والأوزان الشعرية وما يثريها من زحامات وعلل، دراسة على علم القافية وحروفها وحركاتها وأنواعها وألقابها وعيوبها ومدي ارتباط ذلك بموسيقي الشعر العربي.

اسم المقرر:المهارات الموسيقية للطفل	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المهارات الموسيقية المرغوب تعلمها للطفل.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم المهارة الموسيقية، أنواع (مهارة الاستماع والتذوق الموسيقى) ودراسة المثيرات اللحنية والموسيقية المختلفة، وكيفية تعلم الطفل أنواع مختلفة للعزف بالات الفرقة الإيقاعية، ودراسة كيفية تعلم الطفل لمهارة غناء الأغانى البسيطة، مهارات الاستماع والتعبير الحركى على الالحان.

اسم المقرر:الموسيقى الإلكترونية	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة علم الموسيقى الإلكترونية وتكنولوجيا الميدي MIDI.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الموسيقى الأليكترونية – تاريخ الموسيقى الأليكترونية – وأهم من قام بالتأليف بواسطتها – تكنولوجيا الميدي MIDI – دراسة لبعض النماذج التي تقوم على الموسيقى الأليكترونية.

اسم المقرر:المؤلفات الغنائية العالمية	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة أنواع المؤلفات الغنائية وتاريخها على مر العصور الموسيقية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أنواع وتاريخ المؤلفات الغنائية على مر العصور المختلفة، أهم مؤلفي الموسيقى الغنائية.

اسم المقرر:النقد الفنى	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة أسس ومهارات النقد الموسيقي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: ماهية النقد الموسيقي والأسس التي يبنى علها الناقد الموسيقي رأيه – دراسة على صفات الناقد الموسيقي ومستويات النقد الموسيقي – ومميزاته وعيوبه.

اسم المقرر:الوسائل التعليمية في التربية الموسيقية	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة أهمية دور الوسائل التعليمية كوسائل إيضاح في التدريس الموسيقي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الوسائل التعليمية، ومفهومها، وخطوات تخطيطها، وكيفية إعدادها واختيار ما يناسب الدرس منها، أهمية استخدامها في مواقف الدروس الموسيقية، إبتكار وسائل تعليمية ملائمة للمواقف التعليمية.

اسم المقرر:تاريخ ومؤلفات آلة البيانو	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة أنواع المؤلفات الآلية لآلة البيانو وتاريخها على مر العصور الموسيقية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أنواع وتاريخ المؤلفات الآلية لآلة البيانو على مر العصور الموسيقية، دراسة أهم أعلام مؤلفي آلة البيانو على مر العصور، دراسة التقنيات العزفية في مؤلفات آلة البيانو.		
اسم المقرر:تدريب الصوت (٢)	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: التدريب الصوتى لاكتساب المهارة التكنيكية المطلوبة. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** غناء بعض المقطوعات العالمية، وإعطاء بعض المقطوعات الموسيقية العالمية التي تحتوي علامات التحويل.		
اسم المقرر:تدريب صوت لفظى	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة علم التجويد وتدريب صوت لفظى. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** علم التجويد وأصوله والقراءات المختلفة وإستخدام مخارج الحروف والألفاظ وطريقة النطق الصحيحة والتدريب على التعبيرات اللفظية المختلفة وأماكن أخذ النفس وأماكن السكون، التدريب على أساليب الأداء باستخدام التلوين الصوتي.		
اسم المقرر:تشكيلات حركية	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة فن التعبير الحركي. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التعبير بالحركة الجسمية عن طريق تشكيلات حركية كترجمة لمقطوعات موسيقية في عصور مختلفة مع بيان طرق الإختلاف بين بعضها البعض في الأداء، أداء ما لا يقل عن عدد ٢ تشكيل حركي جماعي أحدهما غربي والآخر شرقي، تشكيل حركي من إبتكار الطلاب أنفسهم.		
اسم المقرر:صولفيج وتدريب سمع (٤)	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة علم الصولفيج الغربي ودراسة الأسلوب المقامى في الغناء الصولفائى والطرق المتعارف علها عالميا لتدريسها بشكل أكثر توسعاً. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** لتكنيك: المسافات: إستماع جميع المسافات المتعادلة المدروسة على بعد أوكتاف، التآلفات: تمييز وبناء جميع أنواع التآلفات الرباعية، سلالم دالكروز: إستماع وتمييز السلالم بطريقة دالكروز في حدود السلالم المدروسة (٤#-٤b)، المقامات الجربجورية: إستماع وتمييز المقامات الجربجورية، الألحان: غناء الألحان في حدود (٤#-٤b) بالإضافة لما سبق من السلالم مع التحويل للسلالم المجاورة، غناء السلالم بطريقة دالكروز، الغناء اللا مقامي في حدود المسافات المتعادلة المدروسة، الإيقاع والموازين: أداء تمارين مختلفة الموازين تتفق في جزء الوحدة، دراسة التقابل الإيقاعي ٥ مقابل ٤، دراسة التطعيم الإيقاعي على ايقاع التقسيم الشاذ الثلاثي على النوار، القراءة الصولفائية: قراءة تمارين متقدمة المستوى تشمل جميع المفاتيح والموازين المدروسة.		
اسم المقرر:عزف آلة عربية أو غربية أو غناء (٧)	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح للمؤلفات الغنائية، والأداء الصحيح للمؤلفات العزفية على آلة العود، وآلة الكمانجة، وآلة الفلوت، وآلة القانون. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المزيد من تقنيات الأداء الغنائي المختلفة، أداء تمرينات تكنيكية ولحنية متنوعة لكل من (بانوفيكا، لودجين، كونكوني، فاكّاي، آربا أوبرا حسب المستوى العلمي للطالب، وأداء معزوفات تقليدية من مقامات مختلفة، عزف بعض القوالب الآلية مثل قالب السماعي، قالب اللونجا بما يتناسب مع المرحلة الدراسية وقدرات الطلاب ، أداء مقطوعات حرة وأغاني مناسبات تتناسب مع المرحلة الدراسية، تدريبات على القراءة الوهلية على آلة العود، وعزف تمرينات من كتاب Hans sitt 2 الوضع الثاني ثابت، عزف سلم دو الكبير ٢ أوكتاف وضع ثاني ثابت، عزف Concertino in Ungarischer weise (Leichte Konzert)، وعزف السلالم الكبيرة لا، مي، مي b والسلالم الصغيرة المناسبة لها أوكتافان مع الأربيج، عزف تمارين تكنيكية متنوعة من الكتب التالية M.MOYSE.E.Kohler Op.33 – F.weber Collection – 66 ، عزف صوناتا من عصر الباروك أو سويت، قراءة تمارين قراءة فورية، وعزف عدد (٤) تمارين تكنيكية، عزف عدد (١) لحن صوتين (تعدد تصويت) مناسب للمرحلة الدراسية، عزف عدد (١) سماعي مناسب للمرحلة الدراسية، عزف مقطوعة حرة مناسبة للمرحلة الدراسية.		

اسم المقرر: عزف آلة عربية أو غربية أو غناء (٨)	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح للمؤلفات الغنائية، والأداء الصحيح للمؤلفات العزفية على آلة العود، وآلة الكمانجة، وآلة الفلوت، وآلة القانون.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المزيد من تقنيات الأداء الغنائي المختلفة، أداء تمرينات تكنيكية ولحنية متنوعة لكل من (بانوفيكا، لودجين، كونكوني، فاكّاي، آربا أوبرا حسب المستوى العلمي للطالب، وكذلك يشتمل على أداء معزوفات تقليدية من مقامات مختلفة، عزف بعض القوالب الآلية مثل قالب السماعي، قالب اللونجا بما يتناسب مع المرحلة الدراسية وقدرات الطلاب ، أداء مقطوعات حرة وأغاني مناسبات تتناسب مع المرحلة الدراسية، تدريبات على القراءة الوهلية على آلة العود، وعزف تمرينات من كتاب كرودزر رقم٢، عزف سلم صول الكبير ٣ أوكتاف متحرك، عزف سلم مي الصغير بالوضع الرابع ٢ أوكتاف متحرك، عزف **Concertino in Ungarischer weise (Leichte Konzert**، وعزف السلالم الكبيرة لا، مي، مي**b** والسلالم الصغيرة المناسبة لها أوكتافان مع الأربيج، عزف تمارين تكنيكية متنوعة من الكتب التالية **E.Kohler Op.33**، **– 66 F.weber Collection – M.MOYSE**، عزف صوناتا من عصر الباروك أو سويت، قراءة تمارين قراءة فورية، وإستكمال إكساب الطلاب المهارات العزفية على القانون عن طريق عزف عدد (١) لونجا مناسبة للمرحلة الدراسية، عزف سماعي زكرياتي للقصبجي،.عزف عدد (١) موشح أو طقطوقة مع الغناء، عزف مقطوعة حرة مناسبة للمرحلة الدراسية.

اسم المقرر:عزف آلة البيانو (٧)	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح لمؤلفات آلة البيانو.

ويشتمل المحتوى العلمي على: عزف سلم دو# وسلم لا الكبيران ٢ أوكتاف بالحركة العكسية والمتوازية مع الأربيج، عزف سلم لا# وسلم فا# الصغيران بالحركة العكسية والمتوازية مع الأربيج، مع إمكانية إضافة عزف السلالم على بعد مسافة الثالثة، دراسة التكنيك: عزف تمارين من كتاب **Hanonn** – عزف تمارين من كتاب جزرني **Czerny op. 299**، عزف تمارين من كتاب كتاب هيللر **Heller op. 45**، **46، 47** ، عزف مقطوعة من كتاب **Tow Part Invention Bach** لباخ، عزف مقطوعة شرقي لمؤلف مصري أو عربي.

اسم المقرر: عزف آلة البيانو (٨)	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة الأداء الصحيح لمؤلفات آلة البيانو.

ويشتمل المحتوى العلمي على: عزف سلم فا# الكبير ٢ أو كتاف بالحركة العكسية والمتوازية مع الأربيج، عزف سلم ري# الصغير بالحركة العكسية والمتوازية مع الأربيج، مع إمكانية إضافة عزف السلالم على بعد مسافة الثالثة، عزف الحركة الأولى من أي صوناتا مناسبة للمرحلة الدراسية، عزف مقطوعة غربي، عزف تمارين مناسبة للمستوى الدراسي للتدريب على القراءة الوهلية.

اسم المقرر:علم الآلات الموسيقية	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة تاريخ وتطور وعائلات الآلات الموسيقة وصناعتها ونطاقها الصوتي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الأوركسترا السيمفوني وتكويناته وأنواعه، دراسة تكوينات عائلات الآلات، دراسة النطاق الصوتي للآلات وصناعتها وتطورها (الوترية والآلات النفخ الخشبية والآلات النفخ النحاسية والآلات الإيقاعية).

اسم المقرر:علم الصوت	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة مكونات علم الصوت وكيفية اصدار الصوت وذبذباته والدرجة والشدة والإمتداد الزمني.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الجوانب الموسيقية الخاصة بالصوتيات مثل الأبعاد الموسيقية، السلالم الموسيقية، دراسة أنواع الأصوات وكيفية تدوينها والمساحات الصوتية، دراسة على أصوات الآلات الموسيقية وكيفية تصنيفها، ودراسة كيفية إصدار وإنتشار الصوت من المصادر المختلفة، دراسة طول الوتر وقوة شد الوتر وقطر الوتر وكثافته، دراسة أثر التلوث السمعي في التأثير على إستقبال الصوت.

اسم المقرر:غناء جماعى	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: إكساب الطلاب مهارات الغناء الجماعي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: فنيات وأسس الغناء الجماعي، دراسة أساليب إخراج المؤلفات الغنائية الجماعية من جميع النواحى الفنية الموسيقية، دراسة قواعد وأسلوب إستخدام الجهاز الصوتي.		
اسم المقرر:كونتربوينت (٢)	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة علم توافق الأصوات رأسياً وتداخل الألحان أفقيا عملياً وتحريرياً. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** دراسة النوعين الثالث والخامس للكونتربوينت مع التدوين الموسيقى للصوت المصاحب على مفتاحي صول وفا باص.		
اسم المقرر:مصاحبة آلة البيانو	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة آلة البيانو لبعض المقطوعات الموسيقية بمصاحبة آلات موسيقية أخرى. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التدريب على عزف البيانو مع مصاحبة آلات موسيقية مختلفة ومصاحبة المؤلفات الغنائية، مصاحبة لآلتي بيانو معاً، مصاحبة لأربع أيادي على بيانو واحد.		
اسم المقرر:موسيقى التعليم العام	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة استراتيجيات التعليم والتعلم الحديثة للتربية الموسيقية. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** استراتيجيات التعليم والتعلم الحديثة في التعليم الموسيقي، دراسة متطلبات تنفيذها داخل الفصل التعليمي، دراسة الوسائط والأساليبالتكنولوجية الحديثة اللازمة لعملية التدريس كمهارة من مهارات تدريس مادة التربية الموسيقية.		
اسم المقرر:موسيقى الحجرة	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: إكساب الطلاب مهارات الأداء مع مصاحبات آلية وغنائية وفي مجموعات. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التدريب على الأداء بأشكال متعددة مثل الأداء (الثنائي – الثلاثي – الرباعي – في مجموعات)، عزف مؤلفات موسيقية عالمية وعربية تتناسب مع المستوى الأكاديمي للطلاب.		
اسم المقرر:هارمونى (٣)	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة علم توافق الأصوات رأسياً وتداخل الألحان أفقيا عملياً وتحريرياً. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التألفات الثلاثية الفرعية بانقلاباتها وعلاقة تصريف الأصوات بينها وبين الدرجات الأساسية، دراسة تألفات الخامسة مطعم بالدرجة التاسعة وإنقلاباتها المختلفة، دراسة علاقة وقواعد التصريف بين التألفات الأساسية وتألف الدرجة الخامسة بانقلاباته، أداء قفلات هارمونية محفوظة، عزف تمارين باص مرقوم وغير مرقوم وسبرانو مرقوم وغير مرقوم.		

خامساً:

توصيف المقررات التخصصية لبرامج

إعداد معلم التعليم الفني

[صناعي - تجاري]

٢٣. العمارة [ثانوي]:

تعريف مختصر بمقررات ت تخصص العمارة (مرتبة هجائيا) – معلم ثانوي

اسم المقرر: إدارة مشروعات	المقرر: إجباري √ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المدارس والاتجاهات العلمية للإدارة **ويشتمل المحتوى العلمي على:** العمليات والوظائف الإدارية، الأسس العلمية للإدارة الجوانب الأساسية للمشروع الهندسي، تحليل الجوانب الأساسية للمشروع الهندسي، عمل البرامج الزمنية، دراسات الجدوى وضمان الجودة.		
اسم المقرر: إنشاء مباني (١)	المقرر: إجباري √ اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:** ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة اللوحات الإنشائية وكيفية رسمها وأنواعها **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الأسس والقواعد وخطوات الرسم المعماري التنفيذي لكلا من المساقط (الأفقي والعام) والقطاع والواجهة، الجداول لتشطيبات الفراغات والفتحات ومحتوياتها، رسم التفاصيل المعمارية الأساسية وفقا لتكنولوجيا البناء وطرق التنفيذ		
اسم المقرر: إنشاء مباني (٢)	المقرر: إجباري √ اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:** ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة التفاصيل الإنشائية الخاصة بفواصل التمدد والانكماش. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** وفواصل الهبوط أنواعها، التفاصيل الإنشائية التكميلية بالمبني الخشبية والمعدنية، السلالم وتفصيلها الإنشائية وأنواعها، الأسقف الساقطة وتفاصيلها وطرق التركيب، تكنولوجيا البناء والخامات المحلية المستخدمة.		
اسم المقرر: تاريخ العمارة	المقرر: إجباري اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:** ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة عمارة ما قبل التاريخ والحضارة المصرية القديمة. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** العوامل المؤثرة،الخصائص،تحليل العناصر)،حضارة ما بين النهرين (العوامل المؤثرة،الخصائص،تحليل العناصر)،العمارة الإغريقية (العوامل، الطابع)،دراسة الأمثلة-العمارة الرومانية (العوامل المؤثرة،الطابع) دراسة أمثلة -نبذة عن -عصر النهضة، أهم الملامح والمباني، عمارة القرنين الثامن والتاسع عشر، عمارة الحداثة.		
اسم المقرر: التركيبات الفنية (١)	المقرر: إجباري √ اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:** ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة **التركيبات الفنية** ويشتمل المحتوى العلمي على: الأسس العلمية الفنية التي يعتمد عليها المعماري عند تصميم وتنفيذ البنود للأعمال المختلفة بالمباني وفق بنودها الأساسية المختلفة بمختلف المراحل الإنشائية بالمباني بأنواعها المختلفة، من خلال التحليل لعناصر المبني وعلاقة ذلك بالتركيبات الفنية للعناصر المختلفة في المبني مع استخدام التكنولوجيا		
اسم المقرر: التركيبات الفنية (٢)	المقرر: إجباري √ اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:** ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة نظم التكيف والإضاءة وكيفية التنسيق والأنواع المختلفة والفرغات والارتفاعات الصحيحة، وكافة التجهيزات (الميكانيكية) والاتصالات وغيرها لإنتاج مباني مستدامة صديقة للبيئة.. ويشتمل المحتوى العلمي على: نظم التكيف والإضاءة وكيفية التنسيق وحسن الاختيار والمقارنة بين الأنواع المختلفة والفرغات والارتفاعات الصحيحة كاشتراطات للتركيب، وكافة التجهيزات (الميكانيكية) والاتصالات وغيرها لإنتاج مباني مستدامة صديقة للبيئة..		
اسم المقرر: تشريعات مباني	المقرر: إجباري √ اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:** 2

يهدف المقرر إلى: دراسة تشريعات مباني

ويشتمل المحتوى العلمي على: قوانين البناء ونبذة عن الكود المصري لحماية المباني من الحريق، وارتفاعات المباني والردود وتشريعات الجراجات...الخ، ومتطلبات ترخيص المبني والإدارات المعنية، والمناطق ذات الاشتراطات الخاصة، ومواكبة الجديد من إشتراطات المجتمعات العمرانية الجديدة.

اسم المقرر: خرسانة	المقرر: إجباري √ اختياري	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة خرسانة

ويشتمل المحتوى العلمي على: مكونات الخرسانة،اختبارات الخرسانة الطازجة،اختبارات الخرسانة المتصلدة،مراحل صناعة الخرسانة،أنواع الخرسانة واستخداماتها،خواص مقاومة الخرسانة،العوامل المؤثرة على مقاومة الخرسانة، رسم منحنىالإجهاد والإنفعال للمعادن تحت تأثير الشد الإستاتيكى، سلوك المواد الهندسية تحت تأثيرالضغط الإستاتيكى.

اسم المقرر: خرسانة مسلحة (١)	المقرر: إجباري √ اختياري	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة خرسانة مسلحة متقدم

ويشتمل المحتوى العلمي على: المسقط الإنشائى،أنواع الأحمال المؤثرة على المنشأ وتوزيع الأحمال وحساب الأوزان للأعضاء الخرسانية وتصميم البلاطات الخرسانية،طريقة وشكل التسليح للبلاطات الخرسانية،تصميم الكمرات الخرسانية،طريقة وشكل التسليح للكمرات الخرسانية.

اسم المقرر: خرسانة مسلحة (٢)	المقرر: إجباري √ اختياري	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة تصميم خرسانة مسلحة

ويشتمل المحتوى العلمي على: تصميم الأعمدة تحت حمل الضغط المحوري والشد الرسم تفصيليلأنواع وأشكال قطاعات الكمرة الخرسانية، تصميم قطاع الكمرة تحت تأثير عزم الإنحناء تصميم قطاع الكمرة تحت تأثير عزم الإنحناء بالإضافة الى قوى ضغط محورية، رسم تفصيلي لتسليح قطاعات الكمرة تحت تأثير عزم الإنحناء بالإضافة إلى قوى ضغط محورية

اسم المقرر: رسم زخرفي	المقرر: إجباري √ اختياري	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**

يهدف المقرر إلى: دراسة **فن الزخرفة ورسم زخرفي**

ويشتمل المحتوى العلمي على: التعبيرات المستخدمة قديما وحديثا، القواعد والأسس المتبعة في فن الزخرفة (التوازن، التناظر او التماثل....) الوحدات الزخرفية- التعريف، الأنواع، التكوين، المصادر (الوحدات الهندسية والطبيعية) تكوين التصميم وعناصر التصميم (الخط، الشكل، النغم....) زخرفة الأشكال الهندسية، قانون النسب والمساحات (النسبة والتناسب – المتوسط الذهبي) استخدام التقنيات الحديثة (الحاسب الآلي) في بناء الزخارف والتصميمات المختلفة.

اسم المقرر: رسم معماري بالكمبيوتر (١)	المقرر: إجباري √ اختياري	**عدد الساعات المعتمدة: 3**

يهدف المقرر إلى: دراسة الحاسب الآلي ورسم معماري بالكمبيوتر (١)

ويشتمل المحتوى العلمي على: الحاسب الآلي واستخداماتة في الرسم الهندسي (البرامج المختلفة للرسم الهندسي –المميزات والعيوب) برنامج الأوتوكاد، المفاهيم الأساسية، النشأه، الفوائد،محيط عمل برنامج الأوتوكاد وما يتضمنة من عناصر أساسية (القوائم، أشرطة الأدوات،موجه الأوامر.....الخ) الطبقات في الأوتوكاد وإدخال وتصنيف العناصر-الأبعاد في الأوتوكاد طرق الكتابة في البرنامج وتعديلها،وحفظ الملفات (الرسومات) واستدعائها، طرق الرسم (الرسومات المعمارية).

اسم المقرر: رسم معماري بالكمبيوتر (٢)	المقرر: إجباري √ اختياري	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**

يهدف المقرر إلى دراسة رسم معماري بالكمبيوتر مستوى متقدم

ويشتمل المحتوى العلمي على: البلوكات والصور النقطية، إنشاء البلوكات الجديدة وتعريفها وحفظها وتفكيكها والتعامل مع الرسومات وطرق عرضها (التكبير-التصغير)، برامج الإظهار الفني للصور والإستفادة منها في إخراج الرسومات المعمارية، أوامر الرسم الثلاثي الابعاد في برنامج الأتوكاد وإشاء العناصر مع رسم مشروع معماري (مسقط، واجهة، قطاع) وإضافة عناصر الاظهار المعمارى (الفرش، الإخراج).

اسم المقرر: رسم معماري وتنفيذي (١)	المقرر: إجباري √ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: يتدرب على **رسم معماري وتنفيذي**

ويشتمل المحتوى العلمي على: الادوات الهندسية المستخدمة للرسم، الفائدة، الإستخدام والرموز والمصطلحات المستخدمة في الرسومات المعمارية والتنفيذية والتفصيلية، الأسس والقواعد، خطوات رسم المسقط الافقي المعماري والتنفيذي والقطاع والواجهة ومنظور وأساليب الرسم الهندسي معماريا وتنفيذيا مع إخراج الرسومات المعمارية في صورة مشروع إبتدائي وتنفيذية يختار الطلاب مع الأستاذ مشروع من مشروعات معمارية متنوعة في المجالات الهندسية المختلفة (شقق – فيلات – وحدات صحية – مكتب بريد – مدرسة – حضانة – كافيتريا – مقصف – وبوابات تحصيل – مستشفيات – فنادق – محطات بنزين – محطات قطار – محطات حافلات – نوادي رياضية – مبنى اجتاعي – مبنى قصر ثقافة – مكتبة عامة....وغيرها

اسم المقرر: رسم معماري وتنفيذي (٢)	المقرر: إجباري √ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى:: يتدرب على **رسم معماري وتنفيذي مستوى متقدم**

ويشتمل المحتوى العلمي على: يرسم مجموعة مشروعات معمارية متنوعة في المجالات الهندسية المختلفة (شقق – فيلات – وحدات صحية – مكتب بريد – مدرسة – حضانة – كافيتريا – مقصف – وبوابات تحصيل – مستشفيات – فنادق – محطات بنزين – محطات قطار – محطات حافلات – نوادي رياضية – مبنى اجتماعي – مبنى قصر ثقافة – مكتبة عامة..... بالرسومات المعمارية والتنفيذية والتفصيلية، الأسس والقواعد، خطوات رسم المسقط الافقي المعماريوالتنفيذي والقطاع والواجهة وأساليب الرسم الهندسي معماريا وتنفيذيا مع إخراج الرسومات المعمارية في صورة مشروع تنفيذي متكامل.

اسم المقرر: الظل والمنظور	المقرر: إجباري √ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة الظل والمنظور

ويشتمل المحتوى العلمي **على:** الظل والظل الذاتي، ظل المستويات بعضها على بعض وعلى الارض، اسقاط الظل الهندسي للمنظور، توقيع الظل على المنظور الهندسي للدرج، الإظهار المعماري والظل الخاص به، الإنعكاس في المنظور، اسقاط الظل على الاجسام المائلة والمجسمات الدائرية

اسم المقرر: العمارة والبيئة	المقرر: إجباري √ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة العمارة والبيئة

ويشتمل المحتوى العلمي على: (التعريف والمفهوم) وعناصر التلوث، العناصر البيئية التي تؤثر في التصميم الداخلي، أنظمة البيئة الداخلية للمبني (التهوية الطبيعية والصناعية، التدفئة والتكييف، الأنظمة الصحية) أسس المعالجات المعمارية للتحكم البيئي، معايير تصميم المباني الصديقة للبيئة (استخدام الطاقات الطبيعية) مواد البناء الصديقة للبيئة، جودة الهواء داخل المباني، نماذج مباني صديقة للبيئة

اسم المقرر: كميات ومواصفات	المقرر: إجباري √ اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة كميات ومواصفات

ويشتمل المحتوى العلمي على: الأساسات العميقة،وكيفية حساب كمية الخرسانة للخوازيق والهامة (cap) ومواصفات الخوازيق،حساب كمية الحديد للخوازيق والهامة (cap)،حساب كمية الخرسانة للسلالم الإنشائية،حساب كمية الحديد للسلالم الإنشائية،طريقة وشكل التسليح لقطاعات السلالم وتفريد الحديد بالإضافة إلي مواصفات السلالم بأنواعها.

اسم المقرر: المساحة	المقرر: إجباري √ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة **المساحة**

ويشتمل المحتوى العلمي **على:** مبادئ وأسس المساحة وأنواعها وتطبيقاتها في عمليات البناء، الأجهزة المساحية (خصائصها والتقنيات المختلفة لاستخدامها)، أنواع الميزانيات وكيفية العمل بها، حساب مكعبات الحفر والردم، حساب مساحات الأشكال الهندسية المختلفة

اسم المقرر: مشروع العمارة (١)	المقرر: إجباري √ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: دراسة **مشروع العمارة**

ويشتمل المحتوى العلمي على: مشروع متكامل بعد تحديد المشروعات القائمة والمميزات والعيوب لكل منها والوصول للمشروع الأمثل تبعا لدراسته في السنوات السابقة، وإعداد اللوحات المعمارية والتنفيذية والتفصيلية للمشروع الجديد بالإضافة إلي الرسومات الصحية والرسومات الكهربية، وذلك لمشروع مبني (يتم تحديد الوظيفة والمساحة والارتفاعات والمنطقة المختارة

اسم المقرر: / مشروع العمارة (٢)	المقرر: إجباري √ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: دراسة **مشروع العمارة مستوى متقدم**

ويشتمل المحتوى العلمي **على:** مشروع متكامل بعد تحديد المشروعات القائمة والمميزات والعيوب لكل منها والوصول للمشروع الأمثل تبعا لدراسته في السنوات السابقة، وإعداد اللوحات المعمارية والتنفيذية والتفصيلية للمشروع الجديد بالإضافة إلي الرسومات الصحية والرسومات الكهربية، وذلك لمشروع مبني (يتم تحديد الوظيفة والمساحة والارتفاعات والمنطقة المختارة في المجالات الهندسية المختلفة (شقق – فيلات – وحدات صحية – مكتب بريد – مدرسة – حضانة – كافيتريا – مقصف – وبوابات تحصيل – مستشفيات – فنادق – محطات بنزين – محطات قطار – محطات حافلات – نوادي رياضية – مبنى اجتماعي – مبنى قصر ثقافة – مكتبة عامة -دار ثقافة – مسرح – سينما – مدرج -..... بالرسومات المعمارية والتنفيذية والتفصيلية، ا

اسم المقرر: منظورمعماري	المقرر: إجباري اختياري √	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: دراسة **منظورمعماري**

ويشتمل المحتوى العلمي على: المنظور الهندسي وعناصره والفرق بين المنظور والمجسمات الحقيقية،القواعد الأساسية لرسم المنظور بنقطة اوا كثر (تلاشي) طرق رسم المنظور بالاستعانة بالشبكات المساعدة نبذه عن منظور الكرة والأشكال الحلزونية، إيجاد الأشكال الهندسية الدائرية في المنظور، نبذة عن الإخراج المعماري للمنظور

اسم المقرر: نظريات العمارة (١)	المقرر: إجباري اختياري √	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة **نظريات العمارة**

ويشتمل المحتوى العلمي على: الشروط التصميميه الأساسيه لكيفيةتصميم الأنواع المختلفة من المباني،المحددات البيئيه والإحتياجات الوظيفيه للمبني وفراغاته المختلفه، التحليل للعناصر المعماريه والإنشائيه للمباني، التهوية وحركة الهواء، الراحة الضوئية والصوتية

اسم المقرر: نظريات العمارة (٢)	المقرر: إجباري اختياري √	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة نظريات العمارة **مستوى متقدم**

ويشتمل المحتوى العلمي على: الفراغات المعمارية ووحدات الإستعمال الخاص، وحدات الإستعمال العامة ، مدة بقاء المتعاملين مع المبني، السلوك الإنساني داخل المبني، عناصر الإتصال الرأسي والأفقي في أنواع المباني وتصنيف إرتفاعات المباني وفقا للكود، الوحدات الداعمة

اسم المقرر: الهندسة الصحية	المقرر: إجباري اختياري √	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة الهندسة الصحية

ويشتمل المحتوى العلمي على: المعادلات والرسومات الصحية اللازمه للمبني (لحساب) عدد الأجهزه ولاقطار المواسير الداخليه والخارجيه للصرف والتغديه بالمبني وفقا لاحتياجاته من الأجهزه، (الواردة بالكود المصري للأعمال الصحية) مع إتقان برامج الحاسب الآلي المتعلقة بحساب الأعمال الصحية وطرق إدخال البيانات الصحيحة

اسم المقرر: ورش اعمال صحية	لمقرر: إجباري اختياري √	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة الهندسة الصحية مستوى متقدم

ويشتمل المحتوى العلمي على: أعمال التركيبات الصحية، وأنواع المرافق الصحية بالمباني وطرق التركيب، وتقنيات توصيلات المواسير في التركيبات الصحية، وتنفيذ أعمال توصيلات المواسير في التغذية بالمياة، وأعمال توصيلات المواسير في الصرف الصحى

اسم المقرر: ورش أعمال كهربائية	المقرر: إجباري اختياري √	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة أعمال كهربائية عملياً

ويشتمل المحتوى العلمي على: الأعمال الكهربائية لأنواع المباني، وكيفيه تنفيذ مراحل أعمال التوصيلات والتركيبات الكهربائية وشروط الكود المصري في جميع مراحل التركيب والتنفيذ والتسليم واشتراطات المواد المستخدمة

اسم المقرر: ورش الخرسانة	المقرر: إجباري اختياري √	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة أنواع الشدات وتنفيذ فرم

ويشتمل المحتوى العلمي على: تحديدأنواع الشدات ووظائفها ومميزاتهم، التدريب على تنفيذ فرم الأساسات بأنواعها، التدريب على تنفيذ فرم الميد بأنواعها، التدريب على تنفيذ فرم الأعمدةبمقساتها، التدريب على تنفيذ فرم الاسقف والكمرات، التدريب على تنفيذ فرم العقودسواء بالشدات المعدنية او الخشبية

اسم المقرر: ورش الفرم الخرسانية	المقرر: إجباري اختياري √	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة أنواع الشدات وتنفيذ فرم مستوى متقدم

ويشتمل المحتوى العلمي على: تحديدأنواع الشدات ووظائفها ومميزاتهم، التدريب على تنفيذ فرم الأساسات بأنواعها، التدريب على تنفيذ فرم الميد بأنواعها، التدريب على تنفيذ فرم الأعمدةبمقساتها، التدريب على تنفيذ فرم الاسقف والكمرات، التدريب على تنفيذ فرم العقودسواء بالشدات المعدنية او الخشبية.

اسم المقرر: ورش بناء وبياض	المقرر: إجباري اختياري √	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة بناء وبياض عملياً

ويشتمل المحتوى العلمي على: تحديد مواد البناء والبياض والتدريب على البناء بالطوب، الحائط سمك النصف طوبة والطوبة والطوبة ونصف، الأعمدة من الطوب، إلتقاء الحوائط في مختلف الزوايا، أنواع الأربطة، طرق البناء الحديثة، البناء بالاحجار، تكوين المون اللازمة لأعمال البناء، تنفيذ أعمال التغطية بالطرق المختلفة، بالعقودأو الأعتاب

اسم المقرر: الاستدامة	المقرر: إجباري اختياري √	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة الاستدامة

ويشتمل المحتوى العلمي على: المعايير المتكاملة المطبقة على المبني المستدام،بهدف تقليل النفايات، ونظم التصنيف ودورة الحياه والطاقة والمياه،مع الاستعانة بأمثلة لمباني مستدامة التصميم او معدلة للتوافق مع متطلبات الإستدامه محليا وعالميا

اسم المقرر: أسس التصميم والتشكيل	المقرر: إجباري اختياري √	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة أسس التصميم والتشكيل **ويشتمل المحتوى العلمي على:** عناصر التصميم كالنقطة، الخط، الشكل والأرضية، الملمس، الكتلة والفراغ، الدرجة الظلية، واللون - يُصمم تشكيل بسيط يُعَدِّد فيه أساليب صياغة المفردات ويطبق بعض مبادئ وقيم التصميم		
اسم المقرر: تاريخ الفن	**المقرر: إجباري اختياري √**	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة تاريخ الفن **ويشتمل المحتوى العلمي على:** فنون العصور البدائية،فنون مصر في عصر الدولة المصرية القديمة (عمارة الأهرامات – النحت – التصوير)،فنون مصر في عصر الدولة المصرية الوسطى (التنمية الاقتصادية في مصر)، فنون مصر في عصر الدولة المصرية الحديثة (عمارة المعابد – النحت – التصوير – التحنيط)، فنون بلاد اليونان (الفنون الإغريقية) العمارة – النحت – التصوير – الخزف		
اسم المقرر: ترميم المباني الاثرية	**المقرر: إجباري اختياري √**	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعلومات والمهارات المرتبطة بفحص وتشخيص وترميم المباني الاثرية وصيانتها. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تاريخ تطور علم ترميم وصيانة ترميم المباني الاثرية، ويتضمن دراسية أهم الخواص الطبيعية والكيميائية المكونة لمواد البناء، مع التركيز على دراسة أهم عوامل تلف المباني الحجرية والطينية، وميكانيكية التلف، وآلياته، وأسبابه،. وطرق وأساليب ترميم وصيا نة المباني الاثرية، وكيفية حمايتها من أخطار عوامل التلف سواء كانت ميكانيكية، فيزيو كيميائية، بيولوجية، الاتلاف البشري. ترميم المباني الاثرية		
اسم المقرر: صيانة المنشآت	**المقرر: إجباري اختياري √**	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعلومات والمهارات المرتبطة بفحص بصيانة المنشآت **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الصيانة، لمحة تاريخية صيانة المنشآت، نظم الصيانة وبرامجها وأنواع الصيانة المنشآت، والاعتبارات الواجب مراعاتها في صيانة المنشآت، تكاليف الصيانة، مواصفات أعمال الصيانة، والخامات والأدوات والعدد والآلات والعمليات المستخدمة في اعمال الصيانة طرق تنفيذ أعمال الصيانة وتطويرها		
اسم المقرر: الطاقة الشمسية في المباني	**المقرر: إجباري اختياري √**	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة الطاقة الشمسية في المباني **ويشتمل المحتوى العلمي على:** ماهية الطاقة الشمسية والإشعاع، وأنواع الماصات للأشعة واستخدماتها، المواد المنفذة والمعتمة، نظم التسخين والتخزين بالطاقة الشمسية، التبريد بالطاقة، تطبيقات الحاسب الآلي في اقتصاديات الطاقة الشمسية بالمباني		
اسم المقرر: المباني الذكية	**المقرر: إجباري اختياري √**	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعلومات والمهارات المرتبطة المباني الذكية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مبادئ الأنظمة الذكية للتحكم الآلي في المباني (Automation) ١. مقومات الذكاء بالمباني(١,١. معرفة الذات Self-knowledge- ٢,١. الإتخاذ الذاتي للقرار Self-decision- ٣,١. الإستجابة الذاتية Self-response) ٢. سمات المباني الذكية ٣. منظومة المباني الذكية(١,٣. المنظومة الذكية Intelligent System- ٢,٣. المنظومات المحددة الوظيفة Purposive Systems- ٣,٣. المنظومة الإنشائية Structure System) ٤. الأنظمة التكنولوجية المستخدمة في المباني الذكية ٥. المباني الذكية والعمارة الخضراء(١,٥. الأنظمة الذكية السالبة Passive Systems - ٢,٥. الأنظمة الذكية النشطة Active Systems- ٣,٥. مواد البناء الذكية Smart Materials)		
اسم المقرر: مر اقبة الجودة في البناء	**المقرر: إجباري اختياري √**	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: إكساب الدارس المعرفة عن نظم مراقبة الجودة لتحديد النقاط الحرجة لمراقبة وسلامة وجودة البناء المختلفة والتشريعات الخاصة بمراقبة جودة مراقبة الجودة في البناء

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف الجودة -تنظيم وترتيب مراقبة الجودة في المنشأت . النقاط الحرجة لمراقبة سلامة المنشآت ٣. أساسيات هذا النظام وبرامجه وتحليل المخاطر . المخاطر والأضرار التي تتعرض لها مراقبة الجودة في البناء . مخاطر . التلوث البيئية . ماهية المخاطر وتحديدها (- نقاط المراقبة الحرجة وتشمل:(المراقبة على نقاط الإنتاج المختلفة . متابعة هذه النقاط والمقايس للجودة . التحقق من الصفات وفحص السجلات وصيانة المعدات . وذلك لمراقبة المنشآت ومتابعة: (جودة المنشآت . عملية الانشاء.....وغيرها - الجهات المسئولة عن سلامة مراقبة الجودة في البناء وجودتها في مصر وفى العالم التشريعات الخاصة بمراقبة جودة مراقبة الجودة في البناء - المواصفات القياسية لمراقبة الجودة في البناء المختلفة - دستور المنشآت

اسم المقرر: مواد الانهاء وتقنيات التركيب	المقرر: إجباري اختياري √	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعلومات والمهارات المرتبطة مواد الانهاء وتقنيات التركيب

ويشتمل المحتوى العلمي على: الخواص العامة، الاختبارات والمواصفات للمواد الهندسية. علاقة الإجهاد والانفعال للخرسانة وقضبان التسليح، خواص واختبارات مكونات الخرسانة (الاسمنت، الركام، الماء، الإضافات) متطلبات وتصميم الخلطات الخرسانية، خلط وصب ومعالجة الخرسانة، ضبط الجودة والتقييم الإحصائي.

المواد الهندسية – التوحيد القياسي – المواصفات القياسية – الكودات – التفتيش الفني – تكنولوجيا مواد البناء والتطورات الحديثة والاستخدام المبتكر لمواد البناء – تكنولوجيا الخرسانة – مواد الخرسانة المسلحة (الركام – الاسمنت – ماء الخلط – صلب التسليح)- صناعة الخرسانة – ضبط جودة الإعمال الخرسانية – وحدات البناء والقواطيع – الجبس – الجير – الأخشاب- الحجر – فعل المياه الضار على مواد البناء: التزهير – المهاجمة بالكيماويات – التآكل بفعل الصقيع – ميكانيكا المواد الهندسية: ماكينات الاختبار ومقاييس الانفعال – الخواص الميكانيكية – مقاومة وسلوك المواد تحت تأثير الأحمال الاستاتيكية للشد والضغط والانحناء والقص.

اسم المقرر: مواد البناء الحديثة	المقرر: إجباري اختياري √	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة مواد البناء الحديثة وخاماتها وأنواعها وطرق اسخدامها في البناء،

ويشتمل المحتوى العلمي على: البناء الحديثة وخاماتها وأنواعها وطرق اسخدامها في البناء مع فهم العلاقة بين المواد وخصائصها الفيزيائية، التمييز بين مواد البناء من حيث الأفضلية بالنسبة للسعر والجودة والملائم الوظيفية، دراسة واقعية للطرق الحديثة للاستخدام مواد البناء في مواقع البناء الفعلية..

اسم المقرر: نظم إضاءة المباني	المقرر: إجباري اختياري √	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة نظم إضاءة المباني

ويشتمل المحتوى العلمي على: أنواع الإضاءة الطبيعية والصناعية وتعريفاتها المختلفة،ويحددأسس تصميم الإضاءة الطبيعية والصناعية وأنواعها بحسب نوع الفراغ ووظيفته،واستخدام الحاسب الآلي في محاكاه الإضاءه بالمبني، وكيفية رسم وقراءة اللوحات الكهربائية

اسم المقرر: نظم الصوتيات في المباني	المقرر: إجباري اختياري	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة نظم الصوتيات في المباني

ويشتمل المحتوى العلمي على: الصوت كمدي وزمن تردد، وأسس التصميم، وسلوك الصوت بالأماكن المغلقة والمفتوحة،وأنواع وأشكال القاعات الموسيقية وسلوك الصوت تبعا لكل شكل، والمواد المستخدمة في امتصاص الصوت وأنواعها، واستخدام الحاسب الآلي في الحلول الصوتية

٢٤. التصميم والزخرفة والإعلان [ثانوي]:

تعريف مختصر بمقررات تخصص تخصص التصميم والزخرفة والإعلان (مرتبة هجائيا) - معلم ثانوي

اسم المقرر: إدارة المشروعات الصغيرة	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة:** ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي إدارة المشروعات الصغيرة **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أساليب تصميم المشروعات والصناعات الصغيرة، وطرق إدارتها في ضوء الموارد التكنولوجية والخامات المتاحة		
اسم المقرر: أسس التصميم (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة:3**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي أسس التصميم ويشتمل المحتوى العلمي على: عناصر التصميم كالنقطة، الخط، الشكل والأرضية، الملمس، الكتلة والفراغ، الدرجة الظلية، واللون - يُصمم تشكيل بسيط يُعَدِّد فيه أساليب صياغة المفردات ويطبق بعض مبادئ وقيم التصميم.		
اسم المقرر: أسس التصميم (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة:٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي أسس التصميم مستوى متقدم **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أسس بناء المفردات والوحدات الزخرفية وبعض أساليب توزيعها، ويُطبق بعض الخطط اللونية (كالمتكاملة، والمترابطة، والمتكاملة المنشطرة).		
اسم المقرر: الأمان والسلامة المهنية	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة:** ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي الأمان والسلامة المهنية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الأمن والسلامة المهنية، ومدَى أهمية تطبيق قواعده وإرشاداته، تحديد الاحتياطات الواجب اتباعها في المنشآت الصناعية لتأمينها وتأمين الأفراد فيها، دراسة مخاطر عدم تطبيق قواعد وإرشادات الأمن والسلامة المهنية في المنشآت الصناعية		
اسم المقرر: التصميم الجدارى	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة:** ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **التصميم الجدارى** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أسس التصميم الجداري عبر العصور، حيث يدرس أهميته، أنواعه، أشهر الخامات المستخدمة في التنفيذ، وأساليب التوظيف. يرسم الطلاب تصميمات من ابتكاره لتجميل أحد الأسطح الداخلية أو الخارجية باستخدام الأقلام الرصاص بدرجاتها والألوان المناسبة - مع توضيح شكل التوظيف في الواقع يدويا أو رقميا.		
اسم المقرر: التصميم والتنسيق البيئي	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة:** ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **التصميم والتنسيق البيئي** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أساليب التنسيق الجمالي المتكامل لمحتوى مساحات محددة مثل (الميادين، والحدائق العامة.....) – يرسم الطلاب تصميمات مبتكرة ملائمة لطبيعة المكان باستخدام الأقلام الرصاص والألوان المناسبة - يرسم الطلاب التصميمات ويوظفها رقميا على الأسطح باستخدام أحد برامج الجرافيك مع توضيح ملامس الخامة المستخدمة للتوظيف في الواقع الفعلى		
اسم المقرر: التصميم والفن المصرى المعاصر	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة:** ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي التصميم والفن المصري المعاصر

ويشتمل المحتوى العلمي على: تاريخ وسمات الحركة الفنية المعاصرة في مصر، أهم روادها، تحليل أشهر أعمال فنانيها، ومدى تأثرهم بالبيئة المصرية المحيطة - يستنسخ لوحات باستخدام القلم الرصاص بدرجاته أو الفحم والألوان الجواش أو الزيت لإثراء مهاراته

التصميم والنظم الزخرفية (الأوروبية والحديثة)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: 2**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **التصميم والنظم الزخرفية (الأوروبية والحديثة)**

ويشتمل المحتوى العلمي على: سمات وخصائص الأنماط والطرز الزخرفية الأوروبية المميزة للعصور الوسطى، عصر النهضة، الباروك والروكوكو - يرسم بعض النماذج مبينا تفاصيلها بالوسائط المناسبة....

اسم المقرر: التصميم والنظم الزخرفية (الفن الإسلامي)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **التصميم والنظم الزخرفية (الفن الإسلامي**

ويشتمل المحتوى العلمي على: السمات والخصائص الفنية المميزة للعصور الإسلامية المختلفة (الأموي - العباسي - الفاطمي - الأيوبي - المملوكي - العثماني) ويحلل أساليب زخرفة الأسطح، وطرق تشكيلها في كل عصر- يعد الطلاب دراسات بالوسائط المختلفة

التصميم والنظم الزخرفية (الفن المصرى القديم)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **التصميم والنظم الزخرفية (الفن المصرى القديم)**

ويشتمل المحتوى العلمي على: السمات العامة للتصميم والزخرفة في فنون الحضارات القديمة كحضارة بلاد ما بين النهرين، واليونانية، والرومانية، والبيزنطية، والفن القبطي

اسم المقرر: التصميم وفنون الإعلان	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **التصميم وفنون الإعلان**

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم فن الإعلان ودور التصميم في إثراء الاتصال البصري - يُميز الوسائل والوسائط الإعلانية المختلفة لتصميم وتنفيذ الملصقات الإعلانية كوسيلة من وسائل الاتصال الجماهيري

اسم المقرر: التصميم ومدارس الفن الحديث	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **التصميم ومدارس الفن الحديث**

ويشتمل المحتوى العلمي على: اتجاهات التصميم المختلفة لمدارس الفن الحديث في مرحلة النصف الأول من القرن العشرين من خلال فلسفة كل منها، تحليل أشهر أعمال فنانيها، مميزا جماليات الطاقة والحركة باستخدام الخط واللون - ثم يدرس الاتجاهات والمدارس الفنية في النصف الثاني من القرن العشرين. يستنسخ لوحات باستخدام الأقلام الرصاص بدرجاته، أو الفحم والألوان الجواش أو الزيت لإثراء مهاراته

اسم المقرر: التصميم ونظريات اللون (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **التصميم ونظريات اللون (١)**

ويشتمل المحتوى العلمي على: أسس بناء التصميم تبعاً لبعض أنماط التنظيمات المعمارية المختلفة؛ (صفي، مركزي، إشعاعي، حلزوني، وشبكي)؛ ويدرس الطلاب نظريات اللون، مطبقاً الخطط اللونية كالخطة الثلاثية، الرباعية، والسداسية في تصميمات مبتكرة

اسم المقرر: التصميم ونظريات اللون (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **التصميم ونظريات اللون (٢)** مستوى متقدم

ويشتمل المحتوى العلمي على: تحليل وجود اللون في مشاهد الطبيعة حيث الألوان المميزة للبيئات وعناصرها المختلفة، وفصولالسنة الأربعة، ومواقيت اليوم المتغيرة. دراسة تأثير اللون فسيولوجياً وسيكولوجياً على الإنسان – يبتكر تكوينات فنية متنوعة (مغلق، مفتوح، هرمي، أو صليبي) مطبقاً البالتات اللونية المستلهمة من الطبيعة

اسم المقرر: تكنولوجيا بناء حديثة	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا بناء حديثة**

ويشتمل المحتوى العلمي على:تطور التقنيات الحديثة وقدراتها على التحكم في سلوكيات وخصائص مواد البناء الخام، وبالتالي استحداث مواد بناء ذات قيم وظيفية وجمالية مبتكرة متوافقة مع البيئة لتحقيق الراحة المطلوبة للمستخدم. يقترح الطلاب أفكارا لتوظيف أحد مواد الحديثة في مجال التخصص

اسم المقرر: تكنولوجيا خامات (تطبيقات عملية)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا خامات (تطبيقات عملية)**

ويشتمل المحتوى العلمي على:الخامات الطبيعية وبدائلها المُصَنَّعة المستخدمة في تكسيات الأسطح وأعمال الزخرفة؛ (كالأخشاب، القشرة، الرخام، الجرانيت، الزجاج، السيراميك، ألواح البوليمرات الصناعية وغير ذلك....)؛ ثم يُنفذ الطلاب تطبيقا عملياً

اسم المقرر: تكنولوجيا دهانات (تطبيقات عملية)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكنولوجيا دهانات (تطبيقات عملية)

ويشتمل المحتوى العلمي على: الخامات المستخدمة في الدهانات وأنواعها ومكوناتها، وعمليات التجهيز اللازمة للأسطح المختلفة إلى جانب أساليب التذهيب – يُطبق الطلاب نموذج عملي

اسم المقرر: دراسات طبيعية	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **دراسات طبيعية**

ويشتمل المحتوى العلمي على:نسب تكوين العناصر الطبيعية وتناسبها، من خلال التدريب البصري علَى الملاحظة الدقيقة لها، للاستفادة من جمالياتها في إثراء خبراته الحسية، والمعرفية - يرسم نماذج مختلفة من الأحطاب، والأفرع النباتية المورقة والمزهرة والمثمرة، وريش الطيور والأصداف.... إلخ موضحاً التباين في تأثير الضوء الساقط عليها، ومبينا أساليب التظليل المتعددة والاختلافي الملامس باستخدام الأقلام الرصاص أو التحبير والألوان الخشبية أو المائية أو الجواش..

اسم المقرر: رسم هندسى	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **رسم هندسى**

ويشتمل المحتوى العلمي على: المبادئ العامة لرسم العمليات الهندسية، وطرق رسم المثلثات، المضلعات المنتظمة، الأقواس، المماسات، والمنظور المتوازي (الأيزومتري)، إلَى جانب رسم المساقط الثلاثة

اسم المقرر: طبيعة حية	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **طبيعة حية**

ويشتمل المحتوى العلمي على:أكاديمية لرسم عناصر مختلفة من الطبيعة (طيور – حيوانات – إنسان)باستخدام الأقلام الرصاص ودرجاتها أو الفحم، والألوان المناسبة كالباستيل، والمائية، والجواش.....، موضحاً التباين في الملمس، وتأثير الضوء الساقط عليها.

اسم المقرر: طبيعة صامته	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **طبيعة صامته**

ويشتمل المحتوى العلمي على:مجموعة من التكوينات ذات العناصر مختلفة الهيئة مطبقاً أسس وقواعد بناء العمل الفني باستخدام الأقلام الرصاص بدرجاتها، والأقلام الخشبية المُلوَّنة والألوان كالباستيل، والمائية، والجواش، موضحاً التباين في الملمس وتأثير الضوء الساقط عليها

اسم المقرر: فن الفسيفساء (١) (تطبيقات عملية)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي فن الفسيفساء،

ويشتمل المحتوى العلمي على: فن الفسيفساء مميزاً أنواع الخامات،والأدوات الملائمة للتنفيذ، وأساليب توظيفه قديما – يرسم الطلاب تصميما من ابتكاره؛ أويستعين بتصميم سابق؛ باستخدام الأقلام الرصاص والألوان المناسبة لتنفيذ جدارية بأحد خامات فن الفسيفساء الطبيعية أو الصناعية.

اسم المقرر: فن الفسيفساء (٢) (تطبيقات عملية)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **فن الفسيفساء (٢) (تطبيقات عملية)**

ويشتمل المحتوى العلمي على: طرق وأساليب تنفيذ فن الفسيفساء حديثاً، مع دراسة أنواع الأسطح القابلة للتطبيق عليها، والمواد اللاصقة المناسبة لكلاً منها، والتدريب علَى مهارة وفن تكسير وتشكيل الخامة من خلال استكمال تنفيذ الطلاب لجدارية بإحدى خامات فن الفسيفساء الطبيعية أو الصناعية

اسم المقرر: قراءات في التخصص (لغة إنجليزية)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي قراءات في التخصص (لغة إنجليزية)

ويشتمل المحتوى العلمي على:مجموعة من المصطلحات الفنية والموضوعات المختلفة المتعلقة بمجالات التخصص باللغة الإنجليزية.

اسم المقرر: كمبيوتر جرافيك	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **كمبيوتر جرافيك**

ويشتمل المحتوى العلمي على:مدخل لفن الجرافيك وتاريخه - أساليب التصميم الجرافيكي ومعالجاته - علاقة الصورة بالنص من خلال تطبيقات عملية باستخدام برامج جرافيكية مختلفة كبرنامج **Adobe Photoshop**على سبيل المثال

اسم المقرر: مشروع نهائى (تصوير زيتى)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروع نهائى (تصوير زيتى)**

ويشتمل المحتوى العلمي على:تاريخ التصوير الزيتي، مميزا تنوع أساليب استخدام الألوان الزيتية وكيفية تجهيز الأسطح المختلفة للرسم عليها. - ينفذ الطلاب لوحة باستخدام الألوان الزيتية مطبقا أحد أساليب المدارس الفنية لتنفيذ المشروع النهائي

اسم المقرر: مشروع نهائى(تكسيات زخرفية)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: 3

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروع نهائى(تكسيات زخرفية)**

ويشتمل المحتوى العلمي على: تصميم زخرفي باستخدام أحد مواد تكسيات الأسطح بناءاً على ما يطلب منه من موضوعات لتنفيذ المشروع النهائي.

اسم المقرر: منظور هندسي	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **منظور هندسي** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المنظور بمعلومية بعد الشخص، وارتفاعه، وزاوية ميل الجسم - يرسم المنظور الهندسي للمسقط الأفقي، والارتفاعات باستخدام نقاط الهروب - يستنتج المنظور الهندسي للمجسمات بمعلومية المساقط ونقاط الهروب		
اسم المقرر: بحوث موجهة في التخصص	المقرر: إجباري □ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **بحوث موجهة في التخصص** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أساسيات البحث العلمي، ويتدرب على مهارات الكتابة الصحيحة في موضوعات بحثية مرتبطة بالتخصص		
اسم المقرر: التصميم وفنون الميديا	المقرر: إجباري □ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي التصميم وفنون الميديا ويشتمل المحتوى العلمي على: التطبيقات الحديثة والمعاصرة لفنون الميديا المرتبطة بمجال التخصص والقائمة على (الفن الرقمي، الكمبيوتر جرافيك، الفن التفاعلي.....)، إلى جانب الأدوات والوسائط والبرامج الجرافيكية المستخدمة للتنفيذ – يبتكر أفكاراً مرتبطة بمجالات التخصص، وينفذ أعمالا فنية رقمية مختلفة التوظيف		
اسم المقرر: تطبيقات هندسية زخرفية (حاسب آلي)	المقرر: إجباري □ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تطبيقات هندسية زخرفية (حاسب آلي) **ويشتمل المحتوى العلمي على:** وحدات زخرفية هندسية ذات بناء شبكي، باستخدام أحد برامج الحاسب ثنائية أو ثلاثية الأبعاد		
اسم المقرر: تقنيات التصنيع بالحاسب (صناعات زخرفية)	المقرر: إجباري □ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تقنيات التصنيع بالحاسب (صناعات زخرفية) **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التصنيع باستخدام الحاسب، وأهم تقنياته وتطبيقاته في مختلف المجالات، وفي مجال الزخرفة بشكل خاص، حيث يميز الفرق بين تقنيات التصنيع بالحذف والإضافة على الأسطح المختلفة، وبرامج الحاسب CAM اللازمة لذلك..		
اسم المقرر: تكنولوجيا التفريغ وتطبيقاتها في الزخرفة	المقرر: إجباري □ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكنولوجيا التفريغ وتطبيقاتها في الزخرفة **ويشتمل المحتوى العلمي على:** على أساليب الزخرفة بالتفريغ وتقنيات تنفيذها، والخامات والعدد والأدوات الملائمة لها، مطبقا أحد هذه الأساليب عمليا		
اسم المقرر: تكنولوجيا الحفر والتطعيم	المقرر: إجباري □ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكنولوجيا الحفر والتطعيم **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أساليب الزخرفة بالحفر والتطعيم، مميزاً تقنيات التنفيذ، والخامات والعدد والأدوات الملائمة لكلا منهما، مع تطبيق أحد هذه الأساليب عملياً		
اسم المقرر: تكنولوجيا الو اقع الافتراضي	المقرر: إجباري □ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكنولوجيا الواقع الافتراضي		

ويشتمل المحتوى العلمي على: تطور أساليب تطبيق الفن في ظل وجود تكنولوجيا الواقع الافتراضي، وأهم الأدوات والبرامج المستخدمة في التنفيذ، وامكانيات توظيفها لإنتاج أعمال فنية مختلفة - يطبق الطلاب فكرة أو تصميم في أحد مجالات التخصص باستخدام البرامج الرقمية الملائمة...

اسم المقرر: حاسب آلي في التخصص	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي حاسب آلي في التخصص **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مبادئ استخدام الحاسب الآلي في إنشاء التكوينات والمعالجات الجرافيكية للصور والأشكال والرسوم المرتبطة بالتصميمات الرقمية وذلك من خلال برنامج **Adobe Photoshop**على سبيل المثال		
اسم المقرر: رسم أشكال ومساحات مركبة (حاسب آلي)	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي رسم أشكال ومساحات مركبة (حاسب آلي) **ويشتمل المحتوى العلمي على:**أحد برامج الرسم الهندسي، كال **Auto cad**؛ على سبيل المثال؛ في رسم الوحدات الزخرفية المختلفة لإثراء مهارات الطلاب في التصميم باستخدام برامج الحاسب		
اسم المقرر: رسم تصوير قصصى	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي رسم تصوير قصصى **ويشتمل المحتوى العلمي على:**كيفية تصميم كادرات التصوير القصصي، وأساليب تصميم ملامح وأوضاع الشخصيات بناءً على موضوع القصة. ويرسم عدد من الكادرات المتكاملة باستخدام الأقلام الرصاص ثم الألوان المناسبة يدوياً أو باستخدام الحاسب		
اسم المقرر: كيمياء (خواص ومقاومة)	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي كيمياء (خواص ومقاومة) **ويشتمل المحتوى العلمي على:**الورنيشات، الإيبوكسي وأنواعهما، المواد اللاصقة والغراء، مواد البناء بأنواعها، التركيب الكيميائي لكل من (الأخشاب - المواد البلاستيكية (الأكريليك) - المواد الخزفية وأنواعها - الزجاج وأنواعه.		
اسم المقرر: كيمياء (لون)	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي كيمياء (لون) المخضبات، الصبغات، الدهانات بأنواعها، والعوامل المؤثرة علهم، وخصائصهم، واستخداماتهم..		
اسم المقرر: مبادئ التصميم الرقمي	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مبادئ التصميم الرقمي **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أدوات وإمكانيات برامج الرسم والتصميم الرقمي؛ (ثنائية وثلاثية الأبعاد)؛ وكيفية إظهار الملمس واللون والدرجة الظلية لمفردات التكوين		
اسم المقرر: معالجات الأسطح المعمارية (داخليا وخارجيا	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **معالجات الأسطح المعمارية (داخليا وخارجيا** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** معالجات الأسطح المختلفة للوحدات السكنية (دهانات ديكورية – موزاييك - حجر - رخام.....) - يقترح تصميم لتكوينات زخرفية للجدران/ الأرضيات / الأسقف		

٢٣. الأثاث والصناعات الخشبية [ثانوي]:

تعريف مختصر بمقررات تخصص تخصص الاثاث والصناعات الخشبية (معلم ثانوي)

اسم المقرر: أسس تصميم (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي أسس تصميم (١) **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التصميم امكانياتها وسماتها وتشكيلاتها وأهميتها في عملية التصميم - يحلل أشكالها في الطبيعة وفى التصميم - يرتب عناصر التصميم كالنقطة والخط واللون والمساحة لتحقيق مبادئ التصميم المختلفة كالاتزان، الحركة، التناغم، التضاد والايقاع		
اسم المقرر: أسس تصميم ٢	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **أسس تصميم ٢** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** النغمات وأنواع تنظيم المسطحات، طرق التصميم بالحذف والاضافة للأشكال ثلاثية الابعاد، الخطط اللونية، النسبة الذهبية...، مع تحليل تطبيقات لها في منتجات من التخصص		
اسم المقرر: الأمان والسلامة المهنية	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي الأمان والسلامة المهنية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الأمن الصناعي، وقواعد وإرشادات الأمن الصناعي وتحديد الاحتياطات الواجب إتباعها في المنشآت الصناعية لتأمين المنشآت والأفراد، ودراسة المشكلات التي تنشأ عن عدم تطبيق قواعد وإرشادات الأمن الصناعي في المنشآت الصناعية،وأهمية تطبيق قواعد وإرشادات الأمن الصناعي		
اسم المقرر: إيكولوجي وتصميم بيئي	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي إيكولوجي وتصميم بيئي **ويشتمل المحتوى العلمي على:** البيئة وتعريفها وتصنيفها – دراسة أنواع البيئة - العلاقة بين الانسان والبيئة- البيئة والتصميم- البيئة كمصدر للأفكار التصميمية- أهم الاتجاهات الحديثة في التصميم البيئي (الاستدامة البيو مكري....)، معايير اختيار الخامات في التصميم البيئي ومعايير الأثاث البيئي.		
اسم المقرر: تاريخ أثاث حديث	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تاريخ الاثاث الحديث **ويشتمل المحتوى العلمي على:** اهم الطرز والتيارات والحركات الفكريه والفنيه الحديثة في مجال الأثاث، وتشمل الدراسة (الفنون والحرف، الفن الجديد، الات ديكو، الباوهاوس، التكنولوجيا العالية، ما بعد الحداثة		
اسم المقرر: تاريخ تخصص إسلامي	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تاريخ تخصص إسلامي** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** السمات والخصائص الفنية المميزة للعصور الاسلامية المختلفة (الأموي - العباسى - الفاطمى - الايوبى - المملوكى - العثمانى) ويحلل اساليب زخرفة الاسطح الخشبية وطرق تشكيلها في كل عصر مثل الحز والحفر والتفريغ والتطعيم والترصيع - يعد الطلاب دراسات بالوسائط المختلفة مطابقة للأثر جزئى او بمقياس رسم.		
اسم المقرر: تاريخ تخصص أوروبى	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تاريخ تخصص أوروبى**		

ويشتمل المحتوى العلمي على: الانماط والطرز الفنية للحضارة الإنجليزية (اليزابيث- جاكوبيان- وليم ومارى- الملكه ان- توماس تشبنديل، توماس شيراتون...)، وطرز الحضارة الفرنسية (القوطي- لويس الثالث عشر، الرابع عشر، الخامس عشر، السادس عشر، الامبراطوري) مع رسم نماذج وتفاصيل من عناصر التصميم الداخلي والاثاث لتلك المراحل.

اسم المقرر: تاريخ تخصص مصري قديم	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تاريخ تخصص مصري قديم** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الحضارة المصرية القديمة ويسترجع من خلالها العوامل المؤثرة في تشكيل العمارة والاثاث في الفن المصري القديم، وتطور المسكن والأثاث في الحضارة المصرية القديمة. ويحدد فلسفات وسمات الأثاث المصرى القديم ومراحل تطوره والتقنيات والأدوات والخامات المستخدمة في تصنيعه، وذلك من خلال زيارات ميدانية للمتحف المصرى واعداد دراسات مطابقة لبعض قطع الأثاث من عصور مختلفة		

اسم المقرر: تصميم أثاث	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تصميم أثاث** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أسس تصميم الأثاث التراثي(المصري القديم والإسلامي) الوظيفية والفلسفية - يتدرب بصريا على التصميمات المعاصرة للاثاث والاشغال الخشبية المختلفة داخل الحيز المعمارى المستلهمة من الفنون التراثية (المصرى القديم والاسلامى) ويستنتج الاصول المرجعية لهذه التصميمات - يضع مقترحا تصميميا لوحدة اثاث او منتج خشبى مستلهمة من الفنون التراثية		

اسم المقرر: تصميم (إداري)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تصميم (إداري)** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** نظريات التصميم الحاكمة في تصميم أثاث المنشآت إداري- دراسة القياسات الوظيفية لوحدات العرض وأثاث الأنشطة إدارية المختلفة - يحلل المشكلات التصميمية ويناقش الحلول المناسبة لها - يتدرب بالرسم على رسم وحدات العرض لمختلف الأنشطة إدارية بعد عمل الدراسات الميدانية اللازمة - يضع مقترحات تصميمية لوحدات العرض واثاث المنشآت إدارية المختلفة		

اسم المقرر: تصميم (تجارى)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تصميم (تجارى)** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** نظريات التصميم الحاكمة في تصميم أثاث المنشآت التجارية - دراسة القياسات الوظيفية لوحدات العرض وأثاث الانشطة التجارية المختلفة - يحلل المشكلات التصميمية ويناقش الحلول المناسبة لها - يتدرب بالرسم على رسم وحدات العرض لمختلف الانشطة التجارية بعد عمل الدراسات الميدانية اللازمة - يضع مقترحات تصميمية لوحدات العرض واثاث المنشآت التجارية المختلفة		

اسم المقرر: تصميم (سكنى)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تصميم سكنى ويشتمل المحتوى العلمي على: المكونات الأساسية للمنشآت السكنية ونظريات التصميم الخاصة بتأثيث فراغات الحيز السكنى، وأسس تصميم الاثاث الخاص به من خلال دراسة للقياسات الوظيفية لقطع الأثاث السكنى المختلفة، ووضع تصورات مقترحة لتصميم بعض قطع الأثاث السكنى، واخراجها بالشكل المناسب		

اسم المقرر: تصميم (سياحى)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تصميم (سياحي)		

ويشتمل المحتوى العلمي على: العناصر الأساسية المكونة للمنشأت السياحية وعلاقتها بالانسان والمكان (منطقه الاستقبال-اجنحه النوم-مكاتب- الخدمات- المطاعم- الكاشيرات –البارات،)، وأسس تصميم الأثاث الخاص بتلك العناصر والفراغات المعمارية بما يحقق الهوية المصرية،من خلال وضع تصورات تصميمية مقترحة لبعض قطع أثاث لتلك المنشآت

اسم المقرر: تك دهانات وتشطيب	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة **تك دهانات وتشطيب** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الخامات المستخدمة في الدهانات وانواعها ومكوناتها، الي جانب اعمال التشطيب المختلفة في مجال الأثاث كالتطعيم والتذهيب والتنجيد		
اسم المقرر: تكاليف ومقايسات	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكاليف ومقايسات** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مواصفات المنتجات الخشبية والاخشاب والخامات المستخدمة - يتدرب على حساب كميات الاخشاب والخامات المختلفة المستخدمة في انتاج وحدات الاثاث والمنتجات الخشبية، وعمل الجداول الخاصة بذلك - يحسب التكلفة النهائية وفقا للمواصفات الفنية لكل منتج		
اسم المقرر: تكنولوجيا أخشاب ومعدات	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا أخشاب ومعدات** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الاخشاب الطبيعية والمصنعة ومراحل تصنيعها وخواصها المختلفة والاستخدامات المناسبة لها - دراسة العدد والادوات اليدوية المهمة في التخصص مثل المنشار اليدوى والفارة والرابوه والازاميل والمطرقة والكماشة وادوات القياس وادوات التثبيت او الفك		
اسم المقرر: تكنولوجيا تراكيب وتعاشيق	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا تراكيب وتعاشيق** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** اهم التراكيب الصناعية المستخدمة في تجميع الأخشاب بصفة عامة وقطع الأثاث بصفة خاصة، يحدد أساليب انشاء قطع الأثاث في عمليات التصنيع (هيكلى – مسطحات)، يتعرف على المستحدثات التكنولوجية في مجال التراكيب الصناعية المستخدمة في تصنيع وتجميع قطع الأثاث		
اسم المقرر: تكنولوجيا ترميم وصيانة الاثاث	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا ترميم وصيانة الاثاث** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الاسباب الرئيسية لتلف المنتجات الخشبية المختلفة وخاصة الأثرية (فطريات – حشرات – رطوبة)، وأهم انواع وأساليب معالجة التلف والوقاية منه (كيميائية – اشعاعية – تدعيم)، كما دراسة انواع الأعطال والتلفيات التي تصيب قطع الأثاث الخشبى ويحدد أفضل أساليب الصيانة لتلك التلفيات والعدد والأدوات المستخدمة.		
اسم المقرر: تكنولوجيا حفروخرط	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا حفر وخرط** ويشتمل المحتوى العلمي على: تقنيات عمل وتنفيذ الحفر بأنواعه (الغائر، البارز.....)، والخرط بأنواعه البلدي والدقيق (الميموني، الكنائسي....)، والخامات والعدد والأدوات، وتنفيذ نماذج منها		
اسم المقرر: دراسات طبيعية	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **دراسات طبيعية**		

ويشتمل المحتوى العلمي على: الادراك البصري للعلاقات الجمالية لعناصر البيئة الطبيعية المحيطة مثل سيقان واوراق النباتات والأزهار، والقواقع والمحار، ريش الطيور...الخ، وذلك من خلال الدراسات التحليلية لتفاصيل كل عنصر والخطوط الخارجية التي تحدد التكوين والشكل الخارجي، وادراك القيم الجمالية لتأثير الاضاءة على هذه العناصر الطبيعية من خلال الدرجات الظلية المتباينة وكيفية اظهار تلك القيم بالوسائط اللونية المختلفة

اسم المقرر: رسم بالحاسب الآلى D٢	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **رسم بالحاسب الآلي D٢**

ويشتمل المحتوى العلمي على: برامج معالجه الرسومات ثنائيه الابعاد **Auto cad**، من خلال دراسة مقدمه ومبادئ برنامج الرسم**Auto cad**، مع دراسة قوائم الرسم والتعديل والابعاد

اسم المقرر: رسم بالحاسب الآلي D٣	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي رسم **بالحاسب الآلي D٣**

ويشتمل المحتوى العلمي على: عمل الرسوم ثلاثية الابعاد وأساليب الإخراج باستخدام برامج الحاسب الآلي المتقدمة كبرنامج **Auto cad 3**، أو باستخدام برامج مكافئة...

اسم المقرر: رسم هندسي	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي رسم هندسي

ويشتمل المحتوى العلمي على: المبادئ العامة للعمليات الهندسية ويطبق ذلك في طرق رسم المثلثات، المضلعات المنتظمة، الأقواس، المماسات، وتقسيم الدائرة، وكذلك المنظور المتوازي (الأيزومتري)، وأيضا رسم المساقط الهندسية الثلاثة للمجسمات

اسم المقرر: فحص ومر اقبة جودة	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: إكساب الدارس المعرفة عن نظم مراقبة الجودة لتحديد النقاط الحرجة لمراقبة وسلامة وجودة الاثاث والصناعات الخشبية المختلفة والتشريعات الخاصة بمراقبة جودة مراقبة الجودة في الاثاث والصناعات الخشبية

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف الجودة -تنظيم وترتيب مراقبة الجودة في الاثاث والصناعات الخشبية . النقاط الحرجة لمراقبة سلامة الاثاث والصناعات الخشبية ٣. أساسيات هذا النظام وبرامجه وتحليل المخاطر . المخاطر والأضرار التي تتعرض لها مراقبة الجودة في الاثاث والصناعات الخشبية . مخاطر . التلوث البيئية . ماهية المخاطر وتحديدها (- نقاط المراقبة الحرجة وتشمل:(المراقبة على نقاط الإنتاج المختلفة. متابعة هذه النقاط والمقاييس للجودة . التحقق من الصفات وفحص السجلات وصيانة المعدات. وذلك لمراقبة الاثاث والصناعات الخشبية ومتابعة: (جودة الاثاث والصناعات الخشبية . عملية الانشاء.....وغيرها - الجهات المسئولة عن سلامة مراقبة الجودة في الاثاث والصناعات الخشبية وجودتها في مصر وفى العالم التشريعات الخاصة بمراقبة جودة مراقبة الجودة في الاثاث والصناعات الخشبية - المواصفات القياسية لمراقبة الجودة في الاثاث والصناعات الخشبية المختلفة - دستور الاثاث والصناعات الخشبية

اسم المقرر: مشروع تطبيقي	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروع تطبيقي**

ويشتمل المحتوى العلمي على: ادارة العمليات التشغيلية اللازمة لتنفيذ المنتجات المتعلقة بالصناعات الخشبية بأساليب الإنتاج المختلفة من خلال تنفيذ قطع من أثاث المسطحات (وحدة تخزين صغيرة –مكتبة....)، واجراء الرسم التنفيذي لتلك القطع بمقاس رسم ١:١، وتحديد الخامات والأدوات والمعدات المستخدمة في التنفيذ، وحساب التكاليف واعداد قائمة تقطيع الخامات ووضع المخطط الزمنى للتنفيذ واساليب التشطيب

اسم المقرر: مشروع تطبيقي	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروع تطبيقي** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تنفيذ منتجات خشبية وأثاث تشتمل على خرط، تطعيم، حفر..... واجراء الرسم التنفيذي لتلك القطع بمقاس رسم ١:١، وتحديد الخامات والأدوات والمعدات المستخدمة في التنفيذ، وحساب التكاليف واعداد قائمة تقطيع الخامات ووضع المخطط الزمنى للتنفيذ واساليب التشطيب		
اسم المقرر: مشروع نهائى في التخصص	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مشروع نهائى في التخصص **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تنفيذ منتجات خشبية أو أثاث متميز مستفيدا بما درسه خلال السنوات السابقة، من خلال الرسم التنفيذي بمقاس رسم ١:١، وتحديد الخامات والأدوات والمعدات المستخدمة في التنفيذ، وحساب التكاليف واعداد قائمة تقطيع الخامات ووضع المخطط الزمنى للتنفيذ واساليب التشطيب		
اسم المقرر: مشروعات صغيرة	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروعات صغيرة** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم المشروعات الصغيرة والصعوبات والمشاكل التى تواجهها والهدف منها - دراسة درسات الجدوى المبدئية والتفصيلية - دراسة طرق ادارة المشروعات الصغيرة والاستراتيجيات العامة لادارة مشروع صغير - دراسة مفاهيم وعناصر منظومة التسويق ويدرس استراتيجيات التسويق - يقدم تجربة عملية لمشروع صغير من خلال تنفيذ منتج خشبى يحقق فيه مراحل انشاء المشروع الصغير من رسومات ودراسات ومواجهة مشكلات وتسعير وترويج حقيقى للمنتج من خلال الوسائل الاعلانية المختلفة.		
اسم المقرر: نجارة العمارة والتجاليد	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي نجارة العمارة والتجاليد **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الانواع المختلفة للابواب والشبابيك الخشبية والعوامل المؤثرة في اختيار كل نوع - يتدرب بالرسم على القطاعات التفصيلية لها بمقياس رسم ١:١ - يتدرب بالرسم على القطاعات التفصيلية للتجاليد والقواطيع الخشبية المعمارية - دراسة انواع السلالم الخشبية والقطاعات التفصيلية لها - دراسة انواع الارضيات الخشبية وطرق التنفيذ والتركيب		
اسم المقرر: الاخراج بالحاسب الآلى	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي الإخراج بالحاسب الآلى **ويشتمل المحتوى العلمي على:** يستخدم برامج الحاسب الآلى في إخراج الرسومات والمشروعات التخصصية		
اسم المقرر: أساليب العرض والإخراج	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي أساليب العرض والاخراج **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أساليب اظهار التأثيرات المختلفة للخامات (أخشاب - حجر - زجاج - مرايا - اسطح معدنية - اقمشة....) - دراسة أساليب اظهار الظل والنور في التصميم الداخلي والاثاث - يتدرب على اظهار واخراج التصميم بالوسائط المختلفة (رصاص - فحم - تحبير - ألوان خشب - ألوان مائية		
اسم المقرر: تاريخ فن حديث	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تاريخ فن حديث** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تاريخ الفن الحديث أهمية الفن الحديث ومدارس الفن الحديث وسماتها مثل(الكلاسيكية والتكعيبية والتأثيرية وغيرها)		

اسم المقرر: تخطيط وإدارة عمليات	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تصميم أثاث فئات خاصة** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أساليب وخطط الإنتاج وادارة العمليات الصناعية، واداره الوقت، ودراسة أنواع وخطوط انتاج المنتجات الخشبية، ودراسة أنماط ومراحل انتاجها		
اسم المقرر: تصميم أثاث فئات خاصة	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تصميم أثاث فئات خاصة** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أسس تصميم أثاث لذوي الفئات الخاصة مراعياً كل العناصر (وظيفياً – سيكولوجياً – جمالياً)، ومن خلال دراسات قياسات الأبعاد المحيطة ومتطلبات الحركة والاحتياجات الخاصة لتلك الفئات، ومراعاة كل الجوانب السيكولوجية واختيار الخامات المناسبة مع وضع مقترحات تصميمية لبعض قطع الاثاث تناسب تلك الفئات		
اسم المقرر: تكنولوجيا خطوط انتاج	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا خطوط الإنتاج** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم خط الانتاج – انواع الانتاج وأنماطه – التخطيط للإنتاج - ترتيب الآلات والعمليات في خط الانتاج – عمليات المناولة ونقل الخامات والمنتجات، كما دراسة خط انتاج الأثاث الهيكلي واهم عناصره والعمليات الصناعية التي تتم عليه، وخط انتاج أثاث المسطحات وأهم عناصرة والعمليات الصناعية التى تتم عليه		
اسم المقرر: خطوط عربية ولاتينية	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **خطوط عربية ولاتينية** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الأسس الفنية والجمالية للخطوط العربية مثل الخط النسخ والركعة والثُلث وغيرها من الخطوط العربية واللاتينية، وانواع الخطوط المختلفة وتكيفية توظيفها في المنتجات الخشبية سواء الأثاث وغيرها		
اسم المقرر: رسم تنفيذي	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **رسم تنفيذي** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الرسومات التنفيذية وكيفية اعدادها وعلى المصطلحات الفنية الخاصة بتلك الرسومات، وتحديد المقاييس والاساليب المناسبة لاظهار كل تفصيلة من تفاصيل الرسم وتحليل لتراكيبها وقطاعاتها التنفيذية		
اسم المقرر: رسومات تفصيلية في الأثاث	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **رسومات تفصيلية في الأثاث** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** اجراء الرسومات التفصيلية والقطاعات المختلفة، وكيفية اعدادها وفهم المصطلحات وقراءة الرموز المتعلقة بتلك الرسومات، واضافة الرسومات التفصيلية للتعاشيق المستخدمة بمقياس رسم ١:١، وكيفية وضع الابعاد		
اسم المقرر: طبيعة صامتة	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **طبيعة صامتة** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** اساليب التعبير بالرسم عن تكوينات من الطبيعية الصامتة من البيئة المحيطة (خضروات، فاكهة، أواني فخارية او معدنية...الخ) محققا التناسق الشكلى والنسب المثلى للتكوين. ويحلل العلاقات		

الشكلية بين عناصر التكوين وكيفية اظهار البعد المنظورى والفراغى للتكوينات. توضيح التناغم اللونى للعناصر والإحساس بالتجسيم والظلال الناتجة. وتطبيق ذلك باستخدام وسائط لونية مختلفة
اسم المقرر: طرز معمارية | المقرر: إجباري ☐ اختياري ■ | **عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي طرز معمارية **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الطرز المعمارية المختلفة على مر العصور، ويحدد أهم سمات كل طراز وخصائصه الفنية المميزة، بداية بالطراز الفرعوني ثم الطراز اليوناني والطراز الروماني والطراز الإسلامي، واعداد رسومات للعناصر المميزة من تلك الطرز
اسم المقرر: منظور حر | المقرر: إجباري ☐ اختياري ■ | **عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي المنظور الحر ويشتمل المحتوى العلمي على: الادراك البصرى لتكوينات من المجسمات الهندسية او العضوية وتحليل علاقتها ببعضها وعلاقتها بالفراغ المحيط لتحقيق العمق الفراغي ودراسة اسلوب رسم تلك المجسمات يدويا باتباع قواعد المنظور ودراسة الظل والنور وتفاعل الضوء الساقط على المسطحات المكونة لتلك المجسمات وكذلك اظلال الساقطة على الارضية وترجمة تلك التدرجات والتناغمات الظلية بدرجات القلم الرصاص او الفحم او الوسيط اللوني المناسب
اسم المقرر: منظور هندسى | المقرر: إجباري ☐ اختياري ■ | **عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **منظور هندسى** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم المنظور الهندسى وانواعة المختلفة، وكذلك قواعد وأساليب رسم المنظور للعناصر الهندسية والمجسمات والتكوينات المعمارية، وعناصر التصميم الداخلي وقطع الأثاث والمنتجات، مما يساعده على توضيح افكارة التصميمية واظهارها بالشكل المناسب
اسم المقرر: نظريات اللون | المقرر: إجباري ☐ اختياري ■ | **عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **نظريات اللون** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** بصريا على وجود اللون في الطبيعة والالوان المميزة للبيئات المختلفة (جبلية - غابية - صحراوية - ساحلية) والالوان المميزة لفصول السنة المختلفة (صيف - خريف - شتاء - ربيع) واوقات اليوم المختلفة (شروق - وسط النهار - غروب - ليل) - دراسة نظريات اللون وتأثير اللون فسيولوجيا وسيكولوجيا على الانسان - يحلل الالوان للمشاهد الطبيعية المختلفة (بيئات - طيور - حيوانات - خضروات وفاكهة) - يحلل اللون في تصميم الفراغات الداخلية والاثاث الخارجي والداخلى ويناقش ارتباط اللون بطبيعة وبيئة المكان ويستنتج مرجعية الخطة اللونية من الطبيعة

٢٤. المعادن والأثاث المعدني [ثانوي]:

تعريف مختصر بمقررات تخصص المعادن والأثاث المعدني (معلم ثانوي

اسم المقرر: إدارة المشروعات الصغيرة	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي إدارة المشروعات الصغيرة ويشتمل المحتوى العلمي على مفهوم المشروعات الصغيرة والصعوبات والمشاكل التي تواجهها والهدف منها - يتعرف على د ر اسات الجدوى المبدئية والتفصيلية - والاستراتيجيات العامة المشروعات الصغيرة عرف على طرق ادار لادارة مشروع صغير - دراسة مفاهيم وعناصر منظومة التسويق ويدرس استراتيجيات التسويق - يقدم تجربة عملية لمشروع صغير من خلال تنفيذ منتج معدني يحقق فيه مراحل انشاء المشروع الصغير من رسومات ودارسات ومواجهة مشكلات وتسعير وترويج حقيقى للمنتج من خلال الوسائل الاعلانية المختلفة		
اسم المقرر: ارجنوميكس	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي أرجنوميكس **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الجوانب المعرفية والمهارية المتعلقة بعلاقة الانسان المستخدم بالمنتج الصناعى ويحدد ،مواصفات المنتج المعدني الذى يحقق معايير علم الارجونونومكس يوضح طرق الاستفادة من علم الارجونونومكس في تصميم المنتج المعدني		
اسم المقرر: أسس تصميم	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي أسس تصميم ويشتمل المحتوى العلمي على: أسس التصميم امكانياتها وسماتها وتشكيلاتها وأهميتها في عملية التصميم - يحلل أشكالها في الطبيعة وفى التصميم - يرتب عناصر التصميم كالنقطة والخط واللون والمساحة لتحقيق مبادئ التصميم المختلفة كالاتزان، الحركة، التناغم، التضاد والايقاع		
اسم المقرر: الأمان والسلامة المهنية	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **الأمان والسلامة المهنية** ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الأمن والسلامة المهنية، ومدَى أهمية تطبيق قواعده وإرشاداته، تحديد الاحتياطات الواجب اتباعها في المنشآت الصناعية لتأمينها وتأمين الأفراد فيها، دراسة مخاطر عدم تطبيق قواعد وإرشادات الأمن والسلامة المهنية في المنشآت الصناعية		
اسم المقرر: تصميم (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تصميم (١)** ويشتمل المحتوى العلمي على: تصميم ابتكار تكوينات هندسية أو تكوينات مستوحاة من التراث أو مستلهمة من الطبيعة وكيفية توظيف هذه التكوينات في تصمي م مفردات الحلي المختلفة، وكيفية إعداد الرسومات التنفيذية لها		
اسم المقرر: تصميم (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تصميم (٢) ويشتمل المحتوى العلمي على: تصميم كيفيه رسم وتوظيف وحدات الحيد الزخرفي لابتكار جديد ومعاصر للفتحات المعدنية وعمل المساقط الهندسيه والرسومات التنفيذيه والقطاعات الخاصه بها		
اسم المقرر: تصميم (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تصميم (٣)**		

كيفيه رسم وتوظيف وحدات الحديد الزخرفي لابتكار جديد ومعاصر للبرفانات وعمل المساقط الهندسيه والرسومات التنفيذيه والقطاعات الخاصه بها.		
اسم المقرر: تصميم (٤)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تصميم (٤) ويشتمل المحتوى العلمي على: يبتكر الطلاب أفكار تصميمية للمنتجات المعدنية كالاثاث المعدني من خلال طرق واساليبمختلفة لتصميم المنتج المعدنى ويعرف اساليب جمع وتحليل المعلومات المرتبطة بمشروع		
اسم المقرر: تصميم (٥)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تصميم (٥) ويشتمل المحتوى العلمي على: يبتكر الطلاب أفكار تصميمية للمنتجات المعدنية، بما يارعي المعايير والمتطلبات الواجب توافرها بكل منتج وفقا لطبيعتة وظروف إستخدامه. من خلال عرض الفكرة المقترحة بالتحليلات والأسكتشات والنماذج والأساليب المختلفة، وكذلك تنفيذ نماذج أولية لتوضيح جوانب التصميم		
اسم المقرر: التصميم والتصنيع بالحاسب الآلي	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي التصميم والتصنيع بالحاسب الآلي ويشتمل المحتوى العلمي على: برامج التصميم بالحاسب الآلي المختلفة ثنائية الأبعاد وثلاثية الأبعاد، كما يتدرب على كيفية استخدام أحد البرامج ثلاثية الأبعاد في إنشاء نماذج لبعض المنتجات المعدنية بالإضافة إلى تدربه على كيفية استخدام أحد البارمج ثنائية الأبعاد في إعداد الرسومات الهندسية، كما دراسةمفهوم التصنيع بالحاسب الآلي وما أحرزه من تطور في المجالات المختلفة عامة وفي مجال الصناعات المعدنية خاصة، ودراسة بالتفصيل على بعض تقنيات التصنيع بالحاسب الآلي التي تخدم مجال المنتجات المعدنية مثل الطباعة ثلاثية الأبعاد والطباعة رباعية الأبعاد.		
اسم المقرر: التقنيات الصناعية المتقدمة	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي التقنيات الصناعية المتقدمة ويشتمل المحتوى العلمي على: التقنيات الصناعية الحديثة المستخدمة في قطع وتشكيل المعادن مثل الليزر والقطع بالماء والتشكيل بالموجات الصوتية والتشكيل الكيميائي والكهروكيميائية وغيرها		
اسم المقرر: تكاليف ومقايسات	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكاليف ومقايسات ويشتمل المحتوى العلمي على: عمل تكلفة تقديرية للمنتج المعدنى قبل انتاجه ويعدد طرق واساليب حساب تكلفة المنتج المعدنى التكاليف الصناعية والمقايسات ويذكر عناصر تكاليف المنتج. ويحدد اساليب حساب المساحات والحجوم والاوازن للأشكال المختلفة ويختار من القوانين الهندسية المناسبة لخطوات حساب التكلفة		
اسم المقرر: تكنولوجيا الحلي والأحجار الكريمة	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكنولوجيا الحلي والأحجار الكريمة ويشتمل المحتوى العلمي على: مفردات الحلي المختلفة والتقنيات المستخدمة في تشكيلها ويتدرب الطلاب على استخدام هذه التقنيات من خلال تنفيذ بعض قطع الحلي كنماذج تدريبية، بالإضافة إلى دراسة أنواع وخصائص الأحجار الكريمة المستخدمة في تطعي م قطع الحلي		
اسم المقرر: تكنولوجيا المينا	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكنولوجيا المينا		

ويشتمل المحتوى العلمي على: مادة المينا وأنواعها وخصائصها وتركيبها وطرق تطبيقها على الأسطح المعدنية والأدوات المستخدمة في تطبيقها. والخامات المتاحة.:
اسم المقرر: تكنولوجيا تشكيل المعادن | المقرر: إجباري ■ اختياري □ | **عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكنولوجيا تشكيل المعادن ويشتمل المحتوى العلمي على: الطرق والأساليب المختلفة لتشكيل المعادن مثل الثني والحني والدرفلة وغيرها
اسم المقرر: تكنولوجيا سباكة | المقرر: إجباري ■ اختياري □ | **عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا سباكة** ويشتمل المحتوى العلمي على: تكنولوجيا انتاج المسبوكات الحديديه والتجهيز لعمليات السباكه وتجهيز الاارنيك وتشطيب المسبوكات وما الى ذلك من الجوانب الفنيه لعمليات السباكة
اسم المقرر: تكنولوجيا لحام | المقرر: إجباري ■ اختياري □ | **عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكنولوجيا لحام ويشتمل المحتوى العلمي على: الطرق والأساليب المختلفة للحام المعادن مثل لحام القصدير والقوس الكهربي والغاز وغيرها
تكنولوجيا معالجة وتغطية الأسطح المعدنية | المقرر: إجباري ■ اختياري □ | **عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكنولوجيا معالجة وتغطية الأسطح المعدنية ويشتمل المحتوى العلمي على: طرق وأساليب معالجة أسطح المنتجات المعدنية قبل عملية التغطية الميكانيكية والكيميائية مثل المعالجة ع عمليات تغطية الأسطح المعدنية مثل الطلاء والتلوين والدهانات وغيرها
اسم المقرر: دراسات طبيعية | المقرر: إجباري ■ اختياري □ | **عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي دراسات طبيعية ويشتمل المحتوى العلمي على: الادراك البصري للعلاقات الجمالية لعناصر البيئة الطبيعية المحيطة مثل سيقان واوراق النباتات والأزهار، والقواقعوالمحار، ريش الطيور...الخ، وذلك من خلال الدراسات التحليلية لتفاصيل كل عنصر والخطوط الخارجية التى تحدد التكوين والشكل الخارجي، وادراك القيم الجمالية لتأثير الاضاءة على هذه العناصر الطبيعية من خلال الدرجات الظلية المتباينة وكيفية
اسم المقرر: رسم هندسي | المقرر: إجباري ■ اختياري □ | **عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي رسم هندسي ويشتمل المحتوى العلمي على: المبادئ العامة للعمليات الهندسية ويطبق ذلك في طرق رسم المثلثات، المضلعات المنتظمة، الأقواس، المماسات، وتقسيم الدائرة، وكذلك المنظور المتوازي (الأيزومتري)، وأيضا رسم المساقط الهندسية الثلاثة للمجسمات
اسم المقرر: مشروع (١) | المقرر: إجباري ■ اختياري □ | **عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مشروع(١) ويشتمل المحتوى العلمي على: تنفيذ بعض أشغال المعادن باستخدام تقنية تشكيل النحاس بالضغط
اسم المقرر: مشروع (٢) | المقرر: إجباري ■ اختياري □ | **عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مشروع (٢) ويشتمل المحتوى العلمي على: العمل داخل فريق واحد لتنفيذ بعض اللوحات المعدنية باستخدام تقنية تشكيل النحاس بالضغط
اسم المقرر: مشروع (٣) | المقرر: إجباري ■ اختياري □ | **عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مشروع (٣) ويشتمل المحتوى العلمي على: داخل فريق واحد لتنفيذ ماريا مستخدما وحدات الحديد الزخرفي		
اسم المقرر: مشروع (٤)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة:2**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مشروع (٤) ويشتمل المحتوى العلمي على: العمل داخل فريق واحد لتنفيذ برفان مستخدما وحدات الحديد الزخرفي		
اسم المقرر: مشروع نهائي في التخصص (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروع نهائي في التخصص (١)** ويشتمل المحتوى العلمي على: دمج الخبرات التعلمية التي اكتسبها خلال دراسته للمقررات التي تخدم مجال الحلي لإنشاء مشروع متكامل لمجموعة من قطع الحلي حيث يقوم بالآتي (تحديد فكرة **collection** - إعداد الاسكتشات - اختيار أفضل البدائل وتطويرها - تحديد أفضل التصميمات وإخراجها وتنفيذها		
اسم المقرر: مشروع نهائي في التخصص (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروع نهائي في التخصص (٢)** ويشتمل المحتوى العلمي على: توظيف عمليات الرسم الهندسي في وضع الرسومات التنفيذية لمنتجات الآثاث المعدني بالإضافة إلى توظيف المواد التكنولوجية في وضع تصور لمراحل عمليات إنتاج الأثاثات المعدنية. واختيار أنسب العمليات الصناعية المتوافقة مع وظيفة منتج الأثاث المعدني		
اسم المقرر: منظور هندسي	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **منظور هندسي** ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم المنظور الهندسى وانواعة المختلفة مما يساعده على توضيح افكارة التصميمية واظهارها بالشكل المناسب		
اسم المقرر: هندسة إنتاج	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي هندسة إنتاج ويشتمل المحتوى العلمي على: بعض العمليات الصناعية مثل القص والنشر والثقب والخرط وغيرها		
اسم المقرر: أساسيات تصميم الحديد	المقرر: إجباري □ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **أساسيات تصميم الحديد** ويشتمل المحتوى العلمي على: نظريات وأساسيات تصميم الحديد من حيث اللون والشكل والتكوينات والجماليات في تصميم الأثاث المعدني (فلسفة تصميم الحديد		
اسم المقرر: تاريخ أشغال الحديد الزخرفي	المقرر: إجباري □ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تاريخ أشغال الحديد الزخرفي** ويشتمل المحتوى العلمي على: التقنيات التي تم استخدامها في العصور القديمه لتطوير صناعه المنتجات الحديديه والاثاث عبر التاريخ في تصميم الحديد		
اسم المقرر: تاريخ المنتجات المعدنية	المقرر: إجباري □ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تاريخ المنتجات المعدنية: (مقرر اختيارى في التخصص) يتعرف الطلاب على التقنيات التي تم استخدامها في العصور القديمة لصناعة المنتجات المعدنية والحلي بالإضافة إلى دارسة بعض هذه المنتجات وإمكانية تنفيذها بالتقنيات المستخدمة في عصرنا الحالي		

اسم المقرر: تصميم واجهات الألومنيوم	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تصميم واجهات الألومنيوم** ويشتمل المحتوى العلمي على: انظمة التصميم الحوائط الستائرية والابواب والشبابيك من خامات الومنيوم وموادى وخردوات الانظمة وطرق التصنيع والتجميع والتركيب		
اسم المقرر: تكنولوجيا تصنيع الجمالونات	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا تصنيع الجمالونات** ويشتمل المحتوى العلمي على: حساب كميات الخامات والمواصفات المطلوبه للاجهادات الواقعه على التصميمات والانشاءات وأساليب التجميع المناسبه لها والتكلفه الاقتصاديه لتلك المنشات		
اسم المقرر: تكنولوجيا خامات	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا خامات** ويشتمل المحتوى العلمي على: خصائص وصفات بعض الخامات الحديدية وغير الحديدية مثل الوزن النوعي والكثافة ودرجة الانصهار وغيرها		
اسم المقرر: طبيعة صامتة	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **طبيعة صامتة** ويشتمل المحتوى العلمي على: اساليب التعبير بالرسم عن تكوينات من الطبيعية الصامتة من البيئة المحيطة (خضروات، فاكهة، أواني فخارية او معدنية...الخ) محققا التناسق الشكلى والنسب المثلى للتكوين. ويحلل العلاقات الشكلية بين عناصر التكوين وكيفية اظهار البعد المنظورى والفارغى للتكوينات. توضيح التناغم اللونى للعناصر والإحساس بالتجسيم والظلال الناتجة. وتطبيق ذلك باستخدام وسائط لونية مختلفة		
اسم المقرر: القياسات والاختبارات المعملية	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي القياسات والاختبارات المعملية: ويشتمل المحتوى العلمي على: أساليب وأدوات القياس المستخدمة في تحديد سمك المعدن ونسب مكوناته بالإضافة إلى دراسة الإختبارت المستخدمة قياس مدى جودة الأسطح المعدنية مثل اختبارت: . الصلابة) – الصلادة – قوة الالتصاق – مقاومة فقدان اللمعة – مقاومة التآكل الكيميائي –(مقاومة البلى		
اسم المقرر: مر اقبة جودة إنتاج	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مراقبة جودة إنتاج: (مقرر اختيارى في التخصص) ويشتمل المحتوى العلمي على: الجوانب المعرفية والمعلومات الأساسية المتعلق بطرق واساليب تحقيق معايير الجودة ويذكر طرق تطبيق الجودة وطرق تطبيق الجودة ويوضح كيفية تطبيق، في عملية انتاج المنتجات المعدنية الجودة على المنتج المعدني		
اسم المقرر: منظورحر	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي منظور حر ويشتمل المحتوى العلمي على: الادارك البصرى لتكوينات من المجسمات الهندسية او العضوية وتحليل علاقتها ببعضها وعلاقتها بالفارغ المحيط لتحقيق العمق الفارغ ي ودراسة اسلوب رسم تلك المجسمات يدويا باتباع قواعد المنظور ودارسة الظل والنور وتفاعل الضوء الساقط على المسطحات المكونة لتلك المجسمات وكذلك اظلال الساقطة على الارضية وترجمة تلك التدرجات والتناغمات الظلية بدرجات القلم الرصاص او الفحم او الوسيط اللون ي المناسب		

اسم المقرر: النظم سابقة التجهيز	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **النظم سابقة التجهيز** ويشتمل المحتوى العلمي على: النظم السابقة التجهيز وفلسفة إنتاجها وتجميعها في مكان البناء والانسجام والاستفادة منها في تصميم الأثاث المعدني أو الانشاءات المعدنية		
اسم المقرر: النماذج الصناعية	**المقرر: إجباري ☐ اختياري ■**	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **النماذج الصناعية** ويشتمل المحتوى العلمي على: انواع النماذج الصناعية المختلفة واستخداماتها، والخامات المصنعة لها وطرق التشغيل والتصنيع التى تستخدم في عمل النماذج الصناعي.		

٢٥. الغزل والنسيج [ثانوي]:

تعريف مختصر بمقررات تخصص الغزل والنسيج.. معلم ثانوي

اسم المقرر: اتجاهات حديثة في النسيج	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي اتجاهات حديثة في النسيج ويشتمل المحتوى العلمي على: تطور نظم روابط البوليمرات لإنتاج الخيوط الحديثة - الأقمشة الصناعية والأقمشة الذكية والاقمشة ثلاثية الأبعاد - الدمج بين الأساليب التطبيقية – السجاد تريكو السداء - طرق تطوير الإنتاج - دراسة التسويق وتطوير المنتجات النسيجية		
اسم المقرر: إحصاء منسوجات	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي إحصاء منسوجات ويشتمل المحتوى العلمي على: على كيفية استخدام علم الإحصاء في عرض وتحليل البيانات والتنبؤ ببعض النتائج في مجال المنسوجات		
اسم المقرر: اساليب الغزل الحديث	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي اساليب الغزل الحديث ويشتمل المحتوى العلمي على: ماكينات الغزل المدمج - الطرف المفتوح - الغزل الاحتكاكي والغزل بضغط الهواء وغزل الألياف الصناعية ومعرفة خواص خيوطها		
اسم المقرر: أسس التصميم والدراسات الطبيعية	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي أسس التصميم والدراسات الطبيعية ويشتمل المحتوى العلمي على: النقطة والخط والمساحة والشكل واللون والملمس لعمل تاثيرات وتكوينات زخرفية نسجيه - ودراسة الأسس الانشائية والعلاقات التكوينية للتصميم وعلاقتها بالغرض الوظيفي- نظرية الخداع البصري- التكرار- الحركة.**مهارات رسم العناصر الطبيعية وتحليلها ومراعات النسبة والتناسب- ويتدرب على رسم الملامس ودراسة الظل والنور باستخدام اقلام رصاص وتحبير والألوان**		
اسم المقرر: أقمشة غير منسوجة	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **أقمشة غير منسوجة** ويشتمل المحتوى العلمي على: أنواع الاقمشة غير المنسوجة ومواصفاتها واستخداماتها ومراحل تصنيعها وتجهيزاتها		
اسم المقرر: الألياف النسجية الصناعية	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **الألياف النسجية الصناعية** ويشتمل المحتوى العلمي على: الألياف النسيجية الطبيعية وأصنافها وخصائصها واستخداماتها وطرق الحصول عليها وكيفية دراسة علها عملياً		
اسم المقرر: الألياف النسجية الصناعية	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **الألياف النسجية الصناعية** **ويشتمل المحتوى العلمي على: الألياف النسيجية الطبيعية وأصنافها وخصائصها واستخداماتها وطرق الحصول علها وكيفية دراسة علها عملياً.**		
اسم المقرر: الأمان والتنظيم صناعى	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **الأمان والتنظيم صناعى** ويشتمل المحتوى العلمي على: أنواع التخطيط - أساليب التنظيم - تخطيط المكان وترتيب العمليات – دراسات الزمن والحركة- تنظيم المدخلات والمخرجات- احتياجات أسواق المنتجات النسجية المختلفة- التوزيع وجودة المنتج		
اسم المقرر: تاريخ الفنون النسجية	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تاريخ الفنون النسجية** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** على السمات الفنية للمنتجات الفنية في حضارات ما قبل التاريخ والفن المصري القديم والفن القبطي والاسلامي وبلاد ما بين النهرين والاغريقي والروماني		
اسم المقرر: تحضيرات النسيج	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تحضيرات النسيج** ويشتمل المحتوى العلمي على: مراحل تحضيرات النسيج وماكيناتها وتشمل كل من عمليات تحضيرات السداء (التسدية والتقوية واللقي والتطريح) وتحضيرات اللحمة		
اسم المقرر:تحليل منسوجات	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تحليل منسوجات (١): ويشتمل المحتوى العلمي على: أسس استخراج المواصفات التنفيذية من الأقمشة وتحليل بعض الأقمشة المنسوجة والتريكو		
اسم المقرر: التصميم والتراكيب النسجية (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **التصميم والتراكيب النسجية (١)** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تصميم الأقمشة البسيطة والحصول على تأثيرات لونية من الأقلام الطولية والعرضية باستخدام التراكيب النسيجية الأساسية باستخدام سداء واحد ولحمة واحدة (السادة والمبرد والاطلس ومشتقاتهم)		
اسم المقرر: التصميم والتراكيب النسجية (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **التصميم والتراكيب النسجية (٢)** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تصميمات زخرفية لأقمشة المفروشات والحصول على تأثيرات لونية وعمل تكوينات هندسية بسيطة باستخدام التراكيب النسيجية البسيطة وأساليب اللقي الزخرفي المختلفة		
اسم المقرر: التصميم والتراكيب النسجية (٣)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **التصميم والتراكيب النسجية (٣)** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تصميمات زخرفية للأقمشة بها عناصر هندسية بسيطة باستخدام جهاز الجاكارد وألوان خيوط اللحمة والسداء وعمل الرسم التنفيذي- النقشة العادية والمبطن		
اسم المقرر: تكنولوجيا آلات النسيج	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا آلات النسيج** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أساسيات ماكينات النسيج والعمليات الاساسية لتكوين النسيج - أجهزة الرخو والطي وسائل تكوين النفس وامرار اللحمة		
اسم المقرر: تكنولوجيا الأنوال اللامكوكية	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا الأنوال اللامكوكية** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** وسائل القذف الحديثة للحمة بأنواعها القذائف الحربة المرنة الحربة الصلبة دفع الهواء دفع الماء وأجهزة الرقابة الحديثة		

اسم المقرر: تكنولوجيا التريكو	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكنولوجيا التريكو (١): ويشتمل المحتوى العلمي على: تطور ماكينات التريكو - دراسة أنواع أقمشة تريكو اللحمة وخصائصها واستخداماتها – أنواع الغرز- التراكيب البنائية لأقمشة تريكو اللحمة - ماكينات تريكو اللحمة – أساليب التنفيذ		
اسم المقرر: تكنولوجيا الدوبى والجاكارد	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا الدوبى والجاكارد** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أجهزة تكوين النفس بأنواعها الكامات- الدوبي والجاكارد وبناء الشبكات– أنواع النفس- ضبط النفس وتوقيته		
اسم المقرر: تكنولوجيا الغزل التقليدى	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا الغزل التقليدى** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** عمليات غزل القطن المختلفة (الخلط والتفتيح والتنظيف الكرد التمشيط السحب البرم الغزل النهائي التدوير والزوي)		
اسم المقرر: تكنولوجيا الكليم والسجاد	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا الكليم والسجاد** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الخامات والأنوال والأدوات والأساليب التنفيذية لمفروشات الأرضية لكلا من الكليم اليدوي والسجاد اليدوي والنصف يدوي والميكانيكي		
اسم المقرر: تنمية التذوق الفني والجمالي	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تنمية التذوق الفني والجمالي** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** نظريات النقد الفني المختلفة - دراسة أساليب التفكير الابتكاري والنقدي– تحليل بعض الأعمال والمنتجات النسيجية من الجوانب الفنية والجمالية		
جودة واختبارات الألياف والخيوط والأقمشة	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **جودة واختبارات الألياف والخيوط والأقمشة** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أهمية الاختبارات – الجو القياسي واعداد العينات - اختبارات الشعيرات- اختبارات الخيوط		
اسم المقرر: رسم ومنظورهندسى	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **رسم ومنظورهندسى** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مهارات الرسم الهندسي والاسقاط المجسمات الهندسية ورسم المنظور الهندسي لبعض الأشكال بالمساقط الثلاثة		
اسم المقرر: الرياضيات النسجية (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي الرياضيات النسجية (١): ويشتمل المحتوى العلمي على: رياضيات الخيوط ونظم التراقيم للخيوط والتحويلات - حسابات الزوي – معامل التغطية للنسيج		
اسم المقرر: الرياضيات النسجية (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **الرياضيات النسجية (٢)**		

ويشتمل المحتوى العلمي على: رياضيات الخيوط ونظم التراقيم للخيوط والتحويلات - حسابات الزوي – معامل التغطية للنسيج
اسم المقرر: طبيعة المنسوجات | المقرر: إجباري ■ اختياري □ | **عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي طبيعة المنسوجات ويشتمل المحتوى العلمي على: مفصلة للخواص الطبيعية للألياف ودراسة العلاقة بين التركيب المورفولوجي للألياف وخواص الخيوط والاقمشة، وتأثير ذلك على استخدامات الأقمشة وتطوير خواص الاقمشة
اسم المقرر: مشروع تطبيقى (١) | المقرر: إجباري ■ اختياري □ | **عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مشروع تطبيقى (١): ويشتمل المحتوى العلمي على: تطبيقاً عملياً على مراحل النسيج مع عمل نماذج توضيحية لتكوين النسيج باستخدام أنوال النسيج.
اسم المقرر: مشروع تطبيقى (٢) | المقرر: إجباري ■ اختياري □ | **عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مشروع تطبيقى (٢): ويشتمل المحتوى العلمي على: تطبيقاً عملياً على مراحل النسيج مع عمل نماذج توضيحية لتكوين النسيج باستخدام أنوال النسيج.
اسم المقرر: مشروع تطبيقى (٣) | المقرر: إجباري ■ اختياري □ | **عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروع تطبيقى (٣)** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** يطبق الطلاب المعلم تطبيقاً عملياً على إنتاج أقمشة ذات تصميمات هندسية وبسيطة ومراحل تنفيذها على أنوال نسيج الجاكارد
اسم المقرر: وسائل نقل الحركة | المقرر: إجباري ■ اختياري □ | **عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **وسائل نقل الحركة** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** عناصر نقل الحركة - أنواع التروس- حسابات السرعة للتروس- حسابات القدرة المنقولة بالتروس- تطبيقات على حسابات التروس- الطارات المدرجة والمخروطية- الأعمدة والمحاور– الايايات- الخوابير- الاقراص الاحتكاكية- الكامات - كراسي المحاور- القوابض والقارنات أنواعها- استخدامها– فكرة عملها- التزييت والتشحيم- أنواع المزايت والمشاحم
اسم المقرر: إدارة المشروعات الصغيرة | المقرر: إجباري □ اختياري ■ | **عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي إدارة المشروعات الصغيرة: (مقرر اختيارى في التخصص) ويشتمل المحتوى العلمي على: أنواع المشروعات وإدارتها - دورة حياة المشروع - إدارة موارد المشروعات - تقييم المشروع - نماذج لمشروعات صغيرة - التسهيلات المقدمة من الدولة لإنجاح المشروعات الصغيرة والمتناهية في الصغر
اسم المقرر: التجهيز النهائي للإقمشة النسجية | المقرر: إجباري □ اختياري ■ | **عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي التجهيز النهائى للأقمشة: (مقرر اختيارى في التخصص) ويشتمل المحتوى العلمي على: الأساليب المختلفة لتجهيز المنسوجات طبقا لخامتها وأساليب تنفيذها واستخداماتها المختلفة
اسم المقرر: تطبيقات الكمبيوتر في النسيج | المقرر: إجباري □ اختياري ■ | **عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تطبيقات الكمبيوتر في النسيج** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** برامج الحاسب لعمل الرسم التنفيذي للتصميم ومتابعة جودة الانتاج ونظم التخطيط والتشغيل في المصنع وحساب التكاليف		
اسم المقرر: تكاليف إنتاج المنسوجات	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكاليف انتاج المنسوجات: ويشتمل المحتوى العلمي على: حسابات الانتاج في مراحل الغزل والنسيج وعناصر التكاليف في كل مرحلة وحسابات زمن التشغيل وتحميل الأنوال ونسب الهالك - حساب دورة راس المال		
اسم المقرر: صباغة وطباعة الأقمشة النسجية	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **صباغة وطباعة الأقمشة النسجية** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أنواع صبغات الألياف الطبيعية والصناعية وماكينات الصباغة المستخدمة في الصبغات النشطة والصبغات الحامضية والصبغات الكاتيونية **الأساليب والطرق المختلفة لطباعة المنسوجات وتشمل: الاستنسل، القوالب اليدوية، العقد والربط، الباتيك الشمعى، الشابلونات المسطحة والدائرية، الأسطوانات النحاسية، العناصر التي تتكون منها عجائن الطباعة.**		
اسم المقرر: الطبيعة الصامتة والمنظور الحر	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **الطبيعة الصامتة والمنظور الحر** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تدريباً بصرياً هندسياً بالرسم لمجموعات شكلية بدون استخدام اي من الأدوات الهندسية، معتمداً على الإدراك البصرى الهندسي للأشياء		
اسم المقرر: علوم بيئية في المنسوجات	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **علوم بيئية في المنسوجات** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** أساليب البحث في البيئات المختلفة المحيطة بنا عن العناصر الزخرفية التي يمكن الاستفادة منها في المنتجات النسجية المختلفة - الاستفادة من العناصر الطبيعية المختلفة في مجال صناعة النسيج من الخامات والتراكيب النسجية وأساليب التنفيذ		
اسم المقرر: كيمياء المنسوجات	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **كيمياء المنسوجات** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** التركيب الكيميائي للألياف النسيجية بأنواعها وتكوين البوليمرات وعلاقته بخواص الأقمشة المنتجة وطرق تصنيعها		
اسم المقرر: اللغة في التخصص	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي لغة في التخصص: (مقرر اختيارى في التخصص) **ويشتمل المحتوى العلمي على:** المصطلحات التخصصية في صناعة المنسوجات باللغة الإنجليزية والاسماء التجارية الشائعة		
اسم المقرر: مدخل تريكو	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكنولوجيا التريكو (٢): **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مجالات استخدام أقمشة تريكو السداء والتراكيب البنائية والرسم التنفيذي لها وأنواع ومكونات ماكينات تريكو السداء وتطبيقاتها واستخداماتها ومقارنتها مع أقمشة تريكو اللحمة.		
اسم المقرر: مدخل ملابس	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مدخل ملابس** **ويشتمل المحتوى العلمي على:** تصميم الملابس والموضة - مراحل انتاج الملابس- نظم فحص القماش - اعداد الفرشة والقص والتجميع والتشطيب - أنواع الحياكات - مراقبة الجودة في الملابس		
اسم المقرر: نظم الجودة الصناعية	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي نظم الجودة الصناعية: ويشتمل المحتوى العلمي على: أنواع نظم الجودة والمواصفات القياسية وإجراءات العمل لتحسين الجودة- تطبيقات لأدوات تحسين الجودة ونماذج تطبيقية في الصناعة- استخدام الأساليب الصحيحة في تقييم وتقويم المنتج في مراحل الانتاج المختلفة وتحديد المواصفات الفنية للمنتج والقدرة على تحليل البيانات والاستفادة منها		

٢٦. طباعة وصباغة وتجهيز المنسوجات [ثانوي]

تعريف مختصر بمقررات تخصص طباعة وصباغة وتجهيز المنسوجات (مرتبة هجائيا) - معلم ثانوي

اسم المقرر: الات الصباغة والتجهيز	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي الات الصباغة والتجهيز ويشتمل المحتوى العلمي على:ماكينات التحضيرات الأولية أنواعها نظرياتها مكوناتها طرق تشغيلها آلات الصباغة المستمرة وغير المستمرة أنواعها نظريات وطرق استخدامها مكوناتها ودور كل منها طرق الصيانة آلات التجهيز النهائى أنواعها نظريات وطرق استخدامها		
اسم المقرر: الات الطباعة	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي الات الطباعة ويشتمل المحتوى العلمي على: ماكينات الطباعة، نظرياتها، ماكينات الطباعة بالأسطوانات النحاسية المحفورة، ماكينات الطباعة بالشابلونات الدائرية، الطباعة بالانتقال الحراري، ومكونات كل ماكينة وكيفية تشغيلها		
اسم المقرر: اتجاهات حديثة في التجهيز	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **اتجاهات حديثة في التجهيز** ويشتمل المحتوى العلمي على: الإتجاهات الحديثة في التجهيز مثل التجهيز بإستخدام الإنزيمات - التجهيز بإستخدام النانوتكنولوجي - التجهيز بإستخدام الليزر - التجهيز بإستخدام البلازما		
اسم المقرر: اتجاهات حديثة في الصباغة	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي اتجاهات حديثة في الصباغة ويشتمل المحتوى العلمي على:اتجاهات الصباغة الحديثة،إستخدام الانزيمات كمواد مساعدة لتحسين امتصاص الصبغات،استخدام الصبغات الطبيعية في صباغة الاقمشة، مراحل صباغة الالياف السيليلوزية والمخلوطة		
اسم المقرر: اتجاهات حديثة في الطباعة	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **اتجاهات حديثة في الطباعة** ويشتمل المحتوى العلمي على:الطباعة بالانتقال الحرارى، نظم وميكانيكية الانتقال الحرارى،مميزاته وعيوبه كما يتعرف الطباعة بالنفث الحبرى، الخطوات التكنولوجية للطباعة بالنفث الحبرى،نظم النفث الحبرى،مميزاته وعيوب		
اسم المقرر: أساليب الطباعة	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **أساليب الطباعة** ويشتمل المحتوى العلمي على: أساليب الطباعة والطرق المختلفة لطباعة المنسوجات وتشمل: الاستنسل، القوالب اليدوية،العقد والربط، الباتيك الشمعى، الشابلونات المسطحة والدائرية، الأسطوانات النحاسية		
اسم المقرر: أسس تصميم	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة:٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **أسس تصميم** ويشتمل المحتوى العلمي على:مبادئ استخدام التقنيات الأساسية الضرورية والحديثة لمصمم طباعة المنسوجات وكذلك استخدام الأدوات والخامات الفنية في تجارب أسبوعية التدريب على وضع خطط خرائط اللون لتصميم طباعة المنسوجات التطبيق على بعض مشروعات الطلبة في مادة التصميم		
اسم المقرر: ألياف نسيجية طبيعية	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **ألياف نسيجية طبيعية** ويشتمل المحتوى العلمي على:تقسيم الألياف النسجية وطرق دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي علها العلاقة بين خواص الألياف وتركيبها التركيب المورفولوجى للألياف الطبيعية الخواص الطبيعية والميكانيكية للألياف النسجية المختلفة وتشمل الخواص الحرارية، الضوئية، الكهربية، الرطوبة، المتانة، الإستطالة، النعومة		
اسم المقرر: الامان والسلامة المهنية	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي الامان والسلامة المهنية ويشتمل المحتوى العلمي على:مفهوم الأمن الصناعى في المؤسسات الطباعية تصنيف الأمن الصناعى (كهربى، ميكانيكى، كيماويات، غازات، حرائق) الإضاءة (أنواعها، مدى ملائمتها للأقسام المختلفة بالمطبعة، كيفية قياسها) الشروط الصحية والوقاية اللازمة للعمال (التهوية، أجهزة الوقاية من الحريق، الأمن الكهربى، المواد الكيماوية، التخزين، ملابس العمال، وسائل النقل للخامات والمنتجات داخل الورش، الخدمات) مصادر وأسباب الخطر والضرر والحالات المرضية الناتجة وطرق الوقاية في المؤسسات		
اسم المقرر: تحضيرات السليلوز	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تحضيرات السليلوز** ويشتمل المحتوى العلمي على: الأسس النظرية والعلمية للعمليات التكنولوجية المختلفة التي تمر علها الأقمشة السيليلوزية قبل عمليات الطباعة أو الصباغة أو التجهيز النهائى وتشمل: حرق الوبرة، إزالة البوش، الغلى، التبيض، التحرير.		
اسم المقرر: تحضيرات الياف بروتينيه وصناعية	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تحضيرات الياف بروتينيه وصناعية** ويشتمل المحتوى العلمي على:تحضيرات الياف بروتينيه وصناعيةدراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي نظرية وعملية لأهم العمليات التحضيرية لألياف الصوف والحرير الطبيعى وكذلك الألياف المخلقة وتشمل: النايلون عديد الأستر الأكريليك طرق تحضير الألياف المخلوطة من الألياف الطبيعية والمخلقة.		
اسم المقرر: تصميم طباعة أقمشة الأطفال	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تصميم طباعة أقمشة الأطفال** ويشتمل المحتوى العلمي على:العناصر الفنية المناسبة لتصميمات أقمشة الأطفال (ملابس تأثيث) في المراحل السنية المختلفة إبتكار الوحدات الزخرفية والتكوينات الفنية المشتقة من تلك العناصر تعلم مبادئ تصميم طباعة المنسوجات لمنتجات ملابس الطفل المطبوعة تصميمات التأثيث والإستخدامات المتنوعة الأخرى للطفل		
اسم المقرر: تصميم طباعة أقمشة السيدات	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تصميم طباعة أقمشة السيدات ويشتمل المحتوى العلمي على:كيفية استخدام العناصر الطبيعية والهندسية منفردة ومجتمعة في تصميمات أقمشة ملابس السيدات والرجال المطبوعة بأنواعها المختلفة (فساتين – بلوزة – إشارب – قميص – ملابس رياضية – أربطة العنق – المناديل -		
اسم المقرر: تصميم طباعة أقمشة المفروشات	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تصميم طباعة أقمشة المفروشات		

ويشتمل المحتوى العلمي على:دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي وتحليل عناصر فنون التراث القومى المصرى المختلفة واشتقاق تصميمات مستلهمة منها مع الأخذ في الإعتبار متطلبات أقمشة المفروشات لأنواع التأثيث المختلفة مستلزمات الديكور والإستخدامات المنزلية الأخرى (مفارش، فوط، أطقم حمام، أطقم مطبخ
اسم المقرر: تصميم طباعة المعلقات | المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ | **عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي.تصميم طباعة المعلقات ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مقومات تصميم المعلق الفنى المطبوع والرؤية الحديثة له بما يحويه من قيم تشكيلية متفردة وإبتكار حلول تشكيلية لمعلق دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي الأنواع المختلفة لتصميمات الستائر المطبوعة (التصميم المنتشر، الكنارات، التقليمات، .. وغيرها
اسم المقرر: تكنولوجيا تجهيز نهائي | المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ | **عدد الساعات المعتمدة:3**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكنولوجيا تجهيز نهائي ويشتمل المحتوى العلمي على: التجهيز الميكانيكى للأقمشة حلق الوبرة الكى الشد وضبط العرض مقاومة الإنكماش الكريب التجهيز الكيميائى للأقمشة إكساب المنسوجات مناعة خاصة المناعة لنفاذ الماء المناعة للزيت المناعة للحريق المناعة للبكتريا والعفن.
اسم المقرر: تكنولوجيا طباعة (١) | المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ | **عدد الساعات المعتمدة:2**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا طباعة (١)** ويشتمل المحتوى العلمي على: معطيات القوام والمتخنات،تعريفها، تقسيمها، خواصها،طرق تحضيرها، العناصر المكونة لعجائن الطباعة، العمليات التكميلية للمطبوعات، طباعة الأقمشة السليولوزية بالصبغات المختلفة، طرق تحضير عجائن الطباعة، المواد المساعدة المستخدمة في عجائن الطباعة، طرق تثبيت الطباعات المختلفة، طباعة مخلوطات الألياف السليولوزية مع الألياف الصناعية: قطن/ بولى استر
اسم المقرر: تكنولوجيا طباعة(٢) | المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ | **عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تكنولوجيا طباعة (٢) ويشتمل المحتوى العلمي على:طرق طباعة الأقمشة البروتينية بالصبغات المختلفة ، طرق تثبيت الطباعات على الأقمشة، عمليات الغسيل، طباعة الالياف الصناعية وتشمل: البولى استر والبولى أميد والبولى اكريليك بالصبغات المختلفة، التثبيت الحرارى، طباعة الأقمشة المخلوطة من الألياف الصناعية والألياف البروتينية وتشمل: بولى استر/ صوف، بولى اكريليك/ صوف
اسم المقرر: حاسب ألي تخصصي | المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ | **عدد الساعات المعتمدة:3**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **حاسب ألي تخصصي** ويشتمل المحتوى العلمي على: الحاسب الآلى التطور التاريخى وأجيال الحاسب الآلى تصنيفات الحاسب الآلى - مكونات الحاسبات استخدامات الحاسب الآلى - - استخدامات الحاسب الآلى في مجال الفنون مبادئ استخدام بيئة النوافذ Dosالبرامج التطبيقية المستخدمة في الفن مبادئ استعمال نظام التشغيل واستخدام الحاسب الالي في مجال طباعة المنسوجات
اسم المقرر: خواص مواد الصباغة والتجهيز | المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ | **عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي خواص مواد الصباغة والتجهيز

ويشتمل المحتوى العلمي على:مصادر المياه، عسر الماء وأنواعه وكيفية التخلص منه، المواد ذات النشاط السطحي وتقسيمها وأنواعها، الاستخدامات المختلفة للمواد ذات النشاط السطحي في العمليات التكنولوجية المختلفة وتشمل التحضيرات والصباغة والطباعة

اسم المقرر: دراسات طبيعية	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **دراسات طبيعية**

ويشتمل المحتوى العلمي على:تدريب بصرى للتحليل الشكلى لسيقان وأوراق النباتات بأنواعها المختلفة علاقاتهم الشكلية طبقاً للخصائص والصفات الشكلية للنباتات دراسات للزهور بأنواعها المختلفة دراسات للثمار دراسات للأغصان الجافة والأشجار تبيان تأثير الضوء الطبيعى أو الصناعى الساقط على الأشكال النباتية الطبيعية طرق تظليل العناصر الطبيعية طرق ترجمة الوان النباتات والثمار بإستخدام الأقلام الرصاص التحبير الألوان المائية

اسم المقرر: رسم هندسي	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي رسم هندسي

ويشتمل المحتوى العلمي على:مبادئ عامة الأدوات الهندسية أنواع الخطوط المستخدمة في الرسم الهندسى وطرق تنسيقها شرح بعض العمليات الهندسية كتنصيف خط وقوس وزاوية . . الخ طرق رسم المثلثات طرق رسم المضلعات المنتظمة طرق رسم الأقواس والمماسات العقود المعمارية والمماسات القطاعات المخروطية طرق رسم القطاع الناقص والكاذب والشكل البيضاوى الرسم الإسقاطى المنظور العمودى ورسم المساقط الثلاثة القطاعات والغرض منها للمستويات الأساسية Isometricالمتوازى قطع الأجسام الهندسية استنتاجات المسقط الثالث

اسم المقرر: صباغة الالياف السليلوزية	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **صباغة الالياف السليلوزية**

ويشتمل المحتوى العلمي على:نظرية صباغة الألياف السليلوزية وتشمل: القطن بالصبغات المختلفة، الصبغات المباشرة، الصبغات النشطة الطرق المستخدمة المختلفة في تطبيق هذه الصبغات

اسم المقرر: صباغة الياف بروتينيه وصناعية	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي..صباغة الياف بروتينيه وصناعية

ويشتمل المحتوى العلمي على: نظرية صباغة الألياف البروتينية وتشمل: لصوف، الحرير الطبيعى بالصبغات المختلفة، الصبغات الحامضية، المعقدات الفلزية، الكروم، الصبغات النشطة الطرق المستخدمة المختلفة في تطبيق هذه الصبغات نظريات وطرق صباغة الألياف المخلقة وتشمل: صباغة ألياف عديد الأميد بالصبغات الحامضية، صباغة عديد الأستر بالصبغات المشتقة

اسم المقرر: لغة إنجليزية تخصصية	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي لغة إنجليزية تخصصية

ويشتمل المحتوى العلمي على:

Graduates of Technical Schools: Elementary level.

language skills: Reading and writing.

Materials: Low level technical texts.

Language Content: Grammar-Vocabulary.

Materials: Interchange Introductory.

اسم المقرر: مر اقبة جودة (١)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مر اقبة جودة (١)**

ويشتمل المحتوى العلمي على: الطرق القياسية لإختبار الخواص الطبيعية والميكانيكية للألياف والأقمشة بعد العمليات التكنولوجية المختلفة وتشمل: إزالة البوش إلى البيض التحرير طرق قياس نسبة الرطوبة درجة التشرب اللزوجة المتانة درجة البياض

اسم المقرر: مر اقبة جودة (٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: 3**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مراقبة جودة (٢)

ويشتمل المحتوى العلمي على:القياسات والإختبارات اللازمة لتحديد خواص المنسوجات المصبوغة والمطبوعة والمجهزة وتشمل خواص ثبات الألوان ضد الغسيل العرق الاحتكاك الضوء الكى . الإختبارات الكيميائية لتحديد المحتوى النيتروجينى الكربوكسيل الالدهيدى للأقمشة . طرق قياس خواص مقاومة التجعد الإشتعال الإتساخ الإبتلال . الطرق الإحصائية في عمليات القياس والمعايرة.

اسم المقرر: مشروع تطبيقي	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروع تطبيقي**

ويشتمل المحتوى العلمي على:يضع الطلاب الأفكار والحلول التشكيلية المناسبة للمشروع الطباعي المطلوب مع المشرفين باستخدام تقنية العقد والربط والصباغة، ويقدم منتجاً فنياً وتقريراً علمياً للتحكيم

اسم المقرر: مشروع تطبيقي	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مشروع تطبيقي

ويشتمل المحتوى العلمي على: يضع الطلاب الأفكار والحلول التشكيلية المناسبة للمشروع التطبيقي المطلوب مع المشرفين وتنفيذه باستخدام الطباعة بالشبلونات اليدوية، ويقدم منتجاً فنياً وتقريراً علمياً للتحكيم.

اسم المقرر: مشروع تطبيقي	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروع تطبيقي**

ويشتمل المحتوى العلمي على: يضع الطلاب الأفكار والحلول التشكيلية المناسبة للمشروع التطبيقي المطلوب مع المشرفين باستخدام تقنية الباتيك، ويقدم منتجاً فنياً وتقريراً علمياً للتحكيم

اسم المقرر: الياف صناعية	المقرر: إجباري ■ اختياري □	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **الياف صناعية**

ويشتمل المحتوى العلمي على:الألياف المخلقة وتشمل: عديد الأستر عديد الأميد الأكريليك

اسم المقرر: اختبارات اقمشة	المقرر: إجباري ■ اختيا	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **اختبارات اقمشة**

ويشتمل المحتوى العلمي على: الخواص الطبيعية والميكانيكية للأقمشة التي تحقق الجودة ومعرفة طرق قياسها نظرياً وعملياً في مجالات الاستخدامات المختلفة.

اسم المقرر: اقتصاديات التصميم	المقرر: إجباري ■ اختيا	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **اقتصاديات التصميم**

ويشتمل المحتوى العلمي على:مراحل المختلفة للحصول على منتج طباعة المنسوجات بدءا من الفكرة والتصميم حتى وصول المنتج للمستهلك الإستراتيجيات المختلفة لعملية تصميم طباعة المنسوجات، ودور المصمم في تحقيق نتائج إقتصادية جديدة، وأدوات تحقيق تلك النتائج، كما يشمل مثال تطبيقى لحل مشكلة في مجال تصميم طباعة المنسوجات

اسم المقرر: برامج تصميم حديثة	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي برامج تصميم حديثة ويشتمل المحتوى العلمي على: البرامج المتخصصة في مجال طباعة المنسوجات مثل الفوتوشوب وغيرها من البرامج التي توفر وتتيح كل الادوات الازمة التي يحتاجها المصمم مثل التحكم في الصور،الخطوط،الالوان،الاحجام، المقاسات، الأشكال والرموز		
اسم المقرر: تاريخ الفن	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تاريخ الفن** ويشتمل المحتوى العلمي على: الأشياء الفنية في تطورها التاريخي وسياقاتها الأسلوبية، وتشمل هذه الدراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي على الرسم والنحت والعمارة والأثاث وغيرها من الأشياء الزخرفية		
اسم المقرر تخطيط وتنظيم المصانع:	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تخطيط وتنظيم المصانع:** ويشتمل المحتوى العلمي على: انواع التخطيط المختلفة للمصنع - أساليب الترتيب الجيد للمصنع - فوائد الترتيب الجيد للمصنع - أنواع الإنتاج المختلفة - أسس تصميم الوحدة الصناعية		
اسم المقرر: تذوق فني	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تذوق فني** ويشتمل المحتوى العلمي على: نظريات النقد الفني المختلفة- دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي أساليب التفكير الابتكاري والنقدي– تحليل بعض الأعمال والمنتجات الطباعية من الجوانب الفنية والجمالية		
اسم المقرر:تراكيب المنسوجات	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تراكيب المنسوجات** ويشتمل المحتوى العلمي على: تحضير الخيوط لعمليات النسيج، طرق النسيج المختلفة، التراكيب النسجية المختلفة، السادة، المبرد، الأطلس، الأنسجة المركبة، علاقة التركيب النسجي بخواص الأقمشة المنتجة		
اسم المقرر: تسويق منتجات نسجية	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تسويق منتجات نسجية ويشتمل المحتوى العلمي على:تعريف مفهوم التسويق والوظائف والعوامل التي تؤثر على متطلبات المنتجات النسجية، والعوامل المساعدة في انتشارها والعوامل المعاكسة، وكيفية توقعها)، والتخطيط للمبيعات المستقبلية		
اسم المقرر: تطبيقات حاسب الي	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تطبيقات حاسب الي** ويشتمل المحتوى العلمي على:تعريف الحاسب الآلى التطور التاريخى وأجيال الحاسب الآلى تصنيفات الحاسب الآلى - مكونات الحاسبات استخدامات الحاسب الآلى - - استخدامات الحاسب الآلى في مجال الفنون مبادئ استخدام بيئة النوافذ Dos البرامج التطبيقية المستخدمة في الفن مبادئ استعمال نظام التشغيل واستخدام الحاسب الالي في مجال طباعة المنسوجات		
اسم المقرر: تكاليف صناعية	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكاليف صناعية** ويشتمل المحتوى العلمي على:تكاليف الخدمة أو السلعة المنتجة، وذلك حتى تستطيع المنشأة تحديد أعمالها، ومركزها المالي في نهاية الفترة المالية		

اسم المقرر: تكنولوجيا التريكو	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا التريكو** ويشتمل المحتوى العلمي على:أنواع أقمشة تريكو اللحمة وخصائصها واستخداماتها– أنواع الغرز- التراكيب البنائية لأقمشة تريكو اللحمة - ماكينات تريكو اللحمة – أساليب التنفيذ		
اسم المقرر: دراسة الجدوى	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي دراسة الجدوى ويشتمل المحتوى العلمي على: وسائل تطوير فن إدارة تسويق المنسوجات نظرياً وعمليا المجالات التجريبية طرق التسويق العوامل التى تؤثر على عمليات التسويق وعلاقتها بالمستهلك محليا وعالميا بحوث التسويق دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي الأسعار التوزيع وجودة المنتج دراسات الجدوى للمشروعات		
اسم المقرر: عناية المنسوجات والملابس	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **عناية المنسوجات والملابس** ويشتمل المحتوى العلمي على:المحاور المتعلقة بالتنظيف الرطب والجاف والعوامل المؤثرة فيها سلبا أو إيجاباً، دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي أنواع المنظفات الصناعية ومميزات كل نوع واستخداماته، دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي القواعد العامة للطرق التي يجب مراعاتها أثناء إزالة البقع المختلفة من الملابس والمنسوجات مع الأخذ في الاعتبار خواص كل نسيج ومن ثم تطبيقها عملياًتطبيق طرق الغسيل وتجفيف وكي الملابس والمنسوجات المختلفة		
اسم المقرر: مدخل إنتاج اقمشه	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مدخل إنتاج اقمشه** ويشتمل المحتوى العلمي على:تكنولوجيا إنتاج الأقمشة المنسوجة تحضير الخيوط لعملية النسيج ميكانيكية الأنوال الماكوكية وغير الماكوكية التطورات والأساليب الحديثة في عمليات النسيج إدارة عمليات النسيج.		
اسم المقرر: مدخل إنتاج خيوط	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مدخل إنتاج خيوط** ويشتمل المحتوى العلمي على: أساسيات وطرق عمليات السحب والبرم لإنتاج الخيوط تأثير الأخطاء والعيوب في عملية السحب غزل الخيوط تفتيح الألياف والتنظيف والخلط إنتاج الخيوط القصيرة والطويلة إنتاج الخيوط المستمرة نمر الخيوط تحليل العوامل التى تؤثر على سرعة الإنتاج وجودته		
اسم المقرر: المشروعات الصغيرة	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **المشروعات الصغيرة** ويشتمل المحتوى العلمي على: أنواع وخصائص المشروعات، التخطيط السليم للمشروع بطريقة موضوعية وناجحة، دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي أهم المفاهيم الحديثة في مجال التسويق للمشروع الصغير ونظم التسعير ودراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي الأسواق والترويج والتفاعل مع العملاء، دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي القواعد الأساسية لإدارة المشروع الصغير		

٢٧. الملابس الجاهزة [ثانوي]:

تعريف مختصر بمقررات تخصص الملابس الجاهزة (مرتبة هجائيا) - معلم ثانوي

اسم المقرر: اختبارات الملابس	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **اختبارات الملابس** ويشتمل المحتوى العلمي على: معرفة انواع الاختبارات الطبيعية والميكانيكية التي تستخدم لمعرفة تحقيق الغرض الوظيفي للمنتجات الملبسية		
اسم المقرر: أدوات وماكينات الحياكة	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **أدوات وماكينات الحياكة** ويشتمل المحتوى العلمي على: التعامل مع ماكينات الخياطة المختلفة في عمليات صناعة الملابس الجاهزة مثل الاوفر والسنجر واورلية وماكينات الزرايز والعراوي وادوات قص القماش		
اسم المقرر: أسس تصميم الازياء	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **أسس تصميم الازياء** ويشتمل المحتوى العلمي على: بالقواعد العلمية والفنية تصميم الملابس وفق أسس وعناصر التصميم حتى يستطيع الطلاب تقديم تصميم ملبسى يتحقق فيه التكامل والتوافق بين اجزاؤه		
اسم المقرر: الأمان والسلامة المهنية	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة الأمان والسلامة المهنية ويشتمل المحتوى العلمي على: الأمان والسلامة المهنية: قوانين الصحة والسلامة – بيئة العمل الأمنة - اشتراطات واجراءات الأمان الصناعى - السلامة المهنية – الخسائر والأضرار المترتبة على الحوادث – والإصابات – المخاطر وانواعها – الحوادث في بيئة العمل واسبابها		
اسم المقرر: باترون ملابس أطفال	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **باترون ملابس أطفال** ويشتمل المحتوى العلمي على: الاحتياجات الملبسية لكل مرحلة من مراحل نمو الأطفال من حيث خصائصها ومناسبتها لمراحل النمو المختلفة مع دراسة وتنفيذ انواع الباترونات المختلفة لملابس الأطفال		
اسم المقرر باترون ملابس رجالى:	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي باترون ملابس رجالى: ويشتمل المحتوى العلمي على: قواعد رسم مفردات تصميم الملابس الرجالى (الاكوال-الاكمام-المردات-الجيوب- فتحة الكم)، والالمام بالقواعد العلمية والأسس الفنية لتصميم الملابس الخارجية الرجالى بأنواعها المختلفة، وكذلك الفلسفة التصميمية لمشاهير مصممي الملابس الخارجية الرجالي		
اسم المقرر: باترون ملابس سيدات	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي باترون ملابس سيدات ويشتمل المحتوى العلمي على:. باترون ملابس سيدات، يتعرف الطلاب على الباترون وطرق الحصول عليه- اخذ قياسات الجسم البشري- رسم الباترون الاساسي للجونلة والبنطلون - رسم الباترون الاساسي للجزء العلوي للجسم وتصريف البنس - رسم الباترون للأشكال المختلفة لمفردات الملابس		
اسم المقرر: تراكيب منسوجات	المقرر: إجباري ■ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تراكيب منسوجات ويشتمل المحتوى العلمي على: تراكيب منسوجات:أن يكون الطلاب قادر على معرفة وتفريق أنواع التراكيب النسيجية السادة والمبرد والأطلس ومشتقاتهم، وكذلك معرفة الخواص الطبيعية والميكانيكية لهذه الأقمشة وتوظيفها في الملابس المناسبة

اسم المقرر: تصميم ملابس أطفال	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تصميم ملابس أطفال ويشتمل المحتوى العلمي على: تصميم ملابس أطفال: دراسة خصائص نمو الأطفال في المراحل العمرية المختلفة والخصائص التي يجب توافرها في ملابس الأطفال مشتملة على الألوان والخامات والخطوط البنائية والزخرفية وتطبيق ذلك من خلال اسكتشات.		
اسم المقرر: تصميم ملابس رجالى	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: 3**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تصميم ملابس رجالى ويشتمل المحتوى العلمي على: قواعد رسم مفردات تصميم الملابس الرجالى (الاكوال-الاكمام-المردات-الجيوب- فتحة الكم)، والالمام بالقواعد العلمية والأسس الفنية لتصميم الملابس الخارجية الرجالى بأنواعها المختلفة، وكذلك الفلسفة التصميمية لمشاهير مصممي الملابس الخارجية الرجالي		
اسم المقرر: تصميم ملابس سيدات	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تصميم ملابس سيدات ويشتمل المحتوى العلمي على: اتجاهات الموضه-دورة الموضه- العوامل التى تؤثر في الموضه التدريب على رسم مفردات ملابس السيدات والخطوات الاساسية لتلبيس وتلوين الموديل		
اسم المقرر: تصميم ملابس مناسبات	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تصميم ملابس مناسبات ويشتمل المحتوى العلمي على: ملابس الناسبات في الفترات التاريخية المختلفة في مصر –على انواع الأقمشة وخصائصها والخامات المساعدة التي تصلح لملابس المناسبات-عناصر واساس التشكيل على المانيكان-يرسم تصميمات مختلفة لملابس المناسبات(زفاف-خطوبة-تخرج-حفلات مدرسية).		
اسم المقرر: تطريز الملابس	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تطريز الملابس ويشتمل المحتوى العلمي على: تطريز الملابس:دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي ويشتمل المحتوى العلمي على: وتنفيذ أنواع غرز التطريز اليدوى ودراسة الخامات والأدوات الأساسية والمساعدة المستخدمة في التطريز		
اسم المقرر: تقنيات حياكة	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تقنيات حياكة ويشتمل المحتوى العلمي على: على اجزاء ماكينة الحياكة الصناعية وكيفية تشغيلها مع الالمام بالجوانب المعرفية والمهارية لتقنيات حياكة الملابس المختلفة		
اسم المقرر: تكنولوجيا الملابس الذكية	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة:3**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا الملابس الذكية** ويشتمل المحتوى العلمي على: الغرض الوظيفي للملابس الذكية المستخدم في الملابس ذات الوظيفه مثال الملابس ضد الرصاص...الخ		
اسم المقرر: تكنولوجيا انتاج ملابس(١)	**المقرر: إجباري ■ اختياري ☐**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا انتاج ملابس(١)**		

ويشتمل المحتوى العلمي على: الخامات المساعدة في إنتاج الملابس الجاهزة ومنها خامات الحشو وخيوط الحياكة وأشكال غرز الحياكة – بعض من أجزاء ماكينات الحياكة وكذلك وسائل الإغلاق

اسم المقرر: تكنولوجيا انتاج ملابس(٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تكنولوجيا انتاج ملابس(٢)**

ويشتمل المحتوى العلمي على: المعارف والمهارات الخاصة بمراحل الانتاج المختلفة في صناعة الملابس الجاهزة (العينة، التصميم، التخطيط للقص، الفرد، القص، الحياكة، الكى، التعبئة والتغليف)

اسم المقرر: الحاسب في صناعة الملابس	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **الحاسب في صناعة الملابس**

ويشتمل المحتوى العلمي على: برامج الكمبيوتر المختلفة في صناعة الملابس (اعداد التصميم، اعداد الباترون، تدريج المقاسات وتعشيقها...الخ)، والتدريب العملى على تنفيذ احد المنجات الملبسية باستخدام هذه البرامج

اسم المقرر: خامات والياف المنسوجات	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **خامات والياف المنسوجات**

ويشتمل المحتوى العلمي على:. خامات والياف المنسوجات: يتعرف الطلاب على نماذج لأهم الألياف الطبيعية ومنها النباتيه والحيوانيه والألياف الصناعية ومنها المحورة والمخلقة الصناعية مع دراسة: أهم خصائص تلك الألياف والأساس الكيميائي لها

اسم المقرر: صباغة وتجهيز الملابس	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **صباغة وتجهيز الملابس**

ويشتمل المحتوى العلمي على: بعض أنواع الصبغات ومدى ثباتها على الخامات النسجية الطبيعية والصناعية ويقوم بتنفيذ بعض العينات والنماذج على قطع نسجية ببعض تقنيات الصباغة البسيطة.كذلك دراسة بعض أنواع التجهيزات التي تُعالج بها الخامات النسجيه مما يضيف مواصفات جديده ومظهرية أفضل للمنتج الملبسي

اسم المقرر: طباعة الملابس	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **طباعة الملابس**

ويشتمل المحتوى العلمي على: الطرق والأساليب اليدوية المختلفة للطباعة ويكون قادراً على إضافة لمسة فنية للقطعة الملبسية أو الخامة بشكلٍ عام بإستخدام العجائن والمتخنات والمواد الملونه التي تتناسب ونوع الخامة التي يتعامل معها ويقوم بتنفيذ عينات لبعض التقنيات اليدوية

اسم المقرر: مدخل إلى الملابس باللغة الإنجليزية	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مدخل إلى الملابس باللغة الإنجليزية**

ويشتمل المحتوى العلمي على: نبذة على ما يتم تدريسه له من مواد تخصصية في برنامج الملابس الجاهزة مثل التصميم وأسس التصميم والباترون وتاريخ الأزياء والتطريز والتسويق ومراقبة الجودة والتكليف، ويلم الطلاب بالمصطلحات التخصصية للملابس الجاهزة باللغة الإنجليزية

اسم المقرر: مر اقبة جودة الملابس	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مر **اقبة جودة الملابس**

ويشتمل المحتوى العلمي على: مصطلحات الجودة ونظم الجودة الشاملة والمواصفات القياسية وهيئة التوحيد القياسى وهيئة مراقبة الجودة وتطبيقها على صناعة الملابس الجاهزة

اسم المقرر: مشروع انتاج ملابس أطفال	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروع انتاج ملابس أطفال**

ويشتمل المحتوى العلمي على: وتنفيذ انواع مختلفة من ملابس الأطفال في مراحل عمرية مختلفة وفقا لجداول القياسات المقننة للأطفال.

اسم المقرر: مشروع ملابس رجالى	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروع ملابس رجالى**

ويشتمل المحتوى العلمي على: الخامات الأساسية والمساعدة المناسبة للملابس الخارجية الرجالي، وكذلك العمليات الانتاجية الخاصة بمشروع الملابس الخارجية الرجالي (القميص، البنطلون) وفقا لجداول القياسات المقننة في ضوء مواصفات الجودة العالمية.

اسم المقرر: مشروع ملابس سيدات(١)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروع ملابس سيدات(١)**

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي ويشتمل المحتوى العلمي على: وتنفيذ انواع مختلفة من ملابس السيدات وفقا لجداول قياسات السيدات او لقياسات الجسم البشرى مباشرة

اسم المقرر: مشروع ملابس سيدات(٢)	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروع ملابس سيدات(٢)**

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم والتعميميات والمعارف والمهارات والقيم والمرتبطة بتصميم وتنفيذ وتقويم وتطوير انتاج مشروع **ملابس سيدات وبخامات ومكملات الازياء وخردوات وعمليات متنوعة في مستوى متقدم بموضات متنوعة**

دراسة وتنفيذ انواع مختلفة من ملابس السيدات وفقا لجداول قياسات السيدات او لقياسات الجسم البشرى مباشرة

اسم المقرر: مشروع ملابس مناسبات	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مشروع ملابس مناسبات**

ويشتمل المحتوى العلمي على: المفاهيم والتعميميات والمعارف والمهارات والقيم والمرتبطة بتصميم وتنفيذ وتقويم وتطوير انتاج مشروع **ملابس مناسبات المختلفة وبخامات وخردوات ومكملات الازياء وعمليات متنوعة في مستوى متقدم بموضات متنوعة**

دراسة وتنفيذ انواع مختلفة من ملابس مناسبات وفقا لجداول قياسات السيدات او لقياسات الجسم البشرى مباشرة

اسم المقرر: مكملات الازياء	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **مكملات الازياء**

ويشتمل المحتوى العلمي على: انواع مكملات الازياء والخامات والأدوات والأساليب التقنية المستخدمة في تنفيذ مكملات الملابس وابتكار تصميمات لمكملات الازياء وتنفيذها بخامات وتقنيات متعدد

اسم المقرر: ادارة المشروعات الصغيرة	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **ادارة المشروعات الصغيرة**

ويشتمل المحتوى العلمي على: مشروعات الأعمال الصغيرة وأهميتها ودورها في تنمية المجتمع مع توضيح الخطوات المتبعة لإنشاء مشروع صغير وكيفية الحصول على تمويل لهذه النوعية من المشروعات

اسم المقرر: الارجنومية وصناعة الملابس	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **الارجنومية وصناعة الملابس**

ويشتمل المحتوى العلمي على: استخدام المعلومات والنظريات وطرق تصميم الملابس الجاهزة لتحسين الأداء الوظيفي للمنتجات الملبسية

اسم المقرر: أسس العناية بالملابس	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **أسس العناية بالملابس**

ويشتمل المحتوى العلمي على: العلامات الإرشادية لتيكت القطعة الملبسية والتي توضح كيفية العناية بها والتعامل مع خامتها بدقة دون إتلافها وذلك بغرض الحفاظ على عمر إستهلاكي أطول للملبس وكذلك يتطرق لدراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي وسائل العناية المطلوبة.

اسم المقرر: اقتصاديات وتسويق الملابس	المقرر: إجباري ☐ إختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **اقتصاديات وتسويق الملابس**

ويشتمل المحتوى العلمي على: العوامل التقنية لإعداد الباترون المستخدم في صناعة الملابس بشكل دقيق والعوامل المؤثرة على ضبطه ودقة قياسات الجسم وكذلك التعريف بتخطيط عملية قص الخامات بما يحافظ على تكلفة الخامة بغرض تقليل الهادر منها أثناء الإنتاج، كما يتعرف الطلاب على معنى القيمة المضافة ومفهوم الإنتاجية والكفاءة الإنتاجية

معنى ومفهوم التسويق وكذلك أهدافه ودراسة النشاط التسويقي وكيفية تحليل المستهلك والمنافسين.و يتم تسليط الضوء على التسويق في مجال صناعة الموضة بعد دراسة معنى الموضة ودورة الموضة وأساليب إنتشارها.

اسم المقرر: أقمشة غير منسوجة	المقرر: إجباري ☐ إختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **أقمشة غير منسوجة**

ويشتمل المحتوى العلمي على: معنى اللانسيج **non woven**وخصائصه المختلفة وكيفية ترابط الألياف والمجالات المختلفة لإستخدامه

اسم المقرر: تاريخ أزياء	المقرر: إجباري ☐ إختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تاريخ أزياء**

ويشتمل المحتوى العلمي على: تاريخ الازياء ومكملاتها في العصور (الفرعوني – البابلي –الاغريقي – الروماني) والاسلامي (الفاطمي – العثماني – المملوكي) والقبطي والقرون الوسطي

اسم المقرر: تذوق ملبسى	المقرر: إجباري ☐ إختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تذوق ملبسى**

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريفات ونظريات ومدارس التذوق الملبسى - دوافع الافراد نحو التذوق - دراسة خطوط التصميم وتأثيرها علي شكل الجسم - الألوان في الاقمشة ذات النقوش أو ذات خطوط أو كاروهات - أشكال قوام الأفراد - الشخصية وعلاقتها بالتذوق - احتياجات الفرد من الملابس - كيف تنجح الخطة الملبسية وشروط اختيارها - مكملات الزى - العناية بالملابس - وسائل التثقيف الملبسى

اسم المقرر: تنسيق معارض	المقرر: إجباري ☐ إختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **تنسيق معارض**

ويشتمل المحتوى العلمي على: انواع المعارض من حيث الشكل والمستوي والزمن- اهدافها - أسس تصميم وتنفيذ المعارض -طرق العرض – التصميم الداخلي للمعرض- مناقشة وتحليل جوانب القوة والضعف في المعرض

اسم المقرر: دراسات طبيعية	المقرر: إجباري ☐ إختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **دراسات طبيعية**

ويشتمل المحتوى العلمي على: عناصر من الطبيعة مثل العناصر النباتية ويتمرن على كيفية رسمها مع تحديد النسب الدقيقة وتناسب الأبعاد بين أجزاء العنصر الذي يقوم باختياره ورسمه في محاولة لاكتساب الدقة في الملاحظة مع تنمية الحس والذوق الفني لديه من خلال إختيار العنصر الجميل الذي تمرن عليه ويقوم برسمه

اسم المقرر: رسم مانيكان	المقرر: إجباري ☐ إختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي **رسم مانيكان**

ويشتمل المحتوى العلمي على: الأسس الفنية لرسم الجسم البشرى (رجالى، حريمى، أطفال) وفقا للانماط الجسمية المختلفة		
اسم المقرر: رسم هندسى	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي كيمياء منسوجات ويشتمل المحتوى العلمي على:. المبادئ العامة لرسم العمليات الهندسية بما يتضمن طرق رسم المثلثات، المضلعا،الأقواس، المماسات، وتقسيم الدائرة وكذلك المنظور المتوازي (الأيزومتري)، وأيضا رسم المساقط الهندسية الثلاثة		
اسم المقرر: كيمياء منسوجات	المقرر: إجباري ☐ اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي كيمياء منسوجات ويشتمل المحتوى العلمي على: كيمياء منسوجات:(مقرر اختيارى في التخصص)ان يكون الطلاب له مهارة في معرفة الاس الهيدروجيني ومدي تأثيرة على الخواص الميكانيكية والطبيعية للمنسوجات		

٢٨. علوم التجارة [ثانوي]:

تعريف مختصر بمقررات تخصص علوم التجارة (مرتبة هجائيا) - معلم ثانوي

اسم المقرر: إدارة التسويق والموارد	المقرر: إجباري■ختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي إدارة التسويق والموارد ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم التسويق، يعين مجال علم التسويق، دراسة مراحل تطور علم التسويق والتسويق في العصر الرقمي وتحليل البيئة التسويقية وتخطيط التسويق، العميل، الفرص، نظم المعلومات التسويقية، تجزئة الاسواق، الاسواق النظامية وسلوك الشراء والتنبؤ وقياس الطلب وادارة العمليات التسويقية		
اسم المقرر: أسواق المال والبورصات	**المقرر: إجباري■ختياري □**	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي أسواق المال والبورصات ويشتمل المحتوى العلمي على: يحدد أسس قيد الأوراق المالية بالبورصة، يسمي أنواع الأوراق المالية، يصف كيفية قيد الشركات بالبورصة، يذكر نظام تشغيل البورصة، يصف مجالات عمل بورصة الأوراق المالية، يدرس نشأة البورصة المصرية، يحدد طبيعة أسواق المال والبورصات		
اسم المقرر: أصول محاسبة (٢)	**المقرر: إجباري■ختياري □**	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي أصول محاسبة (٢) ويشتمل المحتوى العلمي على: كيفية تحليل وتسجيل المعلومات للشركات التجارية بما في ذلك البيانات المالية واداء حساب القيمة وارباح الاسهم، حساب الاستثمار، وتطبيق المفاهيم المحاسبية والمبادئ والاجراءات. حساب وتفسير البيانات المالية بما في ذلك التدفقات النقدية واستخدام النسب والبيانات المالية		
اسم المقرر: أصول محاسبة(١)	**المقرر: إجباري■ختياري □**	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي أصول محاسبة(١) ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم المحاسبة وأهدافها، أنواع الحسابات -تسجيل العمليات المالية، نظرية القيد المزدوج، معادلة الميزانية -الدورة المحاسبية، التسجيل في دفتر اليومية، الترحيل الي دفتر الأستاذ، اعداد ميزان المراجعة -القوائم المالية، قائمة الدخل قائمة المركز المالي		
اسم المقرر: اقتصاد كلي	**المقرر: إجباري■ختياري □**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي اقتصاد كلي ويشتمل المحتوى العلمي على: معدلات البطالة، يحدد مصادر الدخل القومي، يحدد أسباب التضخم يحدد فروع علم الاقتصاد عام -جزئي - كلى - نقود وبنوك - سياحة - تجارة دولية- تنمية وتخطيط		
اسم المقرر: اقتصاديات نقود وبنوك	**المقرر: إجباري■ختياري □**	**عدد الساعات المعتمدة: 2**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي اقتصاديات نقود وبنوك ويشتمل المحتوى العلمي على: نظام المقايضة ونشأة النقود طبيعة النقود وانواعها، وظائف النقود وانواعها الانظمة النقدية والمفهوم والعناصر، نشأة وتاريخ البنوك التجارية، البنوك التجارية ووظائفها، خلق الائتمان وانواعه، تعريف البنوك المركزية ووظائفها، البنك المركزي ودورة في المراقبة والائتمان		
اسم المقرر: بحوث العمليات	**المقرر: إجباري■ختياري □**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي بحوث العمليات		

ويشتمل المحتوى العلمي على: أساليب معالجة البيانات، يفسر البحث العلمي في تطوير العلوم التجارية، يوضح إجراءات جمع البيانات التجارية، يوضح طرق جمع البيانات التجارية، يشرح طبيعة وأنواع البحوث التجارية، يحدد أهمية تحديد مفهوم البحث العلمي، يوضح طبيعة البحث في العلوم التجارية..

اسم المقرر: التأمين ورياضياته	المقرر: إجباري■ختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة **المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي التأمين ورياضياته**

ويشتمل المحتوى العلمي على: المبادئ الفنية للتامين، يحدد أسس التأمين، يصف الخطر، يعرف متطلبات وأساليب إدارة الازمات والمخاطر، يحدد مجالات الرياضة المالية والإحصاء التطبيقي في مجال التخصص

اسم المقرر: تحليل اقتصاد جزئي	المقرر: إجباري■ختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تحليل اقتصاد جزئي

ويشتمل المحتوى العلمي على: يميز الطلب والعرض وسعر السوق ومرونة الطلب والمرونة واجمالي الايرادات ومرونة العرض وتطبيقات المرونة ومسائل وحلول في العرض والطلب وسعر السوق وشرح نظريات طلب المستهلك والمنفعة

اسم المقرر: التسويق والتجارة الالكترونية	المقرر: إجباري■ختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: 2

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي التسويق والتجارة الالكترونية

ويشتمل المحتوى العلمي على: وسائل تامين البيانات طبقا لأنواع التهديدات، دراسة العوامل التي تساعد على انتشار التسويق والتجارة الالكترونية، يعرف تأثير مجتمع المعرفة على التسويق والتجارة الالكترونية، يحددا نماط وأنواع التسويق والتجارة الالكترونية، يعرف مفهوم التسويق والتجارة الالكترونية، يعرف مزايا وعيوب التسويق والتجارة الالكترونية، يصف متطلبات تصميم مواقع التسويق والتجارة الالكترونية

اسم المقرر: تطوير موارد اقتصادية	المقرر: إجباري■ختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تطوير موارد اقتصادية

ويشتمل المحتوى العلمي على: يوضح ماهي الموارد الاقتصادية وانواعها ويناقش ايضا مشكلة تلوث البيئة، ويناقش فئات الموارد الطبيعية والاساليب الاقتصادية التي يتعامل مع هذه الموارد وكيف يرتبط ذلك بإعادة تدوير النفايات

اسم المقرر: تنمية اقتصادية وتخطيط	المقرر: إجباري■ختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تنمية اقتصادية وتخطيط

ويشتمل المحتوى العلمي على: معرفة الاثار المختلفة للقرارت والسياسات الاقتصادية، قراءة وتحليل تقارير النمو والتنمية المنشورة بواسطة المؤسسات الدولية، دراسة ابعاد وأسباب التخلف الاقتصادي

اسم المقرر: رياضة أعمال	المقرر: إجباري■ختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي رياضة أعمال

ويشتمل المحتوى العلمي على: المصفوفات والمحددات، يحدد طرق حساب الفائدة المركبة والبسيطة، يحدد الدفعات المتساوية، يذكر نظم المعادلات الخطية، يذكر قوانين خصم واستبدال الديون المركبة، يدرس قوانين استهلاك الديون طويلة الأجل واستهلاك الأصول، يحدد مجالات الرياضة المالية والإحصاء التطبيقي في مجال التخصص

اسم المقرر: رياضيات الاستثمار والتجارة	المقرر: إجباري■ختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة **المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي رياضيات الاستثمار والتجارة**

ويشتمل المحتوى العلمي على: الطرق المختلفة لاستهلاك القروض، تسوية الديون باستخدام معدل الفائدة ومعدل الخصم، حساب القيمة الحالية للدفعات، حساب الخصم الصحيح والخصم التجاري، يحدد الفرق بين الفائدة التجارية والصحيحة، يعرف الفرق بين الفائدة والجملة والمبلغ

اسم المقرر: مبادئ إدارة الأعمال	المقرر: إجباري■ختياري □	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مبادئ إدارة الأعمال ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم وأسس أدارة الأعمال، المستويات الإدارية المختلفة، الوظائف الرئيسية للإدارة المهارات الأساسية للمديرين، الاتجاهات الحديثة في مجال الإدارة		
اسم المقرر: مبادئ الإحصاء والإحصاء التطبيقي	**المقرر: إجباري■ختياري □**	**عدد الساعات المعتمدة:3**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مبادئ الإحصاء والإحصاء التطبيقي ويشتمل المحتوى العلمي على: أهمية الإحصاء في الحياة العملية والشخصية يصف أنواع التوزيعات الاحتمالية يذكر قواعد الاحتمالات، يدرس مقاييس التشتت المطلق والنسبي، يحدد مقاييس النزعة المركزي يحدد أهمية الاحتمالات، يحدد مجالات الرياضة المالية والإحصاء التطبيقي في مجال التخصص		
اسم المقرر: مبادئ الاقتصاد	**المقرر: إجباري■ختياري □**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مبادئ الاقتصاد ويشتمل المحتوى العلمي على: اصول الاقتصاد " الاقتصاد، والنظم الاقتصادية، الانتاج وعواملة القيمة ونظرياتها التوزيع، النقود والبنوك، التجارة الدولية، التوظيف ومعناه وأهميته ونظرياته		
اسم المقرر: مبادئ القانون وقانون تجاري	**المقرر: إجباري■ختياري □**	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مبادئ القانون وقانون تجاري تعريف القانون التجاري وخصائصه، مصادر القانون التجاري، معايير التميز بين الاعمال التجارية والاعمال المدنية، الانشطة التجارية، القواعد القانونية التي تحكم وتنظم الاهلية التجارية، التزامات وحقوق التاجر، الالتزام بالقواعد المحاسبية والمحافظة على المراسلات		
اسم المقرر: مبادئ المراجعة	**المقرر: إجباري■ختياري □**	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مبادئ المراجعة ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم المراقبة الداخلية وأهميتها وأنواعها، يذكر المقومات الذاتية لاستقلال وحياد المراجع يحدد قواعد السلوك المهني للمراجع، يدرس المعايير العامة الخاصة بالتكوين الشخصي والعلمي والعملي للمراجع، يذكر المعلومات والمعارف ذات الصلة بالمراجع، يسمي أنواع المراجع، يحدد أهداف وأهمية المراجعة، يذكر تعريف المراجعة		
اسم المقرر: محاسبة إدارة	**المقرر: إجباري■ختياري □**	**عدد الساعات المعتمدة: ٢**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي محاسبة إدارة ويشتمل المحتوى العلمي على: الموازنات التخطيطية للعمليات الرأسمالية، يعرف المحاسبة الإدارية، يعدد مجالات علم المحاسبة (مالية، شركات، تكاليف، إدارية، ضريبية، مراجعة، بنوك، تأمين، فندقية		
اسم المقرر: محاسبة تكاليف ١	**المقرر: إجباري■ختياري □**	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي محاسبة تكاليف ١ ويشتمل المحتوى العلمي على: فروض ومبادئ محاسبة التكاليف، يوضح أهداف محاسبة التكاليف، يوضح مناهج محاسبة التكاليف، يشرح نشأة محاسبة التكاليف وتطورها، يحدد علاقة محاسبة التكاليف بالمحاسبة المالية، دراسة أساسيات محاسبة التكاليف		
اسم المقرر: محاسبة تكاليف ٢	**المقرر: إجباري■ختياري □**	**عدد الساعات المعتمدة: ٣**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي محاسبة تكاليف ٢		

ويشتمل المحتوى العلمي على: قياس وضبط التكاليف الصناعية غير المباشرة، دراسة نظام التكاليف المعيارية، قياس وضبط الأجور المباشرة، قياس وضبط المارد المباشرة، دراسة نظام تكاليف المراحل ونظام تكاليف الأنشطة، دراسة مفهوم المحاسبة التكاليف وخصائصها ونظرياتها

اسم المقرر: محاسبة شركات الأشخاص	المقرر: إجباري■ختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي محاسبة شركات الأشخاص

ويشتمل المحتوى العلمي على: طبيعة وخصائص شركات التضامن، والإجراءات المحاسبية لتكون شركة التضامن، والمعالجة المحاسبية للعمليات التي تتم بين الشركة والشركاء، والحسابات الختامية في شركات التضامن، والأصول الملموسة والتغير في رأس مال شركة التضامن والتغيير في أشخاص شركة التضامن وتصفية شركات التضامن

اسم المقرر: محاسبة شركات الأموال	المقرر: إجباري■ختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي محاسبة شركات الأموال

ويشتمل المحتوى العلمي على: معايير المحاسبة في شركات المحاصة، يبين معايير المحاسبة في شركات التوصية البسيطة يفسر مبادئ محاسبة شركات قطاع الاعمال العام وفقا للنظام المحاسبي الموحد يوضح القوائم المالية الموحدة، يوضح توزيع الأرباح وعلاقتها بالحسابات الختامية، يشرح تكوين شركات التضامن.

يحدد القوائم المالية يتعرف طبيعة شركات الأشخاص واهم خصائصها

اسم المقرر: محاسبة ضريبية ١	المقرر: إجباري■ختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: دراسة **المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي محاسبة ضريبية ١**

ويشتمل المحتوى العلمي على: الإعفاءات من الضريبة، يوضح الإيرادات الخاضعة للضريبة، يوضح الضرائب غير المباشرة،يشرح الضريبة على أرباح شركات الأموال، يحدد طبيعة المحاسبة الضريبية الموحدة على دخل الأشخاص الطبيعيين، دراسة النظام المحاسبي الضريبي وفقا للتشريع المصري وتعديلاته

اسم المقرر: محاسبة منشأت مالية	المقرر: إجباري■ختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي محاسبة منشأت مالية

ويشتمل المحتوى العلمي على: المعالجة المحاسبية لعمليات قسم الاعتمادات المستندية، دراسة المعالجة المحاسبية لقسم خطابات الضمان، دراسة المعالجة المحاسبية لعمليات قسم الأوراق التجارية، دراسة المعالجة المحاسبية لعمليات قسم الحسابات الجارية بنوعيها المدينة والدائنة، فهم المعالجات المحاسبية للعمليات المالية في اقسام البنوك التجارية، دراسة النظام المحاسبي للبنوك التجارية، يعدد مجالات علم المحاسبة (مالية، شركات، تكاليف، إدارية، ضريبية، مراجعة، بنوك، تأمين، فندقية

اسم المقرر: نظرية الخطروالتأمين	المقرر: إجباري■ختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:2

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي نظرية الخطروالتأمين

ويشتمل المحتوى العلمي على: المبادئ الفنية للتامين، يحدد أسس التأمين، يصف الخطر، يعرف متطلبات وأساليب إدارة الازمات والمخاطر، يحدد مجالات الرياضة المالية والإحصاء التطبيقي في مجال التخصص

اسم المقرر: نظم المعلومات الادارية	المقرر: إجباري■ختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي نظم المعلومات الادارية

ويشتمل المحتوى العلمي على: عمليات نظم دعم واتخاذ القرار، يوضح إجراءات تصميم وتحليل وتصنيف النظم، يوضح طبيعة نظم المعلومات الوظيفية، يشرح خصائص نظم المعلومات الإدارية، يحدد مكونات نظم المعلومات الإدارية، دراسة نظم المعلومات الإدارية ومكوناتها

اسم المقرر: إدارة المناهج ونظم المعلومات المحاسبية	المقرر: إجباري☐اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة **المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي إدارة المناهج ونظم المعلومات المحاسبية** ويشتمل المحتوى العلمي على: **إدارة المناهج** والإطار المفاهيمي لنظم المعلومات المحاسبية وتكنولوجيا المعلومات وحماية نظم المعلومات المحاسبية، ودراسة نظام الرقابة الداخلية، ومراجعة نظم المعلومات المحاسبية الإلكترونية، ودراسة الدورات المستندية لمعالجة العمليات والأنشطة، ودراسة دور واستخدامات النظم المحاسبية في دعم القرار		
إدارة الموارد البشرية بمدارس التعليم التجاري	المقرر: إجباري☐اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة **المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي إدارة الموارد البشرية بمدارس التعليم التجاري** ويشتمل المحتوى العلمي على: **إدارة الموارد البشرية** وطبيعة الاستقطاب وفوائده ومصادر الحصول على الموارد البشرية - يبين أساليب تعويض العاملين ومكافأتهم، يعرف المفاهيم العلمية الخاصة بتخطيط القوي العاملة، يحدد أهم وظائف مدير إدارة الموارد البشرية، يحدد مفهوم العولمة وعلاقتها بإدارة الموارد البشرية، يذكر المراحل المختلفة لتطور إدارة الموارد البشرية، يصف طبيعة إدارة الموارد البشرية وأهميتها وأنشطتها الرئيسية يعين مجالات علم الإدارة (سكرتارية، بشرية، مكاتب، تسويق، مالية، بورصات، دولية، انتاج وعمليات، مواد، فندقية		
اسم المقرر: اساسيات المنهج المدرسي ومبادئ الإدارة	المقرر: إجباري☐اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة **المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي اساسيات المنهج المدرسي ومبادئ الإدارة** ويشتمل المحتوى العلمي على: **اساسيات المنهج المدرسي** والإدارة من حيث مفهوم الإدارة، تطور الفكر الإداري وبيئة العملية الإدارية، وبيان الوظائف الرئيسية للإدارة والتعريف بوظائف المنظمة ودراسة الاتجاهات الحديثة ف الإدارة المعاصرة.		
اسم المقرر: اساسيات مناهج التعليم التجاري	المقرر: إجباري☐اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة **المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي اساسيات مناهج التعليم التجاري** ويشتمل المحتوى العلمي على: **اساسيات مناهج** ونشأة علم السياسة وواقع الظواهر السياسية، ودراسة المصطلحات السياسية وتطور الفكر السياسي، ودراسة نظرية الدولة والنظم السياسية وتصنيف الدول والحكومات والسلطات العامة وأنواعها، والأحزاب السياسية وجماعات المصالح والرأي العام والعلاقات الدولية وتحليل القضايا السياسية تحليل علميا		
اسم المقرر: استراتيجيات ومداخل تدريس المالية عامة	المقرر: إجباري☐اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة **استراتيجيات ومداخل تدريس المالية عامة** ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة **استراتيجيات ومداخل تدريس** والنفقة العامة (تعريفها/وتقسيمها وصور النفقات العامة للدولة) وتعريف الضريبة والوعاء الضريبي وتحصيل الضريبة، والقرض العام وأنواعه، والدين العام المصري وإعداد الميزانية وعمليات تنفيذ الميزانية.		
اسم المقرر: أنشطة التعلم النشط للمحاسبة	المقرر: إجباري☐اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة **المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي أنشطة التعلم النشط للمحاسبة** ويشتمل المحتوى العلمي على: **أنشطة التعلم النشط** ومفهوم المحاسبة والفروض والمبادئ المحاسبية، ودراسة قائمة الدخل وقائمة الأرباح المحتجزة والميزانية وقائمة التغيير في المركز المالي، والاستخدامات المحاسبية للقيمة الزمنية للنقود والاستثمارات قصيرة الاجل، والمدينون وأوراق القبض، والمخزون السلعي، ودراسة الأصول طويلة الاجل الملموسة وغير الملموسة وحقوق الملكية		
اسم المقرر: تصميم الأنشطة إدارة الإنتاج	المقرر: إجباري☐اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة **المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تصميم الأنشطة إدارة الإنتاج**		

ويشتمل المحتوى العلمي على: **تصميم الأنشطة** وأساسيات إدارة الإنتاج والعمليات، واختيار وتصميم وترتيب المشروع والتنبؤ بالطلب، ودراسة تصميم وتطوير المنتج واتخاذ القرارات والمفاضلة بين البدائل، وتخطيط الإنتاج والطاقة الإنتاجية

تصميم أنشطة ومو اقف تعليمية للتجارة الخارجية	المقرر: إجباري☐ختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة **المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تصميم أنشطة ومو اقف تعليمية للتجارة الخارجية**

ويشتمل المحتوى العلمي على: **تصميم أنشطة ومو اقف تعليمية** ومفهوم التجارة الخارجية وحساباتها المختلفة، دراسة النظريات الكلاسيكية في التجارة الدولية، والنظريات الحديثة الخارجية ودراسة السياسات التجارية الدولية ودراسة سياسة الفشل السوقي في ظل المنافسة الكاملة، ومزايا وعيوب الحماية التجارية، ودراسة أهم المنظمات المرتبطة بالتجارة الخارجية

: تنظيمات المناهج والمشكلات المحاسبية المعاصرة	المقرر: إجباري☐ختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تنظيمات المناهج والمشكلات المحاسبية المعاصرة

ويشتمل المحتوى العلمي على: **تنظيمات المناهج** ومدخل لنظام المعلومات المحاسبية، ونظام المعلومات المحاسبي الإلكتروني، ودراسة المشكلات المحاسبية في الأصول غير الملموسة وانخفاض الأصول غير الملموسة ودراسة المشكلات المحاسبية في التأجير التمويلي والمعالجة المحاسبية للتأجير التمويلي للأصول الثابتة

اسم المقرر: تنويع التدريس للمالية عامة والضر ائب	المقرر: إجباري☐ختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي تنويع التدريس للمالية عامة والضر ائب

ويشتمل المحتوى العلمي على: **تنويع التدريس** ومفهوم المالية العامة من زاوية قانونية (نشأتها وتطورها وعلاقتها مع العلوم الأخرى)، ودراسة النفقات العامة (تعريفها وعناصرها وتصنيفها وأثارها المختلفة)، والايرادات العامة (الضرائب وبشكل خاص ضريبة الدخل والرسوم والقروض العامة) ودراسة الموازنة العامة (إعدادها واعتمادها وتنفيذها).

الحاسب آلي ونظم المعلومات في تدريس علوم التجارة	المقرر: إجباري☐ختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة **المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي الحاسب آلي ونظم المعلومات في تدريس علوم التجارة**

ويشتمل المحتوى العلمي على: **تدريس علوم التجارة** ومفهوم نظم المعلومات وأهميتها، ودراسة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ومكوناتها وبرامجها ودراسة أنظمة العد، ونشأة الإنترنت واستخداماته وتقسيم الشبكات ودراسة الحوسبة السحابية، وبرامج محرر النصوص وبرامج الجداول الإلكترونية

مدخل للتدريس و اقتصاديات التجارة الخارجية	المقرر: إجباري☐ختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مدخل للتدريس و اقتصاديات التجارة الخارجية

ويشتمل المحتوى العلمي على: **مداخل التدريس** والتطورات الحالية الواقعية التي حققتها العولمة على التجارة للدول النامية والمتقدمة، وتحليل وتفسير منطقي يمزج الجانبين النقدي والحقيقي لتوسيع مدارك الطلاب الفكرية وقدراتهم على فهم التغيرات والتطورات السريعة في الاقتصاد العالمي وتحليل المشاكل الفعلية في السياسة الاقتصادية الدولية

اسم المقرر: مدخل للتدريس والسلوك الاداري	المقرر: إجباري☐اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة **المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي مدخل للتدريس والسلوك الاداري** ويشتمل المحتوى العلمي على: **مداخل التدريس** والموضوعات المرتبطة بالعلوم السلوكية مركزاً على علاقتها بمجال الإدارة خلال تقديم وشرح المناهج لتطوير المنظمة (منهج تنظيمي /منهج فردي/منهج جماعي) ودراسة منهج التطوير واسلوبه، والمبادئ السلوكية التي ترتبط بالسلوك الإداري بشكل مباشر، ودراسة بعض المفاهيم السلوكية والسلوك الإداري والتركيز على نظريات الدافعية المختلفة		
اسم المقرر: المناهج وتاريخ الفكر الاقتصادي	المقرر: إجباري☐اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي المناهج وتاريخ الفكر الاقتصادي ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم تاريخ الفكر الاقتصادي ومعالم الفكر الاقتصادي والحضارات القديمة، ومعالم الفكر الاقتصادي في العصور الوسطي ونشأة الرأسمالية التجارية ودراسة المدرسة الكلاسيكية (عصر الرأسمالية الصناعية) ودراسة المدرسة الاشتراكية والمدرسة الحدية والمدرسة التاريخية الألمانية		
نماذج التدريس في علوم التجارة لتخطيط وضبط الإنتاج	المقرر: إجباري☐اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة **المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي نماذج التدريس في علوم التجارة لتخطيط وضبط الإنتاج** ويشتمل المحتوى العلمي على: **نماذج التدريس** والتغيرات العالمية التي تواجه منشئات الاعمال، وقصور إدارة وضبط جودة الإنتاج أحد أسباب تقلص القدرة التنافسية لبعض المؤسسات المصرفية، تطوير النظام الإنتاجي في المؤسسات الصناعية في مصر ودراسة مدخل النظم والنظام الإنتاجي، واهمية استخدام مدخل النظم في تقييم الأداء، ودراسة النظام الإنتاجي ومفهوم الكفاءة الإنتاجية وطرق قياسها		
نماذج التدريس في علوم التجارة لدراسات الجدوى	المقرر: إجباري☐اختياري ■	**عدد الساعات المعتمدة:**
يهدف المقرر إلى: دراسة **المفاهيم والمعارف والمهارات والقيم المرتبطة بي نماذج التدريس في علوم التجارة لدراسات الجدوى** ويشتمل المحتوى العلمي على: **نماذج التدريس** ومفهوم الاستثمار وأنواعه ودراسة برنامج الاستثمار، ودراسة المقصود بدراسة الجدوى وأهميتها ومراحلها ومكوناتها، ودراسة اخلاقيات دراسة الجدوى، ومشكلات دراسة الجدوى، ودراسة دورة مشروع الاستثمار وخصائص قرار الاستثمار..		

سادساً:

قائمة المقررات التخصصية لبرنامج

إعداد معلم رياض الأطفال

٢٨. التربية للطفولة المبكرة [رياض الأطفال]:

تعريف مقررات تخصص التربية للطفولة المبكرة (مرتبة هجائيا) - معلم رياض الأطفال

اسم المقرر: أدب الأطفال	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف أدب الطفل من حيث(نشأته، أنواعه، خصائصه، أشكاله، شروط تقديمه، أهميته). **ويشتمل المحتوى العلمي على:** نشأة وتطور أدب الطفل عالميا ومحليا، أهداف وأهمية أدب الطفل، خصائص أدب الطفل، مفهوم أدب الطفل ودراسة الفنون الأدبية لطفل ، الأدب الشعبي من حيث المفهوم والأداء وتأثيره على الطفل، دراسة أشكال أدب الطفل المختلفة، القصة الأدبية: شروطها وأهميتها، دراسة وسائط أدب الطفل كالإذاعة والتليفزيون وأهميتها التربوية، وصحف ومجلات الأطفال وأهميتها وطرق إخراجها وتقديمها للأطفال.		
اسم المقرر: أساسيات مناهج وبرامج الطفولة المبكرة	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف أسس تصميم برامج ومناهج الطفولة المبكرة وفق الاتجاهات العالمية الحديثة. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم المنهج ومكوناته، وتنظيماته، وأهميته مفهوم نظرية المنهج، ونماذجها، وتاريخ تطورها، وتطبيقاتها، والاتجاهات الحديثة عالمياً في مناهج تعليم الطفل، ومفهوم وفلسفة برامج الطفل عند بعض العلماء. وأسس تصميم برامج الطفل، والأدوار المتوقعة في التخطيط والإعداد والتطبيق والتقويم.		
اسم المقرر: الإعلام وثقافة الطفل	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف تأثير وسائل الاتصال والإعلام على ثقافة الطفل وكافة جوانب نموه. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** مفهوم الثقافة والإعلام، الثقافة والإعلام وشخصية الطفل، أثر الثقافة والإعلام في النمو، المؤسسات الاجتماعية ودورها في تثقيف الطفل، دور وسائل الاتصال في تربية وتثقيف الطفل، الألعاب الإلكترونية وأثرها في ثقافة الطفل.		
اسم المقرر: الألعاب التربوية	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣
يهدف المقرر إلى: تعرف أهمية الألعاب التربوية وتأثيرها على تعلم الطفل، وكيفية إنتاجها. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** الألعاب التربوية وتطورها التاريخي، والألعاب التربوية أهدافها ووظائفها وأنواعها وارتباطها بواقع الطفل في المنزل والحضانة والروضة والمدرسة وغيرها من المؤسسات التي تقدم خدمات للأطفال، ودور المعلم والآباء ومقدمي الرعاية للأطفال في الألعاب التربوية ومراحل تنفيذها، وتأثير الألعاب التربوية على الأنماط التعليمية، ونماذج مقترحة لتصميم الألعاب التربوية وإنتاجها، بما يتناسب مع عمر الطفل.		
اسم المقرر: البرامج الحركية للطفل (١)	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف أهداف البرنامج الحركى اليومي للطفل وكيفية تصميمه وفق الاتجاهات التربوية المعاصرة. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** يتضمن محتوى المقرر مقدمة عن برامج الطفل في ظل الاتجاهات التربوية المعاصرة. أهداف برامج الطفل، أهميتها، مكونتها وأنواعها، الأسس الفلسفية التي تقوم علها برامج الطفل، البرامج الحركية للطفل – أهميتها- محتواها ومكوناتها- أنواعها، أسسها- مبادئها-. أهداف البرامج الحركية للطفل، منهج الخبرة المتكاملة، البرنامج اليومي للطفل، الفقرات التي يشتمل علها، دور المعلمة في كل فقرة من الفقرات، تصميم برامج الأطفال، تقويم البرنامج.		
اسم المقرر: التربية الحركية للطفل(٢)	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣
يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم التربية الحركية وأهدافها ومعايير مقدم التربية الحركية وعوامل الأمن والسلامة. **ويشتمل المحتوى العلمي على:** يتضمن محتوى المقرر مفهوم وتعريف التربية الحركية، أهداف وأهمية التربية الحركية، الأسس العلمية وأغراض التربية الحركية، عناصر ومشكلات التربية الحركية، معايير إعداد المعلمة ومقدم خدمات التربية الحركية للطفل، خصائص وصفات المعلمة ومقدم خدمات التربية الحركية للطفل ، كيفية إعداد القصص الحركية والعروض الرياضية، عوامل الأمن والسلامة في التعلم الحركي.		

اسم المقرر: التربية الفنية للطفل	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: تعرف أهمية ممارسة المهارات اليدوية وكيفية استخدام الخامات، وإتقان الطفل لمهارات التشكيل والرسم والتلوين.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم المهارات الفنية وأهداف التربية الفنية، ماهية المهارات اليدوية وأهميتها، أهمية التربية الفنية للطفل، مراحل نمو رسوم الطفل، عناصر تكوين الشكل في الأنشطة الفنية.

اسم المقرر: التربية المتحفية	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: تعرف علاقة التربية المتحفية بزيادة وعي وثقافة الطفل من خلال معرفة أسس تصميم متاحف الأطفال العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة، والاطلاع على نماذج للمتاحف المحلية والعالمية.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تعريف المتحف ونشأته ومراحل تطوره، أنواع المتاحف وأهميتها، أسس إعداد وتصميم متاحف الأطفال، أسس إعداد وتصميم متاحف الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، نماذج المتاحف المحلية، نماذج المتاحف الدولية، التربية المتحفية والوعي الثقافي للطفل، التربية المتحفية والوعي الأثري للأطفال، التربية المتحفية والتعلم بالاستكشاف، التربية المتحفية والمواطنة وقيم الانتماء. التربية المتحفية والأهداف التربوية والتعلمية في المنهج.

اسم المقرر: التربية الموسيقية (١)	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: تعرف ماهية الأنشطة الموسيقية وطرق تدريس واستخدامات الموسيقى مع الطفل لإكسابه المهارات الموسيقية اللازمة، وتدرب الطالبة المعلمة عمليا على العزف وتنفيذ الأغاني وتصميم عروض موسيقية واستخدام الإيقاع الحركي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم التربية الموسيقية وأهميتها ووظائفها ومكوناتها- دراسة ما هية الأنشطة الموسيقية - طرق تدريس واستخدامات الموسيقي مع الطفل في المراحل المبكرة- التدريب على المهارات الموسيقية اللازم إكسابها للطالبة. تعريف المهارة الموسيقية، أنواع المهارات الموسيقية المرغوب تعلمها (مهارة الاستماع والتذوق الموسيقى). المثيرات اللحنية والموسيقية المختلفة (قوى وضعيف، سريع وبطئ، متقطع ومتصل، حاد وغليظ). ويتضمن التدريب العملي للمقرر: غناء سلالم موسيقية – المشاركة في التمارين الموسيقية للمبتدئين – المشاركة في تنفيذ أغاني للمبتدئين – تصميم عرض موسيقي لمجموعة – استخدام الإيقاع الحركي في العروض والأنشطة الموسيقية.

اسم المقرر: التربية الموسيقية (٢)	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: مساعدة المعلمة على إدراك أهمية وأهداف أغنية الطفل وخصائصها وطرق تدريسها، وقراءة المدونات الموسيقية وعزفها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: أهمية أغنية الطفل في ضوء آراء الفلاسفة والمفكرين التربويين والموسيقيين، أهداف أغنية الطفل، استجابة الطفل للأغنية والموسيقى، قراءة المدونات الموسيقية البسيطة، اكتساب مهارة الغناء الصولفائى للمدونات الموسيقية البسيطة ، خصائص أغنية الطفل وطرق تدريسها، التمييز بين أغنية الطفل والأنشطة الموسيقية الأخرى، مهارات الغناء الصحيحة، مهارات عزف بعض أغاني الأطفال على احدى الآلات الموسيقية بالمصاحبة البسيطة واختيار أغاني الطفل بأسلوب متكامل مع المجالات الأخرى وعلاج مشكلات الغناء عند الأطفال أثناء الأداء العملي واكتساب مهارات تدريس أغنية الطفل، واكتشاف الأطفال الموهوبون في الغناء من مجموعة من الأطفال وقواعد الموسيقى العالمية من قراءة وكتابه الموسيقي مع العلامات نوار وكروش ودوبل كروش والنماذج الإيقاعية.

اسم المقرر: التربية الموسيقية (٣)	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: تعرف الآت الإيقاعية وقواعد موسيقية للقراءة والكتابة الموسيقية البسيطة للعزف ومصاحبة الأغاني.

ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة آلات الفرقة الإيقاعية وأهداف تعلمها العامة والخاصة في مرحلة الطفولة المبكرة وكذلك الأهداف التربوية والتعلمية من النواحي النفس حركية والعقلية والوجدانية، الاجتماعية وكيفية تقديمها للأطفال وكذلك الصعوبات التي تواجه الأداء بالات الفرقة الإيقاعية / وصف وتوضيح شخصية كل آلة إيقاعية ودورها في العزف / كيفية اختيار المقطوعات الموسيقية المصاحبة للأداء وإرشادات للمعلم عند تدريسها. وقواعد موسيقية للقراءة والكتابة الموسيقية البسيطة للعزف ومصاحبة الأغاني.

اسم المقرر: الفنون التشكيلية للطفل	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: تعرف الفنون التشكيلية وتوظيف الخامات المختلفة في البيئة والطبيعة في التشكيل الفني.

ويشتمل المحتوى العلمي على: اكتشاف مفاهيم الفن التشكيلي كالطباعة وأعمال النسيج والتشكيل بالقماش والتوليف بالخامات والكولاج والديكوباج والعرائس، والتشكيل بالعجائن، مهارة تخطيط وتنفيذ أنشطة تربوية وتعلمية قائمة على الممارسات الجمالية في الفن التشكيلي لتنمية الاكتشاف والإبداع لدى الطفل ،ركن الفنون، اكتشاف أنواع الأدوات واستخداماتها كالفرش - والألوان والصبغات وأدوات الطباعة كالإسفنج، والخامات الفنية الطبيعية والمصنوعة والعجائن الملونة وأساليب إعدادها، توظيف الخامات المختلفة في البيئة والطبيعة في التشكيل الفني مستوحاة من أعمال الفنانين.، التكامل في أنشطة الفنون وبين أنشطة الطفل في المنزل والحضانة والروضة والمدرسة..

اسم المقرر: الفنون والمهارات اليدوية للطفل	المقرر: إجباري ✓ اختياري	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: تعرف المهارة الفنية وتطبيقاتها، وتقويمها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: التدريب على المهارات اليدوية والفنية – أهميتها – أنواعها -خصائص الأداء المهارى الفني – المهارة الفنية – أساليب تعلمها – تقويم المهارة – تنفيذها - تطبيقات للمهارات الأساسية اليدوية والفنية اللازمة في مرحلة الطفولة المبكرة من ٠-٣ ومن ٣-٦ ومن ٦-٩.

اسم المقرر: المسرح والدراما في الطفولة المبكرة	المقرر: إجباري [redacted]ياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: تعرف دور الدراما في صقل تربية الطفل، أنواع وبناء مسرح الطفل والأداء والإخراج المسرحي.

ويشتمل المحتوى العلمي على: المسرح كشكل من أشكال التعبير الإنساني، المسرح ووظيفته وطبيعته، نشأة وتطور فنون المسرح ،أساليب الأداء المسرحي الأساسية، والموضوعات التي توضح دور الدراما في تربية وصقل مواهب الطفل إلي جانب دراسة بالقدرة على كتابة السيناريو المسرحي، عناصر بناء المسرحية والمسرح المدرسي وتاريخ مسرح الطفل و أنواع مسرح الطفل.وأسس الإخراج المسرحي. والعناصر التكميلية للعرض المسرحي، وعرض بعض النماذج لمسرحيات تعليمية.

المفاهيم العلمية والرياضية لطفل الروضة	المقرر: إجباري [redacted]ياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: تعرف نمو المفاهيم العلمية والرياضية للطفل وفق النظريات والعوامل المؤثرة على نموها، وآليات تعلمها وتقويمها.

ويشتمل المحتوى العلمي على: تقديم حول المفاهيم في التربية، النظريات التي تناولت نمو المفاهيم ومراحل تطورها لدى الأطفال – العوامل المؤثرة على نمو المفاهيم لدى الأطفال - استراتيجيات التعليم المبنية على نظريات التعلم الحديثة في تعلم المفاهيم. مداخل اختيار المفاهيم وتقويمها.المفاهيم والمهارات العلمية والرياضية الأساسية، أدوات تقويم المفاهيم العلمية والرياضية، المفاهيم العلمية والرياضية ونمو الطفل.

اسم المقرر: المهارات اللغوية لطفل الروضة	المقرر: إجباري [redacted]ياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: تعرف اللغة وأشكالها ومهاراتها وتصميم الأنشطة المناسبة لتنميتها وآليات تقويمها، وعلاقتها بالتفكير.

ويشتمل المحتوى العلمي على: ماهية اللغة وأشكالها، ومهارات ما قبل القراءة والكتابة، والأنشطة التربوية المناسبة للطفل في مرحلة الطفولة المبكرة، وتصميم الأنشطة المناسبة لتنمية مهارات القراءة والكتابة، والعلاقة بين أماكن الرعاية (المنزل – الحضانة – الروضة – المدرسة...) في نمو اللغة والعلاقة بين اللغة والتفكير، وإعداد وسائل تقويم مناسبة لتقييم النمو اللغوي ومهارات القراءة والكتابة للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة، وتطور تعلم القراءة والكتابة على مر العصور ومشكلات القراءة والكتابة والممارسات المناسبة في تعلم القراءة والكتابة الوظيفية.

اسم المقرر: أمراض الأطفال	المقرر: إجباري [redacted]ياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:٢

يهدف المقرر إلى: تعرف الأمراض الشائعة لدى الأطفال ومسبباتها ومضاعفاتها وكيفية التعامل مع الطفل المصاب.

ويشتمل المحتوى العلمي على: الصحة والمرض – مسببات الأمراض – سبل انتشار الأمراض المعدية – المضاعفات – سبل رعاية الطفل المريض – الأمراض المعدية (١) الأمراض التي تنتقل عن طريق الرذاذ (الحصبة- الغدة النكفية- الجديري المائي) – (٢)

الأمراض التي تنتقل عن طريق الطعام والشراب الملوث(النزلات المعوية) – (٣) الأمراض التي تنتقل عن طريق الدم (الملاريا) – (٤) الأمراض التي تنتقل عن طريق الملامسة (الجرب- القمل) – الأمراض غير المعدية:أمراض الجهاز التنفسي. الغير معدية (حساسية الصدر) - أمراض الغدد الصماء (السكري – نقص هرمون الغدة الدرقية) – الامراض العصبية الشائعة من الميلاد (الشلل الدماغي – الصرع) - السرطان – الهاق – الأعراض المرضية الشائعة عند الأطفال وإجراءات التعامل معها.
اسم المقرر: أنشطة الخلاء والترويح | المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ | عدد الساعات المعتمدة:٣
يهدف المقرر إلى: تعرف التربية الترويحية للطفل كهدف من أهداف التربية الحديثة، وتأثيرها على نمو الطفل في جميع جوانب نموه، وكيفية بناء برنامج خلوي والمعسكرات. ويشتمل المحتوى العلمي على: التربية الحديثة للطفل، ما هو الترويح، العلاقة بين التربية والترويح، مستويات المشاركة في الانشطة الترويحية، اهداف واغراض الترويح، اهم مميزات الانشطة الترويحية، التأثيرات الاجتماعية للأنشطة الترويحية، التأثيرات النفسية للأنشطة الترويحية – الترويح في الخلاء، العوامل الاجتماعية التي تساعد انتشار الترويح في الخلاء، فوائد انشطة الخلاء، أشكال النشاط الترويحي في الخلاء، الحياة في الخلاء، مدرسة الخلاء، البرنامج الخلوي، الخلاء والمخاطر، المعسكرات، الأسس الفلسفية للمعسكرات، اهداف واخلاق المعسكرات، انواع المعسكرات، الاعداد للمعسكرات.
اسم المقرر: أنشطة اللعب الحركي الموجه للطفل | المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ | عدد الساعات المعتمدة:٣
يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم وأهداف و أنواع ومراحله وتطبيقاته اللعب الحركي، و أثره على نمو الطفل في جميع جوانبه. ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم اللعب الحركي واهميته عند للطفل، اهداف اللعب الحركي، مراحل اللعب الحركي، أنواع اللعب الحركي، وظائف اللعب الحركي، طرق التعلم من خلال اللعب الحركي، اثر اللعب الحركي على نمو الطفل (بدنياً- حركياً- نفسياً- اجتماعياً- عقلياً) المهارات الحركية الأساسية، أنماط اللعب الحركي، عناصر اللياقة البدنية (القوة، السرعة، المرونة، الرشاقة، التحمل، الاتزان...)، تقسيم المهارات الحركية (المراحل)، أنواع اللعب الحركي، السمات البدنية للطفل، تطبيقات على اللعب الحركي.
اسم المقرر: تحليل رسوم الأطفال | المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ | عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الأسس النظرية لرسوم الأطفال والمفسرة لها،مراحل تطور رسوم الأطفال ودو افع التعبر الفني للطفل العادي وذوي القدرات الخاصة، آليات تحليل رسوم الأطفال. ويشتمل المحتوى العلمي على: دراسة الأسس النظرية لرسوم الأطفال، التطور التاريخي لدراسة رسوم الأطفال، دو افع الطفل الى التعبير الفني (الدو افع النفسية – الدو افع الاجتماعية – الدو افع البيولوجية)، مستويات التنفيس عن المشاعر، النظريات التربوية المفسرة لرسوم الأطفال، تطوررسوم الأطفال، مراحل رسوم الأطفال، الاختبارات (رسم الرجل – رسم الأسرة) تحليل رسوم الأطفال، تحليل رسوم الأطفال التلقائية والرسوم الهندسية، الدلالات النفسية لرسوم الأطفال، رسوم الأطفال ذوي القدرات الخاصة.
اسم المقرر: تخطيط وتنظيم بيئة التعليم والتعلم | المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ | عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف بيئة تعلم الطفل و أثرها على نموه وتفكيره، وكيفية التخطيط لها وتنظيمها وإدارتها وتقويمها وفق الأسس العلمية اللازمة. ويشتمل المحتوى العلمي على:البيئة التعليمية وتصنيفها، أثرها على نمو الطفل وطريقة التفكير، وإدارة قاعة الأنشطة، وتوفير عوامل السلامة والأمان لبيئة تعلم الطفل، الأسس العلمية لتنظيم بيئة التعلم للطفل، وتنظيم الأركان التعليمية، واستراتيجيات إدارة وتنظيم الوقت، ومعايير تقويم بيئة تعلم الطفل، وتنظيم بيئة تعلم الطفل باستخدام تكنولوجيا التعليم والوسائط المتعددة.
اسم المقرر: تربية قوام الطفل | المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ | عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف معايير القوام الجيد وأسباب تشوهات القوام والبرامج العلاجية ودور كل من الأم والمعلمة تجاه تعديل قوام الطفل.

ويشتمل المحتوى العلمي على: ماهية القوام واهميته، معايير القوام الجيد، اسباب تشوهات القوام ودور الام في العناية بقوام الطفل، دور المعلمة في العناية بقوام الطفل (للقدم – العمود الفقري – الطرف العلوي – الطرف السفلي)، التمرينات الرياضية العلاجية والوقائية والادوات والأجهزة التي تستخدم في الكشف عن تشوهات القوام.
اسم المقرر: تشريح وفسيولوجيا جسم الانسان ‌ ‌ المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ ‌ ‌ عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف تكوين جسم الإنسان من أجهزه وخلايا ووظائفهم، والتغيرات الفسيولوجية كتطبيقات لعلم تشريح جسم الإنسان.
ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة في تشريح / تركيب جسم الانسان - تشريح أجهزة الجسم ونموها من الميلاد - مكونات جسم الأنسان من العناصر المختلفة - تركيب الخلية الحية- مكونات الدم ووظائفه - تركيب ووظائف الجهاز الدوري - تركيب الجهاز الهضمي ووظائفه - تركيب الجهاز العصبي ووظائفه - تركيب الجهاز البولي ووظائفه - تطبيقات علم التشريح ووظيفة جسم الانسان (التغيرات الفسيولوجية أثناء تدريبات اللياقة البدنية -الشفة الأرنبية).
اسم المقرر: حقوق الطفل والمواطنة ‌ ‌ المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ ‌ ‌ عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف التشريعات والقوانين التي تحمي حقوق الطفل في المجتمع المصري.
ويشتمل المحتوى العلمي على: يتضمن محتوي المقرر مفهوم الحقوق وحقوق الطفل، والتطور التاريخي لحقوق الطفل، والمواثيق والاتفاقات الدولية الخاصة بحقوق الطفل، و أنواع الحقوق وفقا لأحكام قانون الطفل، القوانين المنظمة لحقوق الطفل في مصر، ومفهوم المواطنة والوطنية و ابعادهما ومقوماتهما وعلاقة المواطنة الصالحة بالوطنية السليمة، ودور مؤسسات المجتمع في غرس قيم المواطنة للطفل في مرحلة الطفولة المبكرة.
اسم المقرر: سيكولوجية اللعب الطفل ‌ ‌ المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ ‌ ‌ عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف أهمية اللعب للطفل و أنواعه وتأثيره، وتأثير الألعاب التكنولوجية.
ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم اللعب وأهميته عند الأطفال، اللعب في نظريات علم النفس، أنواع اللعب،خصائص اللعب، اللعب والنمو، اللعب والتعليم، الفروق الفردية واللعب، العلاج باللعب، اللعب والتكنولوجيا، اللعب والموهبة، الألعاب التكنولوجية و أثرها على نمو الطفل.
اسم المقرر: صحة الطفل ‌ ‌ المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ ‌ ‌ عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف صحة الطفل في القانون المصري، ومؤشرات نموه حتى ٨ سنوات وأهمية المتابعة، وتقييم حاجاته.
ويشتمل المحتوى العلمي على: صحة الطفل في القانون المصري - معايير النمو والتطور من الميلاد حتى ٨ سنوات(النمو الجسدي – النمو النفسي – النمو الاجتماعي – النمو الحركي – النمو العقلي) - أهمية متابعة (الطول والوزن ومحيط الرأس من الميلاد وتطبيقات ذلك حتى عمر٨ سنوات - النمو والتطور لذوي القدرات الخاصة- صحة الأم ونمو الطفل - تغذية الطفل - إرشادات غذائية للطفل (برامج موجهة للطفل والمعلمة) - تقييم احتياجات الطفل من الغذاء – التغذية المدرسية - التغذية التطبيقية – أمراض سوء التغذية - بعض المعتقدات الخاطئة حول صحة الطفل- المشكلات الصحية الطارئة وإجراءات التعامل معها - البيئة الصحية المدرسية - صحة المعلمة وسلامة الطفل - المدارس الصديقة للطفل.
اسم المقرر: قصص وحكايات الأطفال ‌ ‌ المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ ‌ ‌ عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف قصص وحكايات الأطفال وخصائصها فن رواية القصص وتوظيف خامات البيئة في إعداد القصص والحكايات، وتنمية مهارات الطلاب لإعداد قصص الأطفال وتطبيق بعض القصص.
ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة عن قصص وحكايات الأطفال، مفهوم القصص، مفهوم الحكايات، أهمية القصص، وأهدافها،و أنواعها، القصص ونمو الطفل، كيفية سرد القصص للأطفال، أنواع سرد القصص، خصائص قصص الأطفال وعلاقتها بخصائص المرحلة العمرية، فن رواية القصص وتوظيف خامات البيئة في إعداد القصص والحكايات، وتنمية مهارات الطلاب لإعداد قصص الأطفال وتطبيق بعض القصص والحكايات المناسبة للأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة.
اسم المقرر: مبادئ وفلسفة منتسوري ‌ ‌ المقرر: إجباري ■ اختياري ☐ ‌ ‌ عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف فلسفة وأهداف وخصائص وأدوات منتسوري، وخصائص بيئة منتسوري.

ويشتمل المحتوى العلمي على: فلسفة منتسوري، أهداف منتسوري،خصائص فصل المنتسوري، الطفل في سياق المنتسوري (من ٠-٣ ومن ٣-٦ ومن ٦-٩)، مبادئ المنتسوري الموجه ، أدوات منتسوري وطريقة استخدام الطفل لها، منتسوري والمهارات الحياتية للطفل، تهيئة الطفل للغة ومبادئ الحساب بطريقة منتسوري.

اسم المقرر: مدخل إلى الطفولة المبكرة	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الطفولة المبكرة وفلسفتها ومنهجها وبرامجها وأهدافها وأهميتها، ومراحل نمو الطفل. ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم الطفولة المبكرة وأهدافها وأهميتها، التطور التاريخي لنشأتها عبر العصور المختلفة، رواد الطفولة المبكرة ومفهوم المنهج وفلسفته، مراحل نمو الطفل،المعلمة أدوارها وسماتها، مقدم الرعاية أدواره وسماته، و اقع الطفولة المبكرة في مصر والعالم العربي، العلاقة بين المعلمة/ مقدم الرعاية والأسرة، أهم تجارب وبرامج بعض الدول العربية والدولية في تطوير وتنمية الطفولة المبكرة.		
اسم المقرر: مهارات اللغة الأجنبية لطفل الروضة	المقرر: إجباري ■ اختياري □	عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مقومات تدريس اللغة الأجنبية لطفل الروضة. ويشتمل المحتوى العلمي على: ماهية مهارات اللغة الأجنبية للطفل ، والأنشطة التربوية المناسبة للطفل، وتصميم الأنشطة المناسبة لتنمية تلك المهارات، والوعي بالمحتوى العملي بمقرر اللغة الأجنبية بمنهج رياض الأطفال وإعداد وسائل تقويم مناسبة لتقييم نمو اللغة الأجنبية، ومشكلات ممارسة الطفل للغة الأجنبية.		
الاتجاهات المعاصرة في التربية الفنية للطفل	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الاتجاهات الحديثة في التربية الفنية – دور التربية الفنية في محو الأمية الرقمية- أساليب دمج التكنولوجيا في تدريس الفنون - التكامل في أنشطة الفنون في المنزل والحضانة والروضة والمدرسة – الحافظة الوثائقية للفنون – عادات عقل الفنان. ويشتمل المحتوى العلمي على: الاتجاهات الحديثة في التربية الفنية – دور التربية الفنية في محو الأمية الرقمية- أساليب دمج التكنولوجيا في تدريس الفنون - التكامل في أنشطة الفنون في المنزل والحضانة والروضة والمدرسة – الحافظة الوثائقية للفنون – عادات عقل الفنان.		
اسم المقرر: الألعاب الغنائية التعلمية	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الألعاب الغنائية التعليمية – تعريفها – أهدافها – أنواعها –وتوظيفها واعداد المعلمة لاختيار الألعاب المناسبة للطفل، وتطبيقات لبعض الألعاب الغنائية التعليمية في المنزل والحضانة والروضة وبيئة الطفل الخارجية. ويشتمل المحتوى العلمي على: مقدمة عن الألعاب الغنائية التعليمية – تعريفها – أهدافها – أنواعها – طرق تقديمها- توظيف الألعاب الغنائية في العملية التعليمية والتربوية- اعداد المعلمة لاختيار الألعاب المناسبة للطفل، تنمية مهارات الطالبة في توظيف الألعاب الغنائية التعليمية لطفل الحضانة – طفل الروضة، تطبيقات لبعض الألعاب الغنائية التعليمية في المنزل والحضانة والروضة وبيئة الطفل الخارجية.		
اسم المقرر: الأمراض النفس- عصبية للأطفال	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الأمراض النفس عصبية للطفل والعلاجات الشائعة. ويشتمل المحتوى العلمي على: مفاهيم: الصحة النفسية والمرض النفسي الأمراض النفسية الشائعة من الميلاد (القلق – قلق الانفصال – قلق الغرباء – اضطراب فرط الحركة ونقص الانتباه – اضطراب طيف الذاتوية – الصمت الاختياري – اضطرابات اللغة والكلام – اضطرابات العجز المعرفي) العلاجات الشائعة ودور مقدم الرعاية في تنفيذها (العلاج المدرسي – العلاج السلوكي – العلاج الأسري– اللعب العلاجي).		
اسم المقرر: التذوق الجمالي للطفل في العصر الرقمي	المقرر: إجباري □ اختياري ■	عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف سيكولوجية التذوق الفني والجمالي ومداخل تنمية الحس الجمالي لدى الطفل تنمية مهارات البحث باستخدام الشبكة العنكبوتية والتواصل في نشر الوعي الجمالي والفني.		

ويشتمل المحتوى العلمي على: سيكولوجية التذوق الفني والجمالي، نظريات التذوق الفني والجمالي، التدريب على أساليب وطرق ومداخل تنمية الحس الجمالي لدى الطفل ودور الخبرة الحسية، تنمية مهارات البحث باستخدام الشبكة العنكبوتية والتواصل في نشر الوعي الجمالي والفني، ومفاهيم الفن، الجمال، التذوق الفني، التفضيل الجمالي، القيم الجمالية، لدى الأطفال.
اسم المقرر: التربية الحسية ‌ ‌ المقرر: إجباري ☒ اختياري ☐ ‌ ‌ عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المهارات الحسية وأهدافها، حواس الطفل،تجارب عالمية ومحلية في التربية الحسية، التربية النفس حسية والحس حركية. ويشتمل المحتوى العلمي على: مفاهيم: التربية الحسية، وأهدافها،، الحواس ووظائفها، أهم المهارات الحسية (مهارات التمييز البصري، مهارات التمييز السمعي، مهارات التمييز الشمي، مهارات التمييز اللمسي، مهارات التمييز في المذاق)،وتعرف الطفل على ذاته من حيث الحواس والجسم والأطراف، ودراسة التربية البدنية وعلاقتها بالتربية الحسية، ودراسة التربية الفنية وعلاقتها بالتربية الحسية(كالتشكيل الفني بالعجائن) وعرض بعض من نماذج أنشطة التربية الحس حركية للأطفال،ودراسة معايير وتجارب عالمية ومحلية في التربية الحسية، التربية النفس حسية.
اسم المقرر: التربية الصحية ‌ ‌ المقرر: إجباري ☒ اختياري ☐ ‌ ‌ عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمهارات والمعارف المرتبطة بي التربية الصحية ويشتمل المحتوى العلمي على: الصحة والمرض – المناعة والتطعيمات لطلاب المدارس والمعلمين - بعض الأمراض المعدية الشائعة – بعض الأمراض غير المعدية الشائعة-المشكلات الصحية الطارئة في المدارس -الإسعافات الأولية للحالات الصحية الطارئة – الصحة المدرسية – المدارس الصديقة للطلاب.
التعلم الذاتي والتنمية المهنية في الطفولة المبكرة ‌ ‌ المقرر: إجباري ☒ اختياري ☐ ‌ ‌ عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف التعلم الذاتي وأهدافه ومبرراته والتنمية المهنية في ضوء التنمية المستدامة. ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم التعلم الذاتي وسماته وخصائصه، ومبررات التعلم الذاتي،وأهدافه، وأهميته، ومهارات التعلم الذاتي وطرقه، ودراسة مفهوم التنمية، التنمية المهنية، التنمية المستدامة، خصائص التنمية المستدامة، ابعاد التنمية المستدامة، معايير التنمية المستدامة، ودور التعليم في احداث التنمية المستدامة للدول مع تحليل ومناقشة لأهم القضايا التعليمية المرتبطة بمفاهيم التنمية المستدامة وتحقيق الأهداف العالمية وتطبيقها في مجال الطفولة المبكرة، دور المؤسسات في التنمية المهنية المستدامة.
اسم المقرر: المشاركة المجتمعية في الطفولة المبكرة ‌ ‌ المقرر: إجباري ☒ اختياري ☐ ‌ ‌ عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف مفهوم المؤسسات المجتمعية والمشاركة المجتمعية ودورذلك في مرحلة الطفولة المبكرة. ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم المشاركة المجتمعية وأهميتها ودورها في مرحلة الطفولة المبكرة. دراسة مؤسسات المجتمع المدني والمنظمات الدولية والإقليمية والمحلية الداعمة لخدمة المجتمع في مرحلة الطفولة المبكرة. دراسة نماذج من خدمات الأفراد ومؤسسات المجتمع المدني والمنظمات ذات الصلة بالطفولة المبكرة في مصر والعالم العربي والعالم. دراسة مفهوم العمل التطوعي ودوره في تنمية الطفولة المبكرة.
اسم المقرر: برامج التدخل الفردية ‌ ‌ المقرر: إجباري ☒ اختياري ☐ ‌ ‌ عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف برامج التدخل الفردية ومكوناتها وإعدادها وعرض نماذج لها. ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم برامج التدخل الفردية – كيفية اعدادها – مكوناتها – نماذج لبرامج فردية لأطفال الذاتوية – نماذج لبرامج فردية لأطفال الاضطرابات النمائية – نماذج لبرامج فردية مدرسية – نماذج لبرامج فردية منزلية – نماذج لبرامج فردية مجتمعية – دور المعلم والأسرة والمدرسة والمجتمع في تنفيذ البرامج الفردية.
اسم المقرر: برامج تنمية الطفولة المبكرة ‌ ‌ المقرر: إجباري ☒ اختياري ☐ ‌ ‌ عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف البرامج ومجالات عملها وكيفية استخدامها مع الأطفال ذوي الاضطرابات الارتقائية المختلفة.

ويشتمل المحتوى العلمي على: مفاهيم تنمية الطفولة المبكرة في البرامج الشائعة الاستخدام مثل برنامج بورتاج لتنمية وتأهيل الطفولة PORTAG– برنامج TEAACH – برنامج PECs – برنامج تقييم المهارات الأساسية للتعلم واللغة ABLLS . حيث يتعرف الطلاب على البرامج ومجالات عملها وكيفية استخدامها مع الأطفال ذوي الاضطرابات الارتقائية المختلفة.
اسم المقرر: جودة الأداء والاعتماد في الطفولة المبكرة | المقرر: إجباري ☒ اختياري ☐ | عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف الجودة والاعتماد في مؤسسات تربية الطفل ورياض الأطفال، وأهمية تطبيقها، وكيفية تطوير البرامج التربوية واستراتيجيات التفكير في ضوء معايير الجودة. ويشتمل المحتوى العلمي على: معايير الجودة والاعتماد في مؤسسات تربية الطفل ورياض الأطفال، وأهمية تطبيقها، وكيفية تطوير برامج التربية وثقافة الطفل في ضوء معايير الجودة، ودراسة الاتجاهات الحديثة في إعداد معلمات رياض الأطفال قبل وأثناء الخدمة في ضوء معايير الجودة، وكيفية تطوير استراتيجيات التفكير لدى معلمات رياض الأطفال في ضوء معايير الجودة.
اسم المقرر: ريادة الأعمال والابتكار١ | المقرر: إجباري ☒ اختياري ☐ | عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: ريادة الأعمال والابتكار وعلاقتها بنجاح المشروعات. ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم ريادة الاعمال وأنواعه. مفهوم المشروع وأنواع المشروعات. صفات ومهارات رائد الاعمال. وكيف يتم الابداع والابتكار وعلاقتهما بريادة الاعمال مع توضيح محفزاته وكيفية تحويل الأفكار إلي مشاريع.أسباب نجاح وفشل المشروعات. تطوير وتدريب العقول الريادية. فرص العمل: التحديات والتهديدات. ريادة الأعمال وبعض المفاهيم مثل التسويق – الموارد المالية – إدارة الأعمال.
اسم المقرر: ريادة الأعمال والابتكار٢ | المقرر: إجباري ☒ اختياري ☐ | عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف المفاهيم والمهارات والمعارف المرتبطة بي ريادة الأعمال والابتكار ويشتمل المحتوى العلمي على: مفهوم ريادة الاعمال وأنواعه. مفهوم المشروع وأنواع المشروعات. صفات ومهارات رائد الاعمال. وكيف يتم الابداع والابتكار وعلاقتهما بريادة الاعمال مع توضيح محفزاته وكيفية تحويل الأفكار إلي مشاريع.أسباب نجاح وفشل المشروعات. تطوير وتدريب العقول الريادية. فرص العمل: التحديات والتهديدات. ريادة الأعمال وبعض المفاهيم مثل التسويق – الموارد المالية – إدارة الأعمال.
اسم المقرر: مكتبة الطفل | المقرر: إجباري ☒ اختياري ☐ | عدد الساعات المعتمدة:٢
يهدف المقرر إلى: تعرف أهمية المكتبة في حياة الأطفال وأنواعها وكيفية إعداد المعلمة زيارة مكتبية. ويشتمل المحتوى العلمي على: أهمية المكتبة في حياة الأطفال، والخدمات التي تؤديها المكتبة للأطفال، ودراسة الفرق بين المكتبة التقليدية والمكتبة الالكترونية، وأنواع المكتبات، والمكتبات المناسبة للأطفال في المراحل العمرية المختلفة من الميلاد حتى ٨ سنوات، خطوات الزيارة المكتبية، وتوظيف الزيارات المكتبية لتنمية بعض جوانب النمو،وتنمية مهارات الطالبة المعلمة لتصميم وتطبيق بعض الزيارات المكتبية في تحسين بعض جوانب النمو.

سابعاً:

قوائم المقررات التخصصية

لبرنامج إعداد معلم وأخصائي تكنولوجيا التعليم

٢٩. إختصاصي تكنولوجيا التعليم:

تعريف مختصر بمقررات تخصص اختصاصى تكنولوجيا التعليم

اسم المقرر: الاتصال التعليمي الرقمي	إجباري	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة تطور الفكر الإنساني في مجال الاتصال والاعلام من خلال عرض وتحليل أبرز نماذج ونظريات الإعلام الحديثة والمعاصرة في مجالات الإعلام المختلفة مثل: النظريات الخاصة بالوسيلة الاعلامية، القائم بالاتصال، وكذلك النظريات الخاصة بالجمهور والتأثير، الرأى العام، وانتشار المعلومات ومعالجتها، والمجتمع الجماهيرى، المجتمع الشبكى في اطار الاعلام الجديد		
اسم المقرر: الإذاعة التعلمية والتسجيلات الصوتية الرقمية:	إجباري	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم الإنتاج الإذاعي وكتابة السيناريو والمسلسل والربيورتاج والمجلة الإذاعية والبرامج العامة للإذاعة وما تحويه من مواد ثقافية ويشتمل المقرر على: التدريب على إنتاج البرامج التعلمية الموجهة والمرتبطة بالمناهج المدرسية، وكذلك إنتاج التسجيلات الصوتية الرقمية (Pod cast & web cast) وما تحمله من مواد تعلمية وإثرائية وتوظيفها في مجال تعلم اللغات والمرافقة للقصص التعلمية. كما يهدف المقرر التدريب على استخدام احدى برامج المونتاج الصوتي مثل Audition، بجانب التدريب على توظيف الأصوات وتخليقها ضمن برامج الوكلاء الأذكياء في البيئات الافتراضية		
اسم المقرر: اساليب المحاكاة وتصميمها	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم الأساسية لمحاكاة الكمبيوتر ومستوياتها وتصنيفها وعناصرها ومميزاتها وعيوبها ويشتمل المقرر على: مستوياتها وتصنيفاتها وعناصرها ومميزاتها وعيوبها، والمعايير اللازمة لتصميم برامج المحاكاة القائمة على الويب، وخاصة التعامل مع نموذج المحاكاة التجريدي، النموذج المتصل والمتقطع والنموذج غير المتجانس، واستخدام طريقة منتكارلو والطرق العددية ولغة مودوليكا، والتحكم في النمذجة وتحليل المحاكاة، وتوظيفها في تصميم البرامج وانتاجها.		
اسم المقرر: الأسس النظرية لتكنولوجيا تعلم الفئات الخاصة:	إجباري	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم الفئات الخاصة وأنواعها وأسباب الإعاقات وتصنيفها والخصائص المعرفية والجسدية والنفسية والاجتماعية لكل فئة، وطرق تعلمهم والتواصل معهم ويشتمل المقرر على: دور تكنولوجيا التعليم نحو الفئات الخاصة، وكذلك التعريف بالنظريات السلوكية والمعرفية ذات الصلة بتكنولوجيا تعلم الفئات الخاصة من الأطفال والموهوبين والمعاقين، كنظرية معالجة المعلومات، ونظريات وفروض الترميز، وكذلك النظرية البنائية، ونظريات التعلم الاجتماعي، والنظرية البنائية الاجتماعية المهتمة بهذه الفئات، كما يهدف تعرف نظريات المنهج الدراسي المتعددة كالنظرية الموسوعية والجوهرية والبوليتكنيكية والبرجماتية المرتبطة بالفئات الخاصة، وكذلك النظريات ذات الصلة بالإدارة التعلمية في التعلم الإلكتروني والتقليدي، وأخيرا نظريات المعلومات والكمبيوتر ذات الصلة بالتعلم الإلكتروني والمدمج.		
اسم المقرر: الأسس النظرية للوسائط المتكاملة:	إجباري √	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة الوسائط المتكاملة والأسس النظرية المرتبطة بإدراكها، وكيفية رؤية الأشياء الثابتة والمتحركة، وصفات إدراك هذه الوسائط، والعوامل التي تؤثر في الإدراك، وعوامل سرعة إدراك الوسائط المرئية والمسموعة والملموسة، والتمثيل المعرفي لها داخل الدماغ ويشتمل المقرر على: مفهوم الذاكرة والفروض والنظريات المعرفية لترميز عناصر الوسائط المتكاملة داخل الدماغ، مع التطرق لمواصفات اللغة اللفظية وغير اللفظية داخل برامج الوسائط المتكاملة وكيفية ترميزها، وكذلك أنواع المصورات الثابتة والمتحركة وترميزها، والهيكل التنظيمي لفهم الوسائط المتكاملة وفق نظرية ترميز المعلومات، والخصائص المميزة للأساليب المعرفية عند تصميم برامج الوسائط التعلمية المتكاملة.		
اسم المقرر: تصميم وانتاج المواقع التعليمية	اختياري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة المعارف والمهارات المرتبطة بتصميم المو اقع وأسس التصميم والبناء للأنواع المختلفة والتدريب على إدارتها، وكذلك إبراز المعلومات على صفحات الإنترنت وما يشمل ذلك من تقديم خدمات وقواعد بيانات على هذه المو اقع، وكيفية إدخال التفاعلية على مو اقع الإنترنت باستخدام أحد لغات البرمجة وقواعد البيانات. والتعرف على مراحل التطوير، وأخيرا التدريب العملي لمهارات التصميم من خلال استخدام أحد برامج تحرير المو اقع شائع الاستخدام في بناء موقع تعليمي.

اسم المقرر: البرمجة وتطبيقاتها	إجباري √	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى:دراسة أساسيات البرمجة والمهارات المرتبطة بها، ومفهوم الخوارزمية، وتصميم خوارزمية سليمة لحل المشكلات بشكل منطقي، وكذلك إلى تزويد الطلاب بأنواع البرمجة المختلفة واللغات الخاصة بها، والتعرف على خر ائط التدفق ودورها في البرمجة.

ويشتمل المقرر على البرمجة بلغات البرمجة المناسبة للمناهج الدراسية، مع التدريب على إتقان أساليب وطرق التحقق الآمن لصحة البرنامج، والمفاهيم المتعلقة بالبرمجيات، مع استعراض فكرة عن البرمجة الشيئية في تصميم واجهة المستخدم، كما يتناول الجانب التطبيقي أمثلة لعدد من البرمجيات البسيطة وكيفية إعداد أمثلة لها. و أنواع المتغيرات والدوال، وكذلك اوامر الإدخال والإخراج ووظائف كلا منها، واوامر الانتقال المشروط والغير مشروط والحلقات التكرارية، والتعرف على الهيكل البنائي للبرنامج، وكيفية توظيف احدى لغات البرمجة في تصميم برامج تعليمي يحتوي على عمليات تشغيل مختلفة وبسيطة، علاوة على التعرف على مترجمات اللغات.

اسم المقرر بيئات التعلم الرقمية وادواتها	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى دراسة تنظيم البيئات التعليمية الو اقعية وإدارتها ودور تكنولوجيا التعليم في ذلك، حيث يركز على استعرض لمكونات البيئة التعليمية الو اقعية بما فيها من مكونات فيزيقية وغير فيزيقية، من حيث المواصفات الفنية والتربوية لمبانيها، واستعرض أنواع هذه المباني وتفاعلها مع البيئة المحيطة. كما يهدف هذا المقرر تعريف بإدارة الموارد البشرية وخاصة المعلم واختصاصي تكنولوجيا التعليم و أبعاد شخصياتهم الطبيعية والنفسية والاجتماعية ومظهرهم الخارجي، وكذلك دور الأفراد المكملين لدورهم من إداريين وفنيين. كما يهدف المقرر تعريف الفصول الدراسية ومعاييرها التصميمية وأسس تنظيمها، وكذلك معامل العلوم وقاعات التربية الفنية والصالات الرياضية ومراكز مصادر التعلم. كما يهدف المقرر تعريف بيئات التعلم الإلكتروني وإدارتها ومتطلباتها وخصائصها وأهدافها و أنماطها. وكذلك مكونات البيئات الافتراضية و أنواعها، والتحديات التي تواجهها. وأخيرا كيفية توظيف الوسائط المتكاملة و إنتاجها وتقويمها وإدارتها وتقويمها وتطويرها، مع التطرق لعناصر البيئات التعليمية المدمجة بجو انبها الحقيقية والإلكترونية.

اسم المقرر: تحليلات التعلم في البيئات التعليمية	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة تحليلات التعلم وتطورها والأسس القائمة عليها، وكذلك الحديث عن الفجوة في التطبيق، ثم التطرق بتحليلات التعلم وعلاقتها بنظم إدارة التعلم، والعائد التربوي لها، مع استعراض لعدد من النماذج، والفكرة الرئيسة في دورة تحليلات التعلم، ومكونات نموذج تحليلات التعلم وعملياته مع استعراض لبعض النماذج في تطوير التعلم والتحديات المواجهة لها.

اسم المقرر: تصميم الكتاب الالكتروني	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة الكتاب الإلكتروني وتاريخه ومراحل تطوره، و أنواعه وأشكاله والمفاهيم والمصطلحات

ويشتمل المقرر على المهارات الخاصة بعمليات تصميم الكتاب التعلمي الإلكتروني من حيث النصوص الصور والرسومات، وتنظيم محتواه،، وكذلك مز اياه وعيوبه، والمعايير اللازم اتباعها عند تصميم و إنتاج الكتب الإلكترونية، والنظريات الداعمة لتصميمه وتقويمه وتطويره والمواصفات والمعايير الخاصة الفنية والتربوية والتقنية لإنتاجه، وأخيراً صيغ وبرامج قراءته وكيفية نشره، كما يهدف الجانب التطبيقي لاختيار مقرر تعلمي محدد وتصميم كتاب إلكتروني له من خلال احدى التطبيقات الجاهزة لذلك

اسم المقرر: تصميم المقررات الالكترونية وانتاجها	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: إعداد وتصميم المو اقع والمقررات الالكترونية

ويشتمل المقرر على: تعرف أنواع لغات البرمجة واستخداماتها التعليمية، مع استعراض للبرمجة الشيئية، والأصناف، الكائنات، الوراثة، تعدد الأشكال، التحميل الزائد، السلاسل الرمزية والملفات. كما يتناول المقرر التدريب على عمل السيناريو التعليمي كخطوة أولية في بناء االمقررات التعليمية، وكذلك خطوات السيناريو التعليمي وبناء السيناريو التعليمي خاص بدرس في مجال التخصص،

اسم المقرر: تصميم المواقع التعليمية	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر الى: دراسة المعارف والمهارات المرتبطة بتصميم المو اقع وأسس التصميم والبناء للأنواع المختلفة والتدريب على إدارتها، وكذلك معرفة إبراز المعلومات على صفحات الإنترنت وما يشمل ذلك من تقديم خدمات وقواعد بيانات على هذه المو اقع، وكيفية إدخال التفاعلية على مو اقع الإنترنت باستخدام أحد لغات البرمجة وقواعد البيانات، والتعرف على مراحل التطوير، وأخيرا التدريب العملي لمهارات التصميم من خلال استخدام أحد برامج تحرير المو اقع شائع الاستخدام في بناء موقع تعليمي.

اسم المقرر: تصميم وانتاج الألعاب التعليمية	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة الألعاب التعلمية الإلكترونية واستخدامها كمصدر للتعلم

ويشتمل المقرر على: طريقة اختيارها وطريقة تصميمها وكيفية اختيارها أنسب التطبيقات لتصميم الألعاب والمسابقات والدروس التفاعلية،وكيفية قص ومزج الأشكال الموجودة لإنشاء الألغاز، وتسجيل الأصوات وإضافتها لخلق جو تفاعلي، و إنشاء مسابقات بسيطة وتسجيل الأسئلة والأجوبة وردود الفعل للأخطاء بالصوت وتحويل الكتب المدرسية إلى كتب تفاعلية أو إنشاء كتاب تفاعلي جديد في احدى المقررات التعلمية.

اسم المقرر: تصميم وانتاج برامج التليفزيون التعليمي	إجباري	عدد الساعات المعتمدة:٣

يهدف المقرر إلى: دراسة التلفزيون التعلمي، وصفات وسعة الحركة داخله.

ويشتمل المقرر على: تعرف الأسس النظرية لإنتاج البرامج التلفزيونية والفيديو الرقمي، وكاميرا التصوير التليفزيونية الرقمية، والقواعد الأساسية لإنتاج صورة بالكاميرا التليفزيونية الرقمية، وأجزاء الكاميرا التليفزيونية الرقمية، و أنواع كاميرات التصوير التليفزيوني، ومكونات كاميرا الفيديو الرقمية، وتوصيل الفيديو الرقمي مع الكمبيوتر، ثم يتناول الجانب التطبيقي: التدريب على معالجة الصور المتحركة وعمل المونتاج الرقمي من خلال إحدى البرامج المتخصصة.

اسم المقرر: تصميم وانتاج بيئات الوسائط المتكاملة	إجباري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: تصميم و انتاج بيئات الوسائط المتكاملة وتوظيفها في الموقف التعلمي،

ويشتمل المقرر على عناصر تكوينها المرئية والمسموعة واللمسية والزمنية، مع تحديد خصائص هذه البرامج وفريق عمل الإنتاج ومراحله، ومجموعة إرشادات لتصميم برامج الوسائل المتعددة و إنتاجها. كما يتناول في الجانب التطبيقي التركيز على استخدام البرامج والتطبيقات ذات الصلة بتصميم البيئات التعلمية القائمة على الوسائط المتكاملة من خلال إكساب الطلاب المعارف والمهارات اللازمة لقراءة الصور والمثيرات البصرية، والتي تسهم في تنمية قدراتهم لتصميم و إنتاج الوسائط المتكاملة بكافة أنواعها و إنتاجها في ضوء المعايير الفنية والتربوية والتقنية. ويتناول في الجانب التطبيقي التركيز على استخدام البرامج والتطبيقات ذات الصلة بتصميم البيئات التعلمية القائمة على الوسائط المتكاملة.

اسم المقرر: التصوير الفوتوغرافي الرقمي:	إجباري ☐	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم التصوير الضوئي الرقمي، ونشأته وتاريخه وتطوره وصولاً للصورة الرقمية المتحركة

ويشتمل المقرر على: الإمكانيات التربوية للصور الثابتة والمتحركة وسعة كل منها والاحتياجات الفنية داخل المعمل الرقمي ومراحل الإنتاج، مع التعرف على حركات الكاميرا وزوايا التصوير وأحجام اللقطات والتأثير السيكولوجي لها. كما يتناول المقرر مفهوم الضوء والإضاءة، وتفسير الضوء، و أنواع الإضاءة، و أنواع مصابيح الإضاءة، ومقياس شدة الإضاءة، والمرشحات و أنواعها. وتصنيف الكاميرات الرقمية وخصائص العرض الرقمي، مع التدريب على معالجة الصور الفوتوغرافية الثابتة من خلال احدى البرامج مثل الفوتوشوب.

اسم المقرر التعلم المعجل والاسطح الذكية	إجباري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى دراسة التعلم المعجل وأهميته وتوظيفه في ظل التحول الرقمي، وربط المستحدثات التكنولوجية المتمثلة في الأسطح الذكية، مع التركيز على فكرة عملها ودورها التربوي في تحقيق أعلى إنجاز لهذا النوع من التعلم، ودوره في تحقيق الأهداف التعلمية من خلال المستشعرات عبر الأجهزة القابلة للارتداء أو غيرها، مع استعراض لأهم التكنولوجيات للرؤية الحربرية ومكونات جهاز الرؤية الحربرية واستخدامها. كما يهدف المقرر عرض أمثلة للأسطح الذكية وكيفية توظيفها في العملية التعلمية.

اسم المقرر: التعليم الالكتروني:	إجباري ☐	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة التعليم الالكتروني وخصائصه، وأهدافه، ومميزاته وتحدياته، وكذلك تصنيفاته، مع التطرق لمفهوم بيئات التعليم الإلكتروني و أنواعها ومعايير تصميمها ويشتمل المقرر على: المقصود بمفهوم التعلم القائم على الويب، وخصائصه ومميزاته، والتطرق لاهم نماذج تصميم التعلم القائم على الويب ومعايير تصميمه وتقنيات الويب Web في التعلم الإلكتروني، والمؤشرات اللازمة لتقويم جودة المحتوى الإلكتروني وصولا للحديث عن الأنظمة الحديثة في التعليم والتعلم الالكتروني.

اسم المقرر: التمكين الرقمي	إجباري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: اكساب الطلاب المعارف والمهارات المرتبطة بالتحول الرقمي من حيث المفهوم والأهداف والأهمية والوظائف والفوائد، والمهارات اللازمة للطالب عند إعداد وتصميم المواقع والمقررات الالكترونية، علاوة على القدرة على تشغيل الكومبيوتر والهاتف المحمول والإبحار، والعثور على المعلومات وتفسيرها، وكذلك الجانب الاجتماعي من خلال التشارك بالمعلومات من خلال إنشاء المحتوى على الإنترنت، والتحديات التي تواجهه والتجارب الدولية

اسم المقرر توظيف التطبيقات الرقمية في التعليم	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى التزويد بالمعارف والمهارات المرتبطة بالتطبيقات الرقمية في التعليم، ويتناول ايضاً تحليل تفصيلي لبعض التطبيقات الرقمية التعلمية، مع استعراض لتلك التطبيقات، ووظيفة كل تطبيق وآليات التعامل معه، والتدريب على كيفية تصميم و إنتاج هذه التطبيقات

اسم المقرر: الرسومات التعلمية الثابتة والمتحركة:	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة الرسومات الثابتة و أنواعها وتوظيفها التعلمي، وتعريف الرسومات المتحركة ويشتمل المقرر على: توظيف الرسومات الثابتة التعلمي، مع التأكيد على رسومات الأنفوجرافيك و أنواعها وأهميتها التعلمية وخطوات تصميمها، مع التدريب على احدى البرامج المستخدمة في إنتاجها. الرسومات المتحركة وسعتها التعلمية وتوظيفاتها ضمن الوسائط المتكاملة، مع التطرق لأسس الإيحاء بالحركة من خلال الكمبيوتر، والأساليب التصميمية لإنتاجه، بداية من تحويل الفكرة إلى سيناريو ووصولاً إلى التعامل مع البرامج المناسبة للتحريك ثنائي وثلاثي الأبعاد داخل حدود الشاشة وخارجها.

اسم المقرر: قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٣

هدف المقرر إلى: دراسة المعارف والمهارات والأساليب التي تمكن الطلاب من الاستفادة من الموضوعات المتنوعة في مجال تكنولوجيا التعليم المتاحة باللغة الإنجليزية وتطبيقاتها في العملية التعلمية، مثل تطبيقات الويب المتنوعة، ونظم إدارة المحتوي، وتطبيقات الذكاء الاصطناعي، والتكنولوجيا الانغماسية على اختلاف أنواعها. ويتناول المقرر مجموعة من المصطلحات الحديثة المهمة في مجال تكنولوجيا التعليم، ومهارات القراءة السريعة واساليبها باللغة الإنجليزية التي تمكن الطلاب من الاطلاع على الجديد في المجال دون الحاجة إلى إجادة اللغة، إضافة إلى معرفة هيكلية كتابة المحتوي باللغة الإنجليزية لسهولة الاطلاع.

اسم المقرر: مدخل إلى التصميم التعلمي:	إجباري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم الأساسية للتصميم التعلمي ومهارته وأهميته وعلاقته بتكنولوجيا التعليم والمواقف التعلمية الحقيقية والإلكترونية. ويشتمل المقرر على: المجالات الرئيسة لعلم التصميم التعلمي، مع استعراض للنموذج العام وأنواع النماذج التوجيهية والوصفية والإجرائية. في حين يهتم الجانب التطبيقي بطرق مشكلة في مجال التخصص وتوظيف أحد النماذج التعلمية لحلها.

اسم المقرر: نظم إدارة المحتوى الرقمي:	إجباري	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم إدارة المحتوى الرقمي، مع التركيز على المهارات المرتبطة بنظم إدارة التعلم الرقمي، ويشتمل المقرر على: المهارات المرتبطة بنظم إدارة التعلم الرقمي، مكونات أنظمة إدارته، ووضع أمثلة لأنواع هذه الأنظمة التعليمية المغلقة والمفتوحة المصدر والعامة والخاصة، مع المقارنة بين أنظمة إدارة التعلم و أنظمة إدارة المحتوى. كما يهدف الجانب التطبيقي للمقرر كيفية إنشاء حساب على أحد أنظمة إدارة التعلم وكيفية إدارتها.

اسم المقرر: وجهات المستخدم في بيئات التعلم الافتراضية	إجباري	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر إلى: دراسة واجهات المستخدم في البيئات التعلمية الافتراضية، وتصنيفاتها بداية من واجهة المستخدم بالأوامر، مرورا بواجهة المستخدم اللمسية والطبيعية والعضوية مع التركيز على بيئات المستخدم ثلاثية الأبعاد، من خلال استعراض النواحي النظرية والتكنولوجية مثل الرسومات التفاعلية ثلاثية الأبعاد وأجهزة العرض ثلاثي الأبعاد وأجهزة الإدخال و أنظمة المحاكاة والتواجد عن بعد و أنظمة الو اقع الافتراضي والخلفية التشعيبية للوسائط، وأساليب التفاعل والمكونات وأساليب التصميم والتقويم، والميادين المتأثرة.		
المقررات التخصصية الاختيارية للمسارات الثلاثة		
اسم المقرر: الامن السيبرانى	اختياري √	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر الى: دراسة المعلوماتية وأمن المعلومات وأخلاقيات تداول المعلومات عبر الانترنت، مع التركيز على السلوك الأخلاقي المرتبط باستخدام مصادر التعلم، كما يتناول المقرر المسئوليات المهنية والأخلاقية، وأمن المعلومات والبيانات الخصوصية، وجر ائم التعامل مع الشبكات وتصنيفاتها، والنظم الأمنية اللازمة لأمن المؤسسات التعلمية. كما يتناول المقرر جر ائم المعلومات وتصنيفها ومتطلباتها ومكوناتها والركائز والتهديدات، وكيفية إدارة المخاطر داخل البيئة التعلمية الرقمية، وبالتحديد داخل المكتبات وصلتها بإنترنت الأشياء والأمن المعلوماتي لها، والخصوصية والإدارة الأمنية للسجلات وتصنيفاتها.		
اسم المقرر: الانظمة الصوتية في البيئات الافتراضية	اختياري √	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر الى: دراسة الأنظمة الرقمية الحديثة ودعم الطر ائق التعليمية لمختلف فئات المتعلمين، وكذلك ربطها بالبرمجة اللغوية العصبية NLP وتناولها لتقسيم الأنظمة التمثيلية للإنسان، مع الحديث عن النظام التمثيلي ودرجة الأفضلية لذوي الإعاقة البصرية، وكذلك تصنيف النظام التمثيلي: البصري والسمعي والحركي. كما يتناول المقرر النظم الصوتية الحديثة وفكرة توزيع الأصوات لذوي الإعاقة البصرية مع التركيز على تدريب حاسة السمع، وكذلك تعدد القنوات الصوتية ودورها في تخفيف الحمل المعرفي الز ائد. ويتطرق المقرر لتكنولوجيا فصل الصوت، والتناوب طوال فترة عرض الموضوع التعليمي، ودور "العمق الصوتي" وتقوية التمثيل السمعي لدى المعاق بصرياً، ويختتم المقرر بالتدريب على انتاج أنظمة الصوت المحيط و أنماطه المختلفة من خلال احدى البرامج الجاهزة مثل برنامج Audition.		
اسم المقرر: بيئات التعلم التكيفية	اختياري √	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر الى: دراسة مفهوم النظم الذكية و أنواعها والنظريات النفسية الداعمة لها، مع العرض لعدد من الأمثلة للأساليب والأنظمة الذكية المستخدمة داخله، كالفصول الذكية المدمجة والبو ابات الأكاديمية والأنظمة البديلة لإدارة التعلم والمدونات وغيرها، مع التركيز على نظم التعلم والذكاء الاصطناعي وربطه بالوكيل الذكي Agent وتكنولوجيا Real Sense وخصائص هذا النظام الذكي، وربط ذلك بالتعلم العميق وتكنولوجيا "واجهة الدماغ عبر الكمبيوتر" مع انترنت الأشياء.		
اسم المقرر: التطبيقات الرقمية الجاهزة لدعم البحث العلمي	اختياري √	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر الى: دراسة المعارف والمهارات المرتبطة بتوظيف البرامج الجاهزة، لتحديد نسب الاقتباس في البحوث العلمية وضبط وتنسيق تقاريرها واعداد العروض العلمية اللازمة لها مع التركيز على كيفية تحليل النتائج العلمية للمجموعات الكبيرة والمعقدة، علاوة على ربطها مع البرامج الإحصائية مفتوحة المصدر. كما يهدف المقرر في الجانب التطبيقي تدريب الطلاب على استخدام أحدث الإصدارات لهذا البرنامج لتحليل نتائج البحوث التربوية وبحوث الفعل.		
اسم المقرر: التطبيقات الرقمية للاستراتيجيات التعلمية	اختياري √	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر الى: توظيف التطبيقات الرقمية في الطرق والاستراتيجيات التعلمية مثل المحاضرة الإلكترونية والتعلم المبرمج الإلكتروني والعروض العملية الإلكترونية، كما تناول اختيار أنسب التقنيات للطرق واستراتيجيات التفاعل الإلكتروني مثل التعلم التعاوني الإلكتروني والمناقشات الجماعية الإلكترونية ومجموعات العمل الإلكترونية وتفاعل المنتدي والتعلم الموجه ذاتياً وتفاعل المجموعات الكبيرة والمتعددة والفرعية والعصف الذهني الإلكتروني والاكتشاف الإلكتروني وأخيرا طرق واستراتيجيات التطبيق الإلكتروني مثل حل المشكلات الإلكترونية والتعلم من بعد والتعلم بالفريق والمشاريع الإلكترونية والألعاب التعلمية ودراسة الحالة الإلكترونية والمحاكاة الإلكترونية والتكليفات الإلكترونية والحقيبة التعلمية الكمبيوترية والتعلم المشخصن والتعلم المتنقل والرحلات المعرفية المجسمة، بالإضافة إلي التدريب في الجانب التطبيقي على كيفية إنتاج هذه الطرق والاستراتيجيات وفق النظم الرقمية بأحداث التطبيقات
اسم المقرر: التكنولوجيا الافتراضية التفاعلية | اختياري √ | عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر الى: دراسة التكنولوجيات التفاعلية كالهولولينس، وفكرة الدمج بين البيئة الواقعية والافتراضية، واستعراض للأجهزة المكونة لتكنولوجيا الهولولينس، والنظارة العارضة لهذه التكنولوجيات التفاعلية، والنظريات المعرفية المرتبطة بهذه التكنولوجيا، والتأكيد على مستشعرات الحركة وأنواعها، وأوجه الفرق بين التكنولوجيات الافتراضية التفاعلية وغير التفاعلية المتمثلة في الهولوجرام، مع استعراض لأهم النظريات النفسية ذات الصلة بترميز المجسمات الافتراضية من حيث توزيع المثيرات أمام المتعلم، وتغير مكان المثير وقوته والألوان والأصوات المصاحبة بأنماطه الأحادية والثنائية والمتعددة المصادر.
اسم المقرر: رقمنة التعليم | اختياري √ | عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر الى: دراسة مفهوم الرقمنة، والفرق بين الرقمنة والتحول الرقمي، خصائص رقمنة التعليم وعناصره، وأهدافه، ومميزاته وتحدياته، وكذلك تصنيفاته، مع التطرق لمفهوم بيئات التعليم القائم على الرقمنة وأنواعها ومعايير تصميمها، والمقصود بمفهوم التعلم القائم على الويب، وخصائصه ومميزاته، والتطرق لاهم نماذج تصميم التعلم الرقمي ومعايير تصميمه، والمؤشرات اللازمة لتقويم جودة المحتوى الرقمي وصولا للحديث عن الأنظمة الحديثة منه.
اسم المقرر: محفزات الألعاب التعليمية | اختياري √ | عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر الى: دراسة المحفزات التعليمية وعناصرها ومكوناتها وأنواعها وأهدافها وفوائدها وكيفية توظيفها في البرامج والمقررات الرقمية العادية والتكيفية، وربط ذلك بأنماط المتعلمين، كما يهدف الجانب التطبيقي التدريب على توظيفها ضمن برنامج أو مقرر إلكتروني وفق المعايير التربوية والفنية والتقنية.
اسم المقرر: مدخل الى تكنولوجيا التعليم | اختياري √ | عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر الى: ترسيخ مفاهيم تكنولوجيا التعليم وإبعادها ومعوقات توظيفها وأهميتها ودورها في عمليتي التعليم والتعلم، وتتبع التطور التاريخي لها على ضوء نظرية الاتصال ونظرية النظم الالمام بعلاقة تكنولوجيا التعليم بالكمبيوتر، وماهية المستحدثات التكنولوجية وتناول بعض خصائصها
اسم المقرر: المعلومات المصورة | اختياري √ | عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر الى: دراسة المعلومات المصورة ومسمياتها وانواعها وتصنيفاتها وبرامج المستخدمة في انتاجها لاعتماده في تصميم البروشورات والبوسترات وكذلك النشرات الدعائية او الاخبار الصحفية او المنشورة في المجلات
اسم المقرر: المكتبات الرقمية | اختياري √ | عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر الى: دراسة المكتبة الرقمية واحتياجاتها من التقنيات الحديثة كالحوسبة السحابية والبيانات الضخمة والمرآة الساحرة ومنصات الاستشعار. كما يهدف المقرر تعريف أهم المنصات المتوفرة عبر إنترنت الأشياء داخل المكتبة الرقمية وبعض الأمثلة للتعامل مع هذه المنصات، مع التطبيق من خلال تطبيق تجربة إدخال إنترنت الأشياء في المكتبات كمشروع للارتقاء بالمكتبات. كما يتطرق المقرر لكيفية استقبال المعاقين داخل المكتبات من خلال استخدام العديد من التقنيات الحديثة مثل تقنية واجهة الدماغ عبر الكمبيوتر، واختيار أنسب الطرق الأخرى

٣٠. إختصاصي مراكز مصادر التعلم:

تعريف مختصر بالمقررات الإجبارية لاختصاصي مراكز مصادر التعلم

اسم المقرر: الاتصال التعليمي الرقمي	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة تطور الفكر الإنساني في مجال الاتصال والاعلام من خلال عرض وتحليل أبرز نماذج ونظريات الإعلام الحديثة والمعاصرة في مجالات الإعلام المختلفة مثل: النظريات الخاصة بالوسيلة الاعلامية، القائم بالاتصال، وكذلك النظريات الخاصة بالجمهور والتأثير، الرأى العام، وانتشار المعلومات ومعالجتها، والمجتمع الجماهيرى، المجتمع الشبكى في اطار الاعلام الجديد		
اسم المقرر: ادارة وخدمات مراكز مصادر التعلم	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى دراسة الاهتمام بمراكز مصادر التعلم الو اقعية وإدارتها التعليمية، حيث يتناول في البداية التعريف بمكونات بيئة المكتبة الو اقعية والافتراضية، من حيث مبانيها، وتوزيع الإضاءة وتفاعلها مع البيئة المحيطة. وكذلك إدارة الموارد البشرية للعاملين داخل المكتبة و أبعاد شخصياتهم الطبيعية والنفسية والاجتماعية ومظهرهم الخارجي. وكذلك التعريف بالوحدات الملحقة بمركز مصادر التعلم ومعايرها التصميمية وأسس تنظيمها. كما يهدف المقرر تعريف بيئات المكتبات الإلكترونية وإدارتها ومتطلباتها وخصائصها وأهدافها و أنماطها. وكذلك المكونات الافتراضية و أنواعها، والتحديات التي تواجهها. وأخيرا كيفية توظيف الوسائط المتكاملة و إنتاجها وتقويمها وإدارتها وتقويمها وتطويرها في هذه المراكز، ويتطرق أيضا لعدد من المفاهيم ذات الصلة بمراكز مصادر التعلم مثل مفهوم الفهرس الإلكتروني ومفهوم التكامل لمصادر التعلم من خلال هذا الفهرس، ويحدد مفهوم الإتاحة لمصادر التعلم، وأسس اختيارها، وأهمية التكشيف داخل مركز مصادر التعلم		
الإذاعة التعلمية والتسجيلات الصوتية الرقمية:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم الإنتاج الإذاعي وكتابة السيناريو والمسلسل والربيورتاج والمجلة الإذاعية والبرامج العامة للإذاعة وما تحويه من مواد ثقافية ويشتمل المقرر على: لتدريب على إنتاج البرامج التعلمية الموجهة والمرتبطة بالمناهج المدرسية، وكذلك إنتاج التسجيلات الصوتية الرقمية (Pod cast & web cast) وما تحمله من مواد تعلمية و إثرائية وتوظيفها في مجال تعلم اللغات والمرافقة للقصص التعلمية. كما يهدف المقرر التدريب على استخدام احدى برامج المونتاج الصوتي مثل Audition، بجانب التدريب على توظيف الأصوات وتخليقها ضمن برامج الوكلاء الأذكياء في البيئات الافتراضية		
الأسس النظرية لتكنولوجيا تعلم الفئات الخاصة:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى دراسة مفهوم الفئات الخاصة و أنواعها وأسباب الإعاقات وتصنيفها والخصائص المعرفية والجسدية والنفسية والاجتماعية لكل فئة، وطرق تعلمهم والتواصل معهم ويشتمل المقرر على: دور تكنولوجيا التعليم نحو الفئات الخاصة، وكذلك التعريف بالنظريات السلوكية والمعرفية ذات الصلة بتكنولوجيا تعلم الفئات الخاصة من الأطفال والموهوبين والمعاقين، كنظرية معالجة المعلومات، ونظريات وفروض الترميز، وكذلك النظرية البنائية، ونظريات التعلم الاجتماعي، والنظرية البنائية الاجتماعية المهتمة بهذه الفئات، كما يهدف تعرف نظريات المنهج الدراسي المتعددة كالنظرية الموسوعية والجوهرية والبوليتكنيكية والبرجماتية المرتبطة بالفئات الخاصة، وكذلك النظريات ذات الصلة بالإدارة التعلمية في التعلم الإلكتروني والتقليدي، وأخيرا نظريات المعلومات والكمبيوتر ذات الصلة بالتعلم الإلكتروني والمدمج.		
اسم المقرر: الأسس النظرية للوسائط المتكاملة:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى: دراسة الوسائط المتكاملة والأسس النظرية المرتبطة بإدراكها، وكيفية رؤية الأشياء الثابتة والمتحركة، وصفات إدراك هذه الوسائط، والعوامل التي تؤثر في الإدراك، وعوامل سرعة إدراك الوسائط المرئية والمسموعة والملموسة، والتمثيل المعرفي لها داخل الدماغ ويشتمل المقرر على: مفهوم الذاكرة والفروض والنظريات المعرفية لترميز عناصر الوسائط المتكاملة داخل الدماغ، مع التطرق لمواصفات اللغة اللفظية وغير اللفظية داخل برامج الوسائط المتكاملة وكيفية ترميزها، وكذلك أنواع المصورات الثابتة والمتحركة وترميزها، والهيكل التنظيمي لفهم الوسائط المتكاملة وفق نظرية ترميز المعلومات، والخصائص المميزة للأساليب المعرفية عند تصميم برامج الوسائط التعلمية المتكاملة.		
اسم المقرر: الامن المعلوماتي الرقمي	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣:

يهدف المقرر إلى دراسة المعلوماتية وأمن المعلومات وأخلاقيات تداول المعلومات عبر الانترنت، مع التركيز على السلوك الأخلاقي المرتبط باستخدام مصادر التعلم، كما يتناول المقرر المسئوليات المهنية والأخلاقية، وأمن المعلومات والبيانات الخصوصية، وجرائم التعامل مع الشبكات وتصنيفاتها، والنظم الأمنية اللازمة لأمن المؤسسات التعلمية. كما يتناول المقر جرائم المعلومات وتصنيفها ومتطلباتها ومكوناتها والركائز والتهديدات، وكيفية إدارة المخاطر داخل البيئة التعلمية الرقمية، وبالتحديد داخل المكتبات وصلتها بإنترنت الأشياء والأمن المعلوماتي لها، والخصوصية والإدارة الأمنية للسجلات وتصنيفاتها.

اسم المقرر: انتاج المصادر الرقمية للفئات الخاصة	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣
هدف المقرر الى: دراسة مفاهيم تصميم و إنتاج مختلف أنواع المصادر الرقمية مثل الكتب والقصص الرقمية المصورة والمدونات والعروض المرئية وإعداد الفصول الافتراضية والمقررات الإلكترونية، وما يلزم من تطبيقات لإنتاج هذه المصادر وفق أسس ومعايير فنية وتربوية		
اسم المقرر: بيئات المكتبات الذكية	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر دراسة ماهية المكتبات الذكية وهيكليتها، وكيفية توفير الخدمات الذكية من خلال الاهتمام باستخدام نظام المكتبة الرقمية مفتوحة المصدر، وتوفير تكنولوجيا الأنظمة الذكية ومتطلبات إنشاء مكتبة ذكية خاصة تكنولوجيا الأنظمة الذكية والتكيفية المتاحة حالياً أو مستقبلياً. كما يهدف المقرر إلى كيفية الربط بين أنظمة المكتبة مع الأساليب والأنظمة الذكية، كالفصول الذكية المدمجة والبوابات الأكاديمية والأنظمة البديلة لإدارة التعلم والمدونات، مع التركيز على نظم التعلم والذكاء الاصطناعي المتصلة بإنترنت الأشياء. مع التأكيد على توظيف تحليلات التعلم.		
اسم المقرر: تحليلات السلوك المعلوماتي	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر الى: دراسة تحليلات السلوك المعلوماتى وتطورها والأسس القائمة عليها، داخل مراكز مصادر التعلم وكذلك الحديث عن الفجوة في التطبيق، ثم التطرق بتحليلات السلوك المعلوماتى وعلاقتها بنظم إدارة التعلم، والعائد التربوي لها عند استضافة الزائرين، مع استعراض لعدد من النماذج والفكرة الرئيسة في دورة تحليلات التعلم، ومكونات نموذج تحليلات التعلم وعملياته مع استعراض بعض النماذج في تطوير التعلم والتحديات المواجهة له، والتطبيق بالأمثلة في هذا الجانب لخدمة مجال التخصص		
اسم المقرر: تصميم المواقع وتطويرها	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر الى: دراسة المعارف والمهارات المرتبطة بتصميم المواقع وأسس التصميم والبناء للأنواع المختلفة والتدريب على إدارتها، وكذلك معرفة إبراز المعلومات على صفحات الإنترنت وما يشمل ذلك من تقديم خدمات وقواعد بيانات على هذه المواقع، وكيفية إدخال التفاعلية على مواقع الإنترنت باستخدام أحد لغات البرمجة وقواعد البيانات، والتعرف على مراحل التطوير، وأخيرا التدريب العملي لمهارات التصميم من خلال استخدام أحد برامج تحرير المواقع شائع الاستخدام في بناء موقع تعليمي.		
اسم المقرر: التصوير الفوتوغرافي الرقمي:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم التصوير الضوئي الرقمي، ونشأته وتاريخه وتطوره وصولاً للصورة الرقمية المتحركة ويشتمل المقرر على: الإمكانيات التربوية للصور الثابتة والمتحركة وسعة كل منها والاحتياجات الفنية داخل المعمل الرقمي ومراحل الإنتاج، مع التعرف على حركات الكاميرا وزوايا التصوير وأحجام اللقطات والتأثير السيكولوجي لها. كما يتناول المقرر مفهوم الضوء والإضاءة، وتفسير الضوء، وأنواع الإضاءة، وأنواع مصابيح الإضاءة، ومقياس شدة الإضاءة، والمرشحات وأنواعها. وتصنيف الكاميرات الرقمية وخصائص العرض الرقمي، مع التدريب على معالجة الصور الفوتوغرافية الثابتة من خلال احدى البرامج مثل الفوتوشوب.		
اسم المقرر: التعليم الالكتروني:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى::دراسة التعليم الالكتروني وخصائصه، وأهدافه، ومميزاته وتحدياته، وكذلك تصنيفاته، مع التطرق لمفهوم بيئات التعليم الإلكتروني و أنواعها ومعايير تصميمها ويشتمل المقرر على: المقصود بمفهوم التعلم القائم على الويب، وخصائصه ومميزاته، والتطرق لاهم نماذج تصميم التعلم القائم على الويب ومعايير تصميمه وتقنيات الويب Web في التعلم الإلكتروني، والمؤشرات اللازمة لتقويم جودة المحتوى الإلكتروني وصولا للحديث عن الأنظمة الحديثة في التعليم والتعلم الالكتروني.		
اسم المقرر: تقويم المواد والمصادر التعليمية	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر الى: دراسة مفهوم التقويم و أنواعه واستخداماته التعليمية، وكذلك التعريف بالمواد التعليمية والمصادر المتنوعة وأهدافها ومميزاتها وعيوبها ومتطلبات إعدادها ومراحل تصميمها وعناصر بناءها. كما يهدف المقرر تدريب الطلاب على تصميم بيئة العرض اللازمة لذلك، والالتزام بمعايير الجودة في تصميم عناصر المواد والمصادر التعليمية، والعوامل المؤثرة في البناء والتفعيل الأمثل لهذه المواد		

والمصادر، ثم التدريب على اختيار أنسب البرمجيات اللازمة لتصميم المواد والمصادر والتوظيف، وتقويم عدد من هذه المواد والمصادر من خلال بعض التطبيقات اللازمة لذلك.

اسم المقرر: تكنولوجيا النشر الالكتروني	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر الى: دراسة التقنيات الحديثة لإنتاج المحتوى و أنواعه و أنواع المحتويات الرقمية، وتنسيقات الملفات، و أنظمة التشفير ASCII، UNICODE وISCII.- لغات الترميز، SGML، HTML وXML. وكذلك لغات وصف الصفحة: Adobe PDF وPhotoshop. والمستندات القديمة والتحويل من التناظرية إلى الرقمية، وبرامج التعرف الضوئي على الحروف وAdobe Capture. وكذلك النشر الإلكتروني والاتصال العلمي والمجلات الإلكترونية والكتب الإلكترونية. والمنصات والمعايير والأشكال، علاوة على التعامل مع برنامج DTP. وأجهزة التوصيل. والقضايا الاجتماعية والاقتصادية والقانونية الإلكترونية، وكذلك نشر قضايا الاستخدام وسهولة الاستخدام، و اقتصاديات النشر الإلكتروني وقضايا حقوق الملكية الفكرية وحقوق التأليف والنشر

اسم المقرر: الرسومات التعلمية الثابتة والمتحركة:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة الرسومات الثابتة و أنواعها وتوظيفها التعلمي، وتعريف الرسومات المتحركة

ويشتمل المقرر على: توظيف الرسومات الثابتة التعلمي، مع التأكيد على رسومات الأنفوجر افيك و أنواعها وأهميتها التعلمية وخطوات تصميمها، مع التدريب على احدى البرامج المستخدمة في إنتاجها. الرسومات المتحركة وسعتها التعلمية وتوظيفاتها ضمن الوسائط المتكاملة، مع التطرق لأسس الإيحاء بالحركة من خلال الكمبيوتر، والأساليب التصميمية لإنتاجه، بداية من تحويل الفكرة إلى سيناريو وصولاً إلى التعامل مع البرامج المناسبة للتحريك ثنائي وثلاثي الأبعاد داخل حدود الشاشة وخارجها.

اسم المقرر: العمليات الفنية لمراكز مصادر التعلم	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم خدمات المكتبات والمعلومات، وما تقدمه مكتبات المؤسسات التعليمية، ومر افق المعلومات من خدمات للمستفيدين سواء كانت خدمات تقليدية أو خدمات رقمية، وسبل تقديمها، ومعايير تقييمها وتحديد وتحليل احتياجات المستفيدين من خدمات المكتبات والمعلومات، ومهارات التخطيط لتقديم خدمات البرامج والأنشطة التعليمية والثقافية في مكتبات المؤسسات التعليمية وإكساب الطلاب بعض المعلومات والمهارات عن التحليل الموضوعي العام، ومعرفة ا بأنواع الفهارس وقواعد اختيار المداخل الأساسية لمصادر التعلم، وكذلك التحليل الموضوعي للمواد المطبوعة والإلكترونية وتنظيم المعرفة والموضوعات داخل المكتبات وفهرسة المصادر غير التقليدية تطورا من قواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية وصولاً إلى الدليل الاسترشادى ADR، وهو معيار الفهرسة الجديد الذى يقوم على مبادئ الإطار الببليوجرافى الذى صمم من أجل التو افق مع البيئة الرقمية.

اسم المقرر: قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر الى: دراسة المعارف والمهارات والأساليب التي تمكن الطلاب من الاستفادة من الموضوعات المتنوعة في مجال تكنولوجيا التعليم المتاحة باللغة الإنجليزية وتطبيقاتها في العملية التعلمية، مثل تطبيقات الويب المتنوعة، ونظم إدارة المحتوي، وتطبيقات الذكاء الاصطناعي، والتكنولوجيا الانغماسية على اختلاف أنواعها. ويتناول المقرر مجموعة من المصطلحات الحديثة المهمة في مجال تكنولوجيا التعليم، ومهارات القراءة السريعة واساليبها باللغة الإنجليزية التي تمكن الطلاب من الاطلاع على الجديد في المجال دون الحاجة إلى إجادة اللغة، إضافة إلى معرفة هيكلية كتابة المحتوي باللغة الإنجليزية لسهولة الاطلاع.

اسم المقرر: قواعد البيانات والمعلومات	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر: دراسة مصادر المعلومات: المفهوم، الأنواع، السمات المميزة والاستخدام. و أنواع المصادر (المصادر الأولية والثانوية والثلاثية وغير الوثائقية) وكذلك تقويم مصادر المعلومات.. علاوة على التعرف على مصادر المعلومات الإلكترونية وقواعد البيانات، والتعريف، النمو والتطور، وتعرف المجلات الإلكترونية، الكتب الإلكترونية، الرسائل الجامعية، الصحف الإلكترونية، المدونات، الويكي.. والقواميس المجانية على الإنترنت وقواميس غير المجانية على الإنترنت، والموسوعة والمكتبات الافتراضية وبو ابات الموضوعات، وقواعد البيانات المجانية وقواعد البيانات الببليوجر افية، والنصوص الكاملة القائمة على الرسوم، والمو اقع ذات الصلة بالموضوع، والمستودعات المؤسسية والأرشيفات المفتوحة والمكتبات الرقمية. وكذلك تقاسم الموارد والشبكات: الاتحادات - الأهمية والأهداف، دراسة المعلومات، و اتحادات الشبكات والمكتبة الرقمية - OCLC، وRLIN، وINFLIBNET، وUGC-INFONET، وDELNET، اتحاد المجلات الإلكترونية INDEST وFERA وCSIR. وتطبيقات قواعد البيانات في أنظمة المكتبات والمعلومات وعناصر البيانات اللازمة وهيكل البيانات في إدارة المكتبات، و أنواعها المختلفة

اسم المقرر: مدخل إلى التصميم التعلمي:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم الأساسية للتصميم التعليمي ومهارته وأهميته وعلاقته بتكنولوجيا التعليم والمو اقف التعلمية الحقيقية والإلكترونية. ويشتمل المقرر على: المجالات الرئيسة لعلم التصميم التعليمي، مع استعراض للنموذج العام و أنواع النماذج التوجيهية والوصفية والإجر ائية. في حين يهتم الجانب التطبيقي بطرق مشكلة في مجال التخصص وتوظيف أحد النماذج التعلمية لحلها.		
اسم المقرر: المصادر والمراجع التقليدية والالكترونية	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر إلى التمييز بين المراجع المطبوعة والإلكترونية، ويفاضل بينهما عند الاختيار، والتعرف على طريقة التقييم الفردي للمراجع العامة والمتخصصة سواء المطبوعة والإلكترونية، ويؤكد المقرر على مهارات البحث عن المراجع في الأدلة الشاملة للمراجع المطبوعة أو الإلكترونية أو من محركات البحث المختلفة على شبكة الإنترنت. كما يتناول أسس تقييم المراجع تقييماً فردياً، ويوجه الدارس إلى المشكلات المرجعية التي ترد إلى المكتبة، ويؤكد على إكساب الطلاب مهارات تنفيذ طرق وأساليب تقديم الخدمة المرجعية الرقمية في بيئة الإنترنت.		
مقتنيات المكتبات التقليدية والرقمية وتنميتها	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر: الى دراسة سياسة بناء وتنمية المقتنيات ومفهوم التزويد ووظائفه، وسياسته، ومصادره سواء من الشراء أو التبادل أو الإهداء، وإجراءات كل مصدر من هذه المصادر، وأسس الاختيار وأدو اته ومسئولياته، وكيفية تقييم المجموعات، وأساليب التقنية والاستبعاد، وتوظيف الحاسب الآلي وشبكة الإنترنت في التزويد الآلي.		
اسم المقرر: نظم إدارة المحتوى الرقمي:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:
يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم إدارة المحتوى الرقمي، مع التركيز على المهارات المرتبطة بنظم إدارة التعلم الرقمي، ويشتمل المقرر على: المهارات المرتبطة بنظم إدارة التعلم الرقمي، مكونات أنظمة إدارته، ووضع أمثلة لأنواع هذه الأنظمة التعليمية المغلقة والمفتوحة المصدر والعامة والخاصة، مع المقارنة بين أنظمة إدارة التعلم و أنظمة إدارة المحتوى. كما يهدف الجانب التطبيقي للمقرر كيفية إنشاء حساب على أحد أنظمة إدارة التعلم وكيفية إدارتها.		
اسم المقرر: نظم المعلومات الببلوجرافيه	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر: إلى دراسة مفهوم الببليوجر افيا ونظم إعدادها ومراحل تطورها وأهم أنواعها، وطرق إعدادها مع التطبيق العملي لعملية الإعداد، وكيفية التعرف على قواعد البيانات وأسلوب بناءها، وأهم البرامج التدريبية لتهيئة الطلاب في كافة مجالات العمل، كما يهدف المقرر كيفية تفسير الطلاب للمناهج الأساسية لقواعد البيانات ووظائف نظم المعلومات ومعالجة البيانات، مع استعرض لكيفية إنشاء شبكة تخدم نظم المعلومات الببلوجر افية، وتحديد المكونات الأساسية لنظام المعلومات		
اسم المقرر: نظم المعلومات المتكاملة	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣
يهدف المقرر الى: دراسة النظم الآلية المتكاملة للمكتبات سواء العالمية أو العربية وأهميتها و أنواعها وخصائصها والمواصفات التقنية، والمهام الوظيفية لتلك النظم، ويتناول أهم المعايير المستخدمة في تقييم واختيار هذه النظم الآلية، ومهارات التعامل معها في تنفيذ العمليات والوظائف الفنية.		
وجهات المستخدم في بيئات التعلم الافتراضية	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢
يهدف المقرر: الى دراسة واجهات المستخدم في البيئات التعلمية الافتراضية، وتصنيفاتها بداية من واجهة المستخدم بالأوامر، مرورا بواجهة المستخدم اللمسية والطبيعية والعضوية مع التركيز على بيئات المستخدم ثلاثية الأبعاد، من خلال استعراض النواحي النظرية والتكنولوجية مثل الرسومات التفاعلية ثلاثية الأبعاد وأجهزة العرض ثلاثي الأبعاد وأجهزة الإدخال و أنظمة المحاكاة والتواجد عن بعد و أنظمة الو اقع الافتراضي والخلفية التشعيبية للوسائط، وأساليب التفاعل والمكونات وأساليب التصميم والتقويم، والميادين المتأثرة.		

٣١. إختصاصي تكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة:

تعريف مختصر بالمقررات الإجبارية لاختصاصي تكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة

اسم المقرر: الاتصال التعليمي الرقمي	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى:دراسة تطور الفكر الإنساني في مجال الاتصال والاعلام من خلال عرض وتحليل أبرز نماذج ونظريات الإعلام الحديثة والمعاصرة في مجالات الإعلام المختلفة مثل: النظريات الخاصة بالوسيلة الاعلامية، القائم بالاتصال، وكذلك النظريات الخاصة بالجمهور والتأثير، الرأى العام، و انتشار المعلومات ومعالجتها، والمجتمع الجماهيرى، المجتمع الشبكى في اطار الاعلام الجديد

الإذاعة التعليمية والتسجيلات الصوتية الرقمية:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم الإنتاج الإذاعي وكتابة السيناريو والمسلسل والربورتاج والمجلة الإذاعية والبرامج العامة للإذاعة وما تحويه من مواد ثقافية

ويشتمل المقرر على: لتدريب على إنتاج البرامج التعليمية الموجهة والمرتبطة بالمناهج المدرسية، وكذلك إنتاج التسجيلات الصوتية الرقمية (Pod cast & web cast) وما تحمله من مواد تعليمية و إثرائية وتوظيفها في مجال تعلم اللغات والمرافقة للقصص التعليمية. كما يهدف المقرر التدريب على استخدام احدى برامج المونتاج الصوتي مثل Audition، بجانب التدريب على توظيف الأصوات وتخليقها ضمن برامج الوكلاء الأذكياء في البيئات الافتراضية

الأسس النظرية لتكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم الفئات الخاصة و أنواعها وأسباب الإعاقات وتصنيفها والخصائص المعرفية والجسدية والنفسية والاجتماعية لكل فئة، وطرق تعليمهم والتواصل معهم

ويشتمل المقرر على: دور تكنولوجيا التعليم نحو الفئات الخاصة، وكذلك التعريف بالنظريات السلوكية والمعرفية ذات الصلة بتكنولوجيا تعليم الفئات الخاصة من الأطفال والموهوبين والمعاقين، كنظرية معالجة المعلومات، ونظريات وفروض الترميز، وكذلك النظرية البنائية، ونظريات التعلم الاجتماعي، والنظرية البنائية الاجتماعية المهتمة بهذه الفئات، كما يهدف تعرف نظريات المنهج الدراسي المتعددة كالنظرية الموسوعية والجوهرية والبوليتكنيكية والبرجماتية المرتبطة بالفئات الخاصة، وكذلك النظريات ذات الصلة بالإدارة التعليمية في التعلم الإلكتروني والتقليدي، وأخيرا نظريات المعلومات والكمبيوتر ذات الصلة بالتعلم الإلكتروني والمدمج.

اسم المقرر: الأسس النظرية للوسائط المتكاملة:	المقرر: إجباري √اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة الوسائط المتكاملة والأسس النظرية المرتبطة بإدراكها، وكيفية رؤية الأشياء الثابتة والمتحركة، وصفات إدراك هذه الوسائط، والعوامل التي تؤثر في الإدراك، وعوامل سرعة إدراك الوسائط المرئية والمسموعة والملموسة، والتمثيل المعرفي لها داخل الدماغ

ويشتمل المقرر على: مفهوم الذاكرة والفروض والنظريات المعرفية لترميز عناصر الوسائط المتكاملة داخل الدماغ، مع التطرق لمواصفات اللغة اللفظية وغير اللفظية داخل برامج الوسائط المتكاملة وكيفية ترميزها، وكذلك أنواع المصورات الثابتة والمتحركة وترميزها، والهيكل التنظيمي لفهم الوسائط المتكاملة وفق نظرية ترميز المعلومات، والخصائص المميزة للأساليب المعرفية عند تصميم برامج الوسائط التعليمية المتكاملة.

اسم المقرر: البيئات التعليمية وادارتها للفئات الخاصة	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة تنظيم البيئات التعليمية الو اقعية وإدارتها ودور تكنولوجيا التعليم في ذلك وخاصة للأطفال والمعاقين، حيث يركز على استعرض مكونات البيئة التعليمية الو اقعية بما فيها من مكونات فيزيقية وغير فيزيقية لهذه الفئة، من حيث المواصفات الفنية والتربوية لمبانها، واستعرض أنواع هذه المباني وتفاعلها مع البيئة المحيطة. كما يهدف المقرر تعريف إدارة الموارد البشرية وخاصة المعلم واختصاصي تكنولوجيا التعليم، و أبعاد شخصياتهم الطبيعية والنفسية والاجتماعية ومظهرهم الخارجي عند التعامل مع الموهوبين أو المعاقين، وكذلك دور الأفراد المكملين لدورهم من إداريين وفنيين. كما يهدف المقرر تعريف بالفصول الدراسية ومعاييرها التصميمية وأسس تنظيمها، وكذلك معامل العلوم وقاعات التربية الفنية والصالات الرياضية، ومراكز مصادر التعلم للفئات الخاصة. كما يهدف المقرر تعريف بيئات التعلم الإلكتروني وإدارتها ومتطلباتها وخصائصها وأهدافها و أنماطها. ومكونات البيئات الافتراضية و أنواعها، والتحديات التي تواجهها. وأخيرا كيفية توظيف الوسائط المتكاملة و إنتاجها وتقويمها وإدارتها وتقويمها وتطويرها، مع التطرق لعناصر البيئات التعليمية المدمجة بجو انها الحقيقية والإلكترونية للفئات الخاصة على وجه التحديد.

التصميم الارجونوميكي لمؤسسات تعلم الفئات الخاصة	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر الى: توظيف الهندسة البشرية Ergonomic للفئات الخاصة داخل المؤسسات التعليمية من حيث التصميم الداخلي لتحسين تصميم الوظائف والمنتوجات والأنظمة والمهام للعاملين داخلها. كما يتناول تعريف الطبيعة البشرية والخصائص الفيزيولوجية الحيوية والتشريحية وتأثير العمل في مجموعات داخل المؤسسة التعليمية، والتغيرات النفسية والعوامل المتعلقة بالعمل، وكيفية عرض المعلومات والاتصالات والاتصال البصري للمترددين في المكتبة والمراقبة ووسائل الاتصال الأخرى، واختيار وسيلة الاتصال وطبيعته بين الإنسان والآلة والتغذية الراجعة للنظام ومنع حدوث الأخطاء وإصلاحها عند تصميم الوثائق. كما يهدف المقرر تعريف الخصائص القابلة للتحكم من قبل المستخدم من حيث تصميم لغة التخاطب وتصميم قاعدة البيانات وطريق استرجاع المعلومات ومساعدة البرمجة واكتشاف أخطاء البرمجة وتعديل البرمجة وتقييم أداء البرامج وتصميمها، وصيانتها، وموثوقيتها وتصميم شاشة العرض والتحكم في أجهزة الإدخال والتحكم وشاشات العرض المرئية وأجهزة العرض السمعية وأجهزة العرض للوسائط الأخرى وخصائص العرض والتحكم بها، وتصميم أدوات العمل والمباني ومكان العمل وتصميمه، وتصميم الأدوات والبيئة المحيطة، والإضاءة والضجيج والاهتزازات، والطقس والارتفاع، والعمق، والفراغ المتاح.

اسم المقرر: تصميم الكتاب الالكتروني للفئات الخاصة	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة الكتاب الإلكتروني وتاريخه ومراحل تطوره، و أنواعه وأشكاله والمفاهيم والمصطلحات

ويشتمل المقرر على المهارات الخاصة بعمليات تصميم الكتاب التعلمي الإلكتروني من حيث النصوص الصور والرسومات، وتنظيم محتواه،، وكذلك مزاياه وعيوبه، والمعايير اللازم اتباعها عند تصميم و إنتاج الكتب الإلكترونية، والنظريات الداعمة لتصميمه وتقويمه وتطويره والمواصفات والمعايير الخاصة الفنية والتربوية والتقنية لإنتاجه، وأخيراً صيغ وبرامج قراءته وكيفية نشره، كما يهدف الجانب التطبيقي لاختيار مقرر تعلمي محدد وتصميم كتاب إلكتروني له من خلال احدى التطبيقات الجاهزة لذلك

تصميم المقررات الالكترونية وانتاجها للفئات الخاصة	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر الى: تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات المرتبطة بنظم تأليف المقررات الرقمية للفئات الخاصة، وكذلك التعريف بالمقررات الإلكترونية لهذه الفئة ومميزاتها و أنواعها وتقسيمها وفقا لأنواع التعليم الإلكتروني، كما يتناول التصميم التعليمي ونماذجه، ومكونات المقرر الرقمي، ومعايير تصميمه وبنائه، وبرامج تصميم المقررات الرقمية، ومهام ومتطلبات فريق إنتاج المقررات الرقمية، ويتناول الجانب التطبيقي اختيار احدى التطبيقات لتصميم مقرر إلكتروني

اسم المقرر: تصميم وانتاج الألعاب التعليمية للفئات الخاصة	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر الى: دراسة الألعاب التعلمية التقليدية والإلكترونية للفئات الخاصة واستخدامها كمصدر للتعلم وطريقة اختيارها وتصميمها وكيفية اختيار أنسب التطبيقات لتصميم الألعاب والمسابقات والدروس التفاعلية، وكيفية قص ومزج الأشكال الموجودة لإنشاء الألغاز وتسجيل الأصوات وإضافتها لخلق جو تفاعلي و إنشاء مسابقات بسيطة وتسجيل الأسئلة والأجوبة وردود الفعل للأخطاء بالصوت، وتحويل الكتب المدرسية إلى كتب تفاعلية أو إنشاء كتاب تفاعلي جديد في احدى المقررات التعليمية.

اسم المقرر: تصميم وانتاج المجسمات التعليمية للفئات الخاصة	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر الى: دراسة المجسمات التعلمية و أنواعها وأشكالها، وخصائصها، وإمكاناتها، وتصميمها و إنتاجها واستخدامها في المواقف التعليمية ذات الصلة بالموهوبين والمعاقين، كما يهدف التعرف على الطابعة ثلاثية الأبعاد وكيفية تصميم المجسمات ثلاثية الأبعاد من خلال برامج الكمبيوتر المختلفة و إنتاجها من خلال هذه الطابعات عند تعدد الخامات المختلفة، كما يهدف الجانب التطبيقي للمقرر التدريب على إنتاج هذه المجسمات يدويا، وكذلك من خلال التعامل مع البرامج الجاهزة لإنتاج المجسمات والتدريب على استخدام الطابعة ثلاثية الأبعاد وإعادة تلوينها وفق الأسس الفنية والتقنية والتربوية.

تصميم وانتاج بيئات الوسائط المتكاملة للفئات الخاصة	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر الى: دراسة الأسس والمبادئ النظرية والتطبيقية الخاصة بالوسائط المتكاملة ذات الصلة بالفئات الخاصة من الموهوبين والمعاقين، وذلك من خلال إكساب الطلاب المعارف والمهارات اللازمة لقراءة الصور والمثيرات البصرية والتي تسهم في تنمية قدراتهم لتصميم و إنتاج الوسائط المتكاملة بكافة أنواعها و إنتاجها في ضوء المعايير الفنية والتربوية ومعايير الاتاحة ونفاذية الوصول للمعلومات. كما يهدف المقرر إلى التعريف بعناصر تكوين الوسائط المرئية والمسموعة والملموسة والزمنية والأسس الفنية والتقنية اللازمة لإعدادها، كما يهدف في جانبه التطبيقي الى التدريب على تصميم بعض النماذج لهذه الأسس من خلال البرامج الجاهزة المناسبة للفئات الخاصة.

اسم المقرر: التصوير الفوتوغرافي الرقمي:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم التصوير الضوئي الرقمي، ونشأته وتاريخه وتطوره وصولاً للصورة الرقمية المتحركة

ويشتمل المقرر على: الإمكانيات التربوية للصور الثابتة والمتحركة وسعة كل منها والاحتياجات الفنية داخل المعمل الرقمي ومراحل الإنتاج، مع التعرف على حركات الكاميرا وزواياها التصوير وأحجام اللقطات والتأثير السيكولوجي لها. كما يتناول المقرر مفهوم الضوء والإضاءة، وتفسير الضوء، وأنواع الإضاءة، وأنواع مصابيح الإضاءة، ومقياس شدة الإضاءة، والمرشحات وأنواعها. وتصنيف الكاميرات الرقمية وخصائص العرض الرقمي، مع التدريب على معالجة الصور الفوتوغرافية الثابتة من خلال احدى البرامج مثل الفوتوشوب.

اسم المقرر التعلم المعجل والاسطح الذكية	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى دراسة التعلم المعجل وأهميته وتوظيفه في ظل التحول الرقمي، وربط المستحدثات التكنولوجية المتمثلة في الأسطح الذكية، مع التركيز على فكرة عملها ودورها التربوي في تحقيق أعلى إنجاز لهذا النوع من التعلم، ودوره في تحقيق الأهداف التعلمية من خلال المستشعرات عبر الأجهزة القابلة للارتداء أو غيرها، مع استعراض لأهم التكنولوجيات للرؤية الحريرية ومكونات جهاز الرؤية الحريرية واستخدامها. كما يهدف المقرر عرض أمثلة للأسطح الذكية وكيفية توظيفها في العملية التعلمية.

اسم المقرر: التعليم الالكتروني:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة التعليم الالكتروني وخصائصه، وأهدافه، ومميزاته وتحدياته، وكذلك تصنيفاته، مع التطرق لمفهوم بيئات التعليم الإلكتروني وأنواعها ومعايير تصميمها

ويشتمل المقرر على: المقصود بمفهوم التعلم القائم على الويب، وخصائصه ومميزاته، والتطرق لاهم نماذج تصميم التعلم القائم على الويب ومعايير تصميمه وتقنيات الويب Web في التعلم الإلكتروني، والمؤشرات اللازمة لتقويم جودة المحتوى الإلكتروني وصولا للحديث عن الأنظمة الحديثة في التعليم والتعلم الالكتروني.

اسم المقرر: تقويم المواد والمصادر التعليمية للفئات الخاصة	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر الى: دراسة مفهوم التقويم وأنواعه واستخداماته التعليمية وكذلك تعريف المواد التعليمية والمصادر المتنوعة وأهدافها ومميزاتها وعيوبها ومتطلبات إعدادها ومراحل تصميمها وعناصر بناءها والتي تخدم فئات الموهوبين والمعاقين. كما يهدف المقرر تدريب الطلاب على تصميم بيئة العرض اللازمة لذلك، وكذلك الالتزام بمعايير الجودة في تصميم عناصر المواد والمصادر التعليمية، والعوامل المؤثرة في البناء والتفعيل الأمثل لهذه المواد والمصادر، ثم التدريب على اختيار أنسب البرمجيات اللازمة لتصميم المواد والمصادر والتوظيف، وتقويم عدد من هذه المواد والمصادر من خلال بعض التطبيقات اللازمة لذلك.

اسم المقرر: التكنولوجيا المساعدة	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر الى: دراسة المفاهيم والمصطلحات والمهارات الخاصة بالتكنولوجيا المساعدة لذوي الاحتياجات الخاصة، من أجهزة وتطبيقات وخاصة المتصلة بالتكنولوجيات الحديثة والحساسات القابلة للارتداء على الجسم، علاوة على تعرف المفاهيم الأساسية للتكنولوجيا المساعدة، وتصنيفها وأهدافها وعلاقتها بتصميم المواد والأجهزة التعليمية لذوي الاحتياجات الخاصة، وإمكاناتها، ومجالاتها وأنواعها بالنسبة لكل إعاقة حسية أو فكرية، وتطبيقاتها في البيئات التعليمية، ومعايير تصميمها في ظل الثورة الصناعية الرابعة.

اسم المقرر: تكنولوجيا بناء الشخصيات الافتراضية	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر الى: دراسة الشخصية الافتراضية وأنواعها وكيفية التفاعل معها من خلال تقنية الاستنساخ اللمسي البصري HOT، مع التطرق للحديث عن البيئات التعلمية المعززة، والتطرق للأسس النظرية لحاسة اللمس والواقع المعزز وأنماطه والإدراك اللمسي، وأهميتهم في التعليم، ثم التطرق لتكنولوجيا اللمس الافتراضي، مع التركيز على تكنولوجيا بيئات اللمس البصري الافتراضي ومكوناتها، والعناصر التصميمية المؤثرة فيها، ودور نظرية التكامل الحسي في نجاح هذه البيئات، وتحديات انتشار هذه التكنولوجيا.

خدمات مراكز مصادر التعلم للفئات الخاصة	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر الى: دراسة مفهوم مراكز مصادر التعلم ودوره تجاه الفئات الخاصة، والمتطلبات الأساسية التي يجب أن تتوفر لمركز مصادر التعلُّم الفئات الخاصة.، وأنشطة مركز مصادر التعلم الإدارية وتنظيمه والأنشطة والخدمات التعليمية والعلاجية للفئات الخاصة (مثل خدمات التدريب وتنفيذ الخطط الفردية أو الجماعية لتعلم الطلاب وخدمات المنازل ومساعدة المعلم في انتاج مصادر التعلم) وفريق العمل بالمركز ووالتعرف على النماذج التطبيقية لأنشطة ومصادر في مركز مصادر التعلم لكل فئة، والتعرف على مفهوم وأنشطة غرفة المصادر التعليمية في مدارس الدمج.

الدراما والمسرح التعليمي للفئات الخاصة	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر الى: دراسة الطلاب على المفاهيم والمصطلحات والمهارات الخاصة ببناء الدراما وتصميمها و إنتاجها واستخدامها داخل المسرح التعليمي مع ذوي الفئات الخاصة مع التعرف على أساسيات استخدام المدخل الدرامي في التعليم، وكذلك أنواع النشاط التمثيلي، وتحديد خطوات واجراءات التصميم الدرامي، وأسس كتابة الدراما المسرحية وسيناريو الدراما المسرحية، وتطبيق خطوات إنتاج الدراما في بناء عمل تمثيلي تعليمي وفق معايير تقييم الدراما التعليمية الملائمة لهذه الفئة من المتعلمين.

الرسومات التعلمية الثابتة والمتحركة:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى: دراسة الرسومات الثابتة و أنواعها وتوظيفها التعلمي، وتعريف الرسومات المتحركة

ويشتمل المقرر على: توظيف الرسومات الثابتة التعلمي، مع التأكيد على رسومات الأنفوجرافيك و أنواعها وأهميتها التعلمية وخطوات تصميمها، مع التدريب على احدى البرامج المستخدمة في إنتاجها. الرسومات المتحركة وسعتها التعلمية وتوظيفاتها ضمن الوسائط المتكاملة، مع التطرق لأسس الإيحاء بالحركة من خلال الكمبيوتر، والأساليب التصميمية لإنتاجه، بداية من تحويل الفكرة إلى سيناريو وصولاً إلى التعامل مع البرامج المناسبة للتحريك ثنائي وثلاثي الأبعاد داخل حدود الشاشة وخارجها.

قراءات في التخصص باللغة الإنجليزية	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٣

يهدف المقرر إلى دراسة المعارف والمهارات والأساليب التي تمكن الطلاب من الاستفادة من الموضوعات المتنوعة في مجال تكنولوجيا التعليم المتاحة باللغة الإنجليزية وتطبيقاتها في العملية التعلمية، مثل تطبيقات الويب المتنوعة، ونظم إدارة المحتوي، وتطبيقات الذكاء الاصطناعي، والتكنولوجيا الانغماسية على اختلاف أنواعها. ويتناول المقرر مجموعة من المصطلحات الحديثة المهمة في مجال تكنولوجيا التعليم، ومهارات القراءة السريعة واساليبها باللغة الإنجليزية التي تمكن الطلاب من الاطلاع على الجديد في المجال دون الحاجة إلى إجادة اللغة، إضافة إلى معرفة هيكلية كتابة المحتوي باللغة الإنجليزية لسهولة الاطلاع.

: مدخل إلى التصميم التعلمي:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة المفاهيم الأساسية للتصميم التعلمي ومهارته وأهميته وعلاقته بتكنولوجيا التعليم والمواقف التعلمية الحقيقية والإلكترونية،

ويشتمل المقرر على: المجالات الرئيسة لعلم التصميم التعلمي، مع استعراض للنموذج العام و أنواع النماذج التوجيهية والوصفية والإجرائية. في حين يهتم الجانب التطبيقي بطرق مشكلة في مجال التخصص وتوظيف أحد النماذج التعلمية لحلها.

اسم المقرر: المكتبات الرقمية الذكية	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة ماهية المكتبات الذكية وهيكليتها، وكيفية توفير الخدمات الذكية من خلال الاهتمام باستخدام نظام المكتبة الرقمية مفتوحة المصدر، وتوفير تكنولوجيا الأنظمة الذكية ومتطلبات إنشاء مكتبة ذكية خاصة تكنولوجيا الأنظمة الذكية والتكيفية المتاحة حالياً أو مستقبلياً. كما يهدف المقرر إلى كيفية الربط بين أنظمة المكتبة مع الأساليب والأنظمة الذكية، كالفصول الذكية المدمجة والبوابات الأكاديمية والأنظمة البديلة لإدارة التعلم والمدونات، مع التركيز على نظم التعلم والذكاء الاصطناعي المتصلة بإنترنت الأشياء. مع التأكيد على توظيف تحليلات التعلم

اسم المقرر: نظم إدارة المحتوى الرقمي:	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة:

يهدف المقرر إلى: دراسة مفهوم إدارة المحتوى الرقمي، مع التركيز على المهارات المرتبطة بنظم إدارة التعلم الرقمي،

ويشتمل المقرر على: المهارات المرتبطة بنظم إدارة التعلم الرقمي، مكونات أنظمة إدارته، ووضع أمثلة لأنواع هذه الأنظمة التعليمية المغلقة والمفتوحة المصدر والعامة والخاصة، مع المقارنة بين أنظمة إدارة التعلم و أنظمة إدارة المحتوى. كما يهدف الجانب التطبيقي للمقرر كيفية إنشاء حساب على أحد أنظمة إدارة التعلم وكيفية إدارتها.

اسم المقرر: وجهات المستخدم في بيئات التعلم الافتراضية	المقرر: إجباري √ اختياري ☐	عدد الساعات المعتمدة: ٢

يهدف المقرر إلى: دراسة واجهات المستخدم في البيئات التعلمية الافتراضية، وتصنيفاتها بداية من واجهة المستخدم بالأوامر، مرورا بواجهة المستخدم اللمسية والطبيعية والعضوية مع التركيز على بيئات المستخدم ثلاثية الأبعاد، من خلال استعراض النواحي النظرية والتكنولوجية مثل الرسومات التفاعلية ثلاثية الأبعاد وأجهزة العرض ثلاثي الأبعاد وأجهزة الإدخال و أنظمة المحاكاة والتواجد عن بعد و أنظمة الواقع الافتراضي والخلفية التشعيبية للوسائط، وأساليب التفاعل والمكونات وأساليب التصميم والتقويم، والميادين المتأثرة.

الباب السادس:

نظام التقويم

ببرنامج التدريب الميداني

[التربية العملية]



الباب السادس:
نظام التقويم
ببرنامج التدريب الميداني [التربية العملية]

تعد التربية العملية من أهم عناصر بناء الطالب في كليات التربية (Teacher Student) المعلم التربوي، إن لم يكن أهمها جميعا..فهي بحق أخصب الفترات في حياة معلم المستقبل، الذي يستطيع بواسطتها اكتساب مجموعة من المهارات العملية التي ربما لا يتعرض لها في حياته المهنية المستقبلية؛ لذلك فإن الجو الذي يتم فيه تنفيذ مرحلة التربية العملية يختلف عن أية أجواء تدريبية قد يتعرض لها الطالب/ المعلم مستقبلا، وخاصة بعد تخرجه والتحاقه بالعمل.

ففي هذه الفترة يتعرف الطالب /المعلم أهم متطلبات مهنة التدريس، ويكتسب خلالها فكرة عامة عن خصائص التعليم الناجح، و أبرز طرق واستراتيجيات التدريس واستخدام مصادر التعلم التي تصادفه في أثناء عمله مع تلاميذه، ويتعرف كذلك نظام المدرسة، وكيفية الإشراف على هذا النظام، كما تنمو في هذه الفترة بعض جوانب شخصية الطالب /المعلم ليصبح قائد ومعلما في المستقبل.

وتعتبر التربية العملية أيضاً العمود الفقري لبرامج إعداد المعلم في الكليات إعداد المعلم والجامعات كونها تتيح للطالب/ المعلم فرص التطبيق العملي لما اكتسبه من خبرات نظرية، كما أنها تكسب الطالب المعلم خبرات و اقعية مباشرة، وتزيد من دافعيته عبر احتكاكه وتفاعله المباشر مع الطلبة والمعلمين والمشرفين، كما تساعده في التكيف مع النظام المدرسي، وتكسبه مهارات أدائية واجتماعية.

التدريب الميداني (التربية العملية) مكون أساسي من مكونات برنامج إعداد المعلم، وهو البوتقة التي تنصهر فيها المكونات الأخرى التخصصية والتربوية، ويهدف التدريب الميداني إلى إكساب الطلاب/ المعلمين الكفايات التخصصية والتربوية والمهنية والثقافية، بما تتضمنه من معارف و اتجاهات ومهارات التخطيط والتنفيذ والتقويم؛ ليتمكنوا من أداء مهامهم كمعلمين أكفاء ومرشدين وموجهين.

وينفذ التدريب الميداني وفق خطة منظمة خلال فترة زمنية محددة، على مدار سنوات برنامج الإعداد وتتسع الفترة الزمنية المخصصة للتدريب الميداني في السنة الرابعة إلى خمسة أيام أسبوعيا يقضيها الطالب/المعلم بمدارس التدريب الميداني، ويمارس فيها الطلاب/ المعلمون العملية التعليمية في مؤسساتها التعليمية التابعة لوزارة التربية والتعليم؛ حيث يطبقون الجوانب النظرية التي درسوها بالكلية بصورة عملية.

ويمكن أن تحقق التربية العملية أهدافها عندما تتم في ظروف طبيعية، ويؤدي كل من أصحاب العلاقة دوره على أكمل وجه، كونها عملية تعاونية، يشارك فيها: الطالب، والمعلم، والمشرف، والمعلم المتعاون، وإدارة المدرسة، وتؤثر فعالية أدوار هذه الأطراف تأثيرا "ايجابيا أو سلبيا على و اقع التربية العملية.

وإن توفير أدوات علمية مقننة (بطاقات) لتقويم أداء الطالب/ المعلم تساعد في تحقيق أهداف منظومة إعداد المعلم باستخدام أساليب تقييم متنوعة (الملاحظة – تحليل محتوى دفتر تحضير الدروس – حلقات النقاش - - كتابة تقرير- مقابلات فردية وجماعية – و....غير ذلك. وعليه نقدم مجموعة من أدوات تقييم أداء الطالب المعلم يستخدمها جميع المشاركين من تنفيذ التدريب الميداني.

بطاقات تقويم أداء الطالب / المعلم، هي:

أولاً: بطاقة تقويم أداء الطالب المعلم من قبل المشرف التربوي (الجامعي)

ثانيا: بطاقة تقويم أداء الطالب المعلم من قبل المشرف الفني:

١. بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في التخطيط للتدريس

٢. بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في تنفيذ التدريس وإدارة بيئة التعلم

٣. بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في تقييم التدريس

٤. بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في مهارات التواصل الاجتماعي:

٥. بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في التأمل الذاتي لممارساته:

ثالثاً: بطاقة تقويم أداء الطالب المعلم من قبل مدير المدرسة

رابعاً: بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم لذاته

١. بطاقة تقويم الطالب المعلم لممارسات التدريس

٢. بطاقة تقويم سلوكي وتفاعلاتي الاجتماعية داخل مدرسة التدريب

٣. بطاقة تقويم النمو المهني

خامساً: بطاقات تقويم المشرفين على التربية العملية:

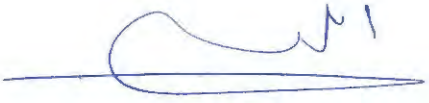
١. بطاقة تقويم المشرف التربوي:

٢. بطاقة تقويم المشرف الفني/ الأكاديمي:

٣. بطاقة تقويم مدير المدرسة

سادساً: معايير اختيار المشرفين على التربية العملية:

وفيما يلي أدوات التقييم بالمستخدمة في برنامج التدريب الميداني (التربية العملية)



بطاقات تقويم برنامج التربية العملية

أولاً: بطاقة تقويم أداء الطالب / المعلم من قبل المشرف التربوي [الجامعي]

م	الأداء	درجة الأداء				
		٠	١	٢	٣	٤
١	يتضح من خلال تدريسه فهمه المتعمق للمادة الدراسية ومفاهيمها وتطبيقاتها الاساسية.					
٢	يربط ما يدرسه بحياة المتعلم واحتياجاته					
٣	يستخدم استراتيجيات التدريس المناسبة لمادة التخصص.					
٤	يقدم المادة العلمية بدقة وبلغة بسيطة وواضحة					
٥	يشرك المتعلمين في أنشطة تعلم متعددة ذات علاقة بموضوع الدرس.					
٦	يشجع المتعلمين على العمل وتطبيق ما يتعلموه في مواقف جديدة.					
٧	يساعد المتعلمين على التوصل الى حل المشكلات بأنفسهم.					
٩	يتيح الفرص، ويوفر البيئة اللازمة للابتكار والتواصل. الى الحلول جديدة.					
٨	يشجع المتعلمين على التفاعل مع بعضهم البعض، والتعاون والعمل الجماعي.					
٩	يشجع المتعلمين على اكتساب الثقة في أنفسهم.					
١٠	يعنى بالظروف الفيزيقية التي تؤثر في تعلم المتعلمين					
١١	يستخدم اساليب متنوعة لإدارة حجرة الدراسة.					
١٢	يستثير الخلفية المعرفية للمتعلمين قبل الانخراط في الدرس					
١٣	يستخدم مستويات مختلفة من الاسئلة تشجع على البحث والتفكير.					
١٤	يرحب بأسئلة المتعلمين ويجيب عليها بصورة مقنعة.					
١٥	يعزز استجابات المتعلمين بأساليب تحقق العدالة.					
١٦	يساعد المتعلمين على الربط بين المادة المتعلمة والواقع.					
١٧	يستخدم أساليب تواصل متنوعة ومتعددة لتطويع فهم الدرس للمتعلمين.					
١٨	يوظف التقنيات التكنولوجية في الممارسات التدريسية.					
١٩	يستخدم استراتيجيات التقييم المستمر لتقدير تحصيل المتعلمين وتحسين جوانب الضعف.					
٢٠	يستخدم استراتيجيات التقييم النهائي للتحقق من نجاح المنهج في تحقيق أهدافه.					
٢١	يسعى إلى تحقيق النمو المهني من خلال التأمل الذاتي في ممارساته التدريسية.					
٢٢	يعزز دروسه بقراءات خارجية للتوضيح والتبسيط					
	الدرجة الكلية (٨٨)					

ملاحظات وتعليقات:

.....

.....

ثانيا: بطاقة تقويم أداء الطالب / المعلم من قبل المشرف الفني:

١.بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في التخطيط للتدريس

م	العبارات	درجة الأداء				
		٠	١	٢	٣	٤
	اولاً: التخطيط للتدريس					
١.	يحلل المحتوى محدداً جوانب التعلم المعرفية والمهارية والوجدانية.					
٢.	يحدد استراتيجيات التدريس المناسبة لطبيعة المحتوى، ومستوى نضج المتعلمين.					
٣.	يخطط للأنشطة الصفية بما يجعلها متكاملة مع بقية مكونات المنهج.					
٤.	يخطط للاستفادة من إمكانات الصف الفيزيقية مثل (أعداد المتعلمين- ترتيب المقاعد....).					
٥.	يكيف التخطيط للمواقف العارضة عن طريق اعداد خطة بديلة للدرس.					
٦.	يخطط لتوظيف تكنولوجيا التعليم أثناء التدريس بصورة تحقق الأهداف التعلمية.					
٧.	يشخص المعرفة والمهارات السابقة لدى المتعلمين.					
٨.	يخطط لتدريس الخبرات الجديدة بما يتناسب مع المستوى المعرفي السابق للمتعلمين.					
٩.	يخطط لطرح أسئلة متنوعة، ومثيرة للتفكير بأنواعه المختلفة.					
١٠.	يصوغ الأهداف السلوكية في عبارة واضحة المعنى.					
١١.	يصوغ الأهداف السلوكية بحيث تصف ناتج التعلم وليس نشاط المتعلم.					
١٢.	يصوغ الأهداف السلوكية التي يمكن تحقيقها على المدى الزمنى المخصص للدرس.					
١٣.	يخطط لتقويم خطته في ضوء معايير "جودة خطة التدريس".					
١٤.	يعدل جوانب القصور في خطته في ضوء ما تسفر عنه نتائج تقييم الخطة.					
١٥.	يتمكن من تخطيط الدروس بنماذج متعددة للتخطيط					
	الدرجة الكلية (٦٠)					

ملاحظات وتعاقات:

.....

.....

.....

٢. بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في تنفيذ التدريس وإدارة بيئة التعلم

م	العبارات	درجة الأداء				
		٠	١	٢	٣	٤
١	يهيء المتعلمين باستخدام أساليب متنوعة، وشيقة.					
٢	يربط الدرس الجديد بالدروس السابقة.					
٣	ينوع استخدام أساليب إثارة دافعية المتعلمين، وتحفيزهم.					
٤	يختار استراتيجية مناسب للتدريس في ضوء خصائص المتعلمين واحتياجاتهم.					
٥	ينوع الأنشطة والخبرات التعلمية التى تحفز مشاركة المتعلمين.					
٦	يوفر المواقف المشجعة للبحث، والتجربة واقتراح حلول غير مألوفة وأصيلة.					
٧	يستخدم الأسئلة المفتوحة ذات الإجابات غير المحددة المحفزة على التفكير.					
٩	يوفر وقت كاف للتلاميذ للتفكير، والبحث عن المعلومات.					
١٠	يشجع المتعلمين على العمل التعاوني من خلال المجموعات.					
١١	يشجع المتلمين على التفاعل مع بعضهم البعض					
١٢	يقدم المفاهيم العلمية باستراتيجيات مناسبة					
١٣	يستخدم استراتيجيات تشجع على التفكير والبحث على المعرفة.					
١٨	يستخدم أساليب تدريس متنوعة تراعى القدرات المختلفة للمتعلمين وتراعي فروق فردية.					
١٩	يشيع جواً من الود والألفة بينه وبين المتعلمين.					
٢٠	يرحب باستفسارات المتعلمين ويجيب عنها بصورة مقنعة.					
٢١	يعزز استجابات المتعلمين بصورة عادلة.					
٢٢	يساعد المتعلمين على الربط بين المادة المتعلمة والواقع.					
٢٣	يوظف وسائل تكنولوجيا التعليم في ممارساته التدريسية بشكل فعال.					
٢٤	يهيء بيئة التعلم الفيزيقية التي تسهم في دافعية المتعلمين للتعلم؛ (الإضاءة- التهوية- جلوس المتعلمين).					
٢٥	يوضح اهداف الدرس للمتعلمين ويوضح لهم أهميتها.					
٢٦	يستخدم أساليب إدارة الصف الملائمة ليدير فصله.					
٢٧	يدير مجموعات التعلم الصغيرة والكبيرة بفاعلية.					
٢٨	يشجع المتعلمين على المشاركة والإستجابة والتعاون.					
٢٩	يكون علاقات إيجابية ومناخ ايجابي بين المتعلمين.					
٣٠	ينظم الوقت المتاح للتعلم بما يحقق فاعلته.					
٣١	يضع قواعد للتعاملات داخل الصف بما يحقق فاعلية التعلم، ويتفق مع نظام المدرسة.					
٣٢	يراعى المرونة في تنفيذ مراحل الدرس في ضوء الخطة الزمنية.					
٣٣	يستخدم خرائط المعرفة، وخرائط العقل كوسيلة لتلخيص الدرس.					
٣٤	يوزع اهتمامه وانتباهه على جميع المتعلمين.					
٣٥	ينهي الدرس بصورة اجمالية مشوقة للمتعلمين.					
	الدرجة الكلية (١٤٠)					

٣. بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في تقييم التدريس

م	العبارات	درجة الأداء				
		٠	١	٢	٣	٤
١	يختار الأسلوب المناسب للتقييم.					
٢	يوجه اسئلة بعد كل فكرة للتأكد من فهم المتعلمين.					
٣	يقوم بإعطاء تعيينات وواجبات منزلية ذات علاقة بالدرس.					
٤	يطلب من المتعلمين تقديم ملخص بعد الانتهاء من الدرس.					
٥	يسعى للتعرف على جوانب القوة والضعف في اداء المتعلمين.					
٦	يتأكد من تحقق الأهداف من خلال إشراك المتعلمين في مناقشة ما تم تعلمه.					
٧	يقدم تقريراً عن تقدم متعلميه ويضمنه ملف إنجازه.					
٨	يضع خطط علاجية لمشكلات وصعوبات تعلم المتعلمين					
	الدرجة الكلية (٣٢)					

ملاحظات وتعاعقات:

.....

.....

.....

٤. بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في مهارات التواصل الاجتماعي:

م	العبارات	درجة الأداء				
		٠	١	٢	٣	٤
١	يتقبل آراء زملائه المتعلمين وآراء مشرفيه وإقتراحاتهم.					
٢	يستمع الي المتعلمين باهتمام وحرص شديدين.					
٣	يظهر بوضوح مهارات اجتماعيه في تعامله مع أعضاء هيئة التدريس بالمدرسة والمشرفين والمتعلمين.					
٤	يحرص على آداء الواجبات والمهام المطلوبة التى تتعلق بتدريس مادة تخصصه داخل الصف وخارج بحماس، وفى مواعيدها المحددة.					
٥	يعتنى بمظهره العام واسلوب التواصل المهني مع اقرانه.					
٦	يستخدم وسائط متعددة للتواصل مع طلابه					
٧	يهتم بالاتصال البصري بينه وبين المتعلمين.					
٨	يتقن اساليب التفاعل غير اللفظي مع المتعلمين.					
	الدرجة الكلية (٣٢)					

ملاحظات وتعاعقات:

.....

.....

.....

٥. بطاقة تقويم أداء الطالب/ المعلم في التأمل الذاتي لممارساته:

م	العبارات	درجة الأداء				
		٠	١	٢	٣	٤
١	يستخدم أساليب التقييم الذاتى المناسبة.					
٢	يدرب المتعلمين على تقييم أنفسهم ومعلميهم.					
٣	يوظف نتائج التقييم في تحسين أدائه وتعديل سلوكه.					
٤	يسعى إلى تحقيق النمو المهني من خلال التأمل الذاتى في ممارساته التدريسية.					
	الدرجة الكلية (١٦)					

ملاحظات وتعليقات:

ثالثاً: بطاقة تقويم أداء الطالب / المعلم من قبل مدير المدرسة

م	العبارات	درجة الأداء				
		٠	١	٢	٣	٤
١.	منتظم في الحضور إلى الحصص.					
٢.	يراعى مواعيد اليوم الدراسى والحصص.					
٣.	يلتزم بالزى الملائم.					
٤.	يفهم سياسة المدرسة ويحترم لوائحها.					
٥.	مرن ويسترشد بخبرات الاخرين.					
٦.	يتسم بالحماس والمبادأة.					
٧.	يتقبل النقد البناء.					
٨.	يتبع التعلمات التى يوجهها له المشرفون.					
٩.	يشارك بفاعلية في الانشطة المدرسية الصفية واللاصفية.					
١٠.	يتعاون مع ادارة المدرسة فيما يسند اليه من اعمال.					
١١.	يقبل دخول الحصص الاضافية كبادرة لاهتمامه بالعمل.					
١٢.	يواظب على حضور طابور الصباح.					
١٣.	يشارك في حفظ النظام بين الحصص وفى فترات الاستراحة.					
١٤.	يتعاون مع مدرسي التخصص.					
١٥.	يمثل قدوة للمتعلمين خلقياً وعلمياً.					
١٦.	يتضح في سلوكه الاحترام المهني عند التواصل بالآخرين.					
١٧.	يلتزم بأخلاقيات مهنة التدريس.					
	الدرجة الكلية (٦٨)					

ملاحظات وتعليقات:

.....

.....

.....

رابعاً: بطاقة تقويم أداء الطالب / المعلم لذاته

١. بطاقة تقويم الطالب المعلم لممارسات التدريس

م	العبارات	درجة الاداء				
		٠	١	٢	٣	٤
١	حددت العناصر الرئيسة والفرعية للدرس.					
٢	حددت جوانب التعلم المتضمنة في الدرس.					
٣	خططت لأنشطة صفية متنوعة.					
٤	عملت على الاستفادة من إمكانات الصف عند التخطيط للدرس.					
٥	خططت للتفاعل مع المتعلمين بطريقة جيدة.					
٦	عملت في خطتي قدرتى على اتاحة الفرصة للتلاميذ كى يفكروا، ويبدعوا، وينقدوا، ويقترحوا بدائل متعددة.					
٧	صغت أهداف الدرس في عبارات واضحة مراعياً شروط كتابة الهدف مثل (وصف ناتج التعلم – واقعي..).					
٨	ظهر في خطتى ما يدل على إتاحة الفرصة للمتعلمين لتطبيق المعارف المتضمنة في محتوى الدرس.					
٩	اخترت وسائط تكنولوجية مناسبة لموضوع الدرس.					
١٠	استطعت تهيئة المتعلمين بأسلوب شائق.					
١١	ربطت فكرة الدرس الحالى بفكرة الدروس السابقة.					
١٢	وفرت المواقف المشجعة للمتعلمين أثناء الدرس والتى تثير دافعيتهم للتعلم.					
١٣	معظم الاسئلة التى أثرتها اثناء الحصة تتطلب إجابات غير محددة.					
١٤	وفرت وقتاً كافياً للتلاميذ للتفكير، وانتاج الحلول الفردية.					
١٥	استخدمت أكثر من طريقة تدريس لتقريب أفكار الدرس إلى المتعلمين.					
١٦	استخدمت مواد التعليم في اللحظة السيكولوجية المناسبة.					
١٧	عنيت بمكونات البيئة الفيزيقية (الاضاءة – التهوية – هيئة جلوس المتعلمين) والتي من شأنها أن تؤثر في دافعيتهم للتعلم.					
١٨	تمكنت من توظيف أمثلة واقعية أثناء شرحى الدرس.					
١٩	شجعت المتعلمين على العمل التعاونى.					
٢٠	استخدمت أساليب الثواب والعقاب بشكل متوازن.					
٢١	كونت علاقات ايجابية بين تلاميذى بعضهم البعض.					
٢٢	استطعت تنظيم الوقت المتاح للتعلم بطريقة جيدة.					
٢٣	شجعت المتعلمين على المشاركة والاستجابة والتعاون.					
٢٤	الوقت المنقضى من انتقالى من مرحلة إلى مرحلة أخرى داخل الدرس كان صغيراً.					
٢٥	استطعت تطويع أدائى في ضوء ما أسفر عنه سلوك الطالب.					
٢٦	صممت ملخصاً سبورياً شاملاً لعناصر الدرس الرئيسة.					

٢٧	وزعت انتباهى على جميع المتعلمين.					
٢٨	تجنبت استخدام اسلوب التهديد أو السخرية عند تفاعلى مع المتعلمين.					
٢٩	اتصرف في جميع المشكلات التى اتعرض لها اثناء وجودى في الصف بمفردى.					
٣٠	اتحت فرصة للمتعلمين للتخطيط للأنشطة المختلفة.					
٣١	لم استخدم ألفاظاً غير مناسبة لمستوى المتعلمين الذهنى.					
٣٢	حركتى داخل الصف كانت منظمة.					
٣٣	نوعت في طبقات صوتى لإثارة انتباه المتعلمين.					
٣٤	استخدمت خبرات تعلمية ملائمة لمستوى نمو المتعلمين.					
٣٥	أساليب التدريس التى استخدمتها تناسب مستويات معظم المتعلمين (ضعيف – متوسط – ممتاز).					
٣٦	أثرت أسئلة دفعت تلاميذى إلى التفكير واقتراح حلول جديدة.					
٣٧	راعيت شروط إثارة السؤال.					
٣٨	اشجع المتعلمين على الاستفسار عما غلق علهم.					
٣٩	عززت إجابات المتعلمين الصواب بأسلوب مناسب.					
٤٠	خصصت وقتاً كافياً لمساعدة المتعلمين على اكتشاف أخطائهم وتصويبها.					
٤١	استخدمت التغذية الراجعة في ضوء نتائج تقويمى لتعلم المتعلمين.					
٤٢	شخصت مواطن الضعف عند المتعلمين، ووضعت تصوراً لعلاجها في الحصص القادمة.					
٤٣	تجنبت تكليف المتعلمين بنشاطات لا تشجع على التفكير.					
٤٤	الواجبات التى أكلف المتعلمين بها مناسبة لموضوع الدرس.					
٤٥	اخترت أنشطة لاصفية تنمى روح التعاون لدى المتعلمين.					
٤٦	استخدمت أدوات متنوعة في تقييم أداء المتعلمين.					
٤٧	التعينات التى كلفت بها المتعلمين تساعدهم على التفكير.					
٤٨	كتبت تقريراً عن مدى تقدم المتعلمين في نهاية الحصة.					
٤٩	وزعت وقت الحصة بطريقة متوازنة مع كل جانب.					
	الدرجة الكلية (١٩٦)					

٢. بطاقة تقويم سلوكي وتفاعلاتي الاجتماعية داخل مدرسة التدريب

م	العبارات	درجة الأداء				
		٠	١	٢	٣	٤
1	التزم بدخول الحصص في مواعيدها.					
2	التزم بمواعيد الحضور والانصراف.					
3	التزم بارتداء الزى الملائم لدورى كمعلم وقدوة.					
4	احترم قوانين المدرسة.					
5	اتقبل النقد من زملائى ومشرفى.					
6	اعدل أدائى في ضوء ما تسفر عنه توجيهاتهم.					
7	اتعاون مع إدارة المدرسة في جميع ما يسند إلىّ من أعمال.					
8	أواظب على حضور طابور الصباح.					
9	أقبل دخول الحصص الاضافية واعتبرها فرصة لإثراء خبراتى.					
10	علاقتى جيدة بمعلمى التخصص، وبزملائى.					
11	احترم المتعلمين وأكون معهم علاقات ودودة.					
	الدرجة الكلية (٤٤)					

ملاحظات وتعاقات:

.....

.....

٣. بطاقة تقويم النمو المهني

م	العبارات	درجة الأداء				
		٠	١	٢	٣	٤
1	اقيم ممارساتى دائماً					
2	أوظف نتائج التقييم في تحسين أدائى وتعديل سلوكى.					
3	احرص على القراءة في مجال التخصص					
4	أحرص على اقتناء النشرات التوجيهية التى تسهم في نموى المهني وتحسين ممارساتى.					
5	أضم في ملف إنجازى كل ما أؤديه من أنشطة					
6	أحرص على تجويد ملف إنجازى.					
	الدرجة الكلية (٢٤)					

ملاحظات وتعاقات:

.....

.....

خامساً: بطاقات تقويم المشرفين على التربية العملية:

١. بطاقة تقويم المشرف التربوي:

م	العبارات	درجة الاداء				
		٠	١	٢	٣	٤
١.	يهئ المشرف التربوي الطلاب المعلمين للتربية العملية قبل النزول لمدارس التدريب.					
٢.	يُدرب المشرف التربوي الطلاب المعلمين على الكفاءات الادائية الخاصة بمقرر التربية العملية داخل الكلية.					
٣.	يساهم المشرف التربوي في جميع مهام مكتب التربية العملية باعتباره عضوا فيه.					
٤.	يقوم المشرف التربوي بزيارة الطلاب المعلمين في مدرسة التدريب مرات كافية.					
٥.	يعتمد المشرف التربوي لقاءات دورية مع الطلاب المعلمين للتعرف على ما يواجههم من مشكلات في التربية العملية.					
٦.	يساهم المشرف التربوي في علاج الصعوبات والمشكلات التى تواجه الطلاب المعلمين في مدارس التدريب.					
٧.	يحضر المشرف التربوي لقاءات وحلقات المناقشة التى تعقد داخل الكلية في بداية ونهاية كل مقرر.					
٨.	يدرك المشرف التربوي مفهوم الإشراف التشاركى.					
٩.	يشترك المشرف التربوي في تقويم برنامج التربية العملية بجميع مراحله.					
١٠.	يشترك المشرف التربوي في تقويم الطلاب المعلمين في التربية العملية.					
	الدرجة الكلية (٤٠)					

ملاحظات وتعاقات:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢. بطاقة تقويم المشرف الفني/ الأكاديمي:

م	العبارات	درجة الأداء				
		٠	١	٢	٣	٤
١.	يحرص المشرف الفنى/ الأكاديمي على تقدير الطلاب المعلمين واحترامهم.					
٢.	يتيح المشرف الفنى/ الأكاديمي الفرصة للطلاب المعلمين للتعبير عن آرائهم.					
٣.	يتيح المشرف الفنى/ الأكاديمي الفرصة للطلاب المعلمين للتجديد والابتكار.					
٤.	ينوع المشرف الفنى/ الأكاديمي من الأساليب الإشرافية.					
٥.	يعقد المشرف الفنى/ الأكاديمي جلسات تمهيدية مع الطلاب المعلمين لتوضيح نظام التربية العملية.					
٦.	يقدم المشرف الفنى/ الأكاديمي الطلاب المعلمين إلى مدير المدرسة والمعلمين في التخصص.					
٧.	يوجه المشرف الفنى/ الأكاديمي الطلاب المعلمين لكيفية الحصول على الكتب والوسائل اللازمة لعملية التدريس.					
٨.	يُقَوِّم المشرف الفنى/ الأكاديمي الطلاب المعلمين بصورة منتظمة في إعدادهم للدروس.					
٩.	يُنظم المشرف الفنى/ الأكاديمي عملية المشاهدة بصورة تراعى الأسس النفسية والتربوية السليمة.					
١٠.	يعقد المشرف الفنى/ الأكاديمي اجتماعات للنقد والمناقشة عقب دروس المشاهدة.					
١١.	يُرتب المشرف الفنى/ الأكاديمي مع الطلاب المعلمين جدول الزيارات الصفية مسبقا.					
١٢.	يقوم المشرف الفنى/ الأكاديمي بزيارات كافية للطلاب المعلمين اثناء التدريس الفعلى.					
١٣.	يعقد المشرف الفنى/ الأكاديمي لقاءات توجيهية عقب تنفيذ الطلاب المعلمين للمواقف التدريسية.					
١٤.	يُعد المشرف الفنى/ الأكاديمي سجلا خاصا لمدى تقدم كل طالب.					
١٥.	يُدرب المشرف الفنى/ الأكاديمي الطلاب المعلمين على إعداد الاختبارات في مجال التخصص.					
١٦.	يُدرب المشرف الفنى/ الأكاديمي الطلاب المعلمين على الكفاءات الأدائية الخاصة بمقرر التربية العملية داخل مدرسة التدريب.					
١٧.	يُشارك المشرف الفنى/ الأكاديمي في الندوات واللقاءات التى تعقد في بداية ونهاية مقرر التربية العملية داخل الكلية.					
١٨.	يدرك المشرف الفنى/ الأكاديمي مفهوم الإشراف التشاركى.					
١٩.	يشترك المشرف الفنى/ الأكاديمي في تقويم برنامج التربية العملية.					
٢٠.	يشترك المشرف الفنى/ الأكاديمي في تقويم الطلاب المعلمين في التربية العملية.					
	الدرجة الكلية (٨٠)					

ملاحظات وتعاقبات:

.....

.....

.....

.....

٣. بطاقة تقويم مدير المدرسة:

م	العبارات	درجة الأداء				
		٠	١	٢	٣	٤
١.	التأكد من عدد الطلاب المعلمين الذى يمكن استيعابهم ونوع تخصصاتهم.					
٢.	يحرص مدير المدرسة على تقدير الطلاب المعلمين واحترامهم.					
٣.	يُعرف مدير المدرسة الطلاب المعلمين بالانظمة واللوائح المدرسية.					
٤.	يُنظم مدير المدرسة الحضور والانصراف للطلاب المعلمين في مدرسة التدريب.					
٥.	يُشرك مدير المدرسة الطلاب المعلمين في الأنشطة اللاصفية.					
٦.	يوفر مدير المدرسة مكانا ملائما للقاءات المشرف مع الطلاب المعلمين.					
٧.	يساعد مدير المدرسة الطلاب المعلمين في الحصول على المواد والوسائل التعلمية اللازمة (الكتب المدرسية- أدلة المعلم.....إلخ)					
٨.	يساهم مدير المدرسة في علاج الصعوبات التى تصادف الطلاب المعلمين داخل مدرسة التدريب.					
٩.	يدرك مدير المدرسة مفهوم الإشراف التشاركى.					
١٠.	الاشتراك في تقويم برنامج التربية العملية.					
١١.	الاشتراك في تقويم الطلاب المعلمين في التربية العملية.					
	الدرجة الكلية (٨٠)					

ملاحظات وتعليقات:

.....

.....

.....

.....

سادساً: معايير إختيار المشرفين على التربية العملية:

معايير إختيار المشرف الفني:

١. المؤهل الدراسى موضحا به التخصص الدقيق.

٢. المؤهل التربوي.

٣. الوظيفة وفقا للقرار التنفيذى.

٤. المرحلة التى يقوم بالاشراف عليها فعلما.

٥. الدورات التدريبية المتعلقة بالتربية العملية.

٦. دورات تدريبية أخرى متعلقة بالتدريس ومهاراته وعملياته.

٧. عدد سنوات الخبرة بالتوجيه.

٨. تاريخ الخروج للمعاش.

معايير إختيار مدرسة التدريب:

١. اختيار الطالب المعلم لمدرسة التدريب وفقا لمكان سكنه (هناك ٥ اختيارات).

٢. سعة مدرسة التدريب (من ٧ إلى ١٠ طالب معلم).

٣. توفر الأدوات ومصادر التعلم.

٤. يفضل حصول مدرسة التدريب على الاعتماد.

٥. يفضل مدارس التدريب التى حصل فيها المديرين على دورات تدريبية في التربية العملية.

٦. (المحاسباتية) في مدارس التدريب التى ترفض استقبال الطلاب المعلمين.

خاتمة

خاتمة

جاءت اللائحة الموحدة لبرامج إعداد المعلم بكليات التربية تتويجًا للجهود المتوالية في مجال تطوير التعليم في مصر، والذي اتخذته لجنة قطاع الدراسات التربوية بالمجلس الأعلى للجامعات منهجًا لعملها منذ نشأتها وبخاصة في الأعوام الأخيرة؛ من خلال تطبيق الفكر المنظومي لإدارة عملية التطوير، والذي تحول إلى واقع ملموس من خلال هذا العمل الذي اعتمد إعداده على تكاتف الجهود وترابطها بصورة غير مسبوقة ما بين عدة مؤسسات هي: وزارة التعليم العالي (ممثلة في المجلس الأعلى للجامعات ولجنة القطاع)، ووزارة التربية والتعليم والتعليم الفني، والهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، والأكاديمية المهنية للمعلمين، وكليات التربية في الجامعات المصرية، وذلك من خلال مشاركة العمداء والخبراء وأساتذة الجامعات من كافة هذه الجهات لتحقيق الترابط نحو هدف مشترك محدد بوضوح ألا وهو تطوير إعداد المعلم سعيا لتحقيق رؤية مصر للتنمية المستدامة – ٢٠٣٠م.

وقد جاء هذا العمل بناءً على رصد لواقع سوق العمل في المدارس؛ الذي أوضح مدى الاحتياج لزيادة المهارات والخبرات الميدانية المرتبطة بالممارسات الواقعية لدى المعلمين؛ لتحقيق الشراكة الفاعلة في مجتمع التعلم والمجتمع الخارجي، ومن هذا المنطلق تم الاهتمام بزيادة الجوانب التطبيقية في برامج إعداد المعلم في كليات التربية عن طريق زيادة فترة التدريب الميداني للطالب المعلم في المدارس؛ لإكسابه الجدارات اللازمة لممارسة المهنة وتحفيزه على التعلم الذاتي والنمو المِهْني المستمر.

وقد حددت اللائحة الحالية -من خلال أحكامها العامة والانتقالية -الآليات اللازمة لتنفيذها بصورة منظمة ودقيقة تتسم بالمرونة والالتزام بالمهنية، كما حددت نظام الدراسة ومواعيدها والخطط الدراسية والعبء الدراسي والقبول والتسجيل والمرشد الأكاديمي والتدريس والتقويم، وشروط التخرُّج ومنح الدرجة، وغير ذلك من القواعد، كما جاءت الخطط الدراسية بها مؤكدة لأهمية كل من التدريب الميداني، وبحوث الفعل، والمشروعات المهنية، وهي مستجدات مهمة في إعداد الطالب المعلم. وكذلك لم تغفل اللائحة الحالية مبدأ استقلالية الجامعات وتميزها من خلال المقررات الاختيارية الخاصة بكل كلية وجامعة (بنسبة ٢٠٪)، كما قدمت اللائحة توصيفات مختصرة يمكن أن توجه القائمين بالتنفيذ إلى عمل توصيفات كاملة للمقررات الدراسية، والتي بدورها تساعد في بناء مواد تعليمية متطورة، تهتم بإدارة وتوظيف المعارف أكثر من تلقينها وحفظها واستظهارها، وذلك من خلال شراكة حقيقية بين المدرسة والجامعة في خدمة الوطن.

ومن المتوقع أن يسهم أبنائنا الطلاب المعلمين من خلال هذا التوجه في دراسة المشكلات واقتراح حلولًا واقعية لها؛ ليصبح التطوير نتاج التكامل بين فكر شباب واعي لديه القدرة والطاقة على التطوير وما بين فكر أصحاب الخبرة من أساتذة الجامعات والمعلمين والموجهين ومديري المدارس، وما ينبئ بذلك هو ما شاهدناه في عدد من المدارس والجامعات المصرية من إنجازات للتلاميذ والطلاب وهم يمثلون مصر في محافل علمية دولية بابتكاراتهم واختراعاتهم وأفكارهم الواعدة، والتي تبشر بمستقبل أكثر إشراقًا؛ إذا تضافرت جهود كافة المؤسسات التعليمية وغير التعليمية في تطوير التعليم بشكل إجرائي، وبرغم ذلك فإن هذا العمل بكل ما بذل فيه من جهد ليس نهاية المطاف، بل هو بداية لعمليات تقويم وتطوير مستمرة أملًا في واقع مستقبلي أكثر إشراقًا للتعليم في مصر.

والله ولي التوفيق

فريق العمل

فريق العمل:

أ.د/ أمل عبد الفتاح سويدان	رئيس لجنة قطاع الدراسات التربوية والعميد السابق لكلية الدراسات العليا للتربية - جامعة القاهرة
أ.د/ نادي كمال عزيز	أمين لجنة قطاع الدراسات التربوية ونائب رئيس جامعة أسوان السابق
أ.د/ صلاح عبد السلام الخراشي	عضو لجنة التخطيط والأستاذ المتفرغ بكلية التربية - جامعة الإسكندرية
أ.د/ ماجدة مصطفي السيد	عضو لجنة التخطيط والعميد الأسبق لكلية التربية - جامعة حلوان
أ.د/ ميسون سعد صالح عمر	الأستاذ المتفرغ بكلية التربية - جامعة الإسكندرية
أ.د/ ماجد محمود أبو العنين	عضو لجنة التخطيط والعميد الأسبق لكلية التربية - جامعة عين شمس
أ.د/ محمد أنور إبراهيم	عضو لجنة المكتب وعميد كلية التربية - جامعة الإسكندرية.
أ.د/ حسام حمدي عبد الحميد	عضو لجنة المكتب وعميد كلية التربية - جامعة حلوان
أ.د/ حازم محمود راشد	العميد السابق لكلية التربية - جامعة عين شمس
أ.د/ صفاء أحمد شحاتة	عضو لجنة المكتب وعميد كلية التربية - جامعة عين شمس
أ.د/ عادل حسين أبو زيد	أستاذ ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس كلية التربية - جامعة حلوان
أ.د/ خالد عبد العظيم عبد المنعم	أستاذ المناهج وطرق التدريس كلية التربية -- جامعة حلوان
أ.د/ رمضان محمد رمضان	مساعد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني والأستاذ المتفرغ بكلية التربية - جامعة بنها
أ.د/ زينب محمد خليفة	رئيس الأكاديمية المهنية للمعلمين، والأستاذ بكلية التربية - جامعة عين شمس

المجلس الأعلى للجامعات

لجنة قطاع الدراسات التربوية

2023 م